



الأعمال غير الكاملة..

ليبيا مشروع لم يكتمل. على اتساع جغرافيتها، إلى عمق تاريخها، في بنائها الحضاري، وبعدها السياسي.. في نظامها الإداري، ومدها العمراني، وفي هوية شعبها.. ليبيا التي كانت مشروعا واعدة في بواكير استقلالها، حين شحذت العزائم لبناء دولة عصرية، تفتتح مسيرتها بالاستفتاء حول نظام الحكم، لكنه ظل مشروعا لم يكتب له أن يكتمل وأجهض بالرصاص الحي.

سارت المملكة بعدها وسط تحديات جبارة، وحين فكر الملك في التحول للنظام الجمهوري، أجهض مشروعه وظل طي وثيقة مزقها المعارضون..

حتى بناء الهوية ونحت الشخصية الليبية ظلا مشروعا انهار عند أقدام 1969م.

حين جاء الضباط بشعارات الإصلاح، وتعهدوا بتسليم الحكم لسلطة مدنية رحب بهم وبمشروعهم، لكنه انتهى بانقلاب بعضهم على بعض. ولم يكتب له الاكتمال.

فبراير 2011 هي الأخرى، بل لعلها الأجدر بوصفها مشروعا لم يكتمل، إذ عادت البلاد إلى سيرتها الأولى بأسرع مما يتوقع، فقد رفعت شعارات العدالة والحرية ولا بأس بذلك، لكن حين وصلت إلى مبدأ التداول السلمي على السلطة توقف مشروعها!

ليبيا بلد المشاريع التي لا تكتمل، وكل من يأتي إليها تصيبه لعنتها، ولننظر إلى كم المشاريع الأممية التي تبدأ واعدة، من المرتشي ليون، إلى البائسة تيتيه، وحتى السمسمار "بولس"، وتنتهي بتراء جداء ناقصة. دستور ليبيا المشروع الذي كان يعول عليه لنقل ليبيا إلى مرحلة الاستقلال، توقف عند مراحل الأخيرة بفعل أثم. وكاد يطويه النسيان. بل لننظر إلى الملفات الخدمية، لنرى كيف تسري فيها اللعنة ذاتها، من المشاريع الإسكانية إلى البنى التحتية المجمدة، ومحطات الكهرباء المنهارة حد البكاء.

ملفات مكافحة الفساد: تهريب الوقود، الأدوية المغشوشة، منظومة الأحوال المدنية، المبيدات المسرطنة، برومات البوتاسيوم، فساد الاعتمادات، الكتاب المدرسي، ملفات الإيفاد.. وأخيرا الشهادات المزورة.. هل ستنتج المؤسسة القضائية في كسر حلقة عدم الاكتمال هذه، وتوصل ملفاتها إلى نهايتها المنطقية، أم ينتهي بها المطاف إلى حيث تنتهي تقارير ديوان المحاسبة..؟

ولأننا هنا، فالصحافة الورقية في ليبيا لم تحدد عن القاعدة، فمنذ 1827 وحتى بعد مرور قرنين لازالت مشاريع لم تكتمل، وآخرها صحيفة الناس..

التحرير

يوليو شهر المشاريع التي لم تكتمل.. من مبادرة بولس إلى لجنة (4 + 4) ومعالجة ملف الكهرباء



للشوارع والمقرات الحكومية والاقتصادية. ولازال إصلاح الحال مشروعا لم يكتمل. ثالث القضايا التي أثارت الرأي العام. ملف المبيدات الزراعية إذ كشفت النيابة العامة أن (65%) من المنتجات الزراعية الموجودة في الأسواق ملوثة بالمبيدات الخطيرة.. أقيل في يوليو رئيس المخابرات ورفض الامتثال فصار للجهاز رئيسين، وأعلن أحدهم نفسه رئيسا لليبيا من جنيف.. شهد الشهر ظفر منتخب ليبيا لكرة القدم الموحدة بكأس العالم من باريس، وظفر المتسابق الليبي "البراء خالد" بأول ميدالية ذهبية ليبية خارجية في بطولة أفريقيا للمعلوماتية.. وجاء أغسطس ليتوقف السرد..

الناس- كان شهر يوليو المنصرم مليئا بالأحداث حقا، برزت فيه بشكل واضح المشاريع التي لا تكتمل. كما برزت فيه النجاحات الفردية والفئوية، والفشل الجماعي الملفان الرئيسيان اللذان صاحبا الشهر أحدهما سياسي وثانيهما «كهربائي» وليس بعيدا عن السياسة بحال. نرصد في الملف الأول تطورات المشهد السياسي فيما يتعلق بالخطة الأمريكية لتقاسم السلطة في ليبيا، وما رافق المبادرة من زيارات ولقاءات، وترحيب في الرجمة ورفض في طرابلس، ولازال المشروع ملفا مفتوحا. وفي الملف الثاني ومع موجة حر شهدتها الشهر انهارت شبكة الكهرباء، وتطورت الأحداث سريعا إلى حراك في الشوارع وإغلاق



بعد غياب موسم واحد البشائر يعود إلى الدوري الليبي الممتاز

ص 8-9



قريبا.. مشروع قانون حماية الطفل

الناس- ناقشت وزيرة الشؤون الاجتماعية «وفاء الكيلاني» مسودة مشروع قانون حماية الطفل مع الأمين العام للجنة العليا للطفولة.

ووفق الموقع الرسمي لوزارة العدل الليبية فإن مشروع القانون الشامل للطفل، يتضمن ما تناثر من نصوص قانونية تخص الطفل، وتدمج كافة حقوقه في تشريع متكامل يتواءم مع اتفاقية حقوق الطفل التي صادقت عليها الدولة الليبية منذ عام 1993م.

ص 12



مسابقة صيد السمكة القاتلة بمصراتة

الناس- إزاء انتشار سمكة الأرنب «السامة» على الشواطئ الليبية أعلنت لجنة مكلفة من المجلس البلدي بمصراتة عن مسابقة لصيد هذه السمكة. وقال السيد «محمد مليطان» عضو لجنة مسابقة صيد الأرنب، لصحيفة الناس إن الهدف من المسابقة هو الحد من انتشار هذا النوع من الأسماك، موضحا أنها من الأنواع الدخيلة التي تؤثر سلبا في التنوع الحيوي والثروة السمكية.

ص 4



تميز بقدرتها على إعادة بناء الشبكة دون الحاجة لمصدر خارجي العامة للكهرباء تستورد توربينة تعمل بخاصية التوليد الذاتي لمحطة جنوب طرابلس

الناس- أبرزت الشركة العامة للكهرباء خبر وصول "توربينة" ستزود بها محطة كهرباء جنوب طرابلس الجديدة، تعمل بخاصية التوليد الذاتي Start Black ووصلت التوربينة الخميس (30 يوليو 2026م) إلى ميناء طرابلس، تمهيدا لنقلها وتركيبها. وتتميز هذه "الوحدة" بحسب وصف الشركة بقدرتها على إعادة التشغيل ذاتيا دون الاعتماد على مصدر طاقة خارجي، مما يسهم في إعادة بناء الشبكة سريعا في حال انهيارها.

وتأتي هذه الخطوة في وقت عصيب على الشركة حيث شهدت الشبكة منذ منتصف يوليو وحتى بداية أغسطس انهيارات عديدة بسبب عجز في التوليد، الأمر الذي تسبب في احتجاجات شعبية في أكثر من منطقة، وتسبب في اقتحام مؤسسات نفطية،

خلال اجتماع رعته البعثة الأممية في ليبيا المركز الليبي للأعمال المتعلقة بالألغام: قمنا بتطهير أكثر من (126) ألف متر مربع من مخلفات الحروب البعثة: سجلنا (186) حالة وفاة و(331) إصابة بسبب الألغام ومخلفات الحروب في أربع سنوات

الناس- سلط المركز الليبي للأعمال المتعلقة بالألغام ومخلفات الحروب الضوء على تطهير مساحة تقدر بنحو (126,385) مترا مربعا من الأراضي من مخلفات الألغام ومخلفات الحروب، وذلك خلال اجتماع رعته بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا. وذكر المركز أنه استكمل (11) موقعا بعد التأكد من خلوها من المخاطر وفق ما أوردت البعثة الأممية على صفحتها. وقد عقد الاجتماع الثلاثاء (28 يوليو 2026م) بالعاصمة طرابلس، وضم ممثلين عن أربع منظمات غير حكومية دولية، وثلاث منظمات غير حكومية وطنية، إلى جانب الهلال الأحمر الليبي وألمانيا وإيطاليا وتركيا والمملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي، وشارك في الاجتماع منظمة اليونيسيف، ومنظمة الأغذية والزراعة.

وتغطي الأرقام المنشورة عن الاجتماع الأشهر الستة الأولى من العام 2026، حيث ذكر الشركاء في الأعمال المتعلقة بالألغام أنهم نجحوا في إزالة أكثر من (42) ألف ذخيرة من الذخائر المتفجرة بشكل آمن. وأوضحت أن ضحايا الألغام بلغ (517) ضحية، في الفترة الممتدة من (2022-2026م) وقعوا في (242) حادثة مسجلة، وقد وقعت بينهم (186) حالة وفاة، وإصابات مختلفة لعدد (331) شخصا.

عن قرب

أرقام وحوادث

ومستجدات

الناس- اختتم بلدية مصراتة مشروع التعليم الاستراتيجي بحفل احتضنه المسرح الوطني.

وتضمن الحفل الذي أقيم الأربعاء (29 يوليو 2026م) عروضاً رياضية وفنية، بمشاركة مراكز أبوقرين، وشهداء قصر أحمد، والنهضة والنجاح والقلم. كما تخلله عروض قدمها التلاميذ عكست ما اكتسبوه من مهارات خلال فترة تنفيذ المشروع.

يفرن

اختتم السبت (01 أغسطس 2026م) معرض التين في موسمه الثاني ببلدية يفرن. تتضمن المعرض مشاركات للمنتجات المحلية وعلى رأسها الكرموس الجبلي، مع فعاليات متنوعة شاهدها زوار من مدن شتى، كما زار وفد إيطالي المعرض أثناء زيارته إلى البلدية واجتماعه بعميداه.

الجبل الأخضر

واجهت هيئة السلامة الوطنية ورجال الإطفاء صعوبات في الوصول إلى منطقة الأثرون بالجبل الأخضر التي شهدت الجمعة (31 أغسطس 2026م) اندلاع حرائق التهمت مساحات من غابات الأثرون وكرسية.

وقال المتحدث عن فرع السلامة الوطنية أن المنطقة جبلية وعرة، وإن فرق الإطفاء تتمركز بالقرب من مركز الحريق لكنها لم تتمكن من الوصول بسبب عدم وجود مسالك أو طرق تسهل الوصول.

غات

تستعد بلدية غات لإقامة العرس الجماعي، وقد عقدت اللجنة المنظمة اجتماعا يوم الجمعة (31 يوليو 2026م) بعد انتهاء فترة تسجيل المشاركين. وستعقد اللجنة اجتماعا يوم الجمعة القادم مع المسجلين والمشاركين بمقر الكشافة والمرشدات للنظر في الترتيبات اللازمة.

قصر الأخيار

اعتمدت بلدية قصر الأخيار المخطط العامة للمدينة، تمهيدا لتنفيذ أولى مراحل المتمثلة في الطريق الدائري.

وعقد المجلس البلدي اجتماعا الأربعاء (29 يوليو 2026م) لمناقشة المراحل النهائية للمخطط العام للمدينة، وتناول الاجتماع متابعة المشروعات المرتبطة بقطاعي المياه والصرف الصحي ومشروعات البنية التحتية.

الماضي للتعاون في عدة قطاعات منها قطاع الكهرباء كان محورا في لقاء الديبية مع رئيس الوزراء المصري خلال زيارة له للقاهرة الأسبوع الماضي، حيث أعرب الأخير عن اهتمام بلاده بدعم شبكة الربط الكهربائي، والتعاون في مجال الطاقة. وأكد رئيس الوزراء الليبي على أهمية تطوير شبكة الربط الكهربائي بين البلدين في الفترة المقبلة.

ودعا محتجون إلى عصيان مدني وأقفلوا مقرات حكومية.

وتعول الحكومة على مشروع محطة كهرباء جنوب طرابلس لإضافة (1320) ميغاوات للشبكة، وهو ما سيسهم في كفاءة الشبكة وقدرتها على تغطية الحاجة للكهرباء مع ارتفاع درجات الحرارة في معدلاتها الصيفية، وتقليص ساعات طرح الأحمال.

وقد وقعت ليبيا مع مصر مذكرة تفاهم في يناير

تحمل علم الكاميرون ورصدت في أبريل قرب ميناء بنغازي القديم مجلس الأمن يضيف سفينة «أفاكس» على قائمة العقوبات على خلفية محاولات تهريب النفط الليبي

الناس- أضافت لجنة عقوبات مجلس الأمن المعنية بليبيا سفينة «أفاكس» إلى قائمتها للأفراد والكيانات الخاضعة لتجميد الأصول وحظر السفر.

وأوضحت في بيان لها أن هذه السفينة اعتبارا من (22 يوليو 2026م) ستكون على قائمة العقوبات، وذلك على خلفية محاولات تصدير البترول الليبي بشكل غير مشروع، بناء على معلومات وردت من حكومة ليبيا، بما في ذلك النفط الخام والمنتجات البترولية المكررة من ليبيا. بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة.

وبناء على القرار سيحظر على الناقلة التحميل أو النقل أو التفريغ، أو دخول الموانئ، ويحظر تقديم خدمات التزود بالوقود وخدمات السفن، أو الانخراط في المعاملات المالية المتعلقة بالبترول، وتسري العقوبة حتى الثاني والعشرين من يوليو 2027م، ما لم تنه اللجنة قبل ذلك.

يذكر أن «أفاكس» تحمّل علم دولة الكاميرون، وقد رصدت في أبريل الماضي بالقرب من منطقة المخطاف بميناء بنغازي القديم.

ومنذ العام 2011 فرض مجلس الأمن الدولي بموجب القرارين رقم (1970)، و(1973) عقوبات اقتصادية وتجميد للأصول على عدة مؤسسات ليبية، على خلفية اندلاع الانتفاضة فيما عرف بثورات الربيع العربي، واستخدام القوة لقمعها. وغطت العقوبات

كذلك شركات أجنبية تورطت في تهريب النفط أو خرق حظر الأسلحة.. وعدلت اللائحة لاحقا غير مرة حتى العام 2026م. وقد شملت العقوبات الأممية كلا من: المؤسسة الليبية للاستثمار، والذي يبلغ رأس ماله نحو (67) مليار دولار عند التجميد، وقد صدر له استثناء في العام 2025، حيث سمح بإدارته استثماريا فقط دون السماح بالتصرف فيه. محفظة ليبيا أفريقيا للاستثمار، وهي إحدى الأذرع التابعة للمؤسسة السيادية في أفريقيا. المصرف الليبي الخارجي، وقد عدل وضعه لاحقا.

مصرف ليبيا المركزي، حيث جمدت أصوله الخارجية في 2011، ثم رفعت عنه القيود لاحقا. كما فرضت نفس العقوبات على المؤسسة الوطنية للنفط وشركاتها وجمدت أصولها في 2011، وقد رفعت العقوبات بالكامل في وقت لاحق. أيضا الشركة الوطنية العامة للنقل البحري التي كانت تتبع مباشرة هانبيال القذافي حينها.

بعد 2011 وسع مجلس الأمن ومعه الاتحاد الأوروبي قوائم العقوبات لتشمل كيانات تجارية وشبكات موازية متهمّة بتقويض الاستقرار في ليبيا. إلى جانب مجموعات مسلحة، متهمّة بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان أو عرقلة الانتقال السياسي.

خلال لقاءه وفقد الكونغرس الأمريكي بمصراته

زوبي يشترط حل ما يسمى «القيادة العامة» لتوحيد ناجح للمؤسسة العسكرية في ليبيا ومناورات فلينتلوك 2027 ستقام شرقي مصراته بمشاركة (26) دولة



المكان الأنسب لقيادتها بين الكلية الجوية مصراته وقاعدة تمنهنت في الجنوب. كما وافقت على دعم الكلية الجوية في مصراته لإقامة مدرسة أو مركز تدريب لتخريج دفعات لدعم سلاح الجو.

ووفق مصادر صحيفة الناس التي تابعت الاجتماع عن كثب، فإن مسألة توحيد الجيش بالنسبة للأمريكان أولوية، بعد أن دخلوا باستثمارات في مجال النفط بالمليارات عبر ثلاث شركات. هذه الشركات تحتاج إلى (15-20) سنة حتى تصل إلى نقطة التعادل (أي استعادة رأس المال والدخول في حسابات المكسب). وأنهم لا يريدون المغامرة بالدخول إلى ليبيا باستثماراتهم قبل ضمان الاستقرار الذي يرون أنه لن يتم دون توحيد المؤسسة العسكرية.

طلب بعض التجهيزات، وهو موضوع مسكوت عن تفاصيله.

توحيد الجيش بالنسبة للأمريكان مهم وحيوي جدا بالنسبة لاستثماراتهم التي يريدون ضخها في مجال النفط الليبي عبر الشركات الثلاث، والتي يحتاجون إلى (15-20) سنة من الاستقرار حتى يستعيدوا رأس المال، ويدخلوا في حسابات المكسب أو ما يسمى بنقطة التعادل.

وتابعت صحيفة الناس ما أوردته وكالات الأنباء الموثوقة عن زيارة الوفد البرلماني الأمريكي، الذي ضم كلا من: "أوستن سكوت" رئيسا، و"جيمي بانيتا"، "سالود كارباخال"، بالإضافة إلى القائم بأعمال السفارة "جيرمي برنت".

زار الوفد بنغازي أولا يوم (28 يوليو) حيث التقى بكل من "خالد حفتر"، "صدام حفتر"،

الناس- أنهى وفد الكونغرس الأمريكي زيارته إلى ليبيا بعد أن حط الرحال في كل من بنغازي ومصراته رفقة القائم بأعمال السفارة الأمريكية لدى ليبيا "جيرمي برنت".

وفي الثامن والعشرين من يوليو 2026م حطت طائرة الوفد الأمريكي في مصراته، والتقت وكيل وزارة الدفاع "عبد السلام زوبي" ودار النقاش على ثلاثة محاور:

المحور الأول توحيد المؤسسة العسكرية في ليبيا، واشترط "زوبي" الذي يمثل الحكومة لاتخاذ خطوات عملية حل ما يسمى «القيادة العامة» أولا. وأن تتوحد كل قوات الجيش تحت وزارة الدفاع، لا أن تنضم «قوات القيادة العامة» وتصبح جسما تحت وزارة الدفاع.

وقد اتفق خلال الاجتماع على إنشاء قوة مشتركة (قد يكون تمركزها في الجنوب).

وحول المجلس الرئاسي والذي طرح اسم «صدام حفتر» في رئاسته، فقد اشترط زوبي «إذا أراد صدام الدخول إلى المجلس الرئاسي فإن عليه الاستقالة من الجيش أولا، والدخول كمدي». * * *

في المحور الثاني بحث الوفد الأمريكي مع وزارة الدفاع الليبي تفاصيل إقامة تمرين فلينتلوك (2027) لغرف العمليات في الغرب الليبي، حيث ستشارك في هذا التمرين (26) دولة. وقد علمت صحيفة الناس أن هناك إنشاءات وتجهيزات تجري في منطقة السدادة لاستضافة هذا التمرين.

في المحور الثالث، وافقت الولايات المتحدة على دعم القوة الجوية في ليبيا، حيث سيسعون إلى إنشاء قيادة جوية مشتركة، ولا زال البحث عن

وتونس في يوليو.

وأشار الموقع إلى اللقاء الذي جرى في منتصف يوليو بين "صلاح النمرش" رئيس الأركان العامة، ونظيره في الرجمة "خالد حفتر". بحضور البعثة الأممية. لفتح باب التعاون العسكري. * * *

وكانت المبادرة الأمريكية نجحت في تحقيق اختراق في المشهد بعد رعايتها لتوقيع اتفاق لتوحيد ميزانية الدولة، وفي تنفيذ مشترك لتمرين "فلينتلوك 2026" في سرت الذي نظمته الأفريكوم في أبريل الماضي. لكن الاتفاق الاقتصادي ظل حتى الآن حبرا على ورق. ولم تعتمد ميزانية موحدة بعد.

وطلال الميهوب».

وعلمت صحيفة الناس أن الرجمة قد وافقت على مشروع بولس المقترح لتوحيد السلطة السياسية في مجلس رئاسي يرأسه صدام وكذلك توحيد الجيش، ولم تبد أي اعتراض.

كما وافقوا على تأسيس مركز وطني لتدريب القوات الجوية داخل الأكاديمية الجوية بمصراته. * * *

وذكر موقع "العربي الجديد" المهتم بالشأن الليبي، أن الجانب الأمريكي شرع في إعادة ترتيب أولويات المبادرة التي يقودها بولس، بتصدير المسار العسكري على حساب المسارين السياسي والاقتصادي. وذلك بعد تعثر الاجتماعات التي رعاها بولس بين طرابلس والرجمة في مالطا

بعد انتخابه رئيسا لمجلس الدولة لفترة رابعة. تكالة يؤكد تمسكه بالاتفاق الثلاثي مع مجلسي النواب والرئاسي

انتخاب «ناجي مختار» نائبا أولا و«عمر أبوشاح» نائبا ثانيا للرئيس

ب(سياسة الصفقة)، حيث تُدار العلاقات والتحالفات وفق حسابات أنية وبرامانية، تتغير بتغير الظروف والمصالح. ولم يعد الثبات على الموقف فضيلة، بل أصبح "حسن التوضيع" مهارة أساسية، حتى وإن كان ذلك على حساب القيم.

وتسأل عضو مجلس الدولة: «هل يمكن استعادة السياسة كفعل أخلاقي قائم على نصرة القضايا العامة وخدمة الإنسان؟» أم أننا دخلنا زمنا لا يُسمع فيه إلا صوت الصفقة ومنطق السوق؟.

يذكر أن أعضاء مجلس الدولة انتخبوا في نفس الجلسة «ناجي مختار» نائبا أولا للرئيس، وعمر أبوشاح نائبا ثانيا.

ويعد مجلس الدولة جسما استشاريا ذا طابع تشريعي، يشارك في صياغة المشهد السياسي وبعض القوانين التي حددها اتفاق الصخيرات في 2017م، وقد قام على أنقاض المؤتمر الوطني العام الذي انتخب في 2012 كجسم تشريعي لفترة انتقالية.

وقد قاد المجلس في أول عامين عبدالرحمن السويطي، قبل أن يستلم منه خالد المشري لخمس فترات متتالية، وأخيرا محمد تكالة لأربع فترات، حيث تقام انتخابات رئاسة المجلس بشكل سنوي.

الناس- في أول تصريح له عقب فوزه برئاسة المجلس الأعلى للدولة للنسخة الرابعة على التوالي، أكد «د. محمد تكالة» تمسكه بالاتفاق الثلاثي الذي وقعه مع كل من رئيسي مجلس النواب والمجلس الرئاسي، والذي يفضي إلى انتخابات وطنية بحلول فبراير 2027م.

وأكد في كلمته بالمجلس الأربعاء (29 يوليو 2026م) أنه ينتظر العمل بروح الشراكة للوصول إلى توافق كامل تمهد الطريق لإجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية نزيهة، وفق قاعدة دستورية تضمن نزاهة العملية الانتخابية وقبول نتائجها. وكان مجلس الدولة عقد جلسته (118) لاختيار هيئة رئاسته، نافس فيها تكالة أربعة أعضاء، وهم: أبو القاسم قزيط، عبدالرحمن السويطي، مصطفى التريكي، وصالح ميتو.

وتأهل تكالة وقزيط للجولة الثانية، حيث حسمها الأول لصالحه بأغلبية واضحة. وعلق قزيط على نتيجة الاقتراع في إدراج له بعنوان "من سماء المبدأ إلى حضيض السوق". متأسفا فيه على تراجع تيار النضال، وصعود "اقتصاد السوق" و"تغلغل منطق الربح" في السياسة، حيث "أصبح النجاح فيها يقاس بقدرة الفاعلين على تحقيق مكاسب سريعة، لا بمدى التزامهم بالمبادئ أو وفائهم للمشاريع الكبرى". وتابع في مقاله: "برزت ما يمكن تسميتها



في إطار إعادة تنظيم وضعه داخل مؤسسات الدولة

المنفي يقترح ضم جهاز الردع إلى وزارة الداخلية

الناس- ذكرت مصادر إعلامية مقربة من رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي أن يعززم اقتراح نقل تبعية جهاز الردع إلى وزارة الداخلية.

وكان «المنفي» القائد الأعلى التقى الأحد (02 أغسطس 2026م) وكيل وزارة الدفاع عبدالسلام زوبي ورئيس الأركان العامة المكلف «صلاح الدين النمرش»، وناقش معهم مستجدات الأوضاع الأمنية والعسكرية في العاصمة طرابلس والساحل الغربي.

كما شدد على مواصلة التنسيق بين مختلف الأجهزة والوحدات الأمنية والعسكرية لحفظ الأمن وتعزيز الاستقرار في المنطقة. ويأتي مقترح ضم الردع للداخلية في إطار إعادة تنظيم وضعه داخل مؤسسات الدولة، بالتزامن مع ضغوط دولية تتعلق بحقوق الإنسان والملاحقات القضائية- يقول المصدر.

المجلس العسكري مصراته يدعو للخروج في مظاهرات سلمية ويرفض الاعتداء على مقرات الدولة

الناس- دعا المجلس العسكري مصراته لمظاهرات سلمية للمطالبة بالإصلاحات، ومحاسبة كل مسؤول متورط في الفساد، ووضع أشخاص يتسمون بالنزاهة من ذوي الاختصاص.

ودعا المجلس في بيان له صدر السبت (01 أغسطس 2026م) إلى المطالبة بالاستفتاء على الدستور، وإجراء الانتخابات البرلمانية والرئاسية للوصول بالبلاد لمرحلة الاستقرار والحياة الكريمة. وحذر البيان من أعمال الحرق والتخريب في الشوارع أو إغلاق مقرات الدولة، «فهذا لا يحقق مطالب الشعب، بل إنه يعطل مصالحه، كما يتم استغلال هذه الأعمال من قبل أجندة خارجية لإدخال البلاد في فوضى وحروب»- يقول المجلس. وأعرب عن خشيته من فراغ سياسي يستغله الانقلابيون، للوصول من خلاله إلى الحكم، مؤكدا على أنه لا يتمسك بالسلطة الحاكمة وإنما بشرعية الدولة التي ضحى من أجلها الشهداء.

ودعا المجلس النائب العام إلى تحمل مسؤولياته في تحريك الدعاوى المرفوعة لديه وبسط سلطة القضاء بحق كل من أجرم بحق الليبيين، داعيا إلى الالتزام بأحكام الشريعة ومحاسبة المسؤولين عن كل الفساد المنتشر في البلاد.



بعد عشرين عاما من نسخته الأولى. العرعار ينشد الدولية تواصل الاستعدادات لإطلاق مهرجان العرعار السياحي في موعدده و فرق أوروبية تؤكد مشاركتها في ألعاب الشاطئ اللجنة العليا: سيعلن عن أسماء الدول والوفود المشاركة فور استكمال إجراءاتها بما يعزز الطابع الدولي للمهرجان

للمهرجان، كما توجد عدة فرق ومنتخبات أوروبية ستشارك في لعبة الكرة الطائرة الشاطئية. وفي الجانب الإعلامي، أعدت خطة إعلامية متكاملة تشمل حملة ترويجية قبل انطلاق المهرجان عبر وسائل الإعلام التقليدية والمنصات الرقمية، إلى جانب تغطية ميدانية مباشرة طوال أيام المهرجان، وإنتاج مواد مرئية وصور وتقارير يومية، واستضافة عدد من صناع المحتوى والإعلاميين لضمان وصول فعاليات المهرجان إلى أكبر شريحة من الجمهور داخل ليبيا وخارجها. وفيما يخص المرافق الخدمية، فقد روعي توفير الخدمات الأساسية داخل موقع المهرجان، بما يشمل مناطق مخصصة للزوار، ومواقف للسيارات، وخدمات الإسعاف والطوارئ، والنظافة، والأمن، إضافة إلى أكشاك ومناظير للمواد الغذائية والمشروبات، مع العمل على تحسين الخدمات على الطريق المؤدي إلى موقع المهرجان بما يضمن سهولة الوصول وانسيابية الحركة.

المصدر: اللجنة العليا لمهرجان العرعار 2026

العام 2007، جاء أساسا لتنظيم نشاط ترفيهي قائم، إذ يتوجه أصحاب سيارات الدفع الرباعي لتلك المنطقة البعيدة نسبيا عن العمران لإبراز مهاراتهم في القيادة الصحراوية، وقد كان هذا النشاط على الدوام هو محور اهتمام المشاركين والمتابعين وعلى نفس النسق سيكون سباق السيارات الصحراوية الحاضر الأبرز لهذه النسخة، حيث سيقام التسابق على مسارات صحراوية مخصصة وأمنة، بمشاركة نخبة من المتسابقين والمهتمين برياضات الدفع الرباعي، مع توفير الاشتراطات التنظيمية والفنية اللازمة لضمان سلامة المشاركين والجمهور، وسيتم الإعلان عن التفاصيل الفنية ومسارات السباقات واللوائح المنظمة قبل انطلاق المهرجان. أما بشأن المشاركات الدولية، فقد وُجهت الدعوات لعدد من المشاركين والفرق من خارج ليبيا، ويجري التنسيق مع الجهات المعنية لتأكيد المشاركة الرسمية. وسيعُعلن عن أسماء الدول والوفود المشاركة فور استكمال إجراءاتها، بما يعزز الطابع الدولي

لسباق الدراجات النارية، وآخر للدراجات الهوائية، ليعكس هذا التنوع في المسابقات طبيعة المنطقة وتنوعها. وسيتضمن البرنامج العام للمهرجان: بطولة لكرة القدم الشاطئية، بطولة للكرة الطائرة الشاطئية، سباقات الجري، مسابقات الغطس، مسابقة للسباحة الحرة، عروض ومناقصات قوارب الجت سكي. وعن الجانب الثقافي سيشهد المهرجان أمسيات فنية وثقافية يومية، تستحضر الهوية المصرية والتراث الليبي، من خلال عروض الفنون الشعبية، والموسيقى التراثية، والبرامج الثقافية التي تعكس الموروث المحلي، بما يضيف بعداً ثقافياً متكاملًا على الحدث. وفي الجانب الترفيهي، ستكون هناك مسابقات في ألعاب الشطرنج، والبلياردو، وشد الحبل، والمصارعة باليدين، ومناقصات القوة والتحمل «كروس فت». يضاف إليها مسابقات لعبة الورق «الكارطة»- وفق ما أفادت اللجنة المنظمة. يذكر أن المهرجان الذي انطلق بشكل منظم في

الناس-تواصل الاستعدادات في مدينة مصراتة لإقامة مهرجان العرعار السياحي في موعدده بين (18-22) أغسطس الجاري، والذي سيجمل صفة الدولية للمرة الأولى منذ 2007م. ووفق المنظمين سيتضمن المهرجان برنامجا منوعا يجمع بين الرياضة والترفيه والسياحة والمغامرة، بما يخدم رؤية المهرجان في إبراز الساحل الشرقي لمدينة مصراتة كوجهة سياحية واستثمارية واعدة والتعريف بمقومات المنطقة الطبيعية. وستكون ساحة المهرجان الأساسية على شاطئ منطقة العرعار التي تلتقي فيها الكثبان الرملية مع أمواج البحر، كما سيتمند إلى شاطئ «مرزوقة» والمنطقة المحيطة، وتسويقها محليا ودوليا، واستقطاب الزوار من مختلف المدن الليبية، وترسيخ مكانتها على الخريطة السياحية الوطنية. وتتجه الأنظار اعتبارا من بداية الشهر إلى شاطئ العرعار والمناطق المحيطة، حيث يستعد سائقو سيارات الدفع الرباعي لralي العرعار على المسارات الصحراوية، كذلك سيكون هناك مسار



للد من انتشارها. الإعلان عن مسابقة صيد سمكة الأرنب على طول شاطئ مصراتة

مليطان: السمكة تحتوي على سموم شديدة الخطوة وتؤدي إلى تسمم قاتل عند تناولها



الناقوزي رئيسا، وعضوية كل من محمد مليطان ومحمد عابدي. وقد فتح باب التسجيل والتخضير للمسابقة اعتبارا من نهاية يوليو. وستكون ساحة التسابق على طول شواطئ بلدية مصراتة. وقد أغلق باب التسجيل عند 50 متسابقا- وفق ما أعلنت اللجنة.

يذكر أن مسابقة مشابهة أقيمت في طبرق وبنغازي وجاءت بنتائج مشجعة.

ماهي الأرنب؟

الاسم العلمي لسمكة الأرنب بالإنجليزية هو Silver-cheeked toadfish ((ويمكن ترجمتها إلى العربية "سمكة الضفدع ذات الخدين الفضيين". وتنتمي إلى فصيلة رباعيات الأسنان وهي عائلة أسماك النفاخ. الموطن الأصلي للسمكة هو المحيط الهندي والمحيط الهادئ والبحر الأحمر، وقد انتقلت إلى البحر الأبيض المتوسط عبر قناة السويس فيما وصف بالهجرة السيسبية. وقد رصدت لأول مرة في السواحل الليبي في العام 2009 ابتداء من طبرق وخليج عين الغزالة، ثم على طول الساحل. وتقدر وزارة الثروة البحرية أعدادها بالملايين، حتى صارت تشكل ما يصل إلى (15%) من الصيد العرضي للصيادين في المناطق الشرقية والوسطى من الساحل الليبي، خاصة في فصلي الربيع والصيف.

الناس- إزاء انتشار سمكة الأرنب «السامة» على الشواطئ الليبية أعلنت لجنة مكلفة من المجلس البلدي مصراتة عن مسابقة لصيد هذه السمكة. يشرف على هذه المسابقة مكتب الثروة البحرية والمجلس البلدي ونقابة الصيادين مصراتة، برعاية بعض الشركات المحلية. وقال السيد «محمد مليطان» عضو لجنة مسابقة صيد الأرنب»، لصحيفة الناس إن الهدف من المسابقة هو الحد من انتشار هذا النوع من الأسماك، موضحا أنها من الأنواع الدخيلة التي تؤثر سلبا في التنوع الحيوي والثروة السمكية. ومن أهداف المسابقة -وفق قوله- الصيادين والمواطنين من أخطارها «فهي تحتوي على سموم شديدة الخطورة قد تؤدي إلى تسمم قاتل عند تناولها»، كذلك: «رفع الوعي بعدم بيعها أو تداولها أو استهلاكها، والتعريف بطريقة التعامل الآمن معها».

وسترفع المسابقة شعار: «من أجل حماية البيئة البحرية، والمحافظة على الثروة السمكية وتعزيز سلامة المجتمع». وستقام المسابقة أيام (10، 11، 12) أغسطس الجاري، وستسلم جميع الأسماك المصطادة إلى لجنة مختصة من الحرس البلدي وجهاز حماية البيئة للتخلص منها والتعامل معها وفق ما يرويه مناسبا، وعدم السماح ببيعها أو استهلاكها.

وتكونت اللجنة المكلفة من البلدي من كل من: خالد



هل ينجح المركزي في كبح جماح الطلب على النقد الأجنبي؟

الفضيل: حديث المركزي عن احتواء الطلب على النقد الأجنبي رهان خاسر طالما المصروفات تتجاوز الإيرادات..



في الاعتمادات المستندية والأغراض الشخصية واستخدامات الحكومة هذا الرقم بكثير. ويقدر الأكاديمي الليبي بأن ارتفاع سعر الصرف في السوق الموازية بناء على المعطيات الحالية سيكون أعلى في خلال الفترة المقبلة، وما هي إلا مسألة وقت لا أكثر.

انعكاس مباشر للتوسع في الإنفاق العام وتجاوز المصروفات للإيرادات. وأوضح بأن إعلان المصرف عن تخصيص مبالغ للأغراض الشخصية والاعتمادات المستندية يعني ضماناً قدرته على توفير النقد الأجنبي محدودة بحجم الإيرادات النفطية، "والتي تقدر بنحو (02) مليوني دولار شهرياً" وفق معلوماته. في حين - والكلام له - يتجاوز إجمالي الطلب المتمثل

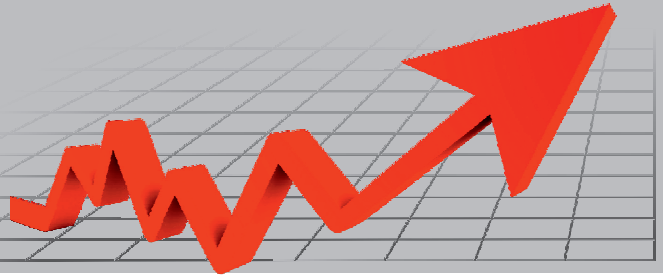
الناس هل ينجح المركزي في كبح جماح الطلب على النقد الأجنبي؟ حول هذا التساؤل علق المحلل الاقتصادي وأستاذ الاقتصاد بالجامعات الليبية "عبد الحميد الفضيل" بأن حديث المركزي عن احتواء الطلب على النقد الأجنبي خلال الفترة القادمة هو رهان خاسر، معللاً وجهة نظره بأن الطلب المرتفع ما هو إلا

العدد (200) الثلاثاء 2026/08/04

إشراف
أحمد سعد أبوفناس

— (05) —

اقتصاد للناس



مراكز الأبحاث الدولية تقدم قراءاتها وتوقعاتها للاقتصاد الليبي يجمعها "التفاؤل الحذر"

المجلس الأطلسي: اقتصاد ليبيا لن ينصلح "في نظام يتسم بالإنفاق غير المنضبط والمؤسسات المجزأة"

البنك الإفريقي للتنمية: "ترجمة الإنتاج والأرباح إلى فوائد مباشرة للدولة وشعبها لا تزال تمثل تحدياً"

ريسبونسبل ستيتكرافت: إدارة ترامب ليس من أولوياتها الاستقرار الإقليمي بل تأمين امتيازات للشركات الأمريكية في الوصول إلى نفط ليبيا



الإنتاج. وإيرادات متزايدة، وتنسيق سياسي جزئي مع تنفيذ مالي مجزأ، مما يضمن أن يتم قسّاس انتعاش النفط في ليبيا بالبراميل ولكنه مقيد في مدى ترجمته بالكامل إلى قوة الدولة".

منبر ليبيا

موقع ليبيا تريبيون عرج على المبادرة الأمريكية وتأثيرها على المشهد الليبي، مستنداً على تقرير لموقع "ريسبونسبل ستيتكرافت". وهو منصة أمريكية تحليلية بارزة تنشر مقالات تحليلية وتقارير استقصائية لأكاديميين وصحفيين.

الموقع يرى أن إدارة ترامب ليس من أولوياتها الاستقرار الإقليمي بل تأمين امتيازات للشركات الأمريكية في الوصول إلى نفط ليبيا.

ونقل عن "كلوديا غازيني" كبيرة محللي الشؤون الليبية في مجموعة الأزمات الدولية، تصريحها بأن "النفط كان دائماً عاملاً رئيسياً في توجيه السياسة الأمريكية في ليبيا" في عهد إدارتي ترامب وبايدن. لكن اهتمام ترامب بليبيا يتجاوز النفط، كما أوضحت غازيني: "هناك أيضاً طموح أكثر إلحاحاً [لدى ترامب] يتمثل في إبرام اتفاق والظهور بمظهر المنتصر، بعد أن حقق السلام في صراع آخر".

وأوضح كيف دفعت أكبر احتياطات نفطية مؤكدة في القارة الإفريقية شركات الطاقة الأمريكية للسعي للحصول على حصص نفطية فيها، بما فيها "سيفرون"، كونوكو فيليبس، وهالبرتون". ورفعت شركة "إكسون موبيل" تعليق عملياتها في ليبيا. وتوقع أن يقلل حضور الشركات الأمريكية من تكاليف التشغيل، ويجعلها أكثر قدرة على المنافسة في سوق النفط المتقلبة.

فزيادة الإيرادات في مايو قابلهما زيادة في واردات الوقود، حيث بلغ أعلى حجم واردات وقود شهري في تاريخ ليبيا بحجم (17) ناقلة بنزين. والمراقبة الأخرى أن مدن غرب ليبيا عانت في الفترة نفسها من نقص في الوقود وتشكلت طوابير طويلة أمام محطات الوقود.

وسلط تقرير المجلة الضوء على وضع المصرف المركزي الليبي الذي وجد نفسه في قلب التصعيد السياسي. بعد أن أدى صراع حول قيادته إلى إيقاف إنتاج النفط في الجزء الشرقي من البلاد، مما خفض الإنتاج إلى نحو (591) مليون برميل يومي. مهدد ذلك دفع رواتب الموظفين في القطاع الحكومي.

وأوضح كيف أن توقيع توحيد الإنفاق العام بين مجلسي الدولة والنواب سيؤدي إلى إنشاء أول ميزانية موحدة في البلاد منذ 2013م.

ثم تحدث عن خطوة إيجابية أخرى حين "منحت ليبيا تراخيص استكشاف النفط والغاز لأول مرة منذ 17 عاماً، حيث خصصت مساحات لشركات سيفرون، وإيني، وقطر إنرجي، ورييسول، إلى جانب شركات عالمية أخرى تتنافس على مناطق سرت، ومرزق، ومياه البحر الأبيض المتوسط. وجاءت هذه الجولة عقب اتفاقيات أوسع نطاقاً في قطاع التنقيب والإنتاج شملت شركات توتال إنيرجيز، وكونوكو فيليبس، وبي بي، وشل، وإكسون موبيل، مما يشير إلى تجديد الاهتمام الدولي باحتياطات ليبيا المؤكدة التي تقدر بنحو 48.4 إلى 50 مليار برميل، وهي الأكبر في أفريقيا".

وبينت المجلة في تحليل نقلته أن القيد الذي تواجهه ليبيا حالياً هو قيد مالي، إذا لاتزال تدفقات التمويل غير منتظمة، والسلطة المالية محل نزاع بين الإدارات المتوازية. والنتيجة "تعايش فيه مستويات قياسية من

أفصحت عنه المؤسسة الوطنية للنفط مؤخراً.

ويتوقع البنك الإفريقي للتنمية أن ينمو الاقتصاد الليبي بمعدل (6.5%) للعام الحالي، على شرط استقرار قطاع النفط.

وأشار البنك إلى انتعاش نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي في 2025 بمعدل (12.4%) بعد انكماش بنسبة (0.4%) في العام 2024م.

وذكر أن احتياطات النقد الأجنبي بلغت نحو (81.1) مليار دولار، وهو ما يوفر -حسب تقديره- الواردات لمدة (31) شهراً.

وعن التطورات المرتبطة بالوضع الاقتصادي قال البنك الإفريقي إن معدل البطالة مازال مرتفعاً عند (18.6%)، وأن معدلها بين الشباب يتجاوز (50%)، معرجاً على العبء الذي يقامه عبور المهاجرين للبلاد.

وتظهر تقارير البنك تفاؤلاً حذراً على المدى المتوسط "مع نمو متوقع في الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 6.5% في عام 2026 و4.3% في عام 2027. رهناً بتحسّن الأمن وإنتاج النفط. ومن المرجح أن يسهم الارتفاع العالمي في الطلب على النفط في أعقاب الصراع في الشرق الأوسط في تعزيز النمو الاقتصادي بشكل طفيف، على الرغم من أن تحديات البنية التحتية النفطية والأمن قد تقلل من الأثر الإجمالي. ومن المتوقع أن يتحول العجز المالي إلى فائض بنسبة 2.2% من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2026 و1.6% في عام 2027، مدعوماً بارتفاع عائدات النفط".

ويدعو التقرير إلى تنويع الاقتصاد وإصلاح النظام المالي، محذراً من استمرار عدم الاستقرار السياسي وتقلبات الأسعار العالمية للنفط، وانعدام الأمن بالقرب من الممرات الملاحية الإقليمية، مما قد يربك قدرة ليبيا على التصدير بكامل طاقتها.

مجلة التمويل العالمي

"وبالرغم من التدفق المالي، فإن التمويل الفعلي للتنمية يظل متعثرًا" هذا ما أوردته مجلة "Global Financ" المتخصصة في قطاع المال والأعمال بنيويورك.

وأوضحت المجلة أن طاقة التكرير في ليبيا وشبكات التوزيع لازالت تعاني من ضغوط سنوات من الانقسام المؤسسي الذي تسبب في انخفاض الإنتاج النفطي بشكل حاد.

ونوهت إلى أن ليبيا حققت في مايو الماضي إيرادات بلغت نحو (04) مليارات دولار، مشيرة إلى أنه الأعلى منذ أكثر من عشر سنوات في شهر واحد. ثم عادت لتقول إن "ترجمة الإنتاج الأقوى والأرباح الأولية إلى فوائد مباشرة للدولة وشعبها لا تزال تمثل تحدياً".

الناس

قال المجلس الأطلسي إن رفع ليبيا لانتاجها من النفط الخام إلى (1.6) مليون برميل يوميا بنهاية العام الجاري، لن يكون كافياً لحل أزمتها الاقتصادية، طالما استمر الإنفاق الموازي والانقسام المؤسسي وضعف الرقابة. وحذر مركز "اسباي" الإيطالي من أن الخطأ التي طرحها كبير مستشاري ترامب "مسعد بولس" سترسخ الوضع الراهن فعلياً. من خلال "إعادة التواصل العملي بين الطرفين المتنافسين الرئيسيين عبر حوافز اقتصادية".

ويتوقع البنك الإفريقي للتنمية أن ينمو الاقتصاد الليبي بمعدل (6.5%) للعام الحالي، على شرط استقرار قطاع النفط.

وتناولت تحليلات مراكز الطاقة الدولية المضارقة الحالية بعد وصول إنتاج النفط في ليبيا لأعلى مستوياته منذ 13 عاماً، واقترايه من (1.5) مليون برميل يوميا، مقابل الانهيار في شبكة الكهرباء المحلية. ودعت إلى إشراك القطاع الخاص في مشاريع الطاقة الشمسية لتغطية الحقول النفطية والمدن على حد سواء.

تتناول صحيفة الناس في هذا التقرير لمحة عن أبرز ما نشرته مراكز الأبحاث والوكالات الدولية عن الوضع الاقتصادي في ليبيا..

المجلس الأطلسي

المجلس الأطلسي وفي قراءة تحليلية أكد أن اقتصاد ليبيا لن ينصلح "في نظام يتسم بالإنفاق غير المنضبط والمؤسسات المجزأة" وأشار إلى تقرير لصندوق النقد الدولي حذر فيه من أن المسار المالي الحالي للبلاد غير مستدام.

وأضاف المجلس أن "انخفاض قيمة الدينار الليبي مرتين في أقل من عام أدى إلى ارتفاع أسعار السلع الأساسية وتآكل القدرة الشرائية، في حين ارتفعت تكلفة سلة الاستهلاك المنزلي الأساسية بنسبة 27.7 في المائة خلال العام الماضي، وفقاً لبيانات برنامج الأغذية العالمي".

وأشاد التقرير -بتحفظ- باعتماد ميزانية موحدة للدولة للمرة الأولى منذ (13-) عاماً، إذ عول على التنفيذ الشفاف لتجachsها، مع الرقابة المستقلة والرقابة الحقيقية على الإنفاق العام.

ويخلص التقرير إلى أن المشكلة الأساسية في ليبيا ليست نقص الإيرادات، بل طريقة إدارتها.

البنك الإفريقي للتنمية

ويبلغ حجم الإنتاج المحلي من النفط الخام في ليبيا حالياً إلى (1.487) مليون برميل يوميا، وفق آخر ما

صحة غزة تؤكد توثيق أعلى حصيلة شهرية للقتلى جراء الهجمات الإسرائيلية منذ بداية العام



المرحلة الثانية من خطة السلام. من جهتها، شددت حركة "حماس" على أن المضي في المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار يشترط "وقف العدوان وانسحاب الاحتلال من غزة"، لافتة إلى تعاملها الإيجابي مع مقترحات الوسطاء. في حين أفاد مصدر سياسي في مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بأنه لن يكون هناك أي انسحاب للقوات الإسرائيلية من الخط الأضر الحالي في قطاع غزة ما لم يتم نزع سلاح حركة "حماس".

هذا ونشر مجلس السلام في غزة مؤخرًا "خارطة طريق" لاستكمال تنفيذ خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإنهاء الحرب في القطاع، تضمنت المبادئ والأليات التنفيذية للمرحلة المقبلة، بما يشمل وقف العمليات العسكرية، ونقل إدارة القطاع إلى لجنة مدنية فلسطينية، وإعادة هيكلة المنظومة الأمنية، والانسحاب الإسرائيلي التدريجي، إضافة إلى إطلاق عملية إعادة الإعمار. وأكد الرئيس التنفيذي لمجلس السلام، نيكولاوي ملادينوف، أن هذه الخطوة تمهد لبدء تنفيذ

أعلنت وزارة الصحة في غزة السبت، "توثيق 152 شهيدًا خلال الشهر الماضي، في أعلى حصيلة شهرية تُسجل منذ بداية العام"، وأفادت الوزارة بأن "من بين الشهداء 21 طفلًا و14 امرأة و4 من كبار السن، بما يعكس حجم الاستهداف الذي طال المدنيين". ويأتي ذلك في ظل استمرار الهجمات الإسرائيلية على قطاع غزة، بزعم استهداف بنى تحتية عسكرية وعناصر تابعة لحركة "حماس"، رغم اتفاق وقف إطلاق النار الذي تم التوصل إليه سابقًا.

العدد (200) الثلاثاء 2026/08/04

[06]



عربي

جرحى غزة.. بعد البتر معركة لاستعادة الحياة



وتؤكد بيانات مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية ارتفاع عدد حالات البتر الجديدة بعد وقف إطلاق النار في تشرين الأول/أكتوبر 2025، إذ سُجلت 496 حالة بتر إضافية بعد الاتفاق، بينما بقي توفير الأطراف الصناعية من أكبر التحديات أمام المصابين. وتقدر الأمم المتحدة أن عشرات الآلاف من المصابين في غزة يعانون من إصابات قد تُغيّر حياتهم، من بينهم عشرات الآلاف الذين يحتاجون إلى إعادة تأهيل ممتدة وخدمات علاج طبيعى وأجهزة مساعدة. ومع استمرار الحصار والإبادة الجماعية، تظل الرعيظة الأهم في تعافي مبتوري الأطراف وعودتهم إلى الحياة غائبة تمامًا، إذ يواصل الاحتلال منع إدخال الأطراف الصناعية والمعدات التأهيلية وقطع الغيار الطبية، وبذلك فإن الاحتلال لم يغيّر حياة الآلاف في غزة فحسب، بل إنه يمنعهم من تحسين ظروف حياتهم بعد البتر أيضًا.

والاندماج في المجتمع. وتضيف أن الدعم النفسي والأسري رعيظة أساسية للتعافي، لكنه غالبًا غير متاح في غزة بعد نحو 34 شهرًا من الحرب، ما يجعل المصابين بحاجة إلى برامج دعم نفسي وتأهيل مستدامة إلى جانب العلاج الجسدي، لأن التعافي يشمل استعادة الأمل وبناء حياة جديدة رغم التحديات.

آلاف الإصابات المغيّرة للحياة

وتشير تقديرات منظمة الصحة العالمية إلى أن أكثر من خمسة آلاف شخص بُترت أطرافهم في قطاع غزة منذ تشرين الأول/أكتوبر 2023، وأن نحو واحد من كل خمسة مبتورين هو طفل، مع حاجة آلاف المصابين إلى برامج تأهيل طويلة الأمد. ووفقًا للمنظمة فقد تجاوز عدد المصابين بإصابات مغيّرة للحياة 43 ألف شخص، ويحتاج غالبيتهم إلى خدمات إعادة تأهيل طويلة الأمد.

أسرته، ويؤكد أن أكثر ما يؤلمه هو فقدان استقلاليتته والخوف من أن يصبح عبئًا على من حوله. ورغم ذلك، يواصل تمارين بسيطة ويحلم بالوقوف مجددًا والاعتماد على نفسه، مؤكدًا: "لا نريد الشفقة، بل طرأًا صناعية وتأهيل وفرص عمل تعيد لنا كرامتنا".

رحلة تأهيل معقدة

يؤكد اختصاصي العلاج الطبيعي علي حجازي أن رحلة التعافي بعد البتر يجب أن تبدأ مباشرة بعد الجراحة، إلا أن نقص مراكز التأهيل والأجهزة الطبية في غزة يطيل فترة التعافي ويضاعف معاناة المصابين. ويوضح أن الطرف الصناعي جزء من منظومة تأهيل متكاملة، وأن تأخر توفيره وغياب العلاج الطبيعى يحدان من استعادة الحركة والعودة إلى التعليم والعمل. ويشير إلى أن استعادة الاستقلالية تتطلب علاج الجرح، والتأهيل الحركي، والدعم النفسي، والتدريب على استخدام الطرف الصناعي، مع متابعة دورية، خاصة للأطفال والشباب.

ويضيف أن مبتوري الأطراف في غزة يحتاجون إلى برامج تأهيل طويلة الأمد تشمل توفير الأطراف الصناعية الحديثة، وتعزيز خدمات العلاج الطبيعى والدعم النفسى لضمان اندماجهم في المجتمع واستعادة استقلاليتهم.

تحديات نفسية قاسية

توضح الأخصائية النفسية في مركز العودة الصحي بغزة أماني معروف أن البتر يترك آثارًا نفسية عميقة، تبدأ بصدمة فقدان الطرف وتتفاقم مع النزوح وفقدان الأحبة والممتلكات، ما يزيد من مخاطر الاضطرابات النفسية. وتؤكد أن كثيرًا من مبتوري الأطراف يعانون فقدان الاستقلالية، والخوف من أن يصبحوا عبئًا على أسرهم، إلى جانب تراجع الثقة بالنفس والقلق بشأن العمل

الناس - التراسل صوت لا يشكل بتر طرف مصاب في غزة نهاية لمعاناته، بل بداية لرحلة قاسية لاستعادة حياته وسط حرب دمرت القطاع الصحي وخدمات التأهيل.

فادي شقورة (32 عامًا) فقد قدمه اليمنى خلال الحرب، ولم يجد طرفًا صناعيًا يعوضه عنها، فواصل حياته مستندًا إلى عكازين، مع استمرار رعايته لوالديه المقعدين بعد استشهاد شقيقه الأكبر محمد، ليصبح المعيل الوحيد لهما.

ويقول إن خروجه من غرفة العمليات كان لحظة فاصلة، لكنه لم يملك خيار الاستسلام بسبب حاجة والديه إليه. ورغم مرور أشهر على الإصابة، لا يزال يواجه صعوبات كبيرة في التأهيل والحصول على طرف صناعي، فيما تجعل الطرق المدمرة ونقص الخدمات الطبية الحركة اليومية تحديًا شاقًا. ويؤكد أن أكبر همومه ليس فقدان قدمه، بل قدرته على رعاية والديه، أملًا في الحصول على طرف صناعي يعيد له جزءًا من استقلاليتته.

"لا نريد الشفقة"

يقضي يوسف المصري (27 عامًا) أيامه على كرسي متحرك داخل منزله المدمر جزئيًا، بعد أن فقد ساقيه في غارة خلال الحرب. ومنذ ذلك الحين، انحصرت أحلامه في استعادة أبسط تفاصيل حياته، بعدما أصبحت الحركة اليومية تحديًا دائمًا.

ويقول إن صدمة بتر ساقيه جعلته يشعر بأن حياته انتهت، لكنه رفض الاستسلام وبدأ التكيف مع واقعه. ويوضح أن الخروج من المنزل بات بالغ الصعوبة بسبب الدمار والركام، وحتى استخدام دورات المياه أصبح معاناة يومية، يأمل أن تنتهي بالحصول على أطراف صناعية.

كما فقد يوسف عمله ومصدر دخله، بعدما كان يعمل

السودان

الجيش السوداني يعلن إحكام السيطرة على طريق الصادرات بين أم درمان والأبيض أعلن الجيش السوداني إحكام سيطرته على كامل طريق الصادرات الرابط بين أم درمان ومدينة الأبيض بولاية شمال كردفان، بعد عملية عسكرية استمرت يومين. وشملت العملية استعادة مدن وبلدات بارا وأم سيالة وجبرة الشيخ وأم قرفة وجريجج، عقب خطة أعد لها عدة أشهر واعتمدت على هجمات متزامنة لاستهداف مواقع قوات الدعم السريع ومنع وصول التعزيزات، ما أدى إلى انسحاب عدد من عناصرها نحو المزروب وأم بادر وسودري. وفي المقابل، واصلت قوات الدعم السريع تنفيذ هجمات بالطائرات المسيّرة على مناطق بطول الطريق، بينما أكد الجيش مواصلة تأمينه. وتأتي التطورات وسط استمرار المعارك في شمال كردفان وما خلفته من أضرار واسعة ونزوح للسكان.

سوريا

مسؤول سوري: تنفيذ اندماج "قسد" مع الدولة السورية صار بمراحله الأخيرة أكد عضو الفريق الرئاسي السوري المكلف بتطبيق اتفاق اندماج "قسد" مع الدولة، مصطفى عبيدي، أن تنفيذ الاتفاق وصل إلى مراحله الأخيرة، ولا سيما على المستويين العسكري والأمني، دون تحديد موعد لاستكمالها. وأوضح أن العمل يتقدم بالتوازي مع ملفات إنسانية، أبرزها إعادة النازحين، وخلال الأشهر الماضية، تسلمت الحكومة السورية إدارة عدد من المؤسسات في الحسكة، كما تسلم الجيش مواقع وحواجز من "قسد" وعُيّن مسؤولون إداريون جدد. وجاءت تصريحات عبيدي بعد تداول تقارير عن قرب الإعلان رسميًا عن حل "قسد" و"الإدارة الذاتية" ضمن استكمال اتفاق 29 يناير الموقع بين الرئيس أحمد الشرع وقائد "قسد" مظلوم عبيدي، من دون إعلان رسمي حتى الآن.

الجزائر

إعلان الحداد عقب مقتل 27 شخصا وإصابة 39 آخرين في انقلاب حافلة ركاب أعلنت الجزائر، الجمعة، الحداد الوطني لمدة ثلاثة أيام مع تنكيس الأعلام، إثر حادث انحراف وانقلاب حافلة لنقل المسافرين بمنطقة الكرمة في ولاية بومرداس. وأعلن وزير الصحة محمد الصديق آيت مسعود أن ارتفاع حصيلة الحادث إلى 27 قتيلاً و39 جريحاً، بينهم اثنان في حالة خطيرة، مؤكداً أن الحصيلة لا تزال أولية. وأوضحت الحماية المدنية أن الحادث وقع صباح الجمعة عند الساعة 08:40، بعدما انحرفت الحافلة وسقطت في منحدر على الطريق الوطني رقم 24 بمنطقة الكرمة، على بعد نحو 50 كيلومتراً شرق العاصمة الجزائر، فيما تتواصل عمليات الإنقاذ والإسعاف في موقع الحادث.



البشائر يعود إلى الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم بعد غياب دام موسماً واحداً افراح عارمة في المدينة وحول النادي بصعود فريق كرة القدم للممتاز

متابعة / عبدالعالي الطاهر عبد العالي



المرحلة الأولى (بطولة المنطقة)

في المرحلة الأولى التي ضمها الاتحاد الليبي لكرة القدم فرع منطقة مصراتة جاء البشائر في المجموعة الثانية رفقة "النجم الرياضي، الأشعاع، النصر، الهدى، اتحاد تاورغاء، الفجر الجديد" وحل الفريق في صدارة المجموعة برصيد 29 نقطة بعد أن خاض 12 لقاءً فاز في "9" وتعادل في "2" وخسر في لقاء وحيد.

مرحلة السداسي

بعد صدارته لمجموعته في المرحلة الأولى بدأ الفريق بقوة في مرحلة السداسي حيث انطلق بالفوز على القالوجا 0 - 1 منذ الشوط الأول سجله "ناصر العروس"، ليتعادل في اللقاء الثاني أمام الأحرار 1-1 سجله ذات اللاعب "ناصر العروس" في دقائق الشوط الأول، في ثالث اللقاءات كشر البشائر عن أنيابه وفاز على نجوم قرقارش بنتيجة 6-1، في الشوط الأول سجل الفريق هدفين امضاهما "مجدى المسلماني - رويد بن حامد" وفي الشوط الثاني اضاف الفريق رباعية "هدفين لرويد بن حامد وهدف لكل من محمد التاورغي - خالد التاغور".



للدوري الممتاز في الموسم الجديد.

مشوار فريق البشائر في مسابقة دوري الدرجة الأولى موسم 2025 - 2026

يذكر أن الموسم المنقضي من منافسات دوري الدرجة الأولى قد شهد مشاركة 135 فريق، قسمت إلى 17 مجموعة، خاضت الدوري من ذهاب وإياب قبل أن تفرز في النهاية 20 فريقاً تنافسوا على أربع بطاقات للصعود

ضمن فريق البشائر عودته الرسمية إلى مصاف أندية الدوري الممتاز لكرة القدم، بعد موسم واحد فقط قضاه خارج دوري الأضواء، ليحقق بذلك مراد جماهيره ويعود سريعاً إلى مكانه الطبيعي بين الكبار. وجاء هذا الصعود المستحق بعد مسيرة شاقة ومنافسة قوية طوال منافسات الموسم، وبعد ملحمة كروية في تصفيات الصعود؛ أثبت من خلالها الفريق إصراره على تصحيح المسار وعدم إطالة الغياب عن واجهة الكرة المحلية، متسلحاً بروح عالية ودعم جماهيري لم يطارق المدرجات طوال مشوار البطولة.

حيث استهل الفريق مشواره بتصدر المجموعة الثانية برصيد 13 نقطة إثر فوز حاسم على فريق ترهونة بنتيجة (2-1) في مباراة كانت تكفيه تحقيق نتيجة التعادل لنيل ورقة التأهل إلى المباراة الفاصلة، ليضرب بعدها موعداً مرتقباً في المباراة الفاصلة والحاسمة أمام نظيره اليرموك (جنزور) والتي أقيمت على ملعب مدينة ترهونة، والتي تمكن فيها لاعبو البشائر من حسم اللقاء لصالحهم بنتيجة هدفين مقابل هدف (2-1)، خاطفين بطاقة التأهل الأخيرة والترتيب عن استحقاق بين أندية الأضواء للموسم الجديد، لينضم بذلك إلى قائمة الصاعدين (الشرارة، البطنان، وبنغازي الجديدة) وليعود ممثل مدينة مصراتة ليثبت حضوره ومكانته في مصاف الكبار، في إنجاز تاريخي يُحسب للرياضة في المدينة، إذ تشهد المنافسة هذا الموسم ولأول مرة في تاريخ دورينا الممتاز، تواجد خمسة أندية من مدينة مصراتة ضمن أندية الدوري الممتاز وهي "السويحلي، الاتحاد المصري، الصباح، الشموع".

وفور إطلاق صافرة نهاية المباراة الحاسمة، عمت حالة من الضجة العارمة شوارع مدينة مصراتة عامة ومنطقة قصر احمد خاصة، وانطلقت الجماهير لاحتفالات صاخبة احتفاءً بعودة الفريق إلى الأضواء، مؤكدة أن كبة الموسم الماضي لم تكن سوى استراحة محارب وبهذا الإنجاز، يطوي فريق البشائر صفحة الموسم المنقضي ويبدأ التحضير مبكراً لتثبيت أقدامه دائمة في الدوري الممتاز، وتقديم مستويات يليق بتاريخه وطموحات جماهيره في الموسم الجديد.

فريق البشائر أكمل عقد المتأهلين للدوري الممتاز لكرة القدم للموسم الجديد 2026/2027 بعودته السريعة بعد موسم واحد من هبوطه للدرجة الأولى لينظم لفرق بنغازي الجديدة والبطنان والشرارة.

فريق بنغازي الجديدة عاد لدوري الأضواء بعد غياب دام قرابة 30 عاماً بعد تصدره للمجموعة الرابعة من مرحلة الصعود برصيد 15 نقطة جمعها من 5 انتصارات وخسارة غير مؤثرة في مباراته الأخيرة أمام السد بهدفين لهدف، فيما منح الانتصار على القيروان مسة (2-4) بطاقة الصعود لفريق منطقة أبوهديمة بمدينة بنغازي، فيما حقق فريق البطنان صعوداً تاريخياً للدوري الممتاز للمرة الأولى في تاريخه منذ تأسيسه قبل 42 عاماً بعد تصدره للمجموعة الخامسة برصيد 13 نقطة وبفوزه الحاسم على فريق البراق من مدينة البريقة بثلاثية نظيفة.

وحقق فريق الشرارة العلامة الكاملة بمجموعته الجنوبية بتحقيقه لخمس انتصارات خوضها لشح الإمكانات المادية، حيث اختتم الشرارة انتصاراته في الجولة الأخيرة بفوزه على جاره بمدينة سبها الجزيرة، ليعود لدوري الأضواء بعد غياب دام 8 سنوات منذ هبوطه في موسم 2017/2018.



بعد ذلك فاز الفريق على أساريا بهدف دون رد من امضاء "رويد بن حامد" وتفوق بعدها على تrehونة 1.2 سجلهما "رويد بن حامد ومحمد قشيره" ليتأهل بذلك للمباراة الفاصلة بعد تصدره للسداسي ب 13 نقطة عقب الفوز في أربع لقاءات وتعادل وحيد .

مباراة الصعود للممتاز

بتاريخ الثلاثاء 28/07/2026، أقيم بملاعب تrehونة لقاء الحسم الذي جمع فريق البشائر بفريق اليرموك والذي استطاع خلاله فريق البشائر من تحقيق الفوز بنتيجة 2-1 سجلهما "رويد بن حامد وعامر شحات" ليعود الفريق للدوري الليبي الممتاز بعد موسم قضاه في دوري الدرجة الأولى، وتصدر قائمة الهادفين لمرحلة السداسي، مهاجم البشائر "رويد بن حامد" برصيد 6 أهداف.

القائمة الشرفية للصعود

الطاقم الفني والإداري:

مدير الكرة، إبراهيم عبد الله محمد القنيدي

المدير الفني، جمال بن عون بن سالم

مساعد المدرب، محمد فتحي علي ابورقية

المعد البدني، محمد بن منير العباري

مدرب الحراس، حسام نوري فرج الحجاوي

مدير الفريق، أحمد محمد محمد المهرث

إداري الفريق، جهاد سعد عاشور باكير

طبيب الفريق، علي إبراهيم علي الأحمر

علاج طبيعي، نزيه مختار مفتاح الأزرق

مشرف المعدات، عبد الباسط الحروش

مشرف معدات، عصمان وتار

سائق الحافلة، مصطفى جنات

اللاعبون:

مؤيد عبد المولى سالم العرف، معاذ ناجي عربي الغناني، أبو القاسم وسام أبو القاسم مليطان ، أنس الفقي ، عبد الرحيم جمال التركي ، علي إدريس عبده الرمادي ، محمد أحمد محمد القارفي ، مجدي علي محمد المسلماني ، محمد محمد صالح قشيره ، ناصر محمد جمعة عروس ، مهند جمعة المبروك ، بشير فوزي بشير الشريف ، شعيب بدر شعيب داوود ، أبو بكر منصور الحشاني ، عامر شحات محمد سويهر ، رويد عبد الناصر بن حامد ، أحمد العربي منصور مسعود ، علاء عبد الله جبريل احشاد ، خالد عصام محمد التاغور ، خالد مفتاح إبراهيم الغزيل ، أحمد محمد أحمد بن عمران ، مصطفى علي مختار بن عمران، عبد السلام عادل عبد السلام بن طاهر ، إبراهيم صلاح الدين عبد الله بن عمران، أمجد محمد أحمد بن عمران ، أبو حليقة فتح الله سعيد ، جبريل محمد جبريل البقرماوي، محمد ارحومة محمد الشريف، يوسف محمد عوين.

قالوا بعد تحقيق الصعود للممتاز

✦إبراهيم القنيدي (مدير الكرة بالنادي)

الحمد لله، فريق البشائر إلى الممتاز بعزيمة الرجال وبالنية الطيبة، فريق خامس من مصراتة في الدوري الليبي الممتاز وهذا لم يأتي من فراغ وانما نتيجة شغل كبير ومجهود مضاعف من ادارة النادي، التحية الاولى للاعبين الذين كانوا رجال في الملعب وتحملوا وواجهوا ظروف صعبة خاصة في مرحلة السداسي التي لعبت في شهر يوليو الصعب جدا من حيث الطقس وتوقيت المباريات.

استملت مهمة مدير الكرة قبل انطلاق سداسي الصعود بأيام والحمد لله كنت صاحب قرار التعاقد مع الطاقم الفني بقيادة المدرب التونسي جمال بن سالم الذي غير شكل الفريق وقاده للعودة الى الممتاز رفقة طاقم مميز عمل بكل تضاني واخلاص، وحقق أربعة انتصارات وتعادل في السداسي وانتصار في لقاء الحاسم، كما لا ننسى جماهير النادي وكل من دعم ووقف ودفع للإمام، اللاعبين كانوا رجال وتحملوا وكانوا على قلب رجل واحد ويستاهلوا كل خير..

✦جمال بن سالم مدرب الفريق

الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مبارك فيه، موسم مميز بعد ضمان البقاء مع الاولمبي الباجي في الدوري التونسي الممتاز والصعود مع نادي البشائر الي الدوري الليبي الممتاز بعد ماراثون من المباريات اختتمناه

لوصول أصبح مستحيلا، لكننا تمسكنا بالأمل، وقاتلنا حتى آخر دقيقة، وكان الله معنا، فكان ختامها أجمل ختام بالصعود إلى الدوري الممتاز.

أشكر كل من وقف معنا، وكل من آمن بنا، وكل من ساند الفريق في أصعب الظروف. والشكر الأكبر لزملائي الذين تشرفت بمشاركتهم هذه الرحلة، فقد كنا عائلة قبل أن نكون فريقا.

أغادر هذا الموسم وأنا أحمل في قلبي الكثير من الذكريات الجميلة، والفخر بأنني كنت جزءا من هذا الإنجاز التاريخي. أسأل الله التوفيق لنادي البشائر وجماهيره الوفية، وأن يديم عليهم الأفراح والنجاحات.

الحمد لله على كل نعمة، وما التوفيق إلا من عند الله.

✦لاعب الفريق بشير الشريف

منذ نعومة أظفاري لم اعرف متعة تضاهي ما اجده في ميادين كرة القدم ولم أجد متنفسا أهرب به من مصاعب الحياة ومشاقها غير الجلد المدور.

بداية رحلتي في نوادي كرة القدم كانت مع نادي السويحلي الرياضي، حيث تعلمت فيه اصول كرة القدم وكان له الفضل بعد الله في غرس هذه الهواية في داخلي حتى باتت جزء لا يتجزأ مني منذ اللحظة الاولى التي لامست فيها العشب الاخضر وانا لم أكمل الثانية عشر من عمري حينها.

وجدت في نادي السويحلي منزلي الثاني وصادفت اشخاصا كانوا بمثابة عائلتي الثانية، لا اريد ان اخوض في ذكر الاشخاص الذين كان لهم الفضل بعد الله في بداياتي خوفا من ان أقع في فخ النسيان واغفل عن ذكر أحدهم، فكل الشكر والامتنان لمن كان اي فضل علي في بداية رحلتي سواء من زملاء او مدربين او مشرفين واداريين وبالطبع الجمهور فاكهة كرة القدم.

بعد اثني عشر سنة بين احضان نادي السويحلي حيث تشربت فيها اصول كرة القدم والكثير من الدروس الرياضية والاخلاقية.. طويت صفحة واقتتحت صفحة جديدة من رحلتي مع نادي الشموع بحثا عن تجربة جديدة وتحدي اخر، زاملت فيها العديد من الاشخاص الذين كان لهم الاثر الطيب في رحلتي سواء مدربين او زملاء او عاملين وجمهور...

وبعد تجربتي مع نادي الشموع انتقلت الى نادي البشائر حيث صنعنا المجد رفقة الزملاء في النادي وتمكنا من الصعود الى دوري الاضواء لأول مرة في تاريخ النادي وقد منا ما يلزم لتمثيل مؤسسة عريقة مثل نادي البشائر في الدوري الممتاز الأول لهذا النادي وكنا ندا لكل الفرق وبأقل الإمكانيات.

بعد ذلك عدت إلي النادي القريب من قلبي نادي الشموع وكان يحidonني الامل ان اتذوق معهم طعم الصعود لدوري الاضواء لأنه المكان الذي يجب ان يكون فيه النادي خاصة بعد عدة محاولات جادة والحمد لله نصفني الله ونجحت بأن أكون قد ساهمت أنا وزملائي في صعود النادي إلي الدوري الممتاز لأول مرة في تاريخه بعدها فكرت في الاعتزال كثيرا نظرا لظروفي الخاصة خارج الملعب.

بعد ذلك اتصلت بي إدارة نادي البشائر للتعاقد معي من جديد فكرت قليلا وقلت في نفسي أن هذه المؤسسة ومنطقة قصر أحمد خاصة لها مكانة ومعزة كبيرة على قلبي فقبلت التحدي من جديد والحمد لله رجعتا أنا وزملائي بالنادي إلى مصاف دوري الأضواء من

جديد بعد تعب شاق وصل إلى مباراة فاصلة وكان الفوز من حليفتنا.

وبهذا أكون قد اكملت رحلتي في عالم كرة القدم وانا على يقين أني لم أبخل بأي جهد مع كل الأقمصة التي ارتديتها، وأمل قد تركت اثرا طيبا في نفوس جميع من زاملني او عاصرني او شأهمني، والتمس العذر لأي شخص قد أكون اخطأت في حقه خلال رحلتي..

اما الان فها أنا أطوي صفحة من صفحات الحياة لعل الله يفتح أمامي صفحة جديدة تكون لي متنفسا كما كانت كرة القدم..

نعم انتهت رحلتي في عالم كرة القدم كلاعب ولكنها جزء لا يتجزأ مني فلازلت المشجع الوفي والمتابع الشغوف ولا أظن أن كرة القدم انتهت مني بعد..

وفي النهاية اقولها عن غصة "وداعاً كرة القدم"

✦المعد البدني التونسي محمد العياري

ألف مبروك للأسرة الرياضية ولنادي البشائر بصفة خاصة ولمدينة مصراتة بصفة عامة الحمد لله ربي أكرمنا ووفقنا في المهمة التي لم تكن سهلة لعدة أسباب أولها، المنافسة كانت في شهر سبعة درجة الحرارة عالية.

ثاني حاجة إن الفريق كان طالع من فترة راحة ما لهاش مبرر علميا ، جاءت بعدها المباراة النهائية للتتويج بلقب المنطقة مع نادي الاهلي المصري التي فقدنا الفريق مع ان البشائر سيطر على المباراة بالطول والعرض وأضاع العديد من الفرص، فكان تأثيرها سلبي بصراحة على الفريق، لكن و الحمد لله بالتخطيط وبالعامل وتخصيص الشغل لكل لاعب حسب احتياجات كل لاعب نجحنا في ان نتجاوز هذه المشاكل ، واعتقد إننا نجحنا كجهاز فني وإداري في خلق لحمة بين اللاعبين رغم بعض العوامل والمشاكل ، تحية خاصة لمدير الكرة والإداري اللذين كان لهم دور كبير في تذليل كل الصعوبات والحمد لله يا ربي.

الي فرحنا الناس في مصراتة.

✦أبو بكر الحشاني، لاعب الفريق

نحب نشكر كل الناس التي وقفت معنا. كان موسم شاق ووفقنا في الله الى عودة البشائر لوضعه الطبيعي، الحمد لله كان موسم تعب صبرنا واجتهدنا ووفينا بعهودنا.

نحب نشكر كل اللاعبين والطاقم الفني والإداري وبارك الله فيهم. وإن شاء الله نوعد الجماهير باننا سنبدل كل جهدنا في سبيل بقاء الفريق في الدوري الممتاز سنوات وسنوات.

✦اللاعب شعيب داوود

ألف مبارك للنادي ولمدينة مصراتة عامة ولمنطقة قصر احمد خاصة بهذا الصعود والحمد لله رب العالمين الذي وفقنا في تحقيق ذلك، تعب الشباب والإدارة واللاعبين والطاقم الفني والطبي لم يذهب سدا والحمد لله عدنا للدوري الممتاز.

✦اللاعب محمد بن عمران "الكوري"

الحمد لله ربي وفقنا بالصعود والعودة للعب في الدوري الممتاز من جديد. وبإذن الله سبقنى في الممتازان شاء الله، وأحب ان اشكر الطاقم الفني والإداري والطبي على المجهودات اللي بذلوها طيلة الموسم، عطيتهم الصحة الحق وبارك الله فيهم.

حوائط



■ عمر السويحلي

إن استقلال القضاء وتطبيق القانون على الجميع بلا استثناء هو الشريان الوحيد، المتبقي لإعادة بناء الدولة، وما دون ذلك هو استمرار في الانتحار الجماعي.



■ احمد التواتي

لا أحد في الكون أحسن على الطفل الرضيع من أمه.. ومع هذا إذا لم يصرخ الطفل معلنا حاجته للرضاعة (المطالبة بحقه) لن تلتفت إليه.. فهل هناك حكومة أو مسؤول أكثر حنانا.. لكي تلتفت إلى الشعب مالم يصرخ؟

الرأي

فرز وكالة الصحافة للطباعة

العدد (200) الثلاثاء 2026/08/04

[10]

للناس

تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

نائب رئيس التحرير
رضا علي عيسى
مدير التحرير
محمد رجب ارفيدة

الإخراج الفني

عبدالعظيم محمد الشقمانى
خالد محمد بادى
عبد الحميد حسن الشبخي

العنوان

مصراتة

وسط المدينة

بجوار محطة

الحافلات

051 261 2478

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

تنويه : الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها

الحروب الأهلية لا تبني الأوطان. وتخلف الانقسام والأحزان..



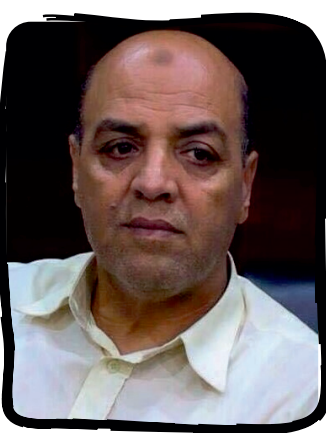
■ خالد الجربوعي

يفوق كل تصور، بل إننا في معاركنا وحروبنا وصراعاتنا الأخيرة استدرجنا حتى الماضي بكل سلبياته، وما به من أحقاد وثارات في هذه المواجهات، وفعلنا ما يفتح باب الثأر والحقد لعقود طويلة قادمة، بل إن لدينا شيء آخر لا تملكه تلك الدول، وهو من يقود كل هذه الأحداث، فتلك الدول قاد حروبها وانقساماتها أناس يمكن القول إن لهم علاقة بالسياسة، ولهم تاريخ واسم ومكانة في بلدانهم، بل ولهم ما يمكن أن يحولهم إلى قادة حقيقيين لو أنهم تركوا السلاح وانتقلوا إلى السلطة والعمل السياسي الفعلي والحقيقي، ولكن من يقودنا ويقود حروبنا ويجلس على كراسي سلطاتنا أناس فاسدون لا علاقة لهم بالسياسة لا من قريب ولا من بعيد، فمنهم خريجو السجون والمطلوبون للعدالة ومتعاطو المخدرات وسارقو أموال الشعب سابقا وحاليا، ومنهم من لا مكانة له حتى بين أهله أو منطقته، فما بالك على مستوى الوطن، ومنهم المنحرفون ويهم من الصفات ما يجعل الإنسان منبوذا، وهو ما يملكه جل من سيطروا على المشهد العام وقادوا حروبهم وجلسوا على كراسي سلطته، فهل يمثل هؤلاء فعلا نطمع منهم أن يحققوا لنا الأمن والأمان والاستقرار وبناء دولة حقيقية، مثل كل دول العالم، مقابل أن يذهبوا في ستين داهية، لا أعتقد ذلك.. أما المجتمع الدولي فكما فعل في تلك الدول، فلا أعتقد انه سيفعل لنا أكثر منها، ويحقق لنا ما عجز عن تحقيقه في تلك البلدان المذكورة وغيرها. هذا لا يبقى أمامنا إلا الأمل في احوده، فهو فقط من له القدرة على إخراجنا مما نحن فيه بقدرته وقدره، أما غير ذلك فلا نطمح في الوصول إلى ما نريد، على الأقل في المدى المنظور حسب المعطيات والواقع المعاش؛ لأن لكل نتيجة معطيات تسبقها حتى تكون منطقية، ومعطيات الواقع تخبر بنفسها عن نتيجة القادم.

الدول التي تدخل في حروب أهلية ليس من السهل أن تتعافى، أو تعود إلى سابق عهدها دون دفع ثمن غال جدا، قد يكون حتى جزءا من أراضيها. طبعاً بعد دفع جزء من شبابها ثمناً رخيصاً لهذه الحروب التي تمزق أي دولة تكون ملعباً لها، ولنا في التاريخ الحديث الكثير من الأمثلة التي لا تبشر بخير في نهاية حلقاتها.. فمن يوغسلافيا التي نعرف كيف كانت النهاية بعد حروب طاحنة استمرت لسنوات.. ثم العراق التي تستمر فيها هذه الحروب منذ أكثر من 20 سنة دون وجود طريق يؤدي إلى نهاية حتى الآن.. أما الصومال فحدث ولا حرج، فقد تحولت إلى دولة تكاد لا يكون لها وجود على الخارطة السياسية، رغم كل محاولات إعادة الدولة التي طالها الانقسام مؤخراً.. وطبعاً لا ننسى الدول الإفريقية المتعددة التي خاضت مثل هذه الحروب، وكمر الثمن الذي دفعته، ومنها من لم تحقق الاستقرار الحقيقي حتى اليوم رغم مرور عقود على تلك الحروب.. ثم نأتي إلى المثل الفعلي والأول لهذه الحروب الأهلية في العقود الأخيرة، والتي تحولت إلى مثال يضرب وهي لبنان، هذه الدولة التي فعلت بها الحرب الأهلية ما لم تفعله بغيرها، ورغم استمرار المواجهات المباشرة لحوالي 15 سنة، وما حدث بعد ذلك من اتفاق وتوقيعات ومحاولات إنهاء الصراع وغير ذلك، إلا إنها اليوم بعد مرور أكثر من أربعة عقود على إطلاق أول رصاصة في الحرب إلا أنها لم تستقر وتشعر بالأمان الحقيقي وتكون دولة بمعنى الكلمة، فقد تحولت إلى حلبة صراع لتصفية الحسابات ليس فقط الداخلية بين أبناء الوطن الواحد، بل حتى الصراعات الخارجية خاصة الإقليمية بين عديد الدول المتصارعة في المنطقة وخارجها، دون أن تجد الطريق الحقيقي للوصول إلى دولة لها مكانتها ودورها على الساحة. هذه أمثلة لدول تحولت إلى ساحات للحروب الأهلية في العقود الأخيرة، وما وصلت إليه حتى اليوم. فهل بعد كل هذه التجارب المتعددة ستكون ليبيا استثناء؟ وبعد كل ما شهدته من قتال بين الإخوة وأبناء الوطن الواحد، وما حدث بها من جرائم ربما لم تشهدها بعض الدول المذكورة سابقاً.

قد يقول البعض إن بلادنا غير تلك الدول، وإنها لا توجد بها كذا أو كذا من الطوائف أو العقبات أو غير ذلك من أعداؤهم، ولكن الحقيقة والواقع أثبتا أن ما لدينا من بذور للصراع والقتل ربما يفوق ما لدى تلك الدول، فنحن لدينا من الجهل والأمية، أقصد الأمية السياسية وفي التعامل مع أحداث الشأن العام، وثقافة بناء المجتمعات، وكيف تكون الدول الحقيقية دول المؤسسات والقانون والمواطنة، فهذه أمور تقيب عنا منذ عقود؛ لأننا لم نبين دولة بمعنى الكلمة طيلة تلك العقود لأسباب ليس المجال هنا لذكرها أو الدخول في تفاصيلها وأسبابها ومن وراءها، وهو ما يجعلنا نملك من الجهل والأمية والضراغ الفكري ما لا يملكه أحد، ولدينا من التعنت والعنجهية ما

متي يفيق الضمير الليبي



■ وحيد عبدالله الجبوي

يا أبناء الوطن الجريح، قفوا مع ضمائركم وقفة رجال؛
من استفاد حقاً من كل هذه التداخلات؟
ومن دفع الثمن كاملاً؟
هل أصبح الليبي أعز وأكرم.. أم أصبح مجرد إنسان يعيش الذل والمهانة من يزرع فتنة.. يحصد دماء. من يزرع سلاحاً.. يحصد خراباً. ومن يزرع مصلحة الشعب.. يخلد اسمه في التاريخ.
كفانا شعارات فارغة.
نريد الأمن والحياة الحرة الكريمة والعدالة وتطبيق القانون على الجميع.
نريد الدستور والانتخابات البرلمانية والرئاسية،
كفى من العبث والفساد واللصوصية وتدمير الاقتصاد الوطني،
كفى إجراماً. في حق الليبيين وفي حق الوطن،
كفى سلبية وانكالية وأنائية،
فلنكن ليبيا دولة القانون والضرب بيد من حديد على أيدي العابثين واللصوص والفاستدين،
إن استقرار البلاد لا يتحقق إلا بالصلح وتطبيق القانون
من كان مع ليبيا فعلاً... فليثبت ذلك بالنتائج، لا بالكلام.
ومن كان دعمه سبباً في الخراب.. فعليه أن يراجع نفسه قبل أن يراجع الشعب والتاريخ.
لا نرفع الشعارات البراقة.. بل شعار براءة الدولة وتحقيق سيادتها
شاهد.. والتاريخ لا يرحم.. والشعب لن ينسى.. وعاشت ليبيا..

الإخوة الكرام أبناء ليبيا الجريحة، اليوم لا تهم الشعارات الرنانة.. والحماسية. سواء كانت ملكية أو سبتيمرية أو إسلامية أو فبرائرية أو أخرى. كلها شعارات من أجل الفوز بالسلطة والتحكم، فيكم وليست من أجلك أنت. أو لأجل ليبيا. لا نريد أن نراك ترفع علماً، أو تهتف باسم زعيم أو أمير أو رئيس أو قائد بل التهاتف للوطن فقط.
نريد أن نرى أثار أفعالك على الأرض. هل وصلنا بها لبروطن قوي أو لا؟
إن طريقة بناء الدول واضحة يا مثقف؛ يا محامي. يا مهندس ويا كل أبناء ليبيا وهو إعداد دستور.. ورؤية وإرادة وعزيمة وإدارة، لتبني اقتصاداً نزيها وقويا. وسلطة تنفيذية قوية تحمي الداخل والخارج.. وسلطة قضائية وقانوناً ينفذ بكل قوة ويحفظك ويحفظ حقك؛ لأنك من الشعب وهو مصدر السلطات.
الحلل موجود لكن التنفيذ صعب على المترددين ومن يحب الفضوى. والغوغائية التي تضرب البلاد لتنفيذ أعمال غير شرعية يجرمها القانون..
انظر حولك الآن بكل صدق، ولا تكذب على نفسك؛
هل تعيش في مدن آمنة مستقرة؟
هل يدرس أولادك في مدارس تليق بالإنسان؟
هل تستطيع السفر من مدينة إلى أخرى دون خوف؟
هل المستشفيات تقدم خدمات لائقة بكرامة وصحة الإنسان أم أصبحت مجرد ذكرى على جدران متهالكة؟
هذا هو المحك.. وليس "من معنا ومن ضدنا".
أما الشعب فله مطالب وحقوق، وواجبات عليه أن يقدمها للوطن،
أيها المسؤولون الحاكمين في البلاد، ماذا فعلت سياساتكم بليبيا على الأرض؟
هل أصبحنا دولة واحدة مستقرة مزدهرة.. أم تحولنا إلى ساحة صراع إقليمي يدفع الليبيون ثمناً دماً ودماراً وفقرًا وسنوات من العمر؟
لا يهم شعار "الأخوة" إذا كانت النتيجة أخوا يقتل أخوا.
ولا يهم خطاب "الدعم" إذا تحول إلى سلاح ومليشيات وانقسام.
ولا يهم من أرسل المال إذا كان الثمن كرامة الليبي ومستقبل أولاده.

فساد الصيدليات والمستشفيات في ليبيا



■ صلاح الدين عبدالله الجبوري

بشرية في غرف العمليات موضوعة داخل أكياس وملقاة فوق مناضد ملطخة بالدماء، في انتهاك صارخ لكل الإجراءات الطبية والقيم الإنسانية، فضلاً عن غياب التعقيم الكامل في الغرف التي يفترض أن تكون بيئة معقمة كلياً.

وعلى أثر هذه المعطيات، أمرت النيابة العامة بإغلاق المصلحة بالكامل وحالة ملها للتحقيق، ونفذ القرار بحضور وكيل النيابة وعضو المجلس البلدي المكلف بملف الصحة والجهات الضبطية. لكن الصدمة الكبرى تمثلت في إعادة فتح المبنى نفسه بعد أشهر قليلة كمصلحة تحت اسم جديد، لتعلن عن انطلاقها الطبية وكأن شيئاً لم يكن! وهنا نطرح سؤالاً حتمياً: هل المصلحة الجديدة هي ذاتها الكيان المخالف؟ وكيف يُسمح بإعادة تشغيل مبنى شهد هذه الفضائح بمجرد تغيير لافتته التجارية؟

أما عن الحملات التفتيشية المستمرة، فلا نكاد نكف يومياً عن قراءة الأخبار عبر الصحف ومنصات التواصل الاجتماعي حول الجهود التي يقودها مركز الرقابة على الأغذية والأدوية، وجهاز الحرس البلدي، والنيابة العامة. وتتوالى العناوين التي تبشر بإغلاق ما بين 50 إلى 70 صيدلية شهرياً، ومداهمة مصانع سرية تعبئة الأدوية المغشوشة، وتحريك دعاوى عمومية ضد مسؤولين في نقابة الصيادلة ووافدين يتاجرون بالسموم.

لكن السؤال الجوهرى يبقى قائماً: أين الردع؟ وكيف نستطيع الثقة في حكومة تعجز عن استئصال شأفة هذا الفساد؟ وما فائدة الإغلاقات المؤقتة إذا كان المخالف يعود للعمل بعد فترة وجيزة دون عقاب رادع أو تشهير حقيقي؟

أسئلة مشروعة تبحث عن إجابات من الدولة.

إن مواجهة مافيات الدواء والصحة تتطلب خطة وطنية شاملة وحازمة، وليس مجرد حملات موسمية. ومن هنا نطالب الحكومة بالإجابة على الآتي:

لماذا لا يتم نشر أسماء ملاك الصيدليات والمصحات المخالفة والتشهير بهم ليكونوا عبرة لغيرهم؟

أين الإجراءات الصارمة لمنع تدفق الشحنات المغشوشة عبر التهريب و"تجار الشنطة" الذين يعملون خارج القنوات الشرعية لوزارة الصحة؟

متى يتم القضاء على المحسوبية والوساطة في القطاع الصحي والتي يدفع ثمنها المواطن البسيط؟

لماذا تتأخر المخصصات المالية لاستيراد الأدوية الحيوية، مما يضرب نقصاً حاداً يتيح لتجار السوق السوداء ملء الفراغ بسمومهم؟

إن الاكتفاء بالإغلاق دون معاقبة الملاك والمسؤولين بيد من حديد هو تشجيع ضمني على استمرار الجريمة. إننا ننتظر رداً حقيقياً من الدولة، فصحة الليبيين وحياتهم ليست مجرد سلعة في سوق الغش والمال الحرام.

حين يتحول الدواء إلى سمّ والرقابة إلى استعراض..

تشهد الأسواق الدوائية والمستشفيات في ليبيا أزمة غش تجاري وصحي مقلقة وواسعة النطاق، باتت تحصد أرواح المواطنين بشكل يومي. إن هذه الأزمة القتالة ليست وليدة الصدفة، بل هي نتاج عقود من الفساد والمحسوبية التي تكرست سابقاً، ويغذيها حالياً الانقسام الأمني، وضعف الرقابة، والانهيار المالي والأخلاقي في مرحلة ما بعد ثورة فبراير.

وثقذر الجهات الرسمية أن نسبة هائلة من الأدوية المتداولة دخلت البلاد بطرق غير قانونية، في وقت تنتحل فيه عشرات المستشفيات الخاصة والعامة صفة المؤسسات المتقدمة، بينما لا ترتقي خدماتها وتقنياتها إلى مستوى مستوصف قروي بسيط في دول الجوار، ناهيك عن مقارنتها بدول العالم الثالث التي تسير في طريق الازدهار.

أساليب الموت الممنهج نلاحظها عندما تُدار الصيدليات بعقلية تجار السجائر وتتحول المصحات إلى مسالخ بشرية، وتباع الأدوية بلا مواد فعالة، وتزور صلاحيتها بتواريخ وهمية.

لم تعد مظاهر الغش الصحي والدوائي في ليبيا سرّاً يخفى على أحد، إذ تتعدد أشكالها وتتنوع لتشمل: تقليد العلامات التجارية عبر استيراد عبوات فارغة مطابقة للأصل وتعبئتها بمواد مجهولة المصدر، ثم وضع بيانات شركات عالمية شهيرة لتضليل المرضى. بيع الأدوية المغشوشة وطرح عقاقير خالية تماماً من المواد الفعالة، ولا تحسّوي على أي تأثير علاجي (مجرد حشو كيميائي أو نشأ)، وإبرزها المضادات الحيوية المزيفة التي تحذر منها منظمة الصحة العالمية باستمرار. تزوير التواريخ وتغيير انتهاء الصلاحية على علب الأدوية الفاسدة لإعادة طرحها في الصيدليات وبيعها للمرضى.

أما المأساة الكبرى فتتكشف في غش أدوية الأورام والأمراض المزمنة. فلا تكفي العائلات الليبية كارثة إصابة أحد أفرادها بورم خبيث والتكلفة الباهظة للحصول على العلاج، لتأتي حملات التفتيش الصحي وتضبط أصنافاً مغشوشة مخصصة لعلاج السرطان (مثل سرطان الثدي) وأدوية أطفال فتقتصر للمواد الفعالة أو تحتوي على مواد سامة ومعادن ثقيلة.

انفلات مهني خطير: امتد التزوير ليشمل التراخيص والشهادات العلمية؛ حيث ضُبطت صيدليات يديرها أشخاص لا علاقة لهم بمهنة الصيدلة، يتعاملون مع الدواء كأنهم باعة ملابس أو سجاير، دون أي وازع أخلاقي أو مهني.

لا تختلف المصحات والعيادات الخاصة، وحتى المستشفيات العامة، عن هذا المشهد القاتم؛ إذ تفتقر لأدنى معايير التعقيم والنظافة. وتكشف التقارير الرقابية عن انتهاكات جسيمة تؤثر مباشرة على صحة المواطنين، بدءاً من غياب التراخيص والشهادات الصحية، مروراً بتدني مستوى النظافة والالتزام بالاشتراطات البيئية، وصولاً إلى غياب الفنيين المتخصصين والأجهزة الطبية اللازمة للفحوصات المستعجلة، في ظل استغلال مادي صارخ للمريض.

ولعل المثال الأبرز والأكثر قسوة على هذا الانفلات ما أسفرت عنه الحملات الدورية للتفتيش على المصحات الخاصة في مدينة طرابلس خلال شهر يناير من عام 2026.

ففي جولة شملت جهات قضائية وأمنية وهيئات رقابية لإحدى المصحات الخاصة الكبيرة والمعروفة في العاصمة، عُثر على تجاوزات صحية وإنسانية يندى لها الجبين؛ وجود جنائمين أطفال حديثي الولادة محفوظة داخل الثلاجات دون أي سجلات قانونية أو طبية واضحة، أيضاً وجدوا أعضاء

الإسكندنافيون وليبيا..

حين لامست سفن الفاكنج تخوم العالم الإسلامي..



■ محمود ابوزنداح

البحرية المعتادة، واجهت واقعا جغرافيا وبشريا أكثر تعقيدا، جعل من التقدم نحو الداخل مغامرة محفوفة بالمخاطر. ومع ذلك، فإن التاريخ لا يُقاس دائما بما حدث فقط، بل أحيانا بما لم يحدث أيضا.

فعدم قيام دولة فاكنجية في ليبيا، أو عدم تسجيل احتلال مباشر ومستقر لها، لا يعني أن العالمين الإسكندنافي والليبي كانا منفصلين تماما عن حركة التاريخ الكبرى. فقد كانت ليبيا جزءا من المجال المتوسطي الذي عبرته التجارة والجيوش والأفكار والعمالات، وكانت الصلات التجارية والثقافية التي تربط شمال أفريقيا بالأندلس وبقية العالم الإسلامي جزءا من شبكة أوسع امتدت آثارها، بصورة مباشرة أو غير مباشرة، إلى أقصى شمال أوروبا.

وهكذا، فإن قصة الإسكندنافيين وليبيا ليست قصة مواجهة عسكرية مكتملة الأركان، ولا حكاية احتلال ترك وراءه دولة أو إمارة، وإنما هي جزء من لوحة تاريخية أوسع؛ لوحة التقت فيها طرق البحر بالتجارة، والسيف بالدرهم، والمغامرة بالحضارة، والتوسع بحدود الجغرافيا.

لقد استطاع الفاكنج أن يقطعوا البحار وأن يطرُقوا أبواب الأندلس والمغرب، وأن يتركوا أثرا في تاريخ أوروبا والعالم الإسلامي، لكن ليبيا بقيت خارج نطاق سيطرتهم المباشرة. وربما كان ذلك واحداً من وجود التاريخ التي تستحق التأمل؛ فليست كل أرض يصل إليها الغزاة تصبح ملكاً لهم، وليست كل سفينة تعبر البحر قادرة على اختراق عمق البلاد.

لقد كان البحر طريق الفاكنج إلى العالم، وكانت ليبيا واحدة من البوابات التي تقف عند تخوم ذلك العالم؛ اقتربوا من محيطها التاريخي، ولا مسوا فضاءها المتوسطي، لكنهم لم ينجحوا في تحويل ذلك الاقتراب إلى وجود راسخ.

وبين سفن الشمال التي شقت عباب المتوسط، وأرض ليبيا التي بقيت عصية على التوغل، يظل التاريخ شاهداً على أن الجغرافيا ليست مجرد حدود على الخريطة، بل قوة تصنع مصائر الأمم، وأن البحر الذي يحمل الغزاة إلى الشواطئ قد يكون هو نفسه الحـد الذي يتوقف عنده طموحهم.

كان الفاكنج، أو النورمان كما عرفوا في بعض المصادر، ظاهرة استثنائية في تاريخ القرون الوسطى؛ حركة خرجت من أقصى شمال أوروبا، من الدنمارك والنرويج والسويد، وحملت معها مزيجاً من روح المغامرة وقوة السلاح وشغف التجارة ونزوع التوسع.

وقد ارتبط اسمهم في الذاكرة التاريخية بالغزو والقتال والبحر، حتى غدت سفنهم الطويلة رمزا لعصر كانت فيه البحار طرقا مفتوحة للمغامرين، وميدانا للصراع بين القوى الصاعدة.

ولم يكن الفاكنج قوماً يعيشون خلف حدودهم الشمالية؛ فقد اندفعوا عبر البحار والأنهار وقطعوا مسافات شاسعة بحثاً عن الثروة والأسواق والموانئ والنغوذ. تمددت رحلاتهم من أعماق أوروبا إلى سواحل الأطلسي، ومن الأنهار الروسية إلى تخوم العالم الإسلامي، حتى أصبحوا قوة يحسب لها حساب في ميزان أوروبا خلال تلك المرحلة.

ومع اتساع حركة الفاكنج، بدأت سفنهم تقترب من المجال المتوسطي، فلامست حملاتهم سواحل الأندلس وشمال أفريقيا، ودخلوا في احتكاك مع مراكز حضارية إسلامية كانت تمثل آنذاك قوة سياسية وعسكرية واقتصادية لا يمكن تجاوزها. ففي سنة 844م وصلت إحدى حملاتهم إلى الأندلس، ووقعت مواجهة مع الدولة الأموية، في مشهد يكشف مدى اتساع دائرة الحركة الفاكنجية، وقدرتها على الوصول إلى مناطق بعيدة عن موطنها الأصلي.

ثم امتدت تحركاتهم إلى المغرب، ووصلوا إلى إمارة نكور (إمارة بني صالح)، حيث وجدوا أنفسهم أمام عالم جديد من التجارة والحضارة والعملة والأسواق. ولم تكن علاقتهم بالعالم الإسلامي قائمة على السيف وحده؛ فقد كان الدرهم الإسلامي، بوزنه وقيمتيه وانتشاره، حاضرا في شبكات التجارة التي ربطت شمال أوروبا بالشرق والمغرب، وأصبح جزءاً من حركة اقتصادية واسعة تجاوزت الحدود والأعراق والبحار.

غير أن السؤال الذي ظل جديراً بالتأمل هو: لماذا لم يتحول اقتراب الفاكنج من شمال إفريقيا إلى وجود مستقر داخل ليبيا؟

هنا تنداخل الجغرافيا بالتاريخ. فليبيا لم تكن مجرد ساحل مفتوح أمام القادم من البحر؛ كانت بوابة إلى عمق أفريقيا، وأرضا ذات طبيعة قاسية، ومسافات شاسعة، ومجتمعاً يعرف أرضه وطرقه ومنافذه البرية والبحرية. وكان التوغل في هذه البلاد يتطلب أكثر من سفن سريعة ومقاتلين أشداء؛ كان يحتاج إلى معرفة دقيقة بالمكان، وقدرة على الإمداد، وقوة قادرة على الاستقرار، وهي أمور تختلف عن طبيعة الغارات السريعة التي اشتهر بها الفاكنج.

ولذلك، فإن حدود الحركة الفاكنجية في المغرب العربي والأندلس بقيت مرتبطة بمناطق محددة، ولم تتحول إلى سيطرة مستقرة على ليبيا. فكلما ابتعدت سفنهم عن موانئها ومساراتها

في عالم يحكمه بعض الحمقى.. لن نجد السلام أبداً...



آنيا الأفندي

اسرق واجمع المال
بغير حق كما تشاء..
لكن تذكر: كفضلك بلا
جيوب..



طه حديد



مشروع قانون حماية الطفل على طاولة وزارة الشؤون الاجتماعية واللجنة العليا للطفولة



مع إبداء الرأي في الاتفاقيات المتعلقة بالطفولة وإعداد التقارير بشأنها والحرص على تنفيذها. وعن أهميته قالت وزارة العدل إن مشروع القانون الشامل للطفل من شأنه الوصول إلى نظام قضائي أكثر تركيزاً على الأطفال يتحقق معه توافق بين التشريعات المحلية ومعايير حقوق الطفل العالمية، وانخفاض مستوى العنف ضد الأطفال. كما من شأنه خفض كلفة قضايا الأحداث والتخفيف من عبء الأعمال على القضاء والشرطة.

قانونية تخص الطفل، وتدمج كافة حقوقه في تشريع متكامل يتواءم مع اتفاقية حقوق الطفل التي صادقت عليها الدولة الليبية منذ عام 1993م. وفي العام 2018 شكلت لجنة حكومية مهمتها اقتراح ووضع السياسات العامة والخطط الاستراتيجية للدولة في مجال الطفولة، مع مراجعة وتطوير التشريعات الحالية، وإنشاء مركز توثيق لجمع المعلومات والبيانات والدراسات والبحوث المتعلقة بالطفولة. والتعاون مع الهيئات والمنظمات الدولية والإقليمية المعنية بشؤون الطفولة.

الناس- ناقشت وزيرة الشؤون الاجتماعية " وفا الكيلاني" مسودة مشروع قانون حماية الطفل مع الأمين العام للجنة العليا للطفولة. وقالت الوزارة إنها تابعة مستجدات إعداد المسودة النهائية لمشروع القانون، إلى جانب تنفيذ الاستراتيجية الوطنية للطفولة. ووفق الموقع الرسمي لوزارة العدل الليبية فإن مشروع القانون الشامل للطفل، يتضمن ما تناثر من نصوص

اجتماعي للناس

العدد (200) الثلاثاء 2026/08/04

إشراف وفاء أحمد

[12]

ليس جمال المكان هو ما يصنع الذكرى. بل جمال الأرواح التي تشاركنا تفاصيله..

شوارع المدينة ورائحة المطر

يحافظ على جمال المنظر، ويحمي صفاء الصباح من عبث العابرين. وقف أمام إشارة المرور، وإذا بسيارة تجتاز الإشارة الحمراء وتقطع الطريق!.. لقد عكّرت هذه المشاهد حلوة الصباح، وحارّ فكره في كل هذه السبلبيات التي أفسدت عليه جمال المطر وهو ينساب في جو غائم. وصل إلى عمله، وبدأ يلاحظ المزيد من السبلبيات؛ حضور متأخر، وخروج قبل نهاية الدوام، فحسّر ذلك في نفسه، وقال في سرّه: "ما أكثر السبلبيات في هذا اليوم!". وعندما حان وقت الانصراف، استقلّ سيارته وانطلق عائداً إلى البيت، وكان المطر يهطل بشدة. وفي الطريق،

الشارع يعجّ بالمارة، وصخب السيارات، والناس بدأت تدب في كل مكان، ورائحة القهوة تموّح من المقاهي. كان ذلك الشاب في طريقه إلى عمله؛ الجو بارد، وقطرات المطر التي بدأت تتساقط مع بزوغ الفجر، أصبحت رائحتها تملأ المكان. بدأت الطريق جميلة مع قطرات الما التي تنساب على زجاج سيارته وتتكاثر؛ كان الجو رائعاً فعلاً، وأخذ يتطلع إلى جمال الشوارع وهي تُغسل بما المطر. تأمل في الناس، فإذا به يرى هذا يرمي منديلاً، وذات يُخرج يده من النافذة ويلقي بعلبة ما، وغيره يرمي أوراقاً. وسط هذه الضوضى، لمحت عيناه عامل النظافة وهو يجمع تلك النفايات بإصرار، فأحسن وكأنه يحاول أن

كانت في الثالثة عشر..

لمدة ست سنوات - من عام 1915 إلى عام 1921 - تظاهرت أنا نوافك، ذات الثالثة عشر عاماً، بأن والدتها ما تزال على قيد الحياة. كانت والدتها ماري قد توفيت بمرض السل في مارس 1915، وبعدها بأسبوعين توفي والدها جوزيف بسبب الإنفلونزا. وبقيت أنا وحدها مع أربعة إخوة أصغر منها -أعمارهم ثلاثة وخمسة وسبعة وتسعة أعوام - بلا مال، وبلا أقارب يستطيعون رعايتهم، ومع معرفة قاسية؛ إذا علم أحد أن الوالدين قد ماتا، فسيتم فصل الأطفال وإرسالهم إلى دور أيتام مختلفة، ولن ترى إخوتها مجدداً. فاتخذت "أنا" قراراً. لن تخبر أحداً أن والديها قد ماتا. ستدير المنزل بنفسها. ستربي إخوتها. ستبقي العائلة معاً مهما كان الثمن. فنت "أنا" والديها في الفنا الخلفي للمنزل لياً. حضرت القبرين بنفسها، لساعات في الظلام، ودفنتهما جنباً إلى جنب في قبرين بلا شاهد، لأنها لم تكن تملك المال لجنازة لائقة، ولأن الإبلاغ عن الوفاة يعني اكتشاف أن أربعة أطفال يعيشون وحدهم. زرعت فوق القبرين أزهاراً. أخبرت إخوتها أن الأم والأب "ذهبوا للعمل" وسيعودان

"الخالدات" تستضيف معرضاً للأسرة المنتجة بمصراتة

الناس- اختتم الخميس (30. يوليو 2026م) معرض الأيادي الماهرة طمينة للأسرة المنتجة، والذي استضافته مدرسة الخالدات برعاية من المجلس البلدي بمصراتة. وضمت أجنحة المعرض منتجات صناعية منزلية، من الأكسسوارات والعلطور، والأزياء، كما تضمن أجنحة للصناعات الغذائية المنزلة من حلويات ومواالح. وشاركت منطقة "قبر عون" من الجنوب الليبي بمنتجات تقليدية من السففيات والاكسسوارات، وبعض الخطاطات العلاجية الطبيعية من مياه البحيرة.



نائمة والأب في العمل. لم يشك أحد، لأنها كانت مقنعة. لأنها تعلمت تقليد توقيع والدتها على الأوراق المدرسية وإيصالات الإيجار. لأنها أدارت المنزل بكفاءة جعلت الجميع يظنون أن كل شي طبيعي. كبر إخوتها خلال تلك السنوات - فرانكي من ثلاث إلى تسع، والآخرين من خمس إلى خمس عشرة، ومن سبع إلى ثلاث عشرة، ومن تسع إلى خمس عشرة. وأدرك الأكبر سنًا في النهاية أن الوالدين لن يعودا أبداً، وأن "العمل" لم يكن سوى قصة. لكنهم لم يضغطوا عليها بالحقيقة، لأنهم فهموا -في أعماقهم- أنها كانت تحميهم، وأن الحقيقة قد تعني فقدان بعضهم البعض. انتهى الأمر عام 1921. كانت أنا في التاسعة عشرة عندما سرح المصنع العمال، وفقدت عملها ولم تستطع دفع الإيجار. جا المالك لطردهم. وأصر على مقابلة الوالدين. عندها فقط اعترفت بالحقيقة.؟؟ أخبرته أن الوالدين ماتا منذ ست سنوات، وأنها كانت تدير المنزل وحدها، وأن إخوتها لا يعلمون، وأنها كذبت على الجميع لتبقي العائلة متماسكة. ذهل المالك وأبلغ السلطات. جات الخدمات الاجتماعية، واكتشفت أن أربعة أطفال -أعمارهم الآن تسعة وأحد عشر وثلاثة عشر وخمسة عشر عاماً - عاشوا

كتبت / ثمانى جبريل كريم

مواقف سلبية تدل على عدم اهتمام المواطن بوطنه، وراح يتسأل في حرقه: هل المواطنة شعارات نرفعها، أم أفعال نجسدها؟ قد نظن أن هذه السلبيات الصغيرة التي نرتكبها لا قيمة لها، لكنها في الواقع أسلوب حياة غرس فينا، وسنورثه إلى أجيال قادمة كإرث من اللامبالاة. ألهذا الحد يغل الإنسان عن أفعاله وينشغل بانتقاد الغير؟ ألا تبدأ المواطنة الحقيقية من ذاتنا، ومن اللحظة التي نتحمل فيها مسؤولية أنفسنا؟ وصل إلى البيت بعد يوم حافل، ورائحة الأمطار تعبق في المكان، وبقيت تلك التساؤلات عالقة في ذهنه، كقطرات المطر التي لا تزال تتساقط على الزجاج، تحمل معها وعداً بالتغيير.

ست سنوات مع أختهم المراهقة بلا وصي قانوني. قررت السلطات فصلهم، وفق الإجراءات المعتادة. لكن القصة تسربت إلى الصحف المحلية. وغضب المجتمع. كيف يمكن أن تفصل عائلة أبقستها طفلة في الثالثة عشرة متماسكة طوال ست سنوات؟ انهاالت التبرعات. مال لتسديد الإيجار المتأخر. مال لدعم الأسرة. مال لمساعدة أنا في رعاية إخوتها. وتراجعت السلطات. سُمح لأنا بأن تصبح الوصية القانونية على إخوتها بدعم من جمعية خيرية محلية. ريت أنا إخوتها الأربعة حتى أصبحوا بالغين. تخرج الأربعة من المدرسة الثانوية. اثنان منهم التحقوا بالجامعة. وظلوا جميعاً قريبين منها طوال حياتهم. أنا لم تتزوج قط. لم يكن لديها وقت. قضت شبابها كله في تربية إخوتها. عملت خياطة حتى تقاعدها عام 1963. توفيت عام 1979 عن سبعة وسبعين عاماً، وكان إخوتها الأربعة إلى جانب سريرها عند وفاتها. وفي جنازتها، قال فرانكي -صغيرهم، وكان في الثالثة والسبعين آنذاك: انت أنا في الثالثة عشرة عندما مات والدانا. دفنتهما ليلاً في الفنا. أخبرتنا أنهما ذهبوا للعمل. كذبت على المعلمين والمالك والجيران ست سنوات. ملت ليلاً في المصنع لتدفع الإيجار. أبقمتنا معاً حين كان القانون سيفصلنا. كانت في الثالثة عشرة وقررت أن عائلتها لن تتفكك. أنا الآن في الثالثة والسبعين. لدي أبناء وأحفاد. نحن جميعاً هنا لأن "أنا" أبقست العائلة معاً وهي في الثالثة عشرة. كذبت ست سنوات. عملت ست سنوات. ضحت بكل شي ست سنوات. كانت في الثالثة عشرة. هذا هو شكل الحب عندما يكون عمره ثلاثة عشر عاماً... ويرفض أن يترك من يحب".

ناس من ورق..



وتعلن توقفها لأسباب بيروقراطية لها بداية، وربما لا يعرف أحد أين تكون نهايتها.

اليوم الثلاثاء، وبالأمس الاثنين كنا ننتظر عودة الحياة للكهرباء حتى نكمل ما تبقى من صفحات النعش الأخير للناس.

اليوم الثلاثاء، وغداً الأربعاء، تكون «الناس» من الماضي، وتدخل رفوف الأرشيف، حيث ستبقى أعدادها تنتظر من يفتحها يوماً ما. باحثاً يبحث عن خبر، أو كاتباً يفتش عن أثر، أو قارئاً يريد أن يتذكر كيف كانت حياة الناس في زمن الناس.

إلى اللقاء..

كانت «الناس» تخرج كل ثلاثاء.

وأحياناً كان الثلاثاء يمتد إلى الأربعاء، وربما إلى الجمعة، لكنها في النهاية كانت تخرج ويصل ورقها.

اليوم الثلاثاء، هو آخر أثلث «الناس»، بعد عمر قصير لم يتجاوز المائتين من الأعداد. ولا أعرف كيف استطاعت الوصول إلى هذا العمر أصلاً، مع كل ما رافقها من خناس!

اليوم الثلاثاء، تُطوى صفحة «الناس» الورقية، وتُطوى معها صفحة من صفحات الصحافة المحلية الليبية الورقية.

اليوم الثلاثاء، تكمّل «الناس» عمرها المتقطع،

ثقافة الناس

العدد (200) الثلاثاء 2026/08/04

إشراف

عبد الوهاب منصور الحداد

—[13]—

يدُّ بترء تحاول عبثاً أن تمسح
الدموع

سيلفا ميزيريت، سلوفينيا

دعوة ملحة إلى تأسيس مركز لتوثيق وحفظ التراث الفني الليبي



■ مصطفى القعود

عندما كنت بصدد الإعداد لبرنامج «أنغام ليبية» واجهتني صعوبات كثيرة في معرفة شعراء وملحنين الكثير من الأغاني الليبية، بسبب غياب الأرشيف الذي يحفظ حقوق المبدعين الذين قدموا لنا هذا التراث الأصيل وزينوا به رفوف المكتبة الغنائية الليبية.

ولولا ما اخترنته ذاكرتي أو ما اجتهد البعض العاشق للفن في توثيقه، أو من خلال من تغنى بهذه الأعمال، لما تمكنت من إنجاز عملي على الوجه المطلوب.

وللأسف ظل هذا التجاهل سباقاً عاماً منذ زمن بعيد فما بالك اليوم، تذاغ الأغنية يذكر قبلها اسم المطرب أو المطربة وإغفال اسم المؤلف والملحن عن عمد أو لغياب المعلومة، مما فتح الطريق أمام الذين يدعون أنهم أصحابها، فكم من أعمال غنائية نسبت كلماتها وألحانها إلى غير أهلها، بل المصيبة أن مدّعين من أقطار شقيقة نسبوا حقوق ملكيتها لهم، ومنهم من اعتبرها من موروثهم الفني!!

بهكذا إهمال وتجاهل ستضيع كنوز أخرى من تراثنا الفني الغزير، ولطالما طالبنا بتوثيق هذه الأعمال الفنية لدى الجهات المختصة وأهمها على الإطلاق: المنظمة.

والمفارقة أن ليبيا ضمن أعضائها منذ عام 1976wipo العالمية للملكية الفكرية.

إلا أنها لم تستفد من خدمات هذه المنظمة التي إحدى مهامها المحافظة على الملكية الفكرية وحقوق المؤلف، وفي بعض الدول ومنها مصر تمنح المبدع حق توثيق أفكاره وإبداعاته سواء في الفن أو الأدب أو الثقافة عموماً في مصلحة الشهر العقاري.

أردت من خلال هذا المقال أن أتوجه إلى الجهات الرسمية في الدولة بالشروع في تأسيس مركز لتوثيق وحفظ التراث الليبي في الماضي والحاضر، ولعل تجربة تأسيس مركز دراسات جهاد الليبيين قد آتت أكلها، ولولاها لضاع تاريخ نضال الشعب الليبي ضد الغزو الإيطالي.



من بين سبع فرق متخصصة في المالوف التقليدي فرقة عبدالقادر زيادة تظفر بالمركز الأول في مهرجان طرابلس الدولي للمالوف والموشحات

وشهد المهرجان، الذي امتد على مدار أسبوع، تنافس سبع فرق متخصصة في المالوف التقليدي ضمن المسابقة الرسمية، فيما أحييت ليالي المهرجان فرق موسيقية أخرى من ليبيا والمغرب وتونس والجزائر، قدمت باقة من الوصلات الغنائية والموشحات والأدوار التراثية، في أجواء عكست التنوع الفني المشترك بين بلدان المغرب العربي، وأسهمت في إبراز مكانة المالوف بوصفه أحد أبرز مكونات التراث الموسيقي في البلاد المغربية.

الناس- اختتمت مساء الجمعة (31 يوليو 2026م) فعاليات الدورة الثالثة عشرة من مهرجان طرابلس الدولي للمالوف والموشحات، التي حملت اسم دورة الشيخ عبدالله الربع، بإعلان نتائج المسابقة الرسمية وتكريم الفرق الفائزة، وذلك بعد سبع ليالٍ متواصلة من العروض الفنية التي احتفت بفن المالوف والتراث الموسيقي الليبي.

وأُسفرت نتائج المسابقة عن فوز فرقة الشيخ عبدالقادر بن زيادة بالمركز الأول، فيما جاءت فرقة الشيخ عبداللطيف بشية في المركز الثاني، وحلت فرقة الشيخ علي هنكة في المركز الثالث.

قريباً.. انطلاق

الدورة الثالثة

لجائزة كامل

المقهور

للقصة

القصيرة



جائزة كامل المقهور للقصة القصيرة

KAMEL MAGHUR SHORT STORY AWARD

الدورة الثالثة 2026

الناس- أعلنت جائزة كامل المقهور للقصة القصيرة عن قرب انطلاق دورتها الثالثة لعام 2026، استمراراً لرسالتها في دعم الإبداع السردى وتشجيع كتاب القصة القصيرة في ليبيا.

وأوضحت إدارة الجائزة أن باب استقبال المشاركات سيفتح خلال الفترة من 1 أغسطس إلى 30 سبتمبر 2026، داعية الكتاب إلى الالتزام بشروط المشاركة، التي تنص على أن تكون القصة غير منشورة، وألا يكون قد سبق لها الفوز بأي جائزة، وأن يتراوح حجمها بين ألف وسبعة آلاف كلمة، مع إرسالها بصيغة Word عبر البريد الإلكتروني المخصص للجائزة.

وتبلغ قيمة الجائزة الأولى 2000 دينار ليبي، فيما تحصل كل واحدة من القصص الأربعة الأخرى التي تبلغ القائمة القصيرة على 500 دينار ليبي، على أن تُعلن القائمة القصيرة في ديسمبر 2026، والفائز بالجائزة في 1 يناير 2027.

ودعت إدارة الجائزة الراغبين في المشاركة إلى الاطلاع على اللائحة الكاملة وشروط التقديم عبر موقعها الرسمي.

وفاة الكاتب والدبلوماسي الليبي مفتاح السيد الشريف عن 90 عامًا

الناس- توفي صباح الجمعة (31 يوليو 2026م) الكاتب والإعلامي والدبلوماسي الليبي مفتاح السيد الشريف، عن عمر ناهز التسعين عاماً، في ألمانيا، حيث نُقل إليها مؤخراً لتلقي العلاج.

ويُعد الشريف من الرواد الذين أسهموا في تأسيس العمل الإذاعي بمدينة بنغازي في أواخر أربعينيات القرن الماضي، كما بدأ مسيرته الصحفية بالكتابة في صحيفتي «هنا طرابلس الغرب» و«التاج» خلال خمسينيات القرن العشرين.

وفي ستينيات القرن الماضي عمل الشريف في السلك الدبلوماسي الليبي، حيث شغل مهام دبلوماسية في ألمانيا وإيطاليا، كما تولى عدداً من الوظائف المصرفية في دول أفريقية. ومع مطلع الألفية الجديدة انضم إلى صفوف المعارضة الليبية، وواصل نشاطه الفكري والإعلامي من خلال النشر في المواقع الليبية الصادرة في الخارج، قبل أن يتفرغ للبحث والتأليف في تاريخ ليبيا، ولا سيما خلال العهدين العثماني والإيطالي، إضافة إلى مرحلة استقلال البلاد.

وترك الشريف عدداً من المؤلفات التي تُعد من أبرز أعماله في التاريخ الليبي، من بينها: «السنوسية» (2008)، و«ليبيا: نشأة الأحزاب ونضالاتها» (2010)، و«ليبيا تحت حكم موسوليني» (2010)، و«ليبيا: الصراع من أجل الاستقلال» (2011)، و«ليبيا في العهود القديمة» (2013)، و«ليبيا: أسرار ووثائق المقاومة ضد الاحتلال الإيطالي (1911-1920)» (2015).

استلم مجلس النواب مهامه لأول مرة. على أن يستمر لفترة سنة واحدة غير قابلة للتמיד إلا باستفتاء شعبي ولمرة واحدة.. ولازال مستمرا حتى اليوم.. ودون استفتاء

في الذاكرة للناس

[14]

صفحة وحكاية



■ أحمد نصر

أما الصفحة فهي ورقة عثرت عليها في مكتبي وأنا أعد الطبعة الثانية لكتابنا "معهد القويري الديني إضاءة الخمسينات في مصراتة" والأحسن والأنسب أن تقرأها أولا وهذا نصها لكم، حديثي في الندوة سيكون بعنوان: "المعهد من جامع وكتاب، إلى معهد أزهري".

بعد أن يكون الشيخ أحمد جهان -رحمه الله- قد قدم في كلمته قبلي بسطة على التعليم وحالته في مرحلة ما قبل إنشاء المعهد في أول الخمسينات، وبذلك سيكون حديثي امتدادا للمرحلة التي تليها زمنيا والتي تم فيها إنشاء المعهد كجامع وزاوية قرآنية، ثم تطور إلى أن صار معهدا متكاملًا، ثم إلى أن ضم رسميا إلى الأزهر الشريف، وسأعطي في هذه المرحلة فكرة التأسيس، ثم التنفيذ، فالقائمين على عملية التعليم في بدايتها الأولى في عهد الشيخ عبد الحميد شاهين، ثم ضم المعهد إلى الأزهر، وعدد الطلاب الذين انتسبوا إليه، والدفعات التي تخرجت منه، وأرسلت للدراسة في مصر، وسوف أنهي حديثي عند إيقاف هذه البعثات إلى مصر عام 1959م، لأترك الحديث للشيخ محمد جبعور ليواصل حديثه من المرحلة اللاحقة التي ظهر فيها التعليم الديني المنظم، ومزاحمته للمعهد الأزهري في مصراتة، ثم إنشاء

الدراسة الثانوية فيما بعد في مصراتة، وإلى أن ضم سنة 1970م، إداريا إلى معهد مصراتة الديني، هذا أو على كل واحد منها أن يتجنب ما جاء في حديث من قبله تحاشيا للتكرار، وحتى نعطي فرصة للضيوف لمن يرغب أن يشارك.

هذا ما استنتجته من لقائنا بشأن الإعداد لذكرى معهد القويري، وليكن مقترحا قابلا للأخذ والرد، والله يوفقنا جميعا في أن تكون هذه الندوة ناجحة وسارة.

1 - صورة للدكتور محمد بن حميدة

2 - صورة للأستاذ: أحمد جهان الفورتية

3 - صورة للأستاذ محمد عبدالله جبعور

4 - صورة للأستاذ علي فريفر

مع تحياتي احمد نصر

2010 /11 /21

فهذا عن الصفحة

هذه الصفحة، وهي الآن وثيقة وقد قرأناها بعد أن مضى عليها أكثر من ربع قرن، والآن نسردها حكاية للقارئ والتاريخ:

تقول الحكاية كما وقعت أن صديقنا الدكتور محمد بن حميدة وهو عميد أكاديمية مصراتة، وهي فرع تابع لأكاديمية طرابلس، إن أحد طلابه في الأكاديمية قد أعد رسالة «الماجستير»، وهي جاهزة للمناقشة في أقرب وقت، وأن الطالب وهو المرحوم «عمران الدرياق» أول طالب يحصل على هذه الشهادة من الأكاديمية الفرع، وهو من طلاب معهد القويري، وقد أراد الدكتور محمد بن حميدة أن يجعل لهذه المناسبة احتفاء لذكرى مؤسس معهد القويري في أول الخمسينات من القرن العشرين. وتقديرا لهذا المشروع الخيري ولصاحبه دعانا لنجتمع معه بإدارة الأكاديمية، وكنا عنده في الموعد: الشيخ محمد جبعور مدير المعهد والمحافظ على بقائه منذ عام 1970م، والشيخ علي فريفر المدير الحالي من قبل التربية والتعليم والأستاذ: أحمد جهان الفورتية، وأحمد بن نصر باعتبارهما صاحبا كتاب "معهد القويري الديني إضاءة الخمسينات في مصراتة"،

وجميعهم من تلاميذ المعهد.

وطرح الدكتور محمد علينا الموضوع المقترح من قبل الأكاديمية الفرع فرحبنا به وسعدنا، وشكرناه على اهتمامه بهذه الذكرى، وناقشنا معه كيف يكون الاحتفاء وما مدى استعداد الأكاديمية لاستقبال الضيوف من خارج مصراتة في حالة ما كانوا من تلاميذ المعهد ودعوانهم للحضور، فأبدى استعداده لكل ما يلزم، وفي اجتماع ثان وكان موعد الاحتفاء قد قرب، كنت أنا "أحمد بن نصر" قد أعددت هذه الورقة التي صارت الآن وثيقة للتاريخ، ووزعتها على من سيتحدثون في يوم الحضور والاحتفاء بهذه المناسبة.

بالإضافة إلى ذلك فقد حمل بعضنا بعضا الدعوة للحضور من زملائنا القدامى في المدن المجاورة، ممن درسوا في المعهد بجميع طرق الاتصالات الحديثة، وأن الأكاديمية ستستضيفهم ليوم وليلة.

وهكذا كان استعدادنا للمناسبة واليوم المنتظر.

وجاء اليوم الموعود..

ومررنا مصباحين إلى ضيوفنا في منزل إقامتهم، لنصحبهم للأكاديمية لحضور مناقشة الرسالة ومن بعدها الحفل والاحتفاء، وعندما دخلنا الباب الرئيسي واتجهنا صوب المدرج مكان المناقشة والاحتفاء، وجدنا من يستقبلنا مع الدكتور محمد، صالح إبراهيم رئيس أكاديمية طرابلس.. بالتأكيد إنه مدعو، وينبغي أن يدعى فالمناسبة لها قيمتها وتستحق.. ووجهه كثيرة من الأفاضل من مصراتة ومن غيرها شرف لحضورها ولمصراتة، لكن هناك وجه في المدرج تتحرك وتستقبل غريب علينا وجودها، وتدخلها، وإحساسنا يقول في الأمر شيء، وأن الدكتور محمد في حالة إحراج، وأن ما رتبنا للاحتفاء بهذه المناسبة في اللجنة تداخل معه شيء آخر مربك غامض، وأن لا وقت أن نفكر في غير الانتظار.

كانت لجنة المناقشة قد اتخذت جلستها على المنصة، والطالب الممتحن قبالتها، وبدأ الحوار العلمي، أخذ ثلاث ساعات ونصف، ثم توج في نهايتها الطالب بدرجة

بذلك تكليفه الثاني بعد نحو أربعة عشر شهراً.

الحكومة السابعة

مارس 1965 - يوليو 1967

كُلف حسين مازق، وزير الخارجية في الحكومة السابقة والشخصية البرقاوية القوية المقربة من القصر الملكي، بتشكيل الحكومة خلفا للمنتصر إثر استقالته الصحية، نظرا لخبرته الطويلة في الشؤون الخارجية وملف مفاوضات جلاء القواعد الأجنبية.

أسباب العزل: واصلت حكومته تنفيذ الخطة الخمسية وأنجزت مشروعات كبرى في الإسكان والصحة والتعليم وتأسيس الخطوط الجوية الليبية، غير أن اندلاع حرب يونيو 1967 وما تبعها من اضطرابات شعبية واسعة في طرابلس وبنغازي استهدفت مصالح غربية ويهودية، دفعت مازق إلى تقديم استقالة حكومته في 2 يوليو 1967 في خضم تلك الأزمة الإقليمية الحادة.

الحكومة الثامنة

يوليو 1967 - أكتوبر 1967

في خضم الأجواء الحرجة التي أعقبت هزيمة يونيو 1967 مباشرة، كُلف عبد القادر البدري، وزير الإسكان في الحكومة السابقة والشخصية القبلية ذات الشعبية الواسعة، بتشكيل حكومة لإدارة المرحلة الانتقالية الحساسة وامتصاص غضب الشارع.

أسباب العزل: لم تدم حكومته سوى نحو ثلاثة أشهر ونصف الشهر، إذ لم تكن الظروف السياسية والأمنية المضطربة عقب النكسة تسمح باستقرار طويل، فقدّم البدري استقالته في 25 أكتوبر 1967

الحكومة السادسة

مارس 1963 - يناير 1964

كُلف الدبلوماسي الشاب محيي الدين فكيكي، الذي كان سفيراً لليبيا لدى الولايات المتحدة والأمم المتحدة، بتشكيل الحكومة لتنفيذ مشروع إلغاء النظام الاتحادي وتوحيد الإدارة المركزية للدولة، إضافة إلى إطلاق أول خطة خمسية للتنمية الاقتصادية في يونيو 1963.

أسباب العزل: اندلعت في يناير 1964 مظاهرات طلابية في بنغازي احتجاجا على غياب الملك عن القمة العربية في القاهرة، وأطلقت قوات الأمن النار على المتظاهرين فسقط قتلى، فطالب فكيكي بمعاينة المسؤولين عن الحادثة، وعلى رأسهم قائد الأمن العام، إلا أن الملك إدريس رفض إقالته لكونه من أقرب الضباط إليه، فتقدّم فكيكي باستقالته احتجاجا، وقبلها الملك في 22 يناير 1964.

تكليف ثانٍ

يناير 1964 - مارس 1965

بعد الأزمة السياسية التي أعقبت استقالة فكيكي واحتقان الشارع في طرابلس وبنغازي، ولجأت حملات إعلامية مصرية إلى مهاجمة الحكومة الجديدة، عاد الملك إدريس إلى تكليف محمود المنتصر، الرجل المخضرم صاحب الثقة والخبرة، لتهدئة الأجواء السياسية رغم تجاوزه الستين من عمره.

أسباب العزل: واصلت حكومته تنفيذ الخطة الخمسية للتنمية، لكن المنتصر قدّم استقالته في 20 مارس 1965 لأسباب صحية بحتة، لينتهي

عشر حكومات

وأحد عشر

تشكيلاً وزارياً

بين الاستقلال

والانقلاب

(1951 - 1969)

ح 2 / 2



■ محمد زعبي

لتُفتح الطريق أمام حكومة إصلاحية جديدة.

الحكومة التاسعة

أكتوبر 1967 - سبتمبر 1968

كُلف الملك إدريس عبد الحميد البكوش، وزير العدل في الحكومات المتعاقبة ومحاميا بارزا لم يتجاوز الثالثة والثلاثين من عمره، بتشكيل الحكومة في مسعى لإدخال جيل جديد من الشباب وهو ما لقي ترحيبا من الأوساط الصحفية والدبلوماسية الغربية باعتباره حكومة إصلاح وتحديث.

أسباب العزل: طرحت حكومة البكوش برنامج إصلاحات سياسية وإدارية وضعت الخطة الخمسية الثانية للتنمية وأسست مع السعودية والكويت منظمة الأوابك عام 1968، غير أن مقترحاته الإصلاحية اصطدمت برفض الملك إدريس لعدد منها فقدّم استقالته في 4 سبتمبر 1968 بعد نحو عشرة أشهر في المنصب، وعُيّن بعدها سفيراً لليبيا في فرنسا.

الحكومة العاشرة

سبتمبر 1968 - سبتمبر 1969

كُلف ونيس القذافي، الإداري المخضرم الذي شغل منصب رئيس المجلس التنفيذي لإقليم برقة والمقرّب من رؤساء الحكومات السابقين، بتشكيل الحكومة العاشرة في عهد الاستقلال، وذلك رغم ترده المبدئي وطلبه إعفائه لأسباب صحية، إلا أن الملك إدريس أصرّ على تكليفه لما عُرف عنه من نزاهة وعلاقات وطيدة بمختلف الأطراف السياسية. وكانت هذه آخر حكومة في عهد المملكة الليبية.

A portrait of a man with dark hair, a beard, and sunglasses, wearing a dark jacket over a white shirt. The image is framed by a thick, hand-drawn black border.

ثورة الشمعة



تشقّق أسفّلت الطريق بعد الحفل بشهر. الشمعة قاربت على الانتهاء وليل الصيف بدون كهرباء أطول من الشتاء. ولكن بال شعب -لحظ الحكومة- لازال أطول منهم جميعاً. لربّما ابتسم مصباح من السماء لرؤية ابنتيه ينعمان بطفولة مدلّة، ولكنه حتما سيضحك فرحاً إذا طال لهب الشمعة أثاث مكتب أخيه في الحكومة التي سرقت ثورته.

الناس الأخيرة

العدد (200)

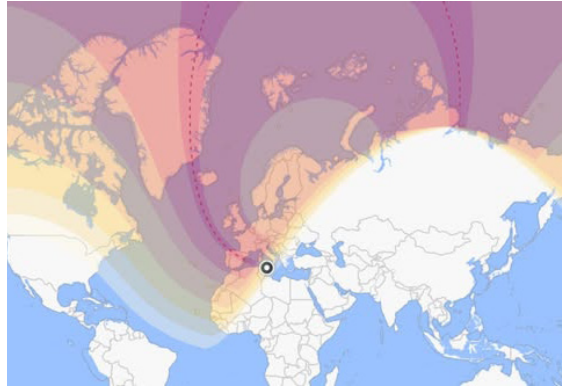
الثلاثاء 2026/08/04

رؤية الأشياء على حقيقتها
انتصار! لكنه انتصار مؤلم. يأكل
صاحبه حسرة. على كل أمل كاذب.
وكل وهم خادع عاش فيه وله .
دستويفسكي

بتتويجه أولا في أولمبياد - (PAIO 2026)
كيغالي 2026
«البراء خالد» يحصد أول ميدالية ذهبية
خارجية لليبيا في تاريخها في مجال
المعلوماتية



الناس- توج الطالب «البراء خالد عبد الجليل عبد الحفيظ» بالميدالية الذهبية في الأولمبياد الإفريقي للمعلوماتية بالعاصمة الرواندية كيغالي، الذي أقيم في الفترة من (23- 30) يوليو.
وانتزع عبد الحفيظ الذهبية الخميس (30 يوليو 2026م) من بين (76) مشاركا يمثلون (18) دولة إفريقية، تسابقوا في تسع مسائل خوارزمية.
وهنا الدكتور علي الروياتي رئيس الأولمبياد الليبي للمعلوماتية الطالب المتوج معتبرا إياه إنجازا غير مسبوق، كونها الميدالية الذهبية الخارجية الأولى في مجال المعلوماتية.
ويعد الأولمبياد الإفريقي للمعلوماتية أكبر وأهم مسابقة قارية في البرمجة الخوارزمية لطلبة المرحلة الثانوية، وقد أقيمت نسخته الأولى عن بعد في سبتمبر 2025، بمشاركة رسمية من 14 دولة إفريقية.
كما أن ليبيا قد نظمت النسخة الثانية من أولمبياد شمال أفريقيا للمعلوماتية في أبريل 2026.
وتجدر الإشارة إلى أن «البراء» قد حقق ميدالية برونزية في فعاليات الأولمبياد الإفريقي الأول للمعلوماتية، وقد كانت له مشاركة في الأولمبياد الدولي للمعلوماتية 2025م، بجمهورية بوليفيا.
وسيشترك الفريق الليبي (الخامس إفريقيا في رواندا) في أغسطس الجاري في الأولمبياد الدولي للمعلوماتية المقرر إقامته في أوزبكستان.



ضمن كسوف كلي تشهد
الأرض في أنحاء من نصفها
الشمالي
الاستشعار عن بعد:
الشمس تغرب مكسوفة
جزئيا في الثاني عشر من
أغسطس في ليبيا

الشمس.
وستكون نسبة الكسوف عالية في صبراتة (18.6%)،
وطرابلس (15%)، فيما ستكون ضئيلة في كل من مصراتة
(2.7%)، وبنغازي (1%)، تقريبا وفق ما بين المركز
وحذر المركز من خطورة النظر إلى الشمس أثناء الكسوف
بدون استخدام النظارات الخاصة بالكسوف. موضحا أن
ذلك يسبب أضرارا دائمة في شبكية العين، بل "قد يتسبب
في العمى الدائم للعين" - يقول.

الناس- تشهد ليبيا كسوفًا جزئيًا للشمس يوم الثاني عشر
من أغسطس الجاري، وفق ما أعلن المركز الليبي للاستشعار
عن بعد وعلوم الفضاء.
وأكد المركز في بيان له الخميس (30 يوليو 2026م)
أن الأرض ستشهد ظاهرة كسوف كلي يعبر مساره مناطق
شاسعة من العالم ابتداء من شمال غرينلاند وأيسلندا
 وإسبانيا، فيما «ستغرب الشمس مكسوفة جزئيا» في غرب
ليبيا، حيث سيحجب القمر ما يصل إلى (18%) من قرص

الوطني لمكافحة الأمراض يقدم نصائحه للوقاية من خطر المبيدات على الفواكه والخضروات

القشرة الصلبة مثل البطاطس والجزر والخيار والتفاح.
وفي النصيحة التالية دعا لإزالة الأوراق الخارجية
للخضروات الورقية، مثل الخس والملفوف، قبل غسل
الأوراق الداخلية.
ودعا المركز إلى تقشير الثمار رغم أن ذلك قد يزيل
جزءا من الألياف والعناصر الغذائية، ودعا أيضا إلى
غسل الفواكه التي لا تؤكل بقشرتها مثل البرتقال والموز
والبطيخ، لتجنب انتقال الملوثات من القشرة إلى اللب أثناء
التقطيع.
ونصح بعدم استخدام الصابون أو المنظفات أو الكلور
لغسل الفواكه، لأنها قد تترك بقايا ضارة عليها.
وأوضح المركز في نهاية منشوره أن هذه الاحترازا
تقلل من خطر المبيدات المترسبة على السطح. لكنها لا
تحمي من تلك التي نفذت إلى داخل الثمرة.



الناس- دعا المركز الوطني لمكافحة الأمراض إلى
اتباع إرشاداته أثناء تناول الفواكه والخضروات لتقليل
من متبقيات المبيدات، مستندا إلى توصيات منظمة
الصحة العالمية.
وأوضح في منشور له أن الفواكه والخضروات جزء
أساسي من النظام الغذائي الصحي، وينصح بالإكثار من
تناولها، مع الأخذ بالنصائح التالية:
الأولى الغسل الجيد تحت ماء جاف نظيف، مع فركها
باليد لإزالة الأتربة وجزء من متبقيات المبيدات الموجودة
على السطح. واستخدام الفرشاة النظيفة للفواكه ذات

الناس

بصدور هذا العدد ستكون صحيفة الناس
الورقية قد وصلت إلى محطتها الأخيرة..
ستتوقف الصحيفة في هذه المرحلة عن
الصدور..
عسى أن تنهيا الظروف لعودة جديدة برؤية
جديدة ووجوه جديدة..
تستمر مؤقتا في نسختها الإلكترونية
على موقعها وصفحتها على الفيسبوك..
سلام



■ عمر عبدالرحمن

وأوطانٍ «نحبّ وتزدينا»
ونسكنها قطيعاً كالخرافِ
ننام كإخوة في كل ليلٍ
وننهض في الصباح على خلفِ
فلم يكمل قصيدته نزارُ
ولم نحفل بما قال الرُصافي
ألا ردّي الحاف ودثرينا
فلن يرقى ذرى الأمجاد غافِ



■ محمد البلعزي

في أحد الأيام.. عبر 50
ألف مواطن مغربي حدود بلدهم
مع مدينة سبتة (الاسبانية)..
وبعد 24 ساعة.. عاد أكثر من
48 ألفاً منهم إلى بلدهم.. دون
أن تستخدم ضدهم قنابل أو
غازات أو مدافع.. غير إن 67
منهم لم يرجعوا.. ولن يعودوا
يشكلون أي خطر على بلدهم أو
جارتها إسبانيا..
فهم يرقدون الآن بسلام في
قاع البحر..