



قادر به:

تربليون ومليار دينار ما أنفق في ليبيا
بين (2011- 2026م)



info@alnnas.ly



https://alnnas.ly

الثمن 1 دينار

الثلاثاء 02 ذو الحجة 1447 الموافق 19 مايو 2026

أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

أزمات الأصليين والدخلاء..

«إذا طمأنت شركة البريقة لتوزيع الوقود المواطنين بشأن توفر الوقود فاعلم أن أزمة وقود قادمة، أو قائمة»- تقال من باب النكتة السوداء وهي إلى الواقع أقرب..

على الأقل أربع مرات في 2026م طمأنت الشركة محتكرة تسويق الوقود المواطنين، ثلاث منها تأخرت فيها الشحنات عن الوصول، وفي الرابعة كانت الشحنة قد وصلت فعلا لكنها غير مطابقة للمواصفات، وفي جميع الأحوال كان على المواطن أن يطمئن.. لكن أي مواطن؟

الحقيقة أن هناك أزمة وقود مستديمة في الجنوب الليبي، فأزمات الوقود في ليبيا لم تقتصر على ما طمأنت فيه الشركة المواطنين، كما في فبراير ثم أبريل مرتين، ثم مايو 2026، بل هي طيلة العام في جل مناطقها.

عندما تتحدث «البريقة» فذلك يعني أن هناك أزمة وقود في العاصمة، أو بعض مدن الساحل، أما هناك بعيدا، فقد تعايش الناس معها بمر السنين، وصار الوقود يمر عليهم إلى دول الجوار بحماية سلطات التهريب هناك، فلا يعيرونه انتباها، بعد أن اتسع الخرق على الراقع..

المواطن هناك حين يحتاج للسفر شمالا يملا خزان سيارته بثلاثمائة دينار، ليضيف عبئا فوق أعباء حياته اليومية، حيث تنعدم الخدمات والسلع، وتجعله يفكر مرة ومرات في الانتقال بنفوسيته إلى العاصمة وما حولها، ويعيش غريبا في وطنه، ثم ليأتي من يتحدث بغباء وعنجهية عن الأصليين والدخلاء..

النوبة قالت أن ليبيا ما بعد النفط ستصاب بتضخم الرأس وهزال الجسم، وقد تحقق ذلك، فالشعب يتكالب على العاصمة حيث الخدمات وفرص العمل والمزايا التي لا تتوافر لغيرهم..

فقط العاصمة من تجعل الحكومة تقف على قدم وتسخر الوقت والجهد والمال لمعالجة أزماتها..

وبانجلانها يستريح المسؤول وكأن لا أزمة مماثلة أو أشد في بقاع البلاد البعيدة، حيث صار البنزين رفاهية والكهرباء كماليات.

المسؤول الذي يقدم من تلك القرى وهو يحمل معه قضية أهله، ينسأهم بمجرد أن تطلأ أقدامه عالمه الجديد، ويخلد إلى الدعة، ثم ينتقل بعائلته ويقيم، وقد يتحدث لاحقا عن الأصليين والدخلاء..

إنها ثقافة شعب!!

التحرير

الرئاسي يدعو للكشف عن المتورطين في أعمال الشغب بطرابلس وترهونة والمحاسبة عن الفشل الأمني

قوة حماية مجلس الوزراء: عناصر مندسة بين المتجهرين
أطلقت الرصاص. ومجموعة اعتدت على المقر وحاولت حرقه



نادي الاتحاد والسويطي على ملعب ترهونة كان مقررا أن تقام بدون جمهور. غير أن الجمهور اقتحم الملعب قبل نهاية المباراة بدقائق، ثم تطورت الأحداث إلى خارج الملعب، وانتقل ليلا إلى العاصمة. نجم عن الشغب مقتل أحد أفراد الأمن المسؤول عن تأمين المباراة، وعندما انتقلت الأحداث إلى طرابلس تمكنت قوة حماية رئاسة الوزراء من إلقاء القبض على من وصفتهم بالمدسين بين الجماهير..

المزيد ص 3

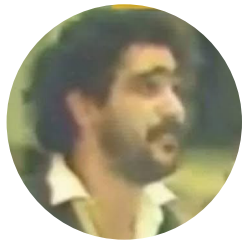
الناس- خاطب رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي رئيس الاتحاد الليبي لكرة القدم للحسم باتخاذ قرارات عاجلة في المباراة التي كانت انطلاق الشغب في كل من ترهونة وطرابلس، والتي كانت من تبعاتها إحراق مبنى رئاسة الوزراء بالعاصمة. ودعا المنفي الأحد لاحتواء حالة الاحتقان والحفاظ على السلم الاجتماعي. وهاجمت جماهير غاضبة مبنى رئاسة الوزراء ليل عقب مباراة جمعت

البيضاء تحتضن تتويج أندية العاصمة

الاتحاد يتوج ببطولة الدوري الليبي لكرة الطائرة في نسخته الخمسين

والأهلي طرابلس يظفر بالكأس للمرة السابعة في تاريخه

ص 9

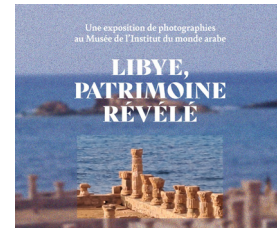


مشهد من إعدامات يونيو 1984

الناس- في شهر رمضان الذي وافق يونيو 1984، عرض التلفزيون الليبي مشهدا قبل الإفطار لشخص مكبل وسط قاعة كبيرة، يعترف على نفسه بالعمالة لجهات أجنبية، والانتماء إلى تنظيم المعارضة في الخارج، وحكمت عليه المحكمة الثورية في نفس المشهد بالإعدام شنقا، وتم التنفيذ على مرأى كل الليبيين الذين كانوا يشاهدون التلفزيون ويستعدون للإفطار.

لقد كان «الصادق حامد الشويهي»..

ص 14



«ليبيا.. تراث مكشوف»..

الناس- انطلق بالعاصمة الفرنسية باريس معرض «ليبيا.. تراث مكشوف»، الذي يسלט الضوء على التراث الحضاري والأثري الليبي، على أن يستمر حتى 20 أكتوبر المقبل.

يستعرض المعرض خمسين عاما من الأبحاث والتعاون الأثري الليبي الفرنسي، من خلال صور ووثائق علمية ومقاطع فيديو توثق أعمال التنقيب والحفاظ على المواقع التاريخية الليبية منذ عام 1976م، بما يشمل المدن اليونانية والرومانية والآثار البيزنطية والإسلامية..

ص 13



تحمل المساعدات الإنسانية والإغاثية عبر ليبيا.. قافلة الصمود المغاربية تتوجه بعزم لكسر الحصار عن غزة

إلى الأراضي المصرية جوا من العبور إلى رفح، واحتجزوا قبل أن يرحلوا إلى بلدانهم. وقد عرضت سلطات الرجمة (سلطة موازية في ليبيا) نقل المساعدات التي تحملها القافلة إلى غزة، لأنها لن تسمح لها بالعبور وفق بيان لها. وتشير الإحصائيات إلى أن عدد المشاركين في القافلة بالمئات، إذ تضم نحو (400) مشارك من الجزائر، بالإضافة إلى مشاركين من موريتانيا، وتونس رغم التضيق الأمني. يذكر أن أسطول الصمود العالمي 2 قد ووجه مؤخرا بالقمع من قبل بحرية الاحتلال قبالة السواحل الأوروبية، ولازال حتى الآن يتجمع لانطلاقة جديدة، قد تكون من الموانئ التركية.

الناس- تعاود هذه الأيام قافلة الصمود المغاربية مسارها بالمساعدات الإنسانية لكسر الحصار عن غزة المحاصرة عبر البر، من منطقة من الجزائر وتونس. ودخلت القافلة من معبر رأس اجدير الحدودي يوم (10 مايو 2026م) وتهدف للوصول إلى الحدود المصرية الفلسطينية عند معبر رفح، وقد التحم بها ناشطون ليبيون في محيط العاصمة طرابلس حين نزلت في غابة جودايم بمدينة الزاوية، حيث قضى الناشطون ليلتهم الأولى. ويصعب التكهن بعبور القافلة، بعد أن عرقلت في محاولتها السابقة في العام الماضي عند حدود سرت الغربية، وعادت أراجها بعد أن أفرج عن معتقليها هناك. في نفس الوقت الذي منع فيه من وصولا



(38) منظمة حقوقية ترحب بالخطوة وتطالب أن تشمل المحاكمة القيادات العليا للمتهمين الجنائية الدولية تنظر اليوم في قضية ليبي متهم بارتكاب جرائم ضد الإنسانية في سجن معيتيقة

رحبت 38 منظمة حقوقية ببدء جلسات المحكمة الجنائية الدولية بشأن الليبي خالد الهيشري، المتهم بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية داخل سجن معيتيقة خلال الفترة بين 2014 و2020. ومن المقرر أن تنظر المحكمة في لاهاي، خلال الفترة من 19 إلى 21 مايو، في مدى كفاية الأدلة المقدمة تمهيدا لإحالاته إلى المحاكمة. وكان الهيشري قد أُلقي القبض عليه في ألمانيا عام 2025 قبل تسليمه إلى المحكمة الجنائية الدولية. وأكدت المنظمات أن القضية تمثل خطوة مهمة نحو العدالة وإنصاف الضحايا، مطالبة بتوسيع التحقيقات لتشمل قيادات ومسؤولين آخرين متورطين في الانتهاكات، مع ضمان حماية الضحايا والشهود ومشاركة الناجين في إجراءات التقاضي.

رحبت 38 منظمة حقوقية ببدء جلسات المحكمة الجنائية الدولية بشأن الليبي خالد الهيشري، المتهم بارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية داخل سجن معيتيقة خلال الفترة بين 2014 و2020. ومن المقرر أن تنظر المحكمة في لاهاي، خلال الفترة من 19 إلى 21 مايو، في مدى كفاية الأدلة المقدمة تمهيدا لإحالاته إلى المحاكمة. وكان الهيشري قد أُلقي القبض عليه في ألمانيا عام 2025 قبل تسليمه إلى المحكمة الجنائية الدولية. وأكدت المنظمات أن القضية تمثل خطوة مهمة نحو العدالة وإنصاف الضحايا، مطالبة بتوسيع التحقيقات لتشمل قيادات ومسؤولين آخرين متورطين في الانتهاكات، مع ضمان حماية الضحايا والشهود ومشاركة الناجين في إجراءات التقاضي.

إعلان عن تعديل لقب

أعلن أنا «كمال سالم فرج أبوبكر» المقيم بمدينة مصراتة منطقة السواوة، ومقيد في السجل المدني شهداء الرملة، مواليد (26 - 12 - 1972)، اسم الأم «فاطمة ضو علي نوير» عن إضافة لقب «السيوي» إلى اسمي.

للمرة السادسة عشر. تأجيل النظر في قضية مذبحه سجن أبوسليم إلى يونيو القادم

الناس - قضت محكمة استئناف طرابلس بتأجيل النظر في قضية مذبحه سجن أبوسليم إلى الرابع من يونيو القادم مع استمرار حبس المتهمين. ونظرت الدائرة الجنائية الثانية في جلستها الأحد (10 مايو 2026م) في القضية، حيث حضر المتهم الثاني «عبدالله السنوسي» الجلسة، كما حضرها المتهم «منصور ضو» عبر البث المباشر، والمتهم «وجدي الثابت»، والمتهم «عبدالقادر الورقلي»، والموقوفون جميعا على ذمة القضية. كما حضر الجلسة عدد من أهالي الضحايا، بالإضافة إلى محامي الدفاع عن المتهمين. وقررت المحكمة تأجيل النظر في القضية، وإحضار باقي المتهمين. يذكر أنها المرة السادسة عشر التي تؤجل فيها القضية.

عن قرب

أرقام وحوادث ومستجدات

الناس- أعلنت وزارة الشباب عن سجل الناخبين المعتمد للمرحلة الأولى من انتخابات المجالس البلدية للشباب. وأوضحت على منصات الإلكترونية أنها تستهدف (30 بلدية) في المرحلة الأولى، ويشارك في العملية الانتخابية أكثر من (68) ألف شاب وشابة سجلوا في سجلات الناخبين. وقالت إن بلديات زيتن وبني وليد ومصراتة من كبرى البلديات في سجل الناخبين.

البيضاء

أعلن مركز علاج الأورام بالبيضاء عن تسجيل (154) حالة جديدة، وذلك اعتبارا من بداية العام وحتى أبريل المنصرم. وكشف المركز عن مؤشرات الأداء والخدمات به، مبينا أنه استقبل في أربعة أشهر (770) حالة للمتابعة الدورية، وقدم العلاج الكيماوي لعدد (245) مريضا، والعلاج المناعي لـ (129) مريضا، والعلاج الهرموني لـ (250) مريضا. وأشار إلى أن الحالات قدمت من بلديات: البيضاء، درنة، القبة، وشحات.

الوسط

أعلن المركز الوطني لمكافحة الأمراض عن انطلاقة الحملة الجزئية للتطعيم ضد مرض الحصبة في عدد من البلديات. وانطلقت الحملة السبت (16 مايو 2026م) على أن تستمر حتى الحادي والعشرين من الشهر، في بلديات الخمس، مسلاتة، قصر الأخبار، والقره بوللي، وذلك لموالب العام 2017م.

مزدة

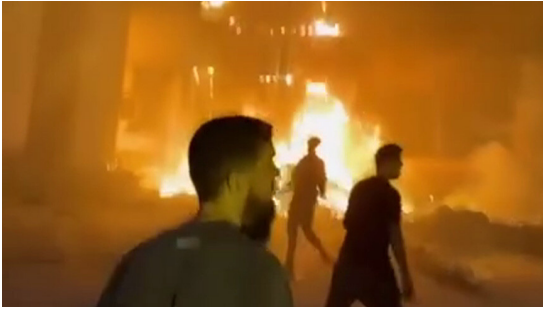
نجح فريق طبي في مستشفى مزدة العام في إنقاذ حياة طفلة ابتلعت بطارية قرصية، ووصلت في حالة طارئة. وأجرى الفريق العملية بنجاح حيث استخرجت البطارية من الجهاز التنفسي للطفلة. وغادرت غرفة العملية بحالة مستقرة. وأوضح المركز الإعلامي للمستشفى أن هذا النوع من البطارية يمثل خطرا شديدا على الأطفال بالذات، لما قد يسببه من حروق وتآكل للأنسجة خلال وقت قصير.

براك الشاطي

دخلت مناطق وادي الشاطي في إظلام تام الأسبوع الماضي لمدة 3 أيام متفرقة، بسبب عطل في أحد الأسلاك التي تغذي المدينة بالكهرباء، وبلغت ساعات طرح الأحمال 15 ساعة يوميا. وتشتكي البلدية وفق مجلسها من مشاكل في البنية التحتية كالتقادم والمياه، إضافة إلى انهيار منظومة الصرف الصحي في محلات العافية وأشكدة.

بنغازي

أعلنت وحدة الإنقاذ البحري بنغازي عن إنقاذها لغريق على شواطئ المدينة، فيما لازالت تبحث عن ثلاثة آخرين. وقالت الجمعة (15 مايو 2026) إنها تلقت بلاغا عن غرق أربعة أشخاص، فأتجهت للموقع المحدد وشرعت في تمشيط المنطقة في ظروف ليلية صعبة استعانت فيها بالمصايح اليدوية. ونقل الشخص المنتشل إلى مركز بنغازي الطبي، فيما لازال البحث جاريا عن بقية المفقودين.



معربا عن قلقه البالغ إزاء أحداث أعقب مباراة كرة قدم في الدوري الممتاز الرئاسي يدعو للكشف عن المتورطين في أعمال الشغب بطرابلس وترهونة والمحاسبة عن الفشل في تأمين المرافق الحيوية

قوة حماية مجلس الوزراء: عناصر مندسة بين المتجمهرين أطلقت الرصاص،
ومجموعة اقتحمت المقر وحاولت حرقه

الوزراء بطرابلس، وأضرمت النيران في أجزاء منها. القوة المكلفة بحماية ديوان مجلس الوزراء أصدرت بيانا الجمعة زعمت فيه أنها رصدت عناصر مندسة بين المتجمهرين أطلقت أعيرة نارية، وأنها قبضت على عدد من المتورطين في أعمال الاقحام والتخريب، وسلمتهم لجهاز الأمن الداخلي. وأوضحت أن أشخاصا اقتحموا مقر مجلس الوزراء وأضرموا النار في أجزاء منه. وفي نفس السياق نعى اللواء (444) قتال أحد منتسبيه، الذي ارتقى إثر رصاصة أصابته أثناء تأمين المباراة، وأذاع اللواء أن شخصا مندسا بين صفوف الجماهير أطلق الرصاص.

وأكد الرئاسي على أن "يد القانون ستطال كل من تسول له نفسه العبث بمؤسسات الدولة أو ترويع المواطنين"، ودعا الاتحاد الليبي لكرة القدم وكافة المؤسسات الرياضية لتحمل مسؤولياتهم الوطنية في إرساء قواعد الشفافية والنزاهة لضمان حقوق الأندية وجماهيرها، ووعد مسيبتا الفتنة. ودعا في نهاية البيان إلى تغليب صوت العقل لقطع الطريق أمام دعوات التحريض والفرقة بين أبناء الوطن الواحد، مهيبا بالروابط الرياضية للتحلي بالروح الرياضية وضبط النفس والحفاظ على المنشآت العامة. يذكر أن مقاطع الفيديو أظهرت تحطيم السيارات في الشارع بترهونة، كما أظهرت إطلاق نار من قوة عسكرية يظهر أنها المكلفة بحماية ملعب المباراة. وفي الليل اعتدي على مقر رئاسة

الحكم، ثم دخل جمهور الاتحاد للملعب وطارد اللاعبين، وحدثت مواجهة بينه وبين قوة الأمن المكلفة بتأمين المباراة، الأمر الذي أدى لوقوع إصابات. بيان الرئاسي أكد على تفهمه لمطالب الجماهير الرياضية في الحصول على منافسة شريفة، وأكد أن أي شعور بالغبن أو القصور يجب أن يعالج عبر الأطر القانونية واللوائح المنظمة بعيدا عن العنف الذي يضر بالمصلحة الوطنية. وشدد على أنه أصدر تعليماته الصارمة للأجهزة المختصة، ومساندته لمكتب النائب العام لمباشرة التحقيقات الفورية لمحاسبة المسؤولين عن الإهمال الجسيم الذي أدى إلى الفشل في تأمين المرافق الحيوية، والكشف عن المتورطين في أعمال الشغب.

الناس- اعرب المجلس الرئاسي عن قلقه البالغ إزاء أحداث شغب شهدتها مدينتا طرابلس وترهونة نهاية الأسبوع الماضي في أعقاب مباراة كرة قدم جمعت فريقا الاتحاد والسويحلي. وأصدر بيانا الخميس (14 مايو 2026م) تأسف فيه أن الأحداث التي أعقبت المباراة وصلت إلى حد استهداف ديوان مجلس الوزراء بأعمال تخريب وحرق، ما يمثل مساسا خطيرا بهيبة الدولة وسيادتها -حسب تعبيره. وقد احتضن ملعب ترهونة الخميس مباراة من الجولة الثالثة في الدور السداسي، وهو المرحلة الثانية من الدوري الليبي والتي سيحدد بناء عليها أحد أطراف المباراة النهائية للدوري. المباراة التي كانت بدون جمهور توقفت عند الدقيقة 87 بعد احتجاج لاعبي الاتحاد على قرار

مشكلة الخطة الأمريكية لتقاسم السلطة في ليبيا بدلا من حل الأزمات السياسية العميقة

«المجلس الأطلسي» ينتقد تركيز «بولس» على تحقيق المصالح الاقتصادية بعيدا عن العمل المؤسسي

وانخرط بولس في الملف الليبي منذ يوليو 2025 بعد نجاحات دبلوماسية في منطقة البحيرات بأفريقيا. يذكر أن مركز أبحاث المجلس الأطلسي، مركز متخصص في مجال الشؤون الدولية والسياسة العامة، تأسس في واشنطن عام 1961م، لتعزيز التعاون بين الولايات المتحدة وأوروبا لمواجهة التحديات العالمية.

الإدارة لتهيئة الظروف لبولس للعمل باستقلالية نادرا ما ترى في قضايا السياسة الخارجية. وجاء في التقرير إن بولس حقق نجاحا دبلوماسيا ملموسا، إلا أنه انتقده لتركيزه على تحقيق مصالح اقتصادية بدلا من حل الأزمات السياسية العميقة. واعتمد على التحركات الفردية مما يجعل البيئة الاستثمارية هشة أمام العوائق الهيكلية والفساد.



الناس- قال مركز المجلس الأطلسي (مركز أبحاث أمريكي) إن النشاط الأمريكي المتجدد في ليبيا لا ينبع من عمل مؤسسي فعال، بقدر ما ينبع من مساهمات شخص واحد «مسعد بولس». مستشار الرئيس الأمريكي في العمل العربي والإفريقي. وقال المركز في تقرير له نشر على موقعه الجمعة (15 مايو 2026) إن من المفارقات أن تتجه الرؤية الاستراتيجية لليبيا داخل



لتأمين الحدود كركيزة أساسية من ركائز الأمن القومي الليبي البعثة الأممية ترعى اتفاقا للتعايش بين وحدات حرس الحدود الليبي لتنفيذ مهام بشكل مشترك

الناس - اتفق فريق التنسيق الفني المشترك لأمن الحدود في سرت على إجراء ما أسمته البعثة «تعايش بين وحدات حرس الحدود لتنفيذ مهام بشكل متكامل ومشارك في مناطق حدودية محددة».

وأوضحت البعثة في بيان لها الخميس (14 مايو 2026م) أن الهدف هو تعزيز التنسيق الأمني الحدودي، وتفعيل عمل المراكز المشتركة لأمن الحدود، التي سبق استحداثها في بنغازي وطرابلس.

وأضاف البيان بأن اجتماعا يسرته البعثة حضره كبار الضباط العسكريين والأمنيين، يمثلون وزارة الدفاع والداخلية كطرف، ويمثل الطرف الآخر الرجمة.

وأشار إلى أن الفريق كان أنشئ في يناير 2025م، بهدف تعزيز وتوحيد الجهود الليبية المبنية في تأمين وحماية الحدود كركيزة أساسية من ركائز الأمن القومي الليبي.

واعتبرت البعثة أن هذه المبادرة «الليبية» تمثل علامة فارقة في تطوير التنسيق المؤسسي، وخطوة هامة نحو توحيد المؤسسات العسكرية والأمنية وبناء الثقة وتهيئة مواتية للعملية السياسية.



النقاش مستمر حول تنفيذ اتفاق الإنفاق الموحد برعاية أمريكية

جيرمي: تقدم هام في تنفيذ اتفاقية الميزانية
الموحدة. نرحب بما أبدته الأطراف من التزام

الناس - رحب القائم بأعمال السفارة الأمريكية في ليبيا «جيرمي برنت» بتقديم وصفه بالهام في تنفيذ اتفاقية الميزانية الموحدة الموقعة في 11 ابريل 2026م.

وقال في تغريدة له أعادت سفارة بلاده نشرها: «نرحب بما أبدته الأطراف بالالتزام بالاتفاقية».

وعقد الخميس (14 مايو 2026م) اجتماع ضم محافظ المركزي ونائبه ورئيس ديوان المحاسبة وأعضاء اللجنة المالية المشتركة المشكلة مؤخرا، للإطلاق الفعلي لتنفيذ الاتفاق وآليات الإنفاق الموحد. وحسب ما نشره المركزي فقد ناقش الاجتماع «آليات تنفيذ الاتفاق، إلى جانب متابعة الإنفاق العام والإيرادات النفطية وغير النفطية، ووضع الترتيبات الفنية اللازمة لضمان انتظام الصرف وفق الآليات المتفق عليها».

وأكد الحاضرون أهمية الحفاظ على أجواء التوافق الحالية والبناء عليها، مع التشديد على استمرار التنسيق الفني والمؤسسي لضمان التنفيذ العملي لبنود الاتفاق وتحقيق أعلى درجات الإفصاح والشفافية.



بعد اكتشاف متفجرات على متنها احتجاز طائرة أوكرانية في ترينيداد كانت متوجهة إلى ليبيا

الناس - أوقفت سلطات ترينيداد طائرة أوكرانية تحمل متفجرات كانت متجهة إلى ليبيا، قبل أن يسمح لها بالمغادرة. وفق ما أعلن يوم الجمعة.

ونشرت منصة اندبندنت عربية الجمعة (15 مايو 2026م) أن الطائرة نزلت للتزود بالوقود، قبل أن تقلع باتجاه ليبيا عبر الرأس الأخضر، واكتشف بعد وصولها أنها كانت تحمل متفجرات لم تعلن عنها كما ينص البروتوكول. فتم التحفظ على الطائرة وطاقمها الأوكراني لحين الانتهاء من التحقيقات.

وذكر الموقع أنه منح الإذن للطائرة وطاقمها بالمغادرة لاحقا. وذكر المتابع لحركة الطيران "طه حديد" يوم الأحد (17 مايو) أن الطائرة بعد أن غادرت مطار "بورت أوف سبين" عاصمة ترينيداد وتوباغو، هبطت في مطار "أميلكار كابرا" في الرأس الأخضر، ومكثت في ساعة واحدة، ثم غادرت وهبطت في مطار نواكشوط في موريتانيا.

أنتونوف An-12BP رقم التسجيل UR-CKM تابعة لشركة Cavok Air الأوكرانية، قدمت من مطار ناسو في الباهاما وهبطت في ترينيداد يوم الخميس الماضي.

طالب بصياغة ميثاق الشرف العسكري. ليكون الوثيقة التي تحدد ولاء الجيش للوطن والدستور. وتمنعه من التدخل في السياسة

المركز الليبي للدراسات الأمنية يفسر الرفض الشعبي للقاء «صدام- زوبي»

ورقة للمركز: الظاهرة تكشف عن عمق الفجوة بين «طموحات النخبة»، و«تطلعات القاعدة»

المركز: التقارب يوفر استقرارا تكتيكيا. لكنه يفتقر إلى الشرعية الأخلاقية والسياسية اللازمة لبناء استقرار دائم



الغرب)، إلى نموذج «القيادة بالمهمة» القائم على الاحترافية. وطالبت الورقة بصياغة ميثاق الشرف العسكري، ليكون الوثيقة التي تحدد ولاء الجيش للوطن والدستور، وتمنعه من التدخل في السياسة، والعمل على تطوير فيلق ضباط الصف، واستهداف صغار الرتب في المجموعات المسلحة وإخضاعهم لبرامج تعليم عسكري مكثف لتحويلهم إلى ضباط صف محترفين يلتزمون بالتراتبية العسكرية وتسلسل القيادة. استشراف مستقبل الاستقرار في ظل «التقارب الهجين»

تحت هذا العنوان رسم المركز الليبي للدراسات ثلاث سيناريوهات محتملة لمآلات التقارب العسكري والرفض المجتمعي.

رشاوى مالية

أول السيناريوهات هو ترسيخ تحالف النخب، وهو الأرجح وفق الورقة. إذ سيستمر التنسيق بين صدام والديبية برعاية أمريكية إيطالية، مما سيؤدي إلى هدوء عسكري طويل الأمد، واستقرار في إنتاج النفط، وفيه سيتم استيعاب الرفض المجتمعي عبر الرشاوى المالية (مشاريع الإعمار، الرواتب، الاعتمادات) وتهميش القوى الثورية الراديكالية.

حرب أهلية

في السيناريو الثاني المحتمل أن يحدث الانفجار الداخلي (سيناريو المخاطر العالية)، ووفق هذا السيناريو «ستتزايد حدة الرفض الشعبي في الغرب الليبي، وتحوله إلى حراك مسلح تقوده المجموعات الراضية للزوبي والديبية، وقد يؤدي هذا إلى اندلاع حرب أهلية داخل الغرب، بين الموالين

الناس- سلط المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية الضوء على ظاهرة الرفض المجتمعي للقاء صدام- زوبي، وذلك في ورقة نشرها مؤخرا، قال فيها إن الظاهرة تكشف عن عمق الفجوة بين «طموحات النخبة»، و«تطلعات القاعدة».

وفي قراءة تحليلية لوحدة أبحاث الأمن القومي بالمركز أضاف أن «الرهان على الشخصيات العسكرية القوية كمدخل للتوحيد قد يوفر استقرارا تكتيكيا، ولكنه يفتقر إلى «الشرعية الأخلاقية والسياسية» اللازمة لبناء استقرار مستدام.

فتح قنوات حوار..

القراءة جاءت في 14 صفحة وأوصت بوجود مسار مواز، إذ «لا يمكن لـ التقارب العسكري أن ينجح دون مسار سياسي شفاف، يقود لانتخابات وطنية، تمنح الشرعية لأي ترتيبات أمنية قادمة. ويعمل على إدماج القوى الراضية، وفتح قنوات حوار مع التيارات الثورية، والقوى الاجتماعية في مصراتة والزاوية وطرابلس، لفهم مخاوفهم ودمجها في الرؤية الأمنية الموحدة» بالإضافة إلى توصيات أخرى، وأدناه اقتباسات لأبرز ما جاء في الورقة..

بدليل القائد الفرد وتحالف الميليشيات

ليبيا تحتاج -إعادة البناء- لوضع قواعد استراتيجية عليا واضحة المعالم، تنعكس على الواقع المحلي لتحويل الجيش الليبي من حالة الانقسام إلى مؤسسة وطنية محترفة، يكون فيها بناء مفهوم العقيدة والقيادة، والانتقال من نموذج «القائد الفرد» (المنتشر في الشرق)، ونموذج «تحالف الميليشيات» (المنتشر في

المؤسسة القضائية، محرضا على العمل دوليا ومحليا على حماية القضاء من التجاذبات السياسية، ليكون حكما نزيها في المرحلة الانتقالية.

كما دعا للرقابة على الإنفاق، وتفعيل أدوات الرقابة المالية على مشاريع الإعمار والإنفاق الموحد، لضمان عدم تحولها لوسيلة لشراء الولاءات السياسية.

ختاماً

«يظل لقاء صدام وزوبي في سرت، اختباراً حقيقياً لـ مستقبل ليبيا كدولة موحدة، فإما أن يكون بداية لجيش وطني مهني يتجاوز الأشخاص، أو يكون مجرد إعادة تموضع لنخبة عسكرية ومالية، تسعى لتأييد سلطتها على حساب تطلعات شعب يطمح للدولة المدنية والعدالة الانتقالية»- تقول الورقة

الأولى، ومصالح اقتصادية عائلية. وأن الرفض الشعبي والمؤسسي في الغرب الليبي هو «عائق بنيوي»، لا يمكن تجاوزه بمجرد المصافحات البروتوكولية أو المناورات العسكرية المشتركة.

وأعربت عن تخوفها من أن «توحيد المؤسسة العسكرية يواجه خطر «التسييس والتوريث» مما ينفجر القوى المهنية داخل الجيش والقوى الثورية في المجتمع.

واستنتجت أيضا أن الملف المالي المتمثل في «النفط والإنفاق الموحد» هو الضمان الوحيد حالياً لاستمرار التقارب، ولكنه ما يزال يفتقر للشفافية والمحاسبة.

ويري «المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية»، التوصيات الآتية: الرقابة والقضاء دعا المركز في توصياته إلى توحيد

للصفقة والمعارضين لها، مما قد يطيح بكامل المسار العسكري ويعيد البلاد إلى حالة الصراع الشامل».

إدارة أزمة

أما السيناريو الثالث فهو «التوحيد الفني» مع بقاء الانقسام السياسي. وتعطي الورقة لهذا السيناريو وصف «الأقل ترجيحاً»، إذ ترى أن نجاح مناورات فلينتلوك في خلق «نواة جيش» مشتركة تتولى مهام محدودة (أمن الحدود، مكافحة داعش)، مع بقاء القيادات السياسية والعسكرية منقسمة في بنغازي وطرابلس، وهذا السيناريو يمثل «إدارة للأزمة» بدلا من حلها، ويحافظ على الوضع القائم لفترة طويلة.

عوائق ومخاطر وضمانات

وتستخلص القراءة التحليلية أن التقارب الحالي هو «صفقة مصالح» مدفوعة بضغط دولي أمريكية بالدرجة

النيابة تلتمس له السجن لسبع سنوات والدفاع متأكد من براءته

ساركوزي يمثل أمام محكمة استئناف باريس في قضية التمويل الليبي لحملة الانتخابية في 2007



في باريس، الذي افتتح سنة (1867) وسجن فيه بعضا من أبرز الشخصيات السياسية منذ القرن التاسع عشر، غير أنه خضع لعملية تجديد شاملة في السنوات الأخيرة.

ونقلت عن ساركوزي بأنه يتوقع أن يحتجز في الحبس الانفرادي حيث سيعزل عن باقي السجناء لأسباب أمنية، أو يحتجز في قسم السجناء المعرضين للخطر، والمعرف شعبيا عندهم بقسم الشخصيات المهمة.

توجد أموال ليبية في حملته الانتخابية، ولا في أصوله، ولسبب وجيه لم تمول ليبيا حملة نيكولا ساركوزي الانتخابية، نيكولا ساركوزي بريء».

وتعود القضية إلى العام 2007م، حين كان ساركوزي وزيرا للداخلية في عهد الرئيس جاك شيراك، إذ تؤكد النيابة العامة هناك أنه عقد صفقة مع القذافي لتلقي تمويل غير مشروع، مقابل وعد بالنظر في الوضع القانوني لعبد الله السنوسي الشخصية الأمنية المقربة من القذافي.

وتزعم النيابة أن القذافي أرسل نحو ستة ملايين يورو، عبر وسيط يدعى «زياد تقي الدين».

وقد قضت المحكمة الابتدائية بالسجن له لمدة خمس سنوات وذلك في سبتمبر 2025م.

ويعد تلك الإدانة أمام الدائرة الابتدائية أصبح ساركوزي -تقول فرانس 24- أول رئيس يسجن في تاريخ فرنسا، بعد أن قضى عشرين يوما خلف القضبان في سجن «لا سانتيه» الفرنسي، قبل أن يطلق سراحه تحت إشراف قضائي في انتظار محكمة الاستئناف.

وكالة اسوشيتد برس -وعكس السياق السابق- توقع أن يبدأ اليوم الثلاثاء (19 مايو) تنفيذ عقوبة السجن في سجن «لا سانتيه»

الناس- طالبت النيابة العامة في فرنسا بالحكم على الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي- 71 عاما، بالسجن سبع سنوات في قضية التمويل الليبي المفترض لحملة الرئاسة للعام 2007م.

وطالب ممثلو الادعاء العام الأربعاء (13 مايو 2026م) فرض غرامة مالية قدرها (300) ألف يورو. وإنزال عقوبة رادعة بالسجن لسبع سنوات.

وذكرت قناة فرانس 24 إنه من المنتظر صدور الحكم في القضية في 30 نوفمبر 2026م، فيما لازال الرئيس الأسبق ينفى التهم المنسوبة إليه.

ووجه فريق الادعاء بمحكمة استئناف باريس لائحة اتهامات لتسعة متهمين آخرين في قضية التمويل الليبي، وبعد ثلاثة أيام من المرافعات، طالب بعقوبة السجن والغرامة، دون أن يطلب إصدار مذكرة توقيف أو أمر تنفيذ مؤقت بحقه.

القناة الفرنسية قررت أن المحاكمة اقتربت من نهايتها أمام دائرة الاستئناف في باريس، وإذا قضت بالعقوبة المشار إليها فسيكون أمام فريق الدفاع الطعن أمام محكمة النقض.

ونقلت عن محامي الدفاع «كريستوف إنغران» قوله: «سنثبت خلال أسبوعين أثناء مرافعاتنا براءة نيكولا ساركوزي التامة، لا

الرقابة الإدارية تنشر تقاريرها: (54)، (55) وتوصي بإحالة مسؤولين عن تبديد الميزانيات للتحقيق قاربوه: تريليون ومليار دينار ما أنفق في ليبيا بين (2011 - 2026م)



ينشر كاملاً بصيغته النهائية، إلا أن ما تسرب منه يشير إلى فساد هائل خاصة في ملف النفط، من ذلك مثلاً أن المؤسسة استلمت ميزانيات استثنائية تجاوزت (56) مليار دينار لغرض زيادة الإنتاج، دون تحقيق الأهداف الموضوعية، مع استمرار تراكم ديونها لأكثر من (31) مليار دينار. وحمل الجهاز ديوان المحاسبة مسؤولية القصور في تتبع مواطن الخلل الخاصة بصرف الميزانيات الاستثنائية الموجهة لقطاع النفط.

قبل، وانتقد أن يصرف هذا المبلغ دون أن يكون للمواطن خدمات صحية، أو ثقة في التعليم والأمن والبنية التحتية والمصارف. وأوصى جهاز الرقابة الإدارية في تقريره (54، 55) بتشكيل لجنة لتسوية ديون النفط، وتفعيل منظومة الرقابة الرقمية على المحروقات وحظر التعاقدات المباشرة، كما أوصى بإحالة المسؤولين عن تبديد الميزانيات للتحقيق. التقرير صدر في (1511) صفحة، ورغم أنه لم

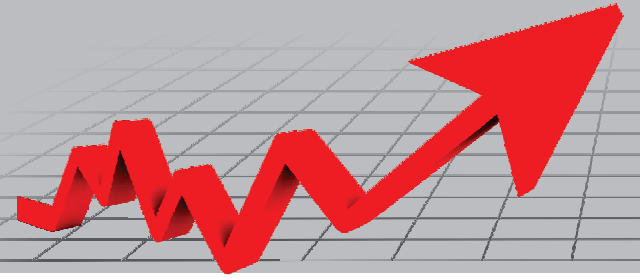
الناس -
شف رئيس هيئة الرقابة الإدارية "عبدالك قاربوه" أن ما أنفق في ليبيا منذ 2011 وحتى الآن هو تريليون ومليار دينار، مشيراً إلى أن الرقابة اكتشفت تجاوزات خطيرة وتشووها في الجسم الإداري والمالي. وأوضح في الحفل الذي أقيم بمناسبة نشر التقرير السنوي الأربعاء (13 مايو 2026م) أن أولوية الجهاز كانت في إنشاء قاعدة بيانات لم تكن موجودة من

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

إشراف
أحمد سعد أبوفناس

[05]

اقتصاد للناس



بعد نزاع قانوني دام (13) عاماً

المؤسسة الوطنية للنفط تستحوذ على حصة الشريك الإماراتي في مصفاة رأس لانوف

سليمان: المصفاة عادت لليبيا بنسبة (100%) وسنشر في الصيانة بعد رفع الحراسة القضائية عنها

ليركو بسداد أكثر من (115) مليون دولار أمريكي للمؤسسة، مع فوائد أخرى تصل بالمبلغ إلى (132) مليون دولار. كما أمرت المحكمة شركة "ليركو" بدفع مبلغ (100) ألف يورو لتغطية تكاليف التقاضي الخاصة بالمؤسسة.

بعد هذا الحكم بعام كامل، أعلنت المؤسسة الوطنية للنفط عن استئناف شراء حصة "تراستا" في "ليركو"، وذلك بعد فوزها بحكم غرفة التجارة الدولية الذي أكد أحياتها في تنفيذ عملية الاستحواذ.

وفي ديسمبر 2022، تسلمت المؤسسة طلباً رسمياً من النائب العام الليبي الصديق الصور بوقف المعاملات المادية والإدارية المرتبطة باتفاق الترخار مع "ليركو". كما طلب من مصرف ليبيا المركزي وقصف أي حوالا مالية مرتبطة بالمؤسسة الوطنية للنفط دون موافقة لجنة تقييم المعاملات المالية.

ثم وفي نوفمبر 2024 قدمت المؤسسة عرضاً بقيمة (150) مليون دولار للاستحواذ، ومع التوقيع آلت المصفاة بالكامل لليبييا.

وكانت قضية "ليركو" أثارت خلافات حادة بين رئيس المؤسسة الوطنية للنفط الأسبق "مصطفى صنع الله"، مع خلفه "فرحات بن قدارة" حيث اتهم صنع الله الإمارات بالسعي إلى التفریط في أصول المصفاة.



لكل مرافقها، وصيانة الخط الواصل من الحقل إلى ميناء رأس لانوف.

يذكر أن المصفاة تعد جزءاً من مجمع رأس لانوف للبتروكيماويات، وتنتج الديزل والكيروسين وزيت الوقود الثقيل، ولا تنتج بنزين السيارات.

ما هي تفاصيل الأزمة مع مجموعة الفرير الإماراتية؟ عقب توقف المصفاة عن العمل في 2013، دخلت المؤسسة في نزاع قضائي وتحكيمي مع شركة تراستا الإماراتية، التي أسست معها الشركة الليبية الإماراتية "ليركو" في 2008م. وأوكلت إليها تشغيل المصفاة.

استمر النزاع حتى فبراير 2021، حين قضت محكمة استئناف باريس لصالح الطرف الليبي، وألزامت شركة

فيها المحكمة للمؤسسة الوطنية للنفط حق شراء أسهم شركة تراستا" ثم "مرت ببعض الإشكاليات في التنفيذ منها انتظار المصارف المحددة لتقييم المصفاة".

وعاد إلى العام 2018 حين حكمت المحكمة لصالح المؤسسة الوطنية للنفط بقيمة (115) مليون دولار، وهي مقابل مبيعات النفط الخام وتم تنفيذ هذا الحكم. ببيع المنتجات النفطية الموجودة في المصفاة.

واعتبر أن القضية اليوم انتهت على "لا غالب ولا مغلوب"، مصرحاً بأن انتهت ودياً، دون تفاصيل إضافية.

220 ألف برميل يوميا

وبإغلاق ملف الشراكة -يقول سليمان- سيتمكن للمؤسسة إعادة تشغيل أكبر مصفاة في البلاد، تبلغ سعتها التقديرية (220) ألف برميل يوميا، مؤملاً أن تساهم في سد جزء كبير من حاجة السوق المحلي من المحروقات، بالإضافة إلى تشغيل مجمع الإيثيلين والبولي إيثيلين بأريحية تامة، وستنتهي مشكلة المادة الخام اللازمة لتشغيل المجمع الصناعي رأس لانوف، وستنتعش المنطقة وستزدهر، وسيعمل القطاع الخاص أيضاً وسيجد فرصته في هذا المجمع الصناعي".

وفي نهاية تصريحه أوضح رئيس مؤسسة النفط أن المصفاة لازالت تحت الحراسة القضائية لمحكمة سرت، ويرفع الحراسة عنها ستدخل في عملية الصيانة

الناس -
أعلنت المؤسسة الوطنية للنفط عن تسوية القضية القانونية مع شركة "تراستا" الإماراتية للطاقة. حيث آلت -بموجب التسوية- مصفاة رأس لانوف بالكامل للسيادة الليبية بالكامل.

وأعرب رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط "مسعود سليمان" الاثنين الماضي (11 مايو 2026م) عن سعادته بالإعلان عن الترخار النهائي مع الشريك الإماراتي فيما يخص مصفاة رأس لانوف، ونقل الأسهم الخاصة بالشريك بالكامل إلى المؤسسة الوطنية للنفط لتعود المصفاة لليبيا بنسبة (100%).

وسرد سليمان في مقطع فيديو فصول القضية التي بدأت في 2008 حين دخلت المؤسسة في شراكة مناصفة مع الجانب الإماراتي (مجموعة الفرير)، ودخلت الشراكة حيز التنفيذ في 2009م.

وأشار إلى ما مرت به ليبيا في 2011 من اضطرابات إبان ثورة فبراير، ثم 2013 وما صاحبها من إغلاق النفط الذي أدى إلى توقف المصفاة. واللجوء إلى التحكيم الدولي، وامتد الأمر إلى (13) عاماً من التوقف.

لم ينسب سليمان الفضل لنفسه، بل قال: "استكمالا للجهود التي بدأت قبلنا، على مختلف مجالس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط توجت اليوم بالتخار النهائي الذي تم نتيجة عملية تفاوض كسبت المؤسسة الوطنية للنفط إحدى القضايا في 2022 التي أعطت

منظمة العمل الدولية: نسبة البطالة في ليبيا (17,3%)

وزارة العمل: (240) ألف باحث عن العمل في ليبيا، والعمالة الوافدة نحو (400) ألف

والانقسام السياسي وضعف الاستثمارات، بالإضافة إلى الاعتماد المفرط على النفط وغياب التنوع الاقتصادي. التقرير صدر في يناير 2026م، وعاد معدل البطالة في ليبيا مرتفعاً جداً مقارنة بالمعدل العالمي الذي استقر عند (4.9%).

في المقابل تقدر أعمال العمالة الوافدة في ليبيا بنحو (940) ألف شخص، وفق المنظمة الدولية. غير أن الأرقام تختلف عند الجهات المحلية الرسمية، إذ تقدره وزارة الداخلية الوافدين عموماً بما يناهز ثلاثة ملايين شخص، دخل (80%) منهم بطريقة غير قانونية.

أما الذين دخلوا وفق الإجراءات الرسمية لوزارة العمل فقد بلغ عددهم (400) ألف عامل. من (44) جنسية مختلفة، أبرزها: السودان، مصر، النيجر، تشاد، ونيجيريا. أبرز الجنسيات: ينحدر المهاجرون والعمال في ليبيا من 44 جنسية مختلفة، وتأتي الأغلبية المطلقة من 5 دول رئيسية هي: السودان، ومصر، والنيجر، وتشاد، ونيجيريا.

الناس -
كشفت وزارة العمل والتأهيل أن عدد الباحثين عن العمل (البطالة) في ليبيا تجاوز (240) ألفاً، منهم (105) من الذكور، و(135) من الإناث، وذلك حتى مارس 2026م.

الإحصائية التي نشرتها الوزارة في اجتماع لها الثلاثاء (12 مايو 2026) أوضحت أن جل الباحثين عن العمل في العقد الرابع من العمر إذ ناهز عددهم (106) ألف باحثاً. وأضفت بأن الغالبية تقع في المنطقة الغربية، ثم الشرقية، ثم الوسطى، وأخيراً المنطقة الجنوبية، بما يبدو متناسباً مع التعداد السكاني لكل منطقة.

وفي السياق نفسه كشفت أحدث بيانات منظمة العمل الدولية أن ليبيا جاءت ضمن أعلى الدول العربية من حيث نسبة البطالة في 2026م، بنسبة (17.3%) من حجم القوى العاملة. بعد الأردن، وقبل كل من اليمن وتونس والعراق والجزائر على التوالي.

وربطت المنظمة ارتفاع النسبة بتراجع الاستقرار الأمني

في ظل ارتفاع سعر الدولار عبر الصكوك

الفضيل يتساءل: هل انهار اتفاق توحيد الإنفاق العام؟



الانقسام المصرفي وعدم امتثال بعض المصارف التجارية للتعليمات الصادرة عن المركزي من الأساس. وشكك الفضيل في وجود اتفاق تم توقيعه من الأصل رغم تصريحات المسؤولين بوجوده، في ظل ارتفاع الطلب على الدولار بوتيرة متسارعة عبر الصكوك - وفق مصادره.

الناس -
تساءل الأكاديمي الليبي والمحلل الاقتصادي "عبد الحميد الفضيل" عما إذا كان اتفاق توحيد الإنفاق قد انهار، بعد رصده لارتفاع طلب الدولار عبر الصكوك.

ونقل عن مصادر له أن الطلب على الدولار عبر الصكوك قد ارتفع بشكل كبير، ويرى في ذلك مؤشراً خطيراً على أن اتفاق توحيد الإنفاق العام لم يكن سوى حبر على ورق.

وأشار الأكاديمي الليبي إلى منشور مصرف ليبيا المركزي الذي صدر نهاية الأسبوع الماضي بمنع التسهيلات الائتمانية، مستنتجاً منه ما يعزز فرضيته بانتهاء الاتفاق واستمرار الإنفاق الموازي (الدين العام المحلي)، وعدم التزام الأطراف فعلياً باتفاق توحيد الإنفاق. وأوضح أن هذا المنشور سيبقى ضعيف الأثر في ظل

اليونيسف: الأطفال في لبنان يدفعون الثمن الأكبر في الحرب



المتكرر للعنف والقتل والنزوح. وقال المدير الإقليمي لليونيسف في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا إدوارد بيجبيدير: "قبل شهر تقريبا، تم التوصل إلى اتفاق لإسكات الأسلحة ووقف العنف، لكن الواقع يثبت عكس ذلك تماما. فالهجمات المستمرة تقتل وتصيب الأطفال، وتضاعف معاناتهم من الصدمات، وتخلق آثارا مدمرة قد تستمر مدى الحياة"، وفق البيان ذاته.

وذكرت أن إجمالي الضحايا من الأطفال منذ 2 مارس بلغ 200 قتيل و806 مصابين، أي ما يعادل نحو 14 طفلا قتيلا أو مصابا يوميا. وتابعت: "يقتل الأطفال ويصابون في الوقت الذي كان من المفترض أن يعودوا فيه إلى مدارسهم، ويلعبوا مع أصدقائهم، ويتعافوا من شهور من الخوف والاضطراب". وأضافت أنه إلى جانب الأثر المباشر للقنابل الغارات الجوية، يُقدّر أن نحو 770 ألف طفل يعانون من ضغوط نفسية متفاقمة نتيجة التعرض

أعلنت منظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسف"، أن 200 طفل قتلوا في لبنان، جراء الهجمات الإسرائيلية المستمرة على منذ 2 مارس الماضي. وأفادت المنظمة بمقتل وإصابة 59 طفلا على الأقل في لبنان خلال الأسبوع الماضي رغم اتفاق وقف إطلاق النار الساري منذ 17 أبريل الماضي. وأوضحت أن 23 طفلا قتلوا و93 آخرين أصيبوا منذ 17 أبريل الماضي، مشيرة إلى أن هذه الأرقام تشكل "تذكيرا صارخا بالانتهاكات الجسيمة والمخاطر المستمرة التي لا يزال يواجهها الأطفال".

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

[06]

عربي

الناس

النكبة التي لا تنتهي.. فلسطينيون يروون تهجير الأمس واليوم

وانتقلوا بين أكثر من منطقة قبل أن يصلوا إلى غزة، حيث عاشوا سنوات طويلة داخل خيام اللجوء. وتقول: "كنا نظن أننا سنعود بعد أيام قليلة، لكننا بقينا لاجئين طوال العمر". وخلافا لكثير من اللاجئين، تمكنت سهام لاحقا من زيارة قريتها بعد زواجها. وتروي أنها أخذت حفنة من تراب بيت دارس إلى غزة، وزرعت فيه النعناع حتى تبقى رائحة القرية حاضرة في بيتها. لكن الحرب الأخيرة أعادت إليها ذكريات النكبة من جديد، بعدما اضطرت للنزوح مرة أخرى مع عائلتها وسط القصف والدمار.

وترى سهام أن ما يجري اليوم يفوق قسوة ما عاشته عام 1948، وتقول إن الفلسطينيين يعيشون اليوم نزوحاً توأماً وجوعاً وخوفاً لم يشهدوا مثله من قبل. وفي الخامس عشر من مايو من كل عام، يحيي الفلسطينيون ذكرى النكبة التي شهدت تهجير مئات الآلاف من الفلسطينيين من قراهم ومدنهم عام 1948 مع قيام دولة إسرائيل.

وبحسب تقديرات فلسطينية، فقد شرد نحو 957 ألف فلسطيني من أصل 1.4 مليون كانوا يعيشون في فلسطين التاريخية آنذاك، فيما دُمّرت مئات القرى والبلدات الفلسطينية.

وتبقى قصصنا عليان وسهام نموذجا لذاكرة فلسطينية ممتدة عبر الأجيال، تختصر معنى النكبة المستمرة، حيث ما زال الفلسطينيون يعيشون التهجير والخوف ذاته بعد عقود طويلة، لكن بأشكال أكثر قسوة ودموية. ويؤكد الفلسطينيون الذين عاشوا النكبة الأولى أن أكثر ما يؤلمهم اليوم ليس فقط فقدان المنازل، بل شعورهم بأن أبناءهم وأحفادهم يواجهون المصير نفسه، وسط استمرار الحرب وتراجع الآمال بعودة قريبة أو حياة آمنة ومستقرة.



ورغم كل ما فقدته، ما زال عليان متمسكا بحلم العودة إلى النقب، ويقول إنه يتمنى أن يزرع البطيخ مرة أخرى ويوزع محصوله على الناس كما كان يفعل قديماً. وفي حي الزيتون بمدينة غزة، تجلس سهام أحمد البالغة من العمر 84 عاماً وسط منزل متضرر، وتروي لأحفادها قصة تهجير عائلتها من قرية بيت دارس شمال شرق المجدل خلال النكبة. تقول سهام إن عائلتها كانت تعيش حياة ريفية هادئة تعتمد على الزراعة وتربية المواشي، قبل أن تضطر إلى الفرار تحت القصف والخوف من المعازر التي ارتكبت آنذاك. وتوضح أنهم حملوا الطعام ووثائق ملكية الأراضي،

ويقول إن أكثر ما ألمه أيضاً فقدان عباءة والده القديمة، التي احتفظ بها لعقود طويلة باعتبارها آخر ما تبقى له من ذكريات العائلة والنقب. وخلال الحرب، اضطرت عليان وعائلتها للنزوح أكثر من مرة داخل القطاع، قبل أن ينتهي بهم المطاف في خيام النزوح جنوب غزة. ويصف ما جرى بأنه "نكبة جديدة" تفوق في قسوتها تهجير عام 1948 بسبب الجوع والخوف والدمار الواسع. ويؤكد أنه عاش جميع الحروب التي مرت على غزة، وكان يعتقد أن حرب 2014 هي الأصعب بعدما دُمّر منزله آنذاك، لكنه يرى أن الحرب الحالية غير مسبوقه من حيث حجم القتل والخراب.

الناس - الترا فلسطين

بعد أكثر من سبعة عقود على النكبة الفلسطينية، ما زالت تفاصيل التهجير الأول حاضرة في ذاكرة عليان عليوة، الذي عاش طفولته لاجئاً بعد طرد أسرته من النقب عام 1948، قبل أن يواجه تهجيراً جديداً داخل قطاع غزة خلال الحرب الإسرائيلية الأخيرة.

عليان، الذي تجاوز الثمانين من عمره، يتذكر كيف اقتحمت العصابات الصهيونية منزل عائلته في النقب فجراً، وأجبرت السكان على المغادرة تحت تهديد السلاح. يقول إنه خرجوا على عجل وهم يعتقدون أن الرحيل لن يستمر سوى أيام قليلة، لكن تلك الأيام تحولت إلى عقود طويلة من اللجوء.

ويستعيد الرجل تفاصيل الحياة التي عاشتها أسرته قبل التهجير، موضعاً أنهم كانوا يعتمدون على الزراعة وتربية المواشي. كانت العائلة تزرع القمح والبطيخ والبندورة والعدس، فيما كان هو يذهب على ظهر الحمار لجلب المياه من وادي الشريعة القريب. كما يتحدث بحنين عن جدته التي كانت معروفة باسم "داية النقب"، وكانت تمتلك مساحات واسعة من الأراضي الزراعية التي ورثها أبناؤها لاحقاً.

بعد النكبة، استقرت العائلة في حي الشجاعية شرق مدينة غزة، وهناك تزوج عليان وأنجب أبناءه. وعمل لسنوات داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة عندما كان يسمح لعمال غزة بالدخول.

ورغم مرور 78 عاماً، يقول عليان إنه لم ينس النقب يوماً، وإن قلبه ما زال معلقاً هناك، لكنه لم يتمكن من العودة إليها مرة أخرى.

ومع اندلاع الحرب الأخيرة على غزة، وجد الرجل نفسه يعيش النكبة مجدداً. فقد دُمّر منزله في حي الشجاعية، واستشهد أحد أبنائه وثلاثة من أحفاده خلال القصف الإسرائيلي.

سوريا

العضو الدولية تنتهز إسرائيل بارتكاب جرائم حرب في القنيطرة اتهمت منظمة العفو الدولية الجيش الإسرائيلي بارتكاب انتهاكات قد ترقى إلى "جرائم حرب" بسبب تدمير منازل مدنيين في محافظة القنيطرة جنوب سوريا منذ ديسمبر 2024. وقالت المنظمة إن القوات الإسرائيلية دخلت قرى داخل المنطقة منزوعة السلاح عقب سقوط حكومة بشار الأسد، وداهمت المنازل وأجبرت السكان على المغادرة، قبل أن تدمر أو تلحق أضراراً بما لا يقل عن 23 مبنى مدنياً، وفق صور أقمار صناعية وشهادات سكان. وأكدت المنظمة أن هذه العمليات جرت دون "ضرورة عسكرية مطلقاً"، مطالبة بالتحقيق فيها وتعويض المتضررين. كما شددت على أن حماية حدود إسرائيل لا تبرر تدمير منازل المدنيين داخل الأراضي السورية.

تونس

محامو تونس يضربون احتجاجاً على تعطل الحوار مع السلطة أعلنت الهيئة الوطنية للمحامين في تونس تنفيذ سلسلة إضرابات بالمحاكم في مختلف الولايات، تبدأ اليوم الثلاثاء وتتواصل حتى 18 يونيو، احتجاجاً على تعطل الحوار مع السلطات بشأن إصلاح قطاع العدالة وضمان استقلالية القضاء والمحكمة العادلة. وأكدت الهيئة أن وزارة العدل تجاهلت مطالب المحامين المتعلقة بتحسين ظروف العمل، وإصلاح صندوق التقاعد، ومعالجة تدهور البنية التحتية ونقص الكوادر القضائية والإدارية. كما انتقدت تعطيل إرساء المجلس الأعلى للقضاء واعتماد قرارات إدارية أثرت على سير المحاكم. وتأتي التحركات وسط تصاعد التوتر بين المحامين والسلطات، خاصة بسبب المحاكمات عن بعد لقضايا سياسية وملاحقات قضائية طالت بعض المحامين.

الصومال

مناطق بالصومال تواجه خطر المجاعة للمرة الأولى منذ 2022 ذكرت هيئتان لمراقبة الأمن الغذائي العالمي أن مناطق في جنوب الصومال تواجه خطر المجاعة، خاصة في مدينة بورهكية بإقليم باي، حيث يعاني أكثر من 37% من الأطفال من سوء تغذية حاد. ويعود تفاقم الأزمة إلى ضعف الأمطار، واستمرار الصراعات، وتراجع المساعدات الإنسانية الدولية، إضافة إلى تداعيات التوترات الإقليمية. وأشار تقرير أممي إلى أن نحو ستة ملايين صومالي يواجهون مستويات خطيرة من انعدام الأمن الغذائي، بينما لا تصل المساعدات الحالية إلا إلى 12% من المتضررين. كما حذرت شبكة الإنذار المبكر بالمجاعة من أن فشل موسم الأمطار المقبل قد يؤدي إلى تفشي المجاعة سريعاً في مناطق واسعة جنوب البلاد.

النزاعات تتصدر أسباب النزوح الداخلي عالمياً.. 32 مليون حالة خلال عام واحد



وقال المجلس النرويجي للاجئين إن هذه الأرقام تعكس "انهياراً عالمياً" في جهود منع النزاعات وحماية المدنيين، محذراً من تفاقم الأزمة مع استمرار الحروب وعودة ملايين الأشخاص إلى مناطق مدمرة تفتقر للخدمات الأساسية. وفي المقابل، انخفض النزوح المرتبط بالكوارث الطبيعية بنسبة 35% مقارنة بعام 2024، رغم بقائه أعلى من متوسط العقد الماضي، فيما سجلت حرائق الغابات وحدها نحو 700 ألف حالة نزوح.

السبب الرئيسي للنزوح الداخلي عالمياً، فيما بلغ إجمالي النازحين داخلياً بسبب النزاعات 68.6 مليون شخص في 54 دولة، وهو مستوى وصفه التقرير بأنه تاريخي ومثير للقلق. وتصدرت السودان قائمة الدول الأكثر تضرراً للعام الثالث على التوالي بأكثر من 9 ملايين نازح، تلتها كولومبيا وسوريا واليمن وأفغانستان. كما سجلت إيران وجمهورية الكونغو الديمقراطية نحو 10 ملايين حالة نزوح لكل منهما، ما يمثل قرابة ثلثي حالات النزوح المرتبطة بالنزاعات خلال العام الماضي.

سجلت حالات النزوح الداخلي حول العالم ارتفاعاً قياسياً خلال العام الماضي، مدفوعة بشكل رئيسي بالنزاعات وأعمال العنف، وفق تقرير مشترك صادر عن مركز رصد النزوح الداخلي والمجلس النرويجي للاجئين. وأوضح التقرير أن عدد حالات النزوح الجديدة بلغ 65.8 مليون حالة، شملت أشخاصاً اضطروا للنزوح أكثر من مرة، بينها 32.3 مليون حالة بسبب النزاعات، بزيادة تقارب 60% مقارنة بعام 2024، مقابل 29.9 مليون حالة ناجمة عن الكوارث الطبيعية. وأشار التقرير إلى أن النزاعات أصبحت للمرة الأولى

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

[07]



دولي

وحدات "هاغمار" الاستيطانية.. ماذا نعرف عن جيش الظل الإسرائيلي؟



الناس - نون بوست

في الضفة الغربية المحتلة، لا يقتصر حمل السلاح ضد الفلسطينيين على الجنود النظاميين فقط، إذ يظهر أحياناً مستوطنون يرتدون زيّاً عسكرياً ويشاركون في الحواجز والدوريات وعمليات اقتحام القرى الفلسطينية، ضمن منظومة تُعرف باسم "هاغمار" المرتبطة بجيش الاحتلال الإسرائيلي. ويرصد التقرير كيف حول جيش الاحتلال جزءاً من مستوطني الضفة إلى وحدات مسلحة مرتبطة به، تُستخدم في توسيع السيطرة على الفلسطينيين وأرضهم، عبر الحواجز والدوريات ومنع الوصول إلى الأراضي الزراعية وحماية البؤر الاستيطانية.

ما هي وحدات "هاغمار"؟

"هاغمار" هي اختصار لعبارة "الدفاع الإقليمي" بالعبرية، وتمثل وحدات احتياط محلية تتكون بمعظمها من المستوطنين، وترتبط مباشرة بالقيادة المركزية لجيش الاحتلال. وتقدم رسمياً باعتبارها إطاراً لحماية المستوطنات في حالات الطوارئ، عبر إقامة الحواجز وتنفيذ الدوريات ومراقبة المناطق المحيطة.

لكن منظمات حقوقية إسرائيلية وفلسطينية ترى أن دور هذه الوحدات يتجاوز "الحراسة المدنية"، إذ تمنح المستوطنين السلاح واللباس العسكري والغطاء القانوني، وتدمجهم فعلياً داخل البنية الأمنية والعسكرية للاحتلال. ووفق منظمة "بيش دين"، فإن منظومة الحماية الاستيطانية تشمل "فصائل دفاع إقليمي" و"منسقي أمن" وفرق استجابة سريعة تعمل بالتنسيق مع الجيش.

وبعد عملية "طوفان الأقصى" في 7 أكتوبر 2023، وسّع جيش الاحتلال هذه المنظومة بشكل كبير، إذ استدعى آلاف المستوطنين للخدمة ضمن وحدات "هاغمار"، ووزع آلاف البنادق على ما تُعرف بـ"فرق الأمن المدنية"، في خطوة اعتبرها مراقبون توسعاً للبنية الاستيطانية المسلحة.

وتعود جذور هذه السياسة إلى بدايات المشروع الصهيوني، حين اعتمدت إسرائيل على مفهوم "الدفاع الإقليمي" لتعويض نقص العمق الجغرافي، من خلال تسليح سكان المستوطنات الزراعية. وفي عام 1971، توسعت هذه العقيدة إلى مستوطنات الضفة الغربية عبر أوامر عسكرية نصت على تعيين "منسقي أمن مدنيين" وتشكيل فرق حراسة محلية.

ومن منظور فلسطيني، تمثل "هاغمار" مليشيات استيطانية بغطاء رسمي يمنح المستوطنين صلاحيات أمنية وعسكرية واسعة في التعامل مع الفلسطينيين، ويحول المستوطنة إلى قاعدة أمنية متقدمة داخل الضفة الغربية.

كيف تعمل ضد الفلسطينيين؟

وعلى الأرض، تظهر هذه الوحدات في عدة أنماط من

الفلسطينيين ويدفعهم تدريجياً لمغادرة أراضيهم. كما تشير تقارير حقوقية إلى أن هذه الوحدات تشارك أحياناً في حماية البؤر الاستيطانية العشوائية وتأمين الطرق المؤدية إليها، ما يعزز تمدد الاستيطان ويخلق واقعاً أمنياً جديداً تتحكم فيه مجموعات استيطانية مسلحة بشكل مباشر.

وتفيد تقارير فلسطينية وحقوقية بأن وجود هذه الوحدات قرب القرى الفلسطينية زاد من وتيرة الاحتكاك اليومي مع السكان، خاصة في المناطق الزراعية والرعية، حيث يتحول المستوطن المسلح إلى صاحب سلطة فعلية على الأرض وحركة الفلسطينيين.

لماذا تُعد خطيرة؟

تتمتع خطورة "هاغمار" في التداخل بين الهوية الاستيطانية والصفة العسكرية، فالمستوطن الذي كان يُنظر إليه كمدني متطرف يمكن أن يظهر لاحقاً بزي عسكري يمنحه سلطة الجندي. وبالنسبة للفلسطيني، يصبح من الصعب التمييز بين الجندي النظامي والمستوطن المسلح، خصوصاً عندما يحمل كلاهما السلاح ويتحركان تحت غطاء أمني واحد.

ووثقت منظمة "بتسيلر" حوادث عدة في منطقة دير جريش شرق رام الله تورط فيها مستوطنون مسلحون أو عناصر "دفاع إقليمي" في إطلاق نار واعتداءات ضد

فلسطينيين. وفي أبريل 2026، أطلق مستوطنون جندي من بؤرة "مزرعة أورياهو" النار على فلسطينيين، ما أدى إلى استشهاد علي حمادنة.

كما تشير شهادات نشرتها منظمة "كسر الصمت" إلى أن "المنسقين المدنيين" التابعين لـ"هاغمار" يمتلكون نفوذاً واسعاً على الجنود، ويحددون خطوط التماس ويتدخلون في القرارات الميدانية. وتحذر منظمات حقوقية من أن هذا التداخل يمنح غطاءً رسمياً لانتهاكات المستوطنين، خاصة أن بعض المجندين في هذه الوحدات لديهم سجلات سابقة في جرائم ذات خلفية قومية، ومع ذلك حصلوا على أسلحة وصفات رسمية.

ويرى التقرير أن خطورة "هاغمار" لا تتوقف عند حماية المستوطنات، بل تمتد إلى توسيع السيطرة الاستيطانية على الطرق والحقول والمراعي الفلسطينية عبر الحواجز والدوريات وإغلاق المناطق ومنع الزراعة والرعي. وفي هذا السياق، تصف منظمات حقوقية ما يجري بأنه "خصخصة للاحتلال"، حيث تنتقل الحكومة جزءاً من إدارة السيطرة اليومية إلى مجتمع استيطاني مسلح يمارس القمع تحت عنوان "الأمن".



الجولة الثالثة من مرحلة سداسي التتويج لدوري الليبي الممتاز لكرة القدم

توقف مباراة السويحلي والاتحاد وديربي طرابلس يتسم للأهلي على حساب المدينة والنصر يعتلي صدارة المنطقة الثانية

والأهلي بنغازي يعمق جراح الهلال وتعادل بطعم الهزيمة للأخضر امام الاتحاد العسكري

علامة الجزاء) المباراة توقفت في الدقيقة 88.
المنطقة الثانية

النصر 1:2 الافريقي (التونسي سعد بقرير د 4
والاوغندي ستيف موكوالا د 79 للنصر، السنغالي مياي
يايالي د 85 للافريقي).

الأهلي بنغازي 1:2 الهلال (أشرف المقصي من ركلة
جزاء د 24 وحسين طقسق د 87 للأهلي، الغابوني
ندوتومو روي د 4 للهلال).

الأخضر 1:1 الاتحاد العسكري (صالح الطاهر د 96
للاتحاد، الأنغولي اري بابل للأخضر د 1+45).

الترتيب بعد نهاية مباريات الجولة الثالثة:

المنطقة الأولى

السويحلي 9، الأهلي طرابلس 7، الاتحاد 4، الأولمبي
والمدينة 3، الاتحاد المصري 0.

المنطقة الثانية

النصر 7 نقاط، الأهلي بنغازي 6 نقاط، الأخضر 5 نقاط،
الاتحاد العسكري 4 نقاط، الهلال 3 نقاط، الافريقي
صفر من النقاط.

مباريات الجولة الرابعة

اليوم الثلاثاء 19-5-2026



منافسات الجولة الثالثة من الدور السداسي لكرة القدم
لحساب المنطقة الأولى، شهدت توقفت مباراة
السويحلي المتصدر أمام الوصيف الاتحاد في سداسي
التتويج للدوري الليبي الممتاز لكرة القدم للموسم
الرياضي 2025-2026 في الدقيقة 88 التي دارت بملاعب
ترهونة البلدي، عقب مطالبة لاعبي الاتحاد باحتساب
ركلة جزاء، قبل أن تتطور الأحداث وتندلع أعمال شغب
بعد دخول جمهور الاتحاد الى أرضية الملعب والتهمج
على طاقم التحكيم ولاعبي السويحلي، رغم إقامة
اللقاء بدون حضور الجمهور، نتيجة المباراة كانت تشير
إلى تقدم فريق السويحلي بنتيجة هدف نظيف جاء
في اول عشر دقائق من الشوط الثاني للمباراة، ومن
المنتظر أن يصدر الاتحاد الليبي لكرة القدم قراره
بشأن مصير المباراة.

وفي مدينة الخمس التقى فريق الأهلي طرابلس نظيره
فريق المدينة في ديربي طرابلس، تمكن خلاله الأهلي
طرابلس من تسجيل هدف الفوز في الوقت البديل،
ليمنح فريقه ثلاثة نقاط ثمينة.

وحقق فريق الأولمبي فوزه الأول والذي كان على حساب
الاتحاد المصري بهدفين دون مقابل، في اللقاء الذي



جمع الضيقين على أرضية ملعب طرابلس الدولي،
ليضع فريق الأولمبي اول 3 نقاط في رصيده، فيما بقي
الاتحاد المصري دون نقاط بعد مرور ثلاث جولات.

وفي سداسي التتويج لشرق المنطقة الثانية، عزز فريق
النصر صدارته للمنطقة الثانية، بعد فوزه الصعب على
الافريقي بملاعب طبرق، واقتك الأهلي بنغازي الترتيب
الثاني من الأخضر بعد فوزه على جاره الهلال في اخر
انفاس المباراة بملاعب بشير جودة بالمرج، وحسنت
نتيجة التعادل الإيجابي مواجهة الأخضر والاتحاد
العسكري بملاعب درنة، هذا التعادل كان بطعم الهزيمة
للأخضر والفوز للاتحاد العسكري، كيف لا وهدف
التعادل للاتحاد العسكري جاء في اخر دقيقة من
الوقت البديل للمباراة.

نتائج مباريات الجولة الثالثة مع مسجلي الأهداف:

المنطقة الأولى

الأهلي طرابلس 0:1 المدينة (حمدو الهوني د 90+2)
لاعب الأهلي طرابلس عزيز الصويحي أضاع ركلة جزاء
في الدقيقة 54.

الأولمبي 0:2 الاتحاد المصري (عبدالله الشريف د
21 والبييني تيجاني عناني د 87).

السويحلي 0:1 الاتحاد (التونسي أيوب عياد د 55 من



الأهلي

بنغازي - النصر، ملعب الوادي الكبير 16:30

الأخضر - الافريقي، ملعب طبرق البلدي 16:30

الهلال -الاتحاد العسكري، ملعب درنة 16:30

الاربعاء 20-5-2026

الأهلي طرابلس - الأولمبي، ملعب ترهونة (17:00)

المدينة - السويحلي، ملعب الزاوية (17:00)

الاتحاد -الاتحاد المصري، ملعب الخمس (17:00)

مباريات الجولة الخامسة والأخيرة

السبت 23-5-2026

الافريقي - الأهلي بنغازي، ملعب 10 يونيو إجد ابيا

16:30

النصر -الاتحاد العسكري، ملعب طبرق البلدي 16:30

الأخضر -الهلال، ملعب درنة 16:30

الاحد 24-5-2026

الأهلي طرابلس - السويحلي، ملعب الجميل (17:00)

الأولمبي - الاتحاد، ملعب مصراتة (17:00)

الاتحاد المصري - المدينة، ملعب الزاوية (17:00)

مقتطفات رياضية

رمضان الجائر البريكي

استقالة رئيس لجنة تنظيم المسابقات ورئيس لجنة الحكام بالاتحاد الليبي لكرة القدم عقب مباريات الجولة الثالثة الدور السداسي المنطقة الأولى وعقب أحداث مباراة الاتحاد والسويحلي بملعب ترهونة.

مدينة بنغازي تستضيف بطولة ليبيا للقوة البدنية بصالة نادي الهلال، بمشاركة 25 نادي وصالة 180 رياضي خلال الفترة من 19 حتى 23 مايو الجاري 2026

توجه أمس الاثنين فريق الأهلي ببنغازي إلى رواندا، وذلك لمواجهة الإفريقي التونسي ضمن منافسات الدور ربع النهائي من بطولة الدوري الإفريقي لكرة السلة BAL، يومي 23 و25 مايو الجاري 2026

يستعد المنتخب الليبي لكرة السلة لخوض التصفيات الأفريقية المؤهلة الي كأس العالم لكرة السلة الجولة الثالثة المجموعة الأولى التي تضم منتخبات الكاميرون والرأس الأخضر وليبيا وجنوب السودان، تقام مباريات الجولة الثالثة خلال الفترة من 2 إلى 5 يوليو القادم 2026.

ضمن منافسات بطولة إفريقيا لرفع الأثقال الاسماعيلية مصر 2026، توج محمد الشارف الزنتاني بثلاثة ميداليات فضية في وزن 88 كجم ومحمد سمير غلام بميداليتين برونزيتين في وزن 71 كجم

أعلن نادي تشيلسي الإنجليزي، تعيين الإسباني تشابي أونسو مديراً فنياً للفريق. ويعود تشابي لمقعد المدير الفني، بعدما رحل عن تدريب نادي مدريد الإسباني مطلع العام الجاري بعد خسارة كأس السوبر الإسباني أمام برشلونة.

توج فريق مانشستر سيتي يتوج بكأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم للمرة الثامنة في تاريخه، بعد تفوقه في المباراة النهائية على تشلسي بهدف دون مقابل أحرزه اللاعب الغاني انطوان سيمينيو

غامبا أوساكا الياباني يطلّي لدوري أبطال آسيا 2 على حساب النصر السعودي بعد تغلبه عليه في المباراة التي أقيمت بملعب الأول بارك بالرياض بهدف لفضل.

المنتخب الوطني لرفع الأثقال لجنة الشباب يختتم مشاركته في كأس البحر المتوسط، التي أقيمت بمدينة الاسماعيلية المصرية بتحقيقه المركز الثالث والرباع عبد الرؤوف الككلي يحل في المركز الأول في الترتيب الفردي لمنافسات كأس البحر المتوسط لفتي الناشئين والشباب برصيد 386.718 نقطة، وحل المنتخب الليبي في المركز الثالث، خلف المنتخب التونسي الذي جاء أولاً، المنتخب المغربي الذي جاء ثانياً، وشهدت المنافسات مشاركة 5 منتخبات إلى جانب منتخبنا الوطني وهي تونس والمغرب ومصر والجزائر واليونان

الاتحاد يتوج بالنسخة الخمسين للدوري الليبي لكرة الطائرة للمرة الثالثة في تاريخه



المروج (المرج) 4 مرات (1967 - 1968 - 1969 - 1970).
النصر (بنغازي) 4 مرات (1982 - 1984 - 1986 - 1988).
الاتحاد (طرابلس) 3 مرات (1976 - 1977 - 2026).
الهلال (بنغازي) 3 مرات (1974 - 1975 - 2025).
الترسانة (طرابلس) 2 مرة (1978 - 1983).
الجزيرة مرة واحدة (1996).

(الاتحاد)
أفضل لاعب استقبال الليبي " محمد أبو لبابة " (الأهلي طرابلس)
أفضل لاعب حر الليبي " صالح زكة " (الأهلي بنغازي)
أفضل لاعب حائط صد الليبي " محمد الغول " (الاتحاد)
أفضل لاعب ضارب (كروس) الليبي " مصطفى الأشلم " (السويحلي)
أفضل لاعب شامل الجزائري " سفيان ياسين " (الاتحاد).
سجل الأندية المتوجة بلقب الدوري الليبي لكرة الطائرة:
السويحلي (مصراتة) 13 مرة (1991 - 1997 - 1999 - 2002 - 2004 - 2014 - 2016 - 2018 - 2019 - 2012 - 2023 - 2024 - 2025)
الأهلي (بنغازي) 11 مرة (1971 - 1972 - 1990 - 1992 - 1993 - 1995 - 1998 - 2007 - 2008 - 2013 - 2017).
الأهلي (طرابلس) 8 مرة (2000 - 2001 - 2003 - 2006 - 2009 - 2010 - 2011 - 2021).

بجدارة واستحقاق اقل ما يقال عنهما متناهيان، وبعد انتظار طويل، ينجح فريق الاتحاد تحت قيادة المدرب التونسي مهدي بن الشيخ، بالفوز بلقب الدوري الليبي لكرة الطائرة للموسم الرياضي 2025-2026 في نسخته رقم 50 وبالعلامة الكاملة، بعد فوزه في مبارياته العشرة التي خاضها في مرحلتي الذهاب والإياب، حيث تصدر مرحلة السداسي الأول الذي أقيم في مصراتة والسداسي الثاني الذي أقيم في مدينة البيضاء هذا اللقب، يعد الثالث في تاريخ النادي، والأول بعد غياب طويل دام نصف قرن، بعد لقبين 1975 و1976.

وحل الأهلي طرابلس في المركز الثاني فيما جاء السويحلي ثالثاً والاتحاد المصري رابعاً والأهلي بنغازي خامساً والهلال سادساً.

الجوائز الفردية لبطولة ليبيا لكرة الطائرة للموسم الرياضي (2025 / 2026).

أفضل لاعب مرسل البرازيلي " تشيزا زوبا " (الاتحاد)
أفضل لاعب معد الليبي " عبد الرحمن أبو زربية "

اتحاد العاصمة الجزائري بطل الكونفدرالية 2026



2021: الرجاء البيضاء (المغرب)
2022: نهضة بركان (المغرب)
2023: اتحاد العاصمة (الجزائر)
2024: الزمالك (مصر)
2025: نهضة بركان (المغرب)

2016: مازيمبي (الكونغو الديمقراطية)
2017: مازيمبي (الكونغو الديمقراطية)
2018: الرجاء البيضاء (المغرب)
2019: الزمالك (مصر)
2020: نهضة بركان (المغرب)

توج فريق اتحاد العاصمة الجزائري بلقب الكونفدرالية على حساب الزمالك، في المباراة التي جمعتها مساء السبت 16-5-2026، على استاد القاهرة الدولي، في إياب نهائي الكونفدرالية الأفريقية، بضربات الترجيح 8 - 7 وكانت مباراة الذهاب انتهت بفوز اتحاد العاصمة بهدف دون رد، وحسم الزمالك مباراة الإياب بالفوز بنفس النتيجة، لتصبح نتيجة المباراتين 1 - 1 ليتم الاحتكام لضربات الترجيح التي ابتسمت لاتحاد العاصمة الجزائري.

السجل الذهبي لكأس الكونفدرالية الأفريقية

2004: هارتس أوف أوك (غانا)
2005: الجيش الملكي (المغرب)
2006: النجم الساحلي (تونس)
2007: الصفاقسي (تونس)
2008: الصفاقسي (تونس)
2009: الملعب المالي (مالي)
2010: الفتح الرباطي (المغرب)
2011: المغرب الفاسي (المغرب)
2012: ليوباردز (الكونغو)
2013: الصفاقسي (تونس)
2014: الأهلي (مصر)
2015: النجم الساحلي (تونس)

مواعيد وملاعب نصف نهائي كأس ليبيا



أعلنت لجنة المسابقات العامة بالاتحاد الليبي لكرة القدم، مواعيد وملاعب مباريات الدور نصف النهائي لمسابقة كأس ليبيا لكرة القدم للموسم الرياضي 2025-2026.

وستقام مواجهتها هذا الدور يوم الأحد الموافق 31 من الشهر الجاري، مباراة الدور نصف النهائي الأولى ستقام بملعب نادي الاتحاد العسكري بمدينة بنغازي، بين فريقي الأهلي طرابلس والاتحاد، الساعة 17:00 بالتوقيت المحلي.

وفي المباراة الثانية، يلتقي الأهلي بنغازي منافسه الأخضر على أرضية ملعب طرابلس الدولي، وذلك عند الساعة 19:00 مساءً بالتوقيت المحلي.

الأهلي طرابلس يتوج بكأس ليبيا للطائرة



المدرّب الأرجنتيني دانيال يقود فريق الأهلي طرابلس للتتويج بكأس ليبيا لكرة الطائرة للموسم الرياضي 2025-2026 للمرة السابعة في تاريخه، عقب فوزه في المباراة النهائية على فريق الهلال بثلاثة أشواط مقابل لا شيء (13-25، 25-25، 25-12) في اللقاء الذي أقيم بمدينة البيضاء بقاعة نادي الأخضر مساء الأحد 17-5-2026.

حوادث



■ عبدالفتي المنتصر

بلد يُنسى فيه
المناضل، ويكرم
القاتل..



■ خليفة البشاش

الاحتفاء بالمجرمين ليس مجرد خطأ أخلاقي، بل هو فعل عنف رمزي يُعاد به ارتكاب الجريمة مرة ثانية، فعل ينسف فكرة العدالة برمتها، ويفتح الباب لمزيد من الاستقطاب واستعادة الشرعية الشعبية للعنف.

العنوان

مصراتة

وسط المدينة

بجوار محطة

الحافلات

051 261 2478

الإخراج الفني

عبدالعظيم محمد الشقمانى

عبدالحامد حسن الشيشي

خالد محمد بادي

نائب رئيس التحرير

رضا علي عيسى

مدير التحرير

محمد رجب ارفيدة

للناس

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

[10]

الرأي

فرز وكالة الصحافة للطباعة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

تنويه: الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها

ماردونا 86



■ د. محمود ابو زناد

كنت طفلاً صغيراً جداً في ذلك الوقت، وكانت الجماهير تهتف لكرة القدم بجنون، لا تعرف لغة واحدة رغم اختلاف الأعراق، وكانت هناك جموع أخرى تعبد ماردونا، أسطورة كرة القدم. كانت الأحياء الشعبية في الأرجنتين، وفي بقاع أخرى من العالم، التي لا تعرف الله وليس في قاموسها الرحمة، ترى في ماردونا الإلهام وبارقة أمل لحياتها المتعثرة، ونظرة تمتد نحو مستقبل أفضل.

فيما رأت فيه النخبة بريقاً يلعب من خلاله صورة أو مكانة أكبر بين قسور الضيافة، وآخرون رأوا فيه سفير الأرجنتين في الخارج، وأفضل من يمثلها.

بين هذا وذاك، كان ماردونا يستمتع بكرة قدم بحذاءه الذي كلما ابتل زاد جمالاً، وأصبحت متعة المشاهدة أكبر.

جاءت ساعة الحقيقة بين أوروبا المتقدمة وبين الأرجنتين القادمة من العالم الثالث، على المستوى الأخضر الكبير؛ إنها المباراة النهائية لكأس العالم. كان اختبار الحقيقة في مباراة لا تقبل القسمة.

لم يكن الحكم إلا لاعباً رقم 12 لمنتخب ألمانيا في المباراة النهائية. وصلت التدخلات لى اللعب الخشن وكل أنواع الاحتكاك، وصوّت إلى ضربة جزاء لصالح ماردونا، رآها كل من في المدرجات وخلف الشاشات، إلا الحكم لم يرها. ورغم الظلم، فازت الأرجنتين بكأس العالم.

والسجلات تكتب عن البطل والأرجنتين، ولا مكان لخاسر أو لحكم ظالم.

تسقط كل الأفضة ويبقى الحق. انتهى زمن حلم ماردونا عندما أيقن أن طريق النضال انتهى بالمخدرات.

كفاح لا يمكن إكماله.

كانت مهمته في كرة القدم وقد انتهت..

الاستقرار. وهموم المواطن



■ وحيد عبد الله الجبوي

لماذا يستكثرون علينا فرصة تحقيق الاستقرار. العيش في حياة آمنة كريمة؟

لماذا يصرون على زعزعة استقرارنا وعرقلة تطورنا؟

لماذا يحتفلون بالفساد ويستأنسون بالجريمة ويحملون الأعباء على الغلابة والمساكين؟

لماذا يسبحون في النهب والفساد. كما تسبح التماسيح في الماء؟

لماذا يحطمون ما تبقى لنا من مؤسسات دولة مهترئة تحتاج إلى كل حائط وكل سقف وكل عمود للبناء؟

لماذا يستأنسون بتعذيب المواطن بالبيروقراطية والإجراءات الإدارية الطويلة العقيمة وتعطيل مصالح الناس

وطوابير الوقود اللانهائية وشح السيولة الذي أصبح مثل المرض العضال؟ الذي لم ينته من سنوات طويلة؟

لماذا هذا البغض والحقد والكرهية لبلاد أعطها الله من الخيرات الطبيعية. وتعذيب شعب أكرمهم ويطون أنجبتهم؟

لماذا اختفى من قلوبهم حب الوطن والغيرة عليه، وماتت في أنفسهم النخوة والوطنية. فأصبحوا يستمتعون بتعذيب بلادهم وتحجيرها وإهانتها حتى أصبحت أضحوكة بين الأمم؟

لماذا لماذا لماذا؟

من هم هؤلاء؟

هل هم أبناء هذا الوطن الجريح وهذا البلد الذي يئن بين براثنهم؟

اتقوا الله في الوطن والناس، الذين من حقهم الحياة الكريمة ولكن يعون الله، سيلحق هذا الوطن جراحه ويستجمع قواه، وسيكون له الشأن والعزة مهما تأمر عليه المتآمرون، ومهما غرس في جسده المجرمون خناجرهم، ولنا في الله ثم في الوطن أمل لن يخيب.

وحيث ان بلادنا تعيش مرحلة فوضى تجارية واقتصادية وسياسية وتخبط وعدم استقرار

والبعض يستورد السلع المختلفة. من أي مكان في العالم. بدون شروط ومواصفات صحية وجودة إضافة التي تزوير الصلاحية، الشيء الوحيد الذي تعتبر ليبيا متفوقة فيه هو رفع أسعار السلع المختلفة، والذي يعجز المواطن البسيط عن تلبية احتياجات أسرته بسبب الغلاء الفاحش حتى يعيش الفقر والحرمان.

أقصد أصحاب الدخل المحدود، حتى 1500 دخل شهري محدود، ولا يتوافق مع أسعار السلع والله المستعان.

هل نترك الدلاع يعوم في البحر؟



■ مفيد ابومديس

لا أحد يقول ان التاريخ يجب أن يُمحى، لكن أيضاً لا يمكن أن يتحول الجلاذ إلى ضيف شرف فقط لأن البلاد تعبت من العدالة وصارت تبحث عن أي شيء يشبه الاستقرار ولو فوق جراح الناس.

المؤلم أن البعض لا يكتفي بالتكريم بل يطالبك أن تصفق أيضاً، وأن تعتبر اعتراضك نوعاً من الحقد أو عدم النضج السياسي، وكأن احترام دموع الضحايا صار تهمة.

في ليبيا الأشياء لم تعد توضع في أماكنها الصحيحة، أصبح الفاسد خبير ولة، والانتهازي محلاً. استراتيجياً وصاحب الصوت العالي رمزاً وطنياً.. أما المواطن البسيط فصار مثل ذلك الطفل الذي يركض على الشاطئ خلف دلاعه خائفاً أن يأخذها البحر وتضيع.

لكن الفرق أن دلاعتنا اليوم ليست فاكهة، بل وطن كامل..

والمشكلة ليست فقط في الذين رموا الدلاع في البحر، بل في الذين وقفوا على الشاطئ يتفرجون، ثم أقنعوا أنفسهم أن الأمر عادي، وأن الموج ربما يعرف أكثر منهم.

ليبيا اليوم لا تحتاج حفلات تلميع ولا إعادة تدوير للوجوه التي أرهقت الناس، تحتاج فقط شيئاً بسيطاً جداً، قليلاً من احترام ذاكرة الليبيين؛ لأن الأمر التي تكرّم جلاذيتها أمام ضحاياهم تشبه تماماً من يترك الدلاع يعوم في البحر، ثم يقضب عندما لا يجد شيئاً يأكله عند الغروب.

سامحنا أيها المحلل السياسي لقد ضحكنا على وصفك للدلاع كثيراً يوماً، وتبيننا لنا اليوم ان الضحك علينا!

في أحد أيام الصيف الليبي الثقيلة بحرّها وخفتها ذهبنا للتنزه عند البحر.. أخذنا معنا دلاعة كما نسميها نحن أو البطيخة بلغة نشرات الأخبار والبرامج الرسمية.

وضعناها بين صخور البحر، يلطشها الموج حتى تبرد ويحلو مذاقها، وتركنا أنفسنا للضحك والسباحة والهروب المؤقت من أخبار البلاد التي صارت أثقل من حرارة أغسطس.

ويعد أن تأخرنا في البحر صاحت الوالدة من بعيد: جيبوا الدلاعة بتخلوها تعوم في البحر؟

لحظتها توقفت، الجملة لم تكن جديدة على أذني، سمعتها من قبل لكن ليس عند البحر، بل في إحدى القنوات الليبية على لسان أحد النشاط والمحليلين الذين صاروا يظهرون أكثر من نشرات الطقس، يشرحون لنا الوطنية حسب اتجاه الريح ويقيسون الحقيقة بمقدار التصفيق والتمويل.

من يومها وأنا أفكر، هل فعلاً تركنا الدلاع يعوم في البحر؟

في ليبيا اليوم لم يعد الأمر مجرد فوضى سياسية أو اختلاف وجهات نظر، نحن أمام حالة فقدان ذاكرة جماعية مقصودة يتم فيها تلميع الوجوه نفسها التي كانت بالأمس رمزاً للربح والفساد والشنق والقمع، ثم تُقدّم اليوم في حفلات التكريم وكأنها شخصيات وطنية عظيمة لم تخطئ يوماً.

المشهد مستفز حد القهر، أناس بكت منهم بيوت وامتلات بسببهم السجون والمقابر يتحولون فجأة إلى قامات وطنية، وتلقى فيهم قصاصد المديح، بينما الضحايا الحقيقيون يشاهدون المشهد بصمت يشبه الاختناق.

التكريم المستفز. إهانة للذاكرة الوطنية!



■ شكري السنكي

عبدالله قادريوه، رئيس جهاز الرقابة الإدارية، يكرم هدى بن عامر، وهي شخصية مثيرة للجدل، إذ ارتبط اسمها بسنوات حكم القذافي التي اتسمت بالقمع وسفك دماء الليبيين. وكانت ضمن زمرة نظام القذافي التي حضرت المحاكمة السورية التي عقدت في ملعب الكرة الطائرة وكرة السلة داخل "مجمع سليمان الصراط" بمدينة بنغازي، فيما سُمي آنذاك بـ"المحاكمة الثورية"، والتي أصدرت حكماً بالإعدام على الصادق حامد الشويهدى بتاريخ 5 يونيو 1984م، في سياق أحداث مايو 1984م. وقد نُفذ الحكم الجائر فور صدوره، فيما نُقلت وقائع المحاكمة على الهواء مباشرة عبر شاشات التلفزيون خلال شهر رمضان المبارك.

انتسبت هدى بن عامر في البداية إلى حركة الطلائع الثورية التي قمعت الانتفاضة الطلابية في يناير 1976م، وهي المجموعة التي تشكلت منها لاحقاً حركة اللجان الثورية، التي أسست سنة 1977م عقب إعلان ما عُرف بـ"قيام سلطة الشعب" في 2 مارس من العام نفسه. وقد استخدمت هذه الحركة في قمع المعارضين وملاحقتهم وإنزال أشد العقوبات بهم، وكان يُنظر إليها من قبل عامة الليبيين على أنها حركة تستوجب التصنيف كتنظيم إرهابي في سياق ثورة فبراير.

كانت هدى بن عامر قريبة جداً من معمر القذافي، لدرجة أنه زوّجها لأحد عناصر اللجان الثورية، وكان هو وكيلها في عقد قرانها. وقد أفرد لها عبد الرحمن شلقم فصلاً كاملاً في كتابه "أشخاص حول القذافي"، الصادر عام 2012م عن دار الضرجاني، والذي تناول 39 شخصية شغلت مناصب مهمة في عهد القذافي بين عامي 1969م و2011م، بما في ذلك مؤلف الكتاب نفسه الذي شغل منصب وزير الخارجية ومندوب ليبيا لدى الأمم المتحدة.

شغلت هدى بن عامر عدداً من المناصب القيادية في جماهيرية القذافي، من بينها رئاسة بلدية بنغازي، وأمانة شؤون المرأة بمؤتمر الشعب العام، والأمين العام لـ"جهاز التفتيش والرقابة الشعبية" خلال عامي 2010م و2011م، وهو المسمى السابق لهيئة الرقابة الإدارية.

وقد كُرمّت هدى بن عامر خلال احتفالية أقامتها هيئة الرقابة الإدارية في مدينة طرابلس بمناسبة مرور 55 عاماً على إصدار تقاريرها السنوية و 76 عاماً على تأسيسها، وذلك يوم الأربعاء الموافق 13 مايو 2026م. وشمل التكريم، إلى جانب هدى بن عامر، عناصر أخرى من اللجان الثورية ورموز نظام القذافي، وهم: عوض حمزة، عمار مبروك الطيف، محمد محمود حجازي، حسني الوحشي الصادق، وعبد القادر البغدادي.

ويُعد هذا التكريم، دون أدنى شك، إهانة للذاكرة الوطنية وإفراغاً لمفهوم التكريم من رمزيته وقيميته وأهدافه. كما يثير دعوات إلى التحرك من أجل سجنه وتقديم اعتذار للشعب الليبي، إضافة إلى المطالبة بإقالة عبدالله قادريوه من منصبه.

هل دفعت عائلة القذافي ثمن الحكم والسلطة غالياً..؟



■ خالد الجربوعي

كان آخر ما يمكن أن يفكر به أحدهم أو حتى أكبر أعدائهم.. لكن مقادير الله غير كل مقادير ورغبات البشر، لتأتي ساعة الحقيقة التي وضعتهم فيما لم يكن له حسابان، ولا في عقولهم مكان، فتحوّلت السلطة والنعمة إلى ورطة ونقمة جعلتهم يدفون ثمنها غالياً لا يمكن تقديره بأي ثمن، ولا حتى بالأربعة عقود التي سيطر فيها والدهم على البلاد والعباد كاملة، وشاركوه بعضاً من عقودها في نهايتها، لتصبح حياة أكثرهم هي الثمن، فيذهب بعضهم إلى قبورهم بصورة دراماتيكية لا يمكن أن يتصورها أي فنان أو يكتبها كاتب، أو تجدها في كتاب أو يتخيلها خيال بشر، لتكون البداية بالأبناء واحداً بعد الآخر، وتصل إلى الأب وأحد الأبناء معاً، وتنتهي بأكبر الأبناء من الزوجة الثانية، ومن رشح يوماً ليكون الخليفة والوريث الأول ولو لفترة من الزمن.. دون أن ننسى معاناة السجن لبعضهم داخل البلاد أو خارجها، أو النفي والنزوح لقبية أفراد الأسرة، فهو أمر لا يمكن إلا أن يوضع في خانة المعاناة والمأساة مهما كانت ظروف الإقامة خارج البلاد التي حكموها، وأصبحت ملكاً لهم يوماً دون غيرهم.. لتتقدم العائلة مثلاً وعبرة للأخريين للاتعاظ أو أخذ الحكمة مما حدث لهم، وهنا نذكر الأحداث لا شماته ولا طعنا ولا غيره، بل تاريخاً وأحداثاً، وكيف يدور الزمن ويتغير الحال، ليكشف أنه لا أمان له ولا ثقة في نهايته، ففقدان أربعة أبناء قتلاً وغدراً، أكثر ألماً وثمناً من حكم أربعة عقود، مهما كانت أهميتها وقيمتها.. فنهاية وهكذا شكل تجعل الثمن خاصة للأمر والزوجة المكومة أقوى بكثير من كرسي السلطة الذي جلست عليه طويلاً.

ومثل هكذا ثمن يمكن أن يجعل من الكرسي رخيصاً أمامه، أم أنه بالنسبة لمن تعود عليه وعاش جل عمره يتحكم ببقية دائماً الكرسي بالنسبة له أعلى وأهم من كل الأسرة والأبناء والعائلة لتبقى السلطة فوق الجميع..

صحيح أن التاريخ يحفل بحكام قضوا نحبتهم قتلاً واغتياً لا بعد السلطة، أو دفع أبناءهم الثمن موتاً أو فراراً وسجناً، لكن لا اعتقد أن هناك من دفع كل هذا الثمن الشامل للموت والسجن والنزوح من البلاد كما دفعت عائلة القذافي.. فما دفع من ثمن لا مثيل له على الأقل في العصر الحديث، فهل يمكن أن يكون هذا الثمن كافياً وجزاء لما فعله القذافي طيلة فترة حكمه بالبلاد والعباد، ويشفي صدور خصومه وأعدائه ومن تعرضوا لكل أنواع العقاب خلال فترة حكمه، وينسيبهم تلك الأفعال ويخرجهم من دائرة الشماتة والتشفي والمطالبة بمزيد الثمن والعقوبة لمن تبقى من عائلته، أم أن الأمر ما زال لم يصل إلى تلك المرحلة من السلام والختام؟

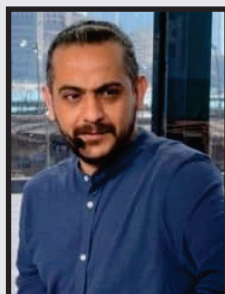
العبرة بالخواتيم والأعمال بنهايتها..

بعد حكم وسيطرة على البلاد والعباد ببشرها وحجرها، والتحكم فيها لمدة أكثر من أربعة عقود من الزمن، تمتعت العائلة فيها بكل الامتيازات وتصرفت في كل ثروات البلاد دون رقيب أو حسيب، كانت النهاية كارثية مأساوية بكل معنى الكلمة، فقدت خلالها العائلة الأب وأربعة من الأبناء قتلاً وموتاً، حرباً وغدراً، فيما سجن آخرون داخل البلاد وخارجها لسنوات طويلة.. فهل دفعت عائلة القذافي الثمن غالياً مقابل ما كان لها من سلطة وحكم؟ أم أن الأمر غير ذلك تماماً، وتبقى السلطة والحكم فوق كل وثمان وقبل كل حياة؟

وصل القذافي إلى السلطة وجلس على كرسي الحكم في عمر مبكر لم يتجاوز الـ 27 عاماً، عبر انقلاب عسكري غير حكم البلاد وأسقط ملكها وكل سلطتها ودولتها، كان شاباً يافعا يملأه الحماس والرغبة في السيطرة على البلاد بكل قوة، فعمل على إبعاد جل من شاركه انقلابه وأصبح الكثير منهم من الأذ خصومه وأعدائه لرفضهم طريقة حكمه وانفراذه بالقرار والسيطرة، المهم كان له ما أراد بطريقة أو بأخرى، وأصبح هو السيد والحاكم المطلق والوحيد، لا يشاركه أحد إلا من يستعين بهم لتثبيت حكمه وتنفيذ توجيهاته ورغباته، وحتى مرطقاته التي لا تنتهي..

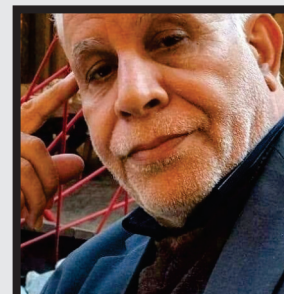
ثم كان الزواج الأول له، والذي أنجب من ورائه ابنه البكر الأول، وانتهى بالطلاق سريعاً، ليكون زواجه الثاني الذي منحته عدد 6 أبناء وابنة واحدة، عاشوا في كنفه وتحت رعايته، متمتعين بثروات البلاد وأموالها دون رقيب أو حسيب، منذ الطفولة حتى عمر الشباب، حيث جاء عليهم الدور للتمتع بالسلطة والحكم والسيطرة المباشرة على مؤسسات الدولة وأصحابها، عبر عديد المواقع والمسؤوليات المختلفة، عسكرية ومدنية، رياضية واقتصادية، مالية وحتى سياسية، وغيرها بشكل مباشر أو غير مباشر.. فتم منحهم كل ما يريدون من سلطة ومكانة، فقط لأنهم أبناء القائد والوصير الأوحدهم والزعيم الذي لا يشق له غبار، فتحكموا في عديد المؤسسات وأصبحت لهم كلمة في كل ما يتعلق بالشأن العام وأمر البلاد، فالأموال تحسنت تصرفهم والسلطة بأياديهم، والكل ممن يبسعون أنفسهم ويبحثون عن المصالح الخاصة يبسعون لهم أنفسهم ويضعونها تحت تصرفهم لكي يكون لهم مكان بقربهم، لعله ينالهم بعض من مكاسبهم، بل أصبح الاقتراب منهم لدى الكثيرين مكسباً وغاية يسعى إليها بأي ثمن.

واستمر الحال على هذا المنوال، الأب يسيطر على كل البلاد ويحولها إلى مزرعته الخاصة، والأبناء يفعلون ما يحلو لهم في مزرعتهم بالبلاد والعباد، دون خشية أو خوف أو تردد أو أي حسابات أخرى قد تنهي يوماً سلطتهم وتخرجهم من المشهد، فهذا الأمر



إبراهيم سعد

لا حول ولا قوة إلا بالله.. تم العثور على عقيلة صالح حياً في منزله عن عمر يناهز الـ 90 عاماً.



عبد الفتاح الشلوي

أيوب مواطن شريف، متيم بحب وطنه، ضاق ذرعاً بظلم المسؤولين وفسادهم، قصد صلاة الجمعة مبكراً ليشكوههم عند ربه، فوجدهم يملؤون صفوف المسجد الأولى، وكبيرهم ينظر إلى المحراب بإحسان ظاهراً!

1000) دينار بمناسبة عيد الأضحى ودعم مالي شهري يضاف إلى المعاش

قرارين ماليين صدرا في يوم واحد لصالح أصحاب المعاشيات الضمانية والعسكرية



ثانيا/ مبلغ (400) دينار لمن يتقاضى معاشا ضمانيا من (1000 - 1200) دينار.
ثالثا/ مبلغ (300) دينار لمن يتقاضى معاشا ضمانيا من (1200 - 1500) دينار.
رابعا/ مبلغ (200) دينار لمن يتقاضى معاشا ضمانيا يزيد عن (1500 - 2000) دينار.
وأُسند إلى وزارة المالية بالتنسيق مع صندوق الضمان الاجتماعي اتخاذ الإجراءات اللازمة لتوفير التغطية المالية المستدامة لتنفيذ القرار.

وستصرف منحة العيد من فائض المبالغ المحصلة والاشتراكات الضمانية الشهرية لدى صندوق الضمان الاجتماعي، وتتولى وزارة الشؤون الاجتماعية متابعة التنفيذ، على أن تتولى وزارة المالية تسوية المبلغ مع الصندوق في نهاية السنة المالية.
أما بخصوص الدعم المالي الشهري، فضله القرار على النحو التالي:
أولا/ مبلغ (500) دينار لمن يتقاضى معاشا ضمانيا من (900 - 1000) دينار.

الناس -
قرر رئيس مجلس الوزراء صرف منحة مالية قدرها (1000) دينار لفضة المتقاعدين الذين لا تتجاوز قيمة معاشاتهم التقاعدية مبلغ (2000) دينار بمناسبة عيد الأضحى المبارك.
وفي قرار آخر لصالح المتقاعدين صدر في نفس اليوم الأربعاء (13 مايو 2026م) قرر مجلس الوزراء صرف دعم مالي شهري اعتبارا من يونيو القادم لبعض أصحاب المعاشات الضمانية والعسكرية تضاف إلى معاشاتهم.

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

قمة الاحترام لنفسك أن تبعد

عن صغار العقول..

جورج برنارد شو

إشراف
وفاء أحمد

[12]

اجتماعي للناس

بأي دنب قتلت

الإسلام أي عذر يُبيح للأخ قتل أخته، أو الزوج لزوجه أو الأب لابنته، وتعتبر هذه الجريمة قتلاً عمداً يستوجب القصاص.

لأنها قريبت أن تصبغ ظاهرة، وهي من أخطر انتهاكات حقوق الإنسان الأساسية، وعليه يجب تعديل قوانين العقوبات لضمان محاسبة الجناة دون أي تخفيف للمحكومة، لحماية الضحايا، وتوفير ملاذ وتفصيل دور الرعاية والخضوع السخاينة لحماية النساء اللواتي يتلقين تهديدات بالقتل.



فريق بين ذكر وأنثى، لقوله تعالى: "وَلَوْ قَتَلُوا
مُسَّ الَّتِي حَرَّمَ الِ الْبَاحِقْ).. ولا يوجد في

بناءً على الشكوك أو الشائعات.
أيضاً الخلافات المادية والإرث، حيث يلجأ أحياناً إلى التخلص من الأخت لحرمانها من حقه الشرعي في الميراث، أو بسبب خلافات عائلية على الأموال. وهذا يوصلنا إلى ضعف القوانين والرادع لوجود ثغرات قانونية تمنح القاتل "أعداراً مخفضة" إذا ارتكب الجريمة بدافع الشرف، مما يشجع على تكرارها.

كما أن هناك أسباباً أخرى كالاضطرابات النفسية والإدمان (تعاطي المخدرات) وتفشي الجهل والاضطرابات السلوكية داخل المحيط الأسري. رغم أن الإسلام حرم قتل النفس مطلقاً دون

تعد ظاهرة قتل العنف الأسري ضد الإناث امتداداً حديثاً للأفكار الجاهلية التي تحتقر المرأة وتستبيح معها بذرائع واهية.

مع ازدياد هذه الجرائم البشعة التي ترتكب في بعض المجتمعات ومنها المجتمع الليبي نتيجة موروثات ثقافية مغلوطة وغياب الردع القانوني الحاسم، وهناك عدة أسباب وراء تفاقم هذه الجرائم، منها:

المفاهيم المغلوطة عن "الشرف" وتبرير الجريمة تحت هذا المسمى..

وهي ثقافة جاهلية تعطي الذكر حق أن يكون المسيطر على حياة شقيقته والتحكم بمصيرها

كتب / محمد علي يوسف

القيامه عما كانوا يفترون {
معادلة الحساب هنا تتجاوز حدود التابع لتصل إلى المتبوع..

الذي جذب الذراع استناداً لضمانات المشرف، سيدفع فاتورته كاملة لن يقص من عذابه ذرة واحدة بحجة أنه كان مأموراً.

أما المحرض الذي تقوه بكلمة الأمان الكاذبة، فسيحمل جيلين..

جيل خطيئته الشخصية، وجيل التضليل وفساد الآخرين.

"هرمية" من العذاب المتراكم..

كل دعوة للباطل تُطلق في الهواء، تلتصق بصاحبها إلى الأبد، وتتضخم مع كل ضحية تسقط في الفخ.

فخ "مبلغرام" الذي ستواجهه يوماً بئسح عصرية متنوعة.

مدبرك في العمل الذي قد يأمرك بتجاوز مهني هامساً: "نفذ التعليمات واجعلها في رقبتني"

الصديق الذي يجرك إلى مستنقع المعصية واعداً بتحمل اللوم..

عالم السوء وداع على باب جهنم يقولون عنه في المثل العامي "علقها في رقبة عالم واخرج سالماً"..

المنظومة المجتمعية نفسها والتي تطبع مع الباطل وتمنحك غطاء النجاة الوهمي بحجة أن كل الناس يفعلون الشيء نفسه.

كل هؤلاء يقومون بما قام به مشرفو تجربة مبلغرام. كل من يفركك اليوم بادعاء القدرة على تحمل وزرك، سيفرض عليك غداً وهو يلهث تحت وطأة حملة المزدوج.

وكل جريمة ترتكبها بضمانات الآخرين العريضة.. سشدد عاقبتها أنت وحدك.. وحدك تماماً.

كأدوات لارادة شخص آخر..

والحق أن هذه الثغرة النفسية المظلمة لم يكتشفها مبلغرام في مختبره..

هي متجذرة في التركيبة البشرية.

لقد كانت السلاح الأمل الذي أشهره سادة مكة في وجوه المؤمنين محاولين جرهم إلى مستنقع الردة عبر تقديم نفس الحجة المزيفة.

{ وقال الذين كضروا للذين آمنوا اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطيئكم }

تنازلوا عن قناعاتكم..

ترجعوا عن إيمانكم..

وإذا كان هناك حساب حقاً كما يزعم نبيكم، فاجعلوا الذنب في رقابنا نحن..

هكذا لسان الحال والمقال..

عرض يداعب غريزة التهرب البشري ويقدم عذراً مثالياً للانصياع.

لكنه يظل عذراً مزيفاً وهمياً..

وكاذباً..

{ وما هم بحملين من خطيئهم من شئ انهم لكاذبون }

في حساب الآخرة والوقوف بين يدي الله الأوزار لا تقبل التحويل والخطايا لا تُحمل على ظهور المتطوعين لحملها.

كل نفس بما كسبت رهينة..

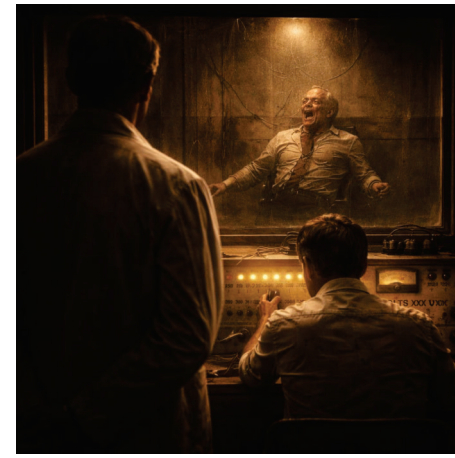
ولا تكلف إلا نفسك..

وكل ادعاء بالقدرة على تحمل خطيئة الغير هو كذب محض، ومحاولة بانسة لاصطياد فتران تجارب أخرى.

لذلك تأتي الآية التالية كاشفة عن وجه آخر لم يحسبوا حسابها..

كيف سيعامل أصحاب "المعاطف البيضاء" الذين أصدروا أوامر الفساد؟

{ وليحملن أثقالهم وأثقال مع أثقالهم وليسلن يوم



والانسحاق.

صحيح أن المتطوع هو من يجذب الذراع لكنه في الحقيقة هو نفسه فار التجارب!

وفتائج هذه التجربة كانت مرعبة!

النتيجة التي أزعجت الأوساط العلمية لم تكن مجرد أرقام..

شخصان من كل ثلاثة أكملوا للنهاية!

65% من الأشخاص العاديين ذوي الحياة المملة والمبادئ المستقرة، استعدوا لصعق إنسان حتى الموت، فقط لأن شخصاً يبدو عارفاً لما يفعله منحهم "غطاء" ووعدهم بتحمل الفتورة نيابة عنهم.

هذا المخدر اللطفي يمنح أضعف البشر شجاعة ارتكاب أشنع الكوارث، فلنا منهم أن هناك ظهراً عريضاً سيتلقى عنهم وقت الحساب.

فسر مبلغرام هذه النتائج بأن الناس يمرون بحالة من "الوكالة" حيث يتوقفون عن تحمل المسؤولية الشخصية لأفعالهم، وينقلون هذه المسؤولية إلى الشخص الذي يصدر الأوامر، مما يجعلهم يتصرفون

تجارب مميته..

في أوائل الستينات من القرن العشرين استدعي مجموعة من المتطوعين للمشاركة في تجربة قياس الذاكرة والقدرة على التعلم..

الفكرة ببساطة أن يقوم المتطوع بتوجيه أسئلة لشخص في العرفة المقابلة وإذا أخطأ الإجابة يجذب ذراعاً موصولاً بأسلاك تصعق (المتعلم) بشحنة كهربية بسيطة..

وكلما تكرر الخطأ ازدادت الشحنة حتى تصل إلى الحد الأقصى!

تخيل صرخات متقطعة تتوسل التوقف، ورجل خمسيني يرتجف ألماً بسبب الصعق الكهربائي..

في الجهة المقابلة عبر الجدار يقف موظف بسيط يتصعب عرقاً، ويده ترتعش فوق ذراع التحكم الكهربائي.

المؤشر يتجاوز 330 فولت، والجرعة القادمة قد تكون مميته.

يلتفت الموظف برعب نحو المشرف ذي المعطف الأبيض الوقور، راجياً إنهاء الكارثة، فيأتيه الرد ألياً وحاسماً..

"استمر من فضلك.. الاختبار يتطلب ذلك، وأنا أتحمل المسؤولية كاملة".

يسحر هذه الكلمات الباردة، يتبخر الضمير ويجذب الموظف البسيط الذراع حتى نهايته القصوى (450 فولت)..

ويقلب ميتاً!

المتطوع لم يكن يعلم أن الصرخات مسجلة، وأن الرجل المعذب هو مجرد ممثل بارع، وأن التجربة الحقيقية لم تكن عن أثر العقاب في التعلم والذاكرة كما أفهموه حين استعدوه..

لقد كانت التجربة بأكملها فخاً نفسياً صممه البروفيسور "ستانلي مبلغرام" لاختبار حدود الطاعة



انطلاق معرض "ليبيا.. تراث مكشوف" في باريس

صور ووثائق علمية ومقاطع فيديو توثق أعمال التنقيب والحفاظ على المواقع التاريخية الليبية منذ عام 1976، بما يشمل المدن اليونانية والرومانية والآثار البيزنطية والإسلامية.

ويبرز الحدث أهمية التراث الليبي باعتباره جزءاً من تاريخ البحر المتوسط وتنوعه الحضاري، إلى جانب التحديات التي تواجهه، خاصة مخاطر النزاعات واندثار الذاكرة التاريخية. ومعهد العالم العربي مؤسسة ثقافية فرنسية أسست عام 1980 في باريس من قبل 22 دولة عربية، وشغل إدارته مناصفة ممثلون عن فرنسا والدول العربية.

الناس- انطلق في 13 مايو 2026 بالعاصمة الفرنسية باريس معرض «ليبيا.. تراث مكشوف»، الذي يسلط الضوء على التراث الحضاري والأثري الليبي، على أن يستمر حتى 20 أكتوبر المقبل.

ويُقام المعرض في متحف معهد العالم العربي بالطابق السابع من مبنى المعهد الواقع في الدائرة الخامسة بباريس، بتنظيم مشترك بين معهد العالم العربي والبعثة الأثرية الفرنسية في ليبيا. وبحسب موقع المعهد يستعرض المعرض خمسين عاماً من الأبحاث والتعاون الأثري الليبي الفرنسي، من خلال

لابد للإنسان أن يستسلم من وقت لآخر.
أن يستريح.. أن يشاهد الحياة وهي تمر
من أمامه كأنها شيء لا يخصه.
دستوفسكي

العدد (190) الثلاثاء 2026/05/19

عبد الوهاب منصور الحداد

[13]

ثقافة للناس

رواية "ما بين البرزخين" تصل إلى القراء في مصراتة

الناس- أعلنت دار ومكتبة الشعب بمصراتة عن وصول رواية «ما بين البرزخين» للروائي الليبي عبد الله الغزال، لتصبح متاحة للقراء في ليبيا بعد فترة من صدورها خارج البلاد. وكانت الرواية قد صدرت قبل نحو عامين عن دار الانتشار العربي في لبنان، غير أنها لم تصل إلى السوق الليبية إلا مؤخراً، وفق ما أعلنته الدار. وقال الفنان التشكيلي الليبي محمد بن لامين في وصفه للكاتب عبد الله الغزال إن له «علاقة مترومة ونسكية مع لغته»، مشيراً إلى أن أسلوبه يتطور مع كل عمل روائي جديد «بما يعكس عمق هواجسه الفكرية وانغماسه في أسئلة اللغة والوجود والزمن». ويُعد عبد الله الغزال واحداً من أبرز الروائيين الليبيين المعاصرين، حيث يضم رصيده الأدبي سبع روايات، من بينها روايته الأولى «التابوت» التي فازت بجائزة الشارقة للإبداع العربي عام 2004.



عن الأغنية الشعبية الليبية.. المرسكاوي نموذجاً (6)



■ مصطفى المقعود
«حب النساء والريح ماله دولة.. ومهبول من يامن أليا ضحكوله»..
أذكر أنني اشتريت شريطاً (كاسيت) يحتوي على هذه الأغنية ومجموعة أخرى من الأغاني، ومكتوب على غلافه شادي الجنوب، ولم أعلم إلا بعد سنين أنه الأب الروحي للكثير من الفنانين الشعبيين في المنطقة الشرقية، وهو الفنان الكبير «علي الجهاني» المعروف بلقب (عليوكية)، والمتابع والباحث في مجال الأغنية الشعبية وبالتحديد (المرسكاوي) لن يمر على هذا الاسم مرور الكرام، بل سيتوقف طويلاً لكي يدرس ويعلم ما أضافه لهذا النوع من الغناء وهو كثير.

كما يبرز اسم الفنان الكبير «احميده درنة» كأحد الذين لهم الفضل في ترسيخ القواعد السلمية للمرسكاوي بدايةً من المواسم وانتهاً بالبرول.. أما عن جيلتي فقد تابع المنافسة الشريفة والشديدة في آن واحد بين قطبين كبيرين حتى أننا انقسمنا إلى تيار يميل للفنان «عبد الجليل عبدالقادر» وفريق يعشق الفنان «حميد الكيلاني»، وقد كنا في لهفة وانتظار أن نتحصل على شريط كاسيت لأحدهما، حتى وإن كان تسجيله سيئاً، لأيهم، المهم أننا نقضي وقتاً نراه ممتعاً مع ما جادت به

أصواتهما.. فعيد الجليل عندما يصدق من قلبه (جميع ما خلق مولاي يفدى عيني.. وعيني فدا لسي في خاطره ببيني) ليرد عليه حميد: (العفن ماباش الدليل ايرومه.. والزين دارولي عليه اخصومه)، وعبد الجليل وكأنه يعرف أننا في انتظار ما ستؤول إليه تلك المواجهة فيغني منتشياً: (حبيتك جيتك ماهي محبة فيك).. ثم (شيخ قوي برهانه)، و(دمعك غير زايد)، و(العقل والبع بك يا عاز الغوالي)، وأيضاً (جت باكية وتقول أنا غلطانة)، و(باعوك وأنت شارية يا عيني).. ليرسل حميد الرسائل لأنصاره: (عازات يرمك على اللي جافي)، و(ما تبقى عنيد المرجى مايفيد)، ثم (قلبي بنار يا جافي كويته)، و(مركب يداعي ايميل).. وغيرها من الكونز التي وثقت عبر عشاقها وعلى رأسهم «رجب فيديو».

أذكر أنه كان بحوزتي أحد الأشرطة كان يجتمع فيها صوت «عبد الجليل» وصوت «حميد الكيلاني» في إحدى المناسبات، وكان معهما الفنان الكبير الذي شق له طريقاً خاصاً وأسس مدرسة فنية تخرج منها العديد من الأصوات التي ملأت الساحة، وأقصد هنا الفنان «سيف النصر»، أما بالنسبة لحميد وعبد الجليل فقد استمرنا في إسعادنا، وكاننا يختاران ما يقدمان بدقة، وبما يعبر عن مشاعرنا، ولذلك سكنا القلوب، ونجاحهما الباهر مهد الطريق لأصوات رائعة جداً أكملت المسيرة، بل أضافت إليها، ليقى المرسكاوي بألقه المعتاد وكسب عشاقاً جديداً. وللحديث بقية



وتابع قائلاً: صلاح الشيخ ومفتاح المصرتي ومحمد الطاهر، رهافتهم ونكهة تواضعهم وطفولتهم الباهرة؛ تبقى ما بقينا أحياء، ورغم كثرة البشر فإن وجوههم لن تفارق مخيلتنا. كانت أمنيات صلاح ومفتاح ومحمد أن يناموا دون أرق؛ وأن تجيء الأيام بما ليس أسوأ، كانت أمنيتهم أن يفرحوا بالأطفال؛ وأن يتألموا دون أن ينكسروا.. الثلاثة الأتقياء لا تبكيهم دموع ولا تنعيمهم كلمات، ذهبوا لمكان آخر لكنهم سيبقون في وجداننا حتى نلحقهم في مقامهم الجديد». وأضاف: «ساء أمس جمعنا الراحلون، وفرقنا المتغيبون، لكن من حضر من المحبين سيتذكر الثلاثة باعتزاز كبير، صلاح الشيخ، ومحمد الطاهر، ومفتاح المصرتي، أرفعهم الأمل، كانوا يودعون أحلامهم المتعثرة كل مساء، فسلام عليهم يوم صبروا».

المسرح الوطني طرابلس يقيم أمسية تأبينية لثلاثة فنانين رحلوا مؤخرًا

الناس- استضاف المسرح الوطني طرابلس أمسية تأبينية للفنانين الراحلين «محمد الطاهر، صلاح الشيخ»، و«مفتاح المصرتي». ورعت الهيئة العامة للسينما والمسرح والفنون الخميس (14 مايو 2026م) الأمسية التي أشرف عليها المركز القومي للمسرح. وقال الفنان والمخرج زلي عصمان في إدراج له بالمناسبة: «هؤلاء الحسن ذكركم ماتوا عشرات المرات دون أن ننتبه إلى ذلك؛ لكنهم رحلوا حقيقة هذه المرة لا مجازاً، رحل الثلاثة الفقراء النبلاء الذين سيظلون نتذكركم بفخر ونستعيد برهوا أننا عرفناهم ورافقتهم...».



صدى الماضي..

كسبت/ بوح القلم
ذاك البيت كان يعج بالصخب، وكان الكل يحب أن يزوره. كانت تلك الأم، ذات الروح الطيبة، تصفي على جلستها مع ضيوفها روح الدعابة وحب الكلام، بينما كان الأب، ذو الكرم والجد، يجود بما لديه ليكرم الضيوف. وكان الأبناء يسعدون بمن يزورهم على نمط أبهم وأمه؛ فكل من دخل البيت كان يشهد بالارتياح فيه. ظل هذا البيت عامراً بالأحباب، وكانت أياماً

تغمرها السعادة. كان الأبناء صغاراً، والأب يكذب ويتعب ليوفر لهم حياة رغيدة، والأم تهتم بأمر البيت بكل حب. ومرت السنوات على هذا الحال، حتى بدأت هموم الحياة تتسلل إلي ذاك البيت الهادئ. بدأ التعب يبدو جلياً على وجه الأب؛ فقد أنهكته مشقة العمل وخرت قواه، والأم التي كان البيت يعج بصوتها الرخيم، بدأت تذبذب مع مرور الأيام. اليوم، هي جالسة في زاوية البيت على كرسيها المتحرك، ترنو ببصرها نحو تلك الصورة المعلقة على الجدار وقد كساها غبار السنين؛ تأملت طويلاً وهي تتوسط أبنائها في لحظة تجمد فيها الزمن، وكأن الغبار يحاول عبثاً إخفاء ملامح تلك السعادة الراحلة. وبجوارها جلس الأب الذي أنهكه التعب، مستسلماً هو الآخر ليعانق الذكريات والحنين في صمت طويل. أما الأبناء، فكل تزوج وذهب

إلى بيته الجديد، تاركين خلفهم أباً وأماً أنهكهما تعب السنين الذي كان لأجلهم. فرغ البيت من الأبناء، ونقص الزور، وعلا الغبار المجالس التي كانت يوماً لا تخلو من ضيف. ولكن، رغم فراغ المكان، لم يفرغ قلبهما من الحنين؛ كانا يتوقان لرؤية الأبناء حولهما، خاصة، وهما في أشد الحاجة إليهم. أغمضت الأم عينها فجأة، واستسلمت لرحلة استرجاع مريرة: فراحت تتذكر ضحكة ابنها الصغير «أحمد» التي كانت تملأ الأركان، وتستعيد رنين كلمات ابنتها الكبيرة «فاطمة» وهي تتنادى بـ «ج». تذكرت كيف كان البيت يضج بالضحكات وصخب الأصوات، وكيف كانت أصواتهم تتعالى فرحاً بقدمها. فتحت عينها على واقع الصمت الموحش، وظلت ترنو بنظرها نحو المدخل، تنتظر في كل لحظة أن يطرق أحدهم الباب..

ترسيم الحدود بين ليبيا وتونس. وكان طرفاه الدولة العثمانية وفرنسا. وهي نفس الحدود المعروفة اليوم.

في الذاكرة للناس

[14]

تكشف الرسالة جانبا من حياة السجن في عهد النظام السابق الجمعية الليبية لسجناء الرأي تنشر رسالة تم تداولها بين سجناء أبوسليم في ثمانينيات القرن الماضي

فالأمر كما هي، الأكل قليل، أو الماكلة كما هي، نستمتع كل يوم إلى ما يمكن التقاطه وهو منعش لنا. جاعتنا طبعاً مثلكم في موعد الزيارة بعض الأكياس، ملابس وأدوات حلاقة، ومواد تنظيف لا أكثر، البعض يأتيه أحياناً صكوك يوقعها على بياض لأهله، والقليل تأتيهم بين الحين والآخر بعض الرسائل.

طبعاً الاتصال متوفر لكل العنبر تقريباً، إلا أن الحجر رقم 12 أخبرنا ساكنوها أنه يوجد شخص هو الذي أخبر بعض الحراس في المرة الماضية عن كل شيء، أما الآن فذكروا أنه يعيش معهم وحيداً كثيراً منبوذاً، وبالرغم من أنهم يتكلمون أمامه ويتصلون، إلا أننا نرى أنه خطير، وليس هناك ما يمنعه من تكرار فعلته، لذلك وجب التنويه والتحذير.

جماعة الشعاري في عنبر 5 يخرجون إلى الساحة ويسلمون عليكم جميعاً وعلى زملائهم، وحتى الأبرياء منهم لا زالوا هناك، كما يوجد في العنبر 5 العرفية (رشيد) ومجموعة المقارحة (سعد نصر) وبعض القضايا الفردية، وميلود الرحيبي. في الشيلات 6، فيه جماعة الأحكام القديمة كانوا في المركزي، وخرج عدد واحد من قضية اليخت «سرقة يخت العقيد»، الرهاين لا زالوا في عنبر 1، منهم واحد مضرب عن الطعام نقلوه منفرداً إلى الداخل فأخبر عنهم. تحياتنا لكم جميعاً بدون تحديد ولا استثناء، المعنويات والحمد لله عالية، والأمل في الله كبير، وإلى اللقاء مع تحيات أخوكم الحجر 13. اللجنة الإعلامية والتوثيق بالجمعية))

منيعه، ورحيل القذافي، وأحمد برنيه، وأحضروا معهم صورة من الحكم، سُلمت لإدارة السجن. طبعاً قانوناً هذا الحكم قابل للاستئناف من قبل النيابة العامة، في حدود 60 يوماً، وإلا صار نافذاً. كما أخبر الإخوة القادمون من المحكمة أن مراجعات كثيرة من الناس وأسئلة حول مصير المعتقلين، وقد أخبر بعضهم أن محمد المجذوب ذكر أنه قريباً سيصدر أمر جماعي في القضية، والأمل في الله وحده من قبل ومن بعد، وما كل هؤلاء الكواسم إلا أدوات فقط. الإخوة الأعزاء، هذه هي أهم أخبارنا، وغير ذلك

مريضاً، كما يوجد بالعنبر رقم 5 مجموعة تابعة لقضية مايو، استمعوا إلى شريط مسجل عليه بث إذاعة المعارضة، وقد كانوا من قبل في العنبر رقم 4. أما جماعة المحكمة فقد أخبروا أن المحكمة مدنية برئاسة أبو زغبية، وقد ترفع المحامون بحماس طوال أربع ساعات تقريباً، وحضرها جمهور غير من أهل بنغازي، كما عرض الأخ أحمد برنيه على هيئة المحكمة آثار التعذيب، وكشف لهم عن جسمه، وبه آثار السياط، وعض الكلاب، وصدر الحكم ببراءة الثلاثة: عبدالله

الناس- نشرت الجمعية الليبية لسجناء الرأي رسالة تداولها بعض معتقلين سجن أبوسليم في ثمانينيات القرن الماضي سرا من شقوق الجدران. هذه الرسالة التي كتبت باليد صارت اليوم وثيقة تكشف عن واقع السجن ويوميته ومعاناته، وهذا هو نص تلك الرسالة التي قالت الجمعية إن السجن «يوسف ختريش» قد وافاها بها: ((بسم الله الرحمن الرحيم... وبه نستعين على كل حال..

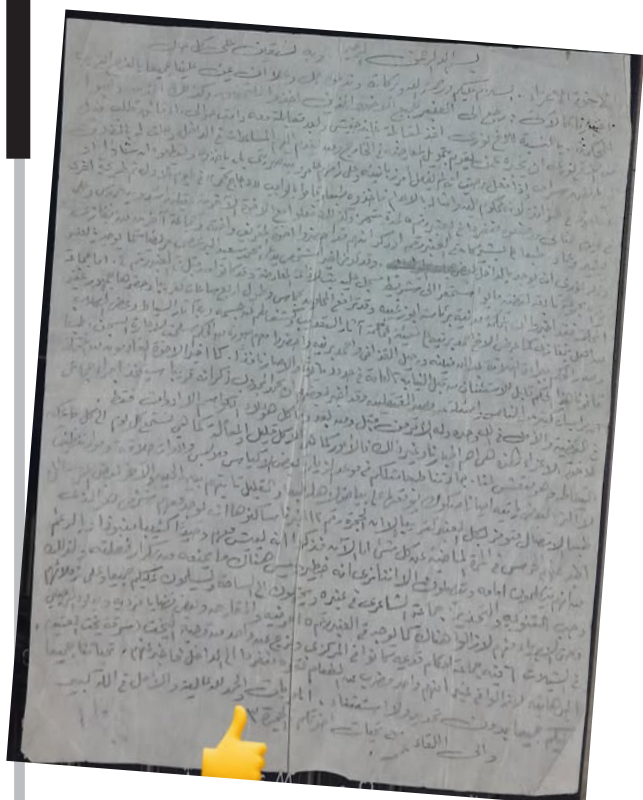
الإخوة الأعزاء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وتدعوه جل وعلا أن يمن علينا جميعاً بالفرج القريب، أخبرنا كالاتي:

رجع إلى العنبر جميع الإخوة الذين أخذوا للتحقيق، وكذلك الذين ذهبوا إلى المحكمة. بالنسبة للأخ نوري أخذ لمقابلة خليفة حنيش، وبعد مقابلة معه دامت حوالي 10 دقائق طلب فيها من الأخ نوري أن يخبره عن من يقوم بتمويل المعارضة في الخارج، ومن يقدم لها المساعدات في الداخل، وحلف له بالطلاق أن يطلق سراحه إذا فعل، وحيث إنه لم يفعل، أمر زبانيته وعلى رأسهم عمر بن صريتي بأن يأخذوه ويقطعوه إن شاعوا، أو يعلقوه على النوافذ، لأنه محكوم بالمؤبد، وأمثاله بالإعدام، فأخذوه طبعاً، وقاموا بالواجب «دجاج محمر» في اليوم الأول، ثم طريحة أخرى في اليوم الثاني، ووضعوه منفرداً في العنبر رقم 5 لمدة شهر.

وكذلك فعلوا مع الإخوة الآخرين عقيلة راشد، وبين عروس، وعلي بشير حمودة، وعمار. طبعاً علي بشير كان في العنبر رقم 1، وذكر أنهم قد أحضروا إخوة المقريف، وأخته، وجماعة آخرين من بنغازي، وذكر نوري أنه يوجد بالداخل، وقد توفي أخيراً شخص يدعى محمد سعيد البرعصي

مشهد من إعدامات شهر رمضان - يونيو 1984 «الصادق الشويهي» الشهيد الذي أخفي جثمانه وكرم شانقه

الناس- يتداول على مواقع التواصل الاجتماعي هذه الأيام اسم شخصية نسائية، قيل أنها تعلقت بأقدام «الصادق حامد الشويهي» عندما علق في حبل المشنقة في قاعة للألعاب الرياضية ببنغازي.. فمن هو «الصادق الشويهي»؟ في شهر رمضان الذي وافق يونيو 1984، عرض التلفزيون الليبي مشهداً قبل الإفطار لشخص مكبل وسط قاعة كبيرة، يعترف على نفسه بالعمالة لجهات أجنبية، والانتماء إلى تنظيم المعارضة في الخارج، وحكمت عليه المحكمة الثورية في نفس المشهد بالإعدام شنقاً، وتم التنفيذ على مرأى كل الليبيين الذين كانوا يشاهدون التلفزيون ويستعدون للإفطار. «الصادق الشويهي» من مواليد بنغازي 1954، مهندس طيران ليبي، تخرج من الولايات المتحدة، وانضم للجبهة الوطنية لإنقاذ ليبيا، المعارضة لحكم القذافي. عاد في العام 1984 لبلاده، وألقي القبض عليه، وأدين بتهمة التنسيق لعمليات ضد النظام، ومن بينها ما يعرف بعملية باب العزيزية في طرابلس التي جرت في مايو 1984م. لم يقدم المتهم للمحاكم المعروفة، بل شكلت في ذلك الوقت ما عرف بالمحاكم الثورية، والتي كانت تحكم وتنفذ في نفس الوقت، وفي السادس من شهر رمضان حكمت المحكمة ونفذت



77 سنة من «مشروع بيفن-سفورزا» إلى «مشروع بولس»، وكفنا الميزان المترنح: تجميع السلطتين بدلاً من توحيد الحكومتين



■ إبراهيم قرادة

والمجتمعية، ما يجعل المشروع حتى الآن اتفاقاً فوقياً أقرب إلى ناد مغلق.
3. التحديات الخارجية

مشروع بولس، بصفة السيد مسعد بولس مبعوثاً للرئيس الأمريكي، يعكس إرادة إدارة الرئيس ترامب -الدولة الأقوى عالمياً- الذي عُرف عنه التركيز على العوائد الاقتصادية والأمنية والحسابات الاستراتيجية ضمن إطار براغماتي جلي في نظام دولي جديد يتشكل.

وفي ظل السوق النفطي الدولي المضطرب بسبب الصراع في «خليج الطاقة» وتزايد أهمية النفط الليبي؛ يبدو أن المشروع يحظى بفرص تطبيق، مدعوماً بالبراغماتية الأمريكية الراهنة، الموصوفة باهتمامها بالروابط الاجتماعية والأسرية بين مهندسي المشروع، وربما في تكرار للنموذج الفنزويلي.

غير أن ذلك يبقى مرهوناً بما ستكشفه الأيام، في ظل انشغال الإدارة الأمريكية بالتعامل مع إيران، وانعكاسات مآلاتها على موازين الرابحين والخاسرين في المنطقة، فضلاً عن تأثيرها على توجهات الداخل الأمريكي السياسية والمؤسسية والشعبية، واحتمالات انفلاتها؛ وهو ما يستدعي قراءة متأنية وتجنب التعجل في إصدار الأحكام واتخاذ المواقف.

مع ذلك، يظل نجاح المشروع مرهوناً بمواقف الدول الأوروبية (إيطاليا، فرنسا، بريطانيا، ألمانيا)، خشية استبعادها من المشهد الليبي اقتصادياً وجيوستراتيجياً، بما يشمل أمن المتوسط والهجرة ومكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة.

كما تمثل دول الجوار (مصر، تونس، الجزائر) ومعها تركيا تحدياً محتملاً بسبب توجسها من النفوذ الأمريكي القريب منها، إلى جانب الموقف الروسي الذي قد يرى في المشروع منافساً أو تهديداً لمصالحه ومراهنته في ليبيا. ويُضاف إلى ذلك تقلص الاهتمام المحلي لدول الخليج المنشغلة بتداعيات الحرب مع إيران، وما يفرضه ذلك من إعادة ترتيب أولويات أجندتها الخارجية. كل ذلك يجعل أثر العامل الخارجي محفوفاً بالمخاطر، وقد يضاعف من هشاشة الدولة الليبية المصابة بداء التدخلات الخارجية السلبية. بجانب أن طرفي المشروع قد يقامران بعلاقاتها الخاصة مع بعض حلفائهما الخارجيين.

وهنا يحسن استحضار النموذج السوداني الراهن، الذي ابتدأ بتقاسم ثنائي، ثم انقلب بعد «شهر عسل» قصير إلى حرب أهلية ضروس لم يعرفها السودان خلال تاريخه الحديث.

4. التحديات الداخلية

داخلياً، تمرير مشروع بولس يحتاج إلى صياغة دقيقة، نظرياً وإجرائياً وبروتوكولياً وشكلياً، عبر إجازة المجلسين التشريعيين (النواب والدولة) ومعهما المجلس الرئاسي، أو الدعوة إلى لجنة حوار، أو الإعلان عن مجلس تأسيسي، أو فرض الأمر الواقع، بقبول ومباركة أممية، مع بقاء استعصاء المؤسسات السيادية المنقسمة من وزارات وجيش وشرطة وإفتاء وقضاء...

كما يتطلب التطبيق العملي التمهيدي بسردية مقنعة وخطاباً تسويقياً قادراً على تأمين حد أدنى من التقبل الشعبي، وهو ما يمكن لطرفي المشروع العمل على تحشيد عبر أنرعهما الإعلامية والمسارات الاجتماعية الموجهة، إلا أنه سيصطدم برفض شعبي متنوع غير مقدر بدقة. بعض هذا الرفض يمكن احتواؤه، غير أن جزءاً منه سيظل تحدياً كبيراً يصعب تقديره أو السيطرة عليه، وقد تدفع أطراف ثمنه لكونها أكثر عرضة للانكشاف

مقدمتها النفط والموانئ والمواقع الاستراتيجية، بما قد يفرضي إلى امتدادات ملتبهة تتجاوز الحدود، خاصة في ظل التفاعل مع بيئة الساحل الأفريقي.
9. خاتمة

تظل التفاعلات الداخلية الليبية المؤثرة في انتظار التبنى الأمريكي الرسمي، المعلن أو المرتقب، سواء من الإدارة الأمريكية أو وزارة خارجيتها.

وقد حوّل تسرب خبر المشروع المسألة من مجرد تكهنات وشائعات إلى قضية سياسية ساخنة، تستدعي متابعة دقيقة لتكتيكات أطرافها من الفاعلين السياسيين المحليين. ومن ذلك، احتمال تشكل أصوات وتيارات معارضة ضد المشروع.

10. في المحصلة، لا يقف مشروع بولس عند كونه مجرد مبادرة سياسية عابرة بتركيبة أمريكية-ليبية (أو خلطة أمريكية بنكهة ليبية)، بل هو مفترق طرق حاسم:

إما أن يكون مدخلاً لإعادة توحيد آليات السلطة في ليبيا إذا ما راعى وتضمن معايير داخلية، أو شرارة لإعادة إنتاج الأزمة بشكل أكثر تعقيداً إذا ما تم الاعتقاد بإمكانية فرضه دون توافق.

وبين هذا وذاك، يظل العامل الليبي الداخلي -وعياً وإرادة ومسؤولية- هو الفيصل الحقيقي، حتى وإن تأخر، إذ لا يمكن لأي مشروع، مهما بلغت أدواته، أن يصمد في غياب توافق وطني يؤسس لدولة حاضنة وضامنة ومستقرة، لا لتوازنات هشّة ومؤقتة قابلة للانفجار.

وهذا ما أبانته التفاعلات الأولية الحادة والمتحفزة عند انتشار الخبر، الذي أعاد إلى الأذهان تفاهات مستعجلة سابقة، مثل مشروع أبو ظبي وموسكو، والتي تطورت إلى أشرس الحروب الأهلية الليبية، ولا تزال جروحها نازفة ومحتقنة.

10. المطلوب

المنتظر أن يتقدم السيد بولس بتوضيح حول مشروعه ومساغيه، وبالمثل -بل والأوجب- أن يتقدم طرفا المشروع الليبيان، الدببية وحفتر، بتوضيح مستحق للشعب الليبي المقيم في ليبيا، وتحديد «حق» الانتخابات المستحقة وتعهد بموعدها عبر حكومة واحدة جديدة ومجددة، لأنها هي صك الشرعية وسند المشروعية.

«مشروع بولس» اختبار لوعي الليبيين، لا لتكرار مأسيتهم، وبهذا «سنبدي لك الأيام ما كنت غافلاً.. ويأتيك بالأخبار من لم تزود»

والانشطار والتهدش. وهو تحد واقعي في ظل سطوة ثنائية دبلوماسية الإكراه ودبلوماسية الصفقات، في بيئة خربت إرثهما المرير لدى النخب والعموم.

5. التأثير على خارطة الطريق الأممية
يمس مشروع بولس الجهود المبذولة لرسم خارطة طريق أممية تشرف عليها البعثة الأممية المكلفة من الأمم المتحدة ومجلس الأمن، والتي تسعى إلى طي صفحة المراحل الانتقالية عبر حكومة جديدة ترعى الانتخابات الموعودة.

وقد يؤدي تمرير المشروع إلى إطالة المرحلة الانتقالية، بما يفرضي إلى تمديد الأزمة الليبية وتطبيعها، وتحولها إلى حالة مزمنة ومتكلسة.
6. التوقيت

يطرح توقيت خروج مشروع بولس إلى التداول، في ظل الاهتزازات الجيوسياسية الإقليمية الساخنة، وعدم إتمام السلطات لترتيبات «البيت الداخلي» الليبي، تساؤلات جوهرية: هل هو بالونة اختبار من مهندسيه، أم فقاعة إعلامية من مسرّبيه؟ أم أن خروجه إلى العلن كان متممداً لاستغلال انشغال الأطراف الدولية والإقليمية بالتوترات الدائرة في الخليج، واستنزافها وإنهاكها وتحوطها؟
7. خطورة المشروع وإخفاقه المحتمل

تكن خطورة مشروع بولس في أنه، حتى الآن، لا يبدو كونه عنواناً لغلاف كتاب معروف مؤلفه، ولكنه بلا فهرس أو تفاصيل أو دار نشر، في ظل غياب الحوار السياسي المجتمعي الضروري حوله من قبل الفاعلين والمكونات المجتمعية، وبعضها لن يرضى بذلك، بعد جسيم الانخراط في العمل السياسي والميداني.

وقد يؤدي إخفاق المشروع إلى مزيد من اهتزاز الوثوقية بين الأطراف فيما بينها ومع محيطها، وتصاعد التوتر الليبي-الليبي، وتعقيد إدارة الأزمة والتحكم في مساراتها.

8. الانتكاس إلى الصراع والفوضى

في حال فشل أو تعثر مشروع بولس، أو عجزه عن تحقيق حد أدنى من التنفيذ أو تحقيق القبول الشعبي والسياسي، تظل ليبيا عرضة للانتكاس إلى الصراع والفوضى. فالانقسامات بين الشرق والغرب، وغياب تمثيل الجنوب والمكونات السياسية والكتل المجتمعية، قد تعمق التوترات وتعيد البلاد إلى دوامة النزاع المسلح والتفكك الإداري.

كما أن الممانعات الخارجية، سواء الإقليمية أو الدولية، قد تزيد من تعقيد المشهد، وتحول أي إخفاق إلى صراع مفتوح على النفوذ والموارد، وفي

في مواجهة
الأفاعي، الذكاء أهم
من القوة..

مثلث برمودا... والزاوية

ورغم كل ما قيل عن مثلث برمودا من مبالغات وأساطير وتفسيرات غير علمية، فإن السؤال التالي للطفل كان أكثر إدهاشاً. قال: بابا... وبين تقع ميامي؟ فأجاب الأب بسرعة الواصل: في طرابلس. ثم أضاف الطفل ببراهته المنطقية: يعني قريبة من مثلث برمودا؟ فرد الأب دون تردد: إيه... مثلث برمودا في الزاوية.

ضحكت في داخلي أول الأمر، لكن شيئاً ثقيلاً تسلس إلى رأسي بعدها. فالرجل لم يكن يشرح جغرافياً بقدر ما كان يصف شعوراً عاماً استقر في الوعي الليبي. الزاوية، في نظره، لم تعد مجرد مدينة، بل مساحة غامضة تبتلع أبناءها كل حين، دوامات متكررة من الاقتتال والعنف، يدخلها الناس فلا يعودون كما كانوا.

المدن لا تتحول إلى (مثلثات برمودا) من فراغ. حين يغيب الأمان، وتصبح أصوات الرصاص جزءاً من الحياة اليومية، يبدأ الناس في صناعة استعاراتهم الخاصة لفهم الخوف. والطفل الذي كان يسأل ببراهته عن السفن المختفية، لم يكن يعلم أن بعض المدن العربية صارت تبتلع أبناءها أيضاً، لكن دون بحر.



■ عمران أشيتوي

في طريق عادي داخل مدينة أنهكتها التفاصيل الصغيرة قبل الكبيرة، وجدت نفسي أركب سيارة متهالكة يقودها رجل تبدو على وجهه آثار التعب أكثر من آثار العمر. كنت قد تركت سيارتي في ورشة للصيانة، وأردت فقط أن أصل بسرعة، لكن الرحلات العابرة أحياناً تترك فينا ما لا نتركه السنوات الطويلة.

كان السائق من مدينة أخرى، بسيط الهيئة، صامتاً أغلب الوقت، وعلى يمينه طفل صغير لم يتجاوز التاسعة من عمره. جلس الطفل يراقب الطريق بعينين مليئتين بالأسئلة، ثم التفت إلى والده فجأة وقال:

بابا... شن قصة مثلث برمودا؟ يقولوا السفن اللي تمشي له تغرق وتختفي... وين يمشن؟ ابتسم الأب ابتسامة مرتبكة وقال: مش معروف يا ولدي... يختفن وخلص.

أخصائي القلب والقسطرة القلبية يحذر مرضى القلب في عيد الأضحى من لحظة تهور.. أبوتركية: مريض القلب. استمتع بالعيد بذكاء.. وانتبه قبل فوات الأوان

سهر وإجهاد، ونسيان أدوية القلب والضغط والسيولة.. "كلها قد تتحول في ساعات إلى أزمة قلبية حقيقية". ونصح "مريض القلب" بأن يستخدم ذكاء في الاستمتاع بالعيد، كيف؟ يقول: "كل باعتدال.. اختر اللحوم قليلة الدهون.. لا توقف علاجك مهما كانت الظروف.. اشرب الماء بكثرة.. تحرك بعد الأكل ولو بالمشي الخفيف.. راقب أي ألم صدر أو ضيق نفس أو خفقان". وذكر "أبوتركية" بأن القلب لا يحتمل المجاملة الغذائية ولا التهاون..

جعل لحظة تهور تنتهي بهم إلى سرير العناية الفائقة. وأشار الطبيب الليبي إلى ظاهرة تحدث في العيد، تتمثل فيها أقسام الطوارئ بالمستشفيات بحالات ارتفاع الضغط، والجلطات القلبية، والذبذبة بسبب الإفراط في الأكل والتهاون بالأدوية، موضحاً أن المشكلة ليست في "لحم العيد" بل المشكلة - حسب منشور على حسابه - هي في الكمية، وفي الدهون، وفي الإهمال.. وحذر من بعض مظاهر العيد، تتمثل في: طبق مليء بالشحوم، ملح ومشروبات بكثرة،



■ خالد أبوتركية

الناس- دعا أخصائي أمراض القلب والقسطرة القلبية "د. خالد أبوتركية" مرضى القلب إلى الاستمتاع بالعيد بذكاء، محذراً من



مكافحة الأمراض ينفي وجود حالات إصابة بفيروس (هانتا) داخل ليبيا

بعد انتهاء أزمة السفينة الموبوءة في عرض البحر. منظمة الصحة العالمية تصدر نشرة بخصوص فيروس هانتا

للشعر، وتنتقل إليه عن طريق ملامسة القوارض المصابة أو بولها أو فضلاتها أو لعابها. وتسبب طيفا من الاعتلالات وقد تؤدي للوفاة. وأوضح أنه لا يوجد علاج محدد للأمراض الناجمة عن الفيروس، إلا أن الرعاية الطبية الداعمة المبكرة تكتسي أهمية حاسمة لتحسين معدلات البقاء على قيد الحياة.

وفي حين طمأنت المنظمة بأن العدوى بالفيروس نادرة نسبياً في العالم، إلا أنها نوهت إلى أن معدل الوفيات تتراوح بين (1-15%) في آسيا وأوروبا، ويصل إلى (50%) في الأمريكتين. مقدره الإصابات السنوية بعشرة آلاف حالة. ليس من بينها حالات في أفريقيا. أعراض المرض في البشر تظهر بعد أسبوع إلى ثمانية أسابيع من الإصابة، وتشمل الحمى والصداع وآلام العضلات والأعراض المعدية المعوية، مثل ألم البطن أو الغثيان أو القيء. بالإضافة إلى أعراض أخرى.

وللوقاية من المرض أرشدت منظمة الصحة العالمية بالحفاظ على النظافة في المنزل وأماكن العمل، مع إغلاق الفتحات التي تسمح للقوارض بالدخول، أيضاً تخزين الطعام على نحو مأمون، وتجنب الكس الجاف لفضلات القوارض، وأخيراً تعزيز ممارسات تنظيف اليدين.

الناس- اهتمت وسائل الإعلام العالمية الأيام الماضية بسفينة في عرض البحر فرض عليها حجر صحي بعد ظهور أعراض للإصابة بفيروس «هانتا» على بعض ركابها، قبل أن تنتهي القضية لاحقاً. ويعود الهمع الذي صاحب العملية إلى ما سجلته الذاكرة الإنسانية قبل سنوات قليلة إثر تفشي فيروس كورونا الذي أودى بحياة الملايين من البشر في أقل من عامين.

اشتغلت الإشاعة التي تصاحب الأحداث الغامضة والمستجدة، لذلك سارعت منظمة الصحة العالمية لنشر تقرير مفصل عن الفيروس «هانتا» وما ينبغي أن يعرفه الناس عنه. وفي ليبيا أعلن المركز الوطني لمكافحة الأمراض عن خلو ليبيا من هذا الفيروس. وذلك رداً على إشاعات مجهولة المصدر التي تحدثت عن ظهور الوباء في ليبيا.

المركز الوطني في بيان له يوم (07 مايو 2026م)، طمأن بأن الوضع الوبائي داخل ليبيا مستقر وآمن، ولا توجد حالات إصابة مؤكدة بفيروس «هانتا» داخل البلاد. مشيراً إلى متابعته لكافة المستجدات المتعلقة بالفيروس مع منظمة الصحة العالمية. ماذا قالت منظمة الصحة العالمية عن الفيروس على موقعها أوضحت المنظمة أن فيروسات هانتا، هي مجموعة من الفيروسات التي تحملها القوارض، ويمكنها أن تسبب المرض الوخيم

آخر الكلام

الناس

عيد عظيم أطل..

يصادف موعد صدور صحيفة الناس مع عطلة

عيد الأضحى المبارك أعاده الله على أمتنا

بالخير واليمن والبركة..

وعليه.. سيصدر العدد القادم من الصحيفة

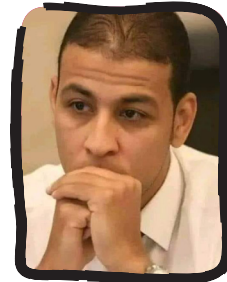
في موعده الأسبوعي عقب عطلة العيد

كل العام والجميع بخير..



■ يوسف أبوروي

يا صديقي لا شك أن المليشيات العسكرية مشكلة كبيرة يعاني منها بلدنا، لكنها مجرد عرض وإفراز لمليشيات مستترة هي الأخطر في نظري، وأقصد بها مليشيات المال ومليشيات الأفكار، التي تكون شبكات من العصابات ذات المصالح المشتركة، والتي تدمر الاقتصاد والدين والأفكار والمجتمعات، ثم تنشئ مليشيات مسلحة للدفاع عنها!



■ أحمد التواتي

تعلمت مبدئين من فلسفة الاخلاق الغائبة في ليبيا

1. عندما أعجز عن الحديث عن رأس الفساد ليس من المروءة والشجاعة ان أتحدث عن ذبوله.
2. عندما يمنعني العيش والملح عن انتقاد الصديق الفاسد لا يمكن أن أبرر له الباطل وأكتفي بالصمت .