



عاشرة
النيابة تستبه في تزوير (34) ألف قيد
عائلي لصالح أجانب

■ الثمن 1 دينار

■ الثلاثاء 18 جمادى الثانى 1447 الموافق 09 ديسمبر 2025

■ أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

المنظومة عاطلة

استقبل الليبيون مؤخراً بكل سرور - خبر تزوير (34) ألف قيد عائلي لأجانب.. لما يحمله الخبر من تشويق وإثارة! فالناس اعتادت على الأخبار الفضائحية، وبين كل خبىء فساد تجد ثالثاً أسوأ، جلها من حجم مليار ضائعة وزير فاسد، ونائب مرتش، وطبيب قاتل ومسؤول عايش.

اعتادت على أخبار جرائم يندى لها الجبين بحق نساء وأطفال وعائلات، ومتاجرة بالبشر، وعمالة للخارج.. واتساع الخرق على الرايق.. المختلف في جريمة التزوير هذه أنها لا تتوقف عند استفادة وقتيّة من بطاقة الأغراض الشخصية للحصول على العملة الصعبة، أو علاوة أبناء أو إيفاء، ولا التمتع بجواز لا يستحق عناه تزويره لو أريد للسفر.

ما كشفه مكتب النائب العام في هذه القضية أن خمسة وستين عقد زواج مزور بني على أوراق مزورة، نستطيع أن نخمن أن 65 سيدة ليبية قد دخلت نفقاً مظلماً لا تدري كيف المخرج منه، فهذه واحدة. الآن كشف التزوير، هذا ما قالته النيابة العامة..

فهل أغلق الملف؟

للإجابة نعود إلى مانشته صحيفة الناس في ديسمبر الماضي، إذ رصدت في منطقة واحدة من ليبيا (623) حالة زواج للبيات من أجانب، أخرجت للدنيا (1390) طفل، وقضياهم أمام المحاكم لازالت، للنظر في منتهم حقوق المواطن. تقول النيابة إنها سترسل على إنشاء منظومة رقمية وحديثة تضمن عدم تكرار أي خروقات مستقبلة.. وهي خطوة مهمة وإن تأخرت.. لأن القضية ليست جديدة..

فقد أثار النائب العام القضية علناً في مؤتمر صحفي عقد في 17 أغسطس 2022، يوم كشف عن تزوير طال (89) ألف رقم وطني، و(17) ألف جواز سفر..

هذا التزوير تسبب في خسائر للدولة بأكثر من مائتي مليون دينار - يقول.

لكن الضرر الأكبر لم يكن مادياً بالتأكيد.. والخلل لم يكن في المنظومة قطعاً.. الخلل فيمن يديرون المنظومة، ومن يرهبون من يديرون المنظومة، ومن يحمون من يرهبون من يديرون المنظومة!.. المنظومة المعطوبة.. هي منظومة القيم.. والانتماء الوطني.. فهل لها نيابة مختصة؟

التحرير

ليبيا تطلق البرنامج الوطني لترحيل المهاجرين غير الشرعيين بالتنسيق مع سفارات دولهم
الطرابلسي يستثنى اللاجئين السودانيين من الترحيل ويقول إن
ليبيا ستتعامل بشكل مختلف مع قرابة (700) ألف سوداني في ليبيا



الناس - في مؤتمر صحفي حضره سفراء 18 دولة أو من ينوب عنهم قال وزير الداخلية عماد الطرابلسي إن وزارته شرعت منذ أكتوبر الماضي في ترحيل المهاجرين من مصر وبنغلاديش والنيجر ونيجيريا ضمن البرنامج الوطني لترحيل المهاجرين غير الشرعيين حيث رحل آلاف المهاجرين عبر رحلات جوية، وفق إجراءات قانونية وبالتنسيق مع سفارات الدول المعنية.

وأعرب الطرابلسي عن رفض بلاده لتوطين المهاجرين غير

التفاصيل ص 3

التفاصيل ص 5



«الإمام»
يوثق
تراث الليبي
بمخطوط نادر

الناس - أعلن الكاتب والروائي والباحث الليبي إبراهيم عبد الجليل الإمام عن حصوله على نسخة مصورة نادرة من المخطوط الليبي التراشي «الكواكب الدرية» بشرح الأرجوزة الأسيوطية التي سماها التبيّت عند التبيّت.

وتعد النسخة إلى العالم الليبي «محمد بن عمر الغدامسي» وقد تسلّمها ضمن تعاون علمي يهدف إلى توثيق المخطوطات وإحياء التراث العلمي لعلماء ليبيا.

السبت القادم. ثمانى بلدات تنتخب مجالسها



الناس - تستعد بلدات: بنغازي، توكرة، قمينس، الإبيار، سلوق، طبرق، قصر الجدي، سرت، وسبها، ليوم الاقتراع المقرر يوم السبت القادم لانتخاب مجالسها البلدية. وشرع مكتب الإدارة الانتخابية في حملات التوعية، للتعريف بإجراءات التصويت وتحث المواطنين على المشاركة. وانتهت المفوضية أمس الاثنين من قبول طلبات تسجيل وكلاء المرشحين والمراقبين والإعلاميين. يذكر أن هذه الانتخابات تأتي ضمن المجموعة الثالثة، التي عرقل إجراؤها في أغسطس الماضي.



مكتب النائب العام يكشف عن شبة تزوير (34) ألف قيد عائلي لصالح أجانب

عاشر: منظومة 2011 أنجزت
على عجل وبها خلل ويجري حاليا
استحداث منظومة جديدة

واتخذت إجراءات ملاحقة بقية مرتكبي أفعال التزوير ومستعملمي الأوراق الناتجة عنها.

صرمان

وفي مدينة صرمان فحصت النيابة العامة تسعة قيودات عائلية تبين لها تزوير في بياناتها. وأوضحت النيابة أن موظف المكتب تامر مع تسعة أشخاص أجانب لإدراج قيودات عائلية لمصلحتهم، وتتمكن ثلاثة وستين أجنبياً من الحصول على أرقام وطنية يسرت لهم حقوقاً متولدة عن المواطنات واستحصال خمسة وثمانين ألف دينار من المون المخصصة للأسر الليبية خلال الفترة الممتدة من سنة 2012 حتى سنة 2025م.

وأمرت النيابة بحبس الموظف مع أربعة متهمين استعملوا الوثائق المزورة؛ كما وجهت النيابة العامة بضبط بقية المساهمين وإحضارهم.

بنغازي

وفي دائرة المحامي العام بنغازي حفقت النيابة في ملابسات إدراج اسم أجنبي في قيد عائلة ليبية محل أحد أفرادها عقب انقطاع أخباره دون الاهتمام إلى حاله وما له؛ فتمكن الأجنبي من الحصول على أرقام وطنية له ولأربعة من أفراد أسرته مقابل دفعه خمسة وأربعين ألف دينار لمسؤول سابق في السجل المدني - الصابري؛ وبذلك أمرت النيابة العامة بحبس الأجنبي احتياطياً؛ واتخذت إجراءات ملاحقة المسؤول.

منظومة جديدة

وأكد المحامي العام خليفة عاشر أن جميع الملفات محل التحقيق مجده وتحت الحجز حالياً، لافتاً إلى أن النائب العام سيشرف مباشرةً على إنشاء منظومة رقمية دقيقة وحديثة تضمن عدم تكرار أي خروقات مستقبلية.

كما أن كل من امتدت يده إلى تزوير ملفات السجل المدني سيتال عقابه وفق القانون دون استثناء - يقول عاشر.

خمسة وستون عقد زواج مزور. مائة وثلاثة وستون وثيقة طلاق مزورة. أربعة وثمانون رسالة مزورة موجهة من جهات عامة إلى مكاتب السجل المدني.

ستة وعشرون استماراة أسرة - نموذج 13.

أربعة وعشرون بطاقة هوية مزورة. واحد وثلاثون طلب انتقال بين مكاتب سجلات مدينة أخرى.

وفي نفس السياق أمرت النيابة بالحبس الاحتياطي لموظف بمكتب السجل المدني الأصابة، بتهمة تزوير سبعة قيودات عائلية لمصلحة سبعة أجانب استعملوا وثائق مستندة إلى هذه القيودات المزورة.

وأوضح مكتب النائب العام أنهم «تحصلوا على عشرين رقمًا وطنىًّا لأفراد أسرهم؛ وبذلك أحالت النيابة العامة الموظف المتهم على قضاء الحكم وهو رهن الحبس الاحتياطي».

تاجوراء

وفي قضية أخرى ضبطت النيابة العامة واقعات تزوير ستة عشر قيداً عائلياً في بفاتر مكتب السجل المدني تاجوراء. سهل هذا التزوير حصول خمسة وأربعين أجنبياً على أرقام وطنية رتبت انتفاعهم بحقوق متولدة عن المواطنات.

سرت

وفي مكتب السجل المدني سرت المركز وأبوهادى، حبست النيابة موظفاً في المكتب بتهمة تعمده تزوير بيانات الأحوال المدنية. ما ترب عنه حصول ثلاثة وتسعين أجنبياً على أرقام وطنية ليبية، وكذلك حصول اثنين وأربعين أجنبية على أرقام وطنية؛ وتزوير مكان ميلادهن في ملفات أسر أرواجهن المواطنين؛ إضافة إلى تزوير أمين سابق لمكتب إصدار السجل المدني أبو هادى ببيانات ملفه و بعض ذوي قرباه؛ فتتّج التبع إثبات مئة وخمسة وثلاثين تزويراً؛ وبذلك قررت النيابة العامة بحبس أمين المكتب احتياطياً على ذمة التحقيق؛

الناس - كشف المحامي العام بمكتب النائب العام «خليفة عاشر» أن هناك شبهة تزوير لعدد (34) ألف قيد عائلي، وأضاف أن (154) قضية مرتبطة بهذه الواقعة أحيلت إلى المحاكم المختصة.

وأكّد في تصريحات صحفية أن منظومة السجل المدني تعاني خللاً كونها أنشئت على عجل بعد عام 2011، وأن عمليات التزوير طالت الوثائق الورقية والمنظومة الرقمية على حد سواء، وإذا كان الاتّهار بدأ بغرض الحصول على منحة الأسرة فإنها تطورت لاحقاً للحصول على جوازات سفر. وأن القضية محل نظر النيابة العامة حالياً.

ومؤخراً نشرت الصفحة الرسمية لمكتب النائب العام عديد الفضيّا التي يتم التحقيق فيها في مناطق شتى من ليبيا، اتضح فيها وجود تزوير لمنح أجانب أوراقاً ليبية.

سبها

وأمرت النيابة العامة السبت (06 ديسمبر 2025م) بحبس موظف بمكتب السجل المدني سبها، بتهمة تزوير مستندات متصلة بقيودات الأسر، بعد ضبطه متلبساً بحيازة مستندات سرقها من محل عمله،

ووضع عليها أختاماً مكونات مصلحة الأحوال المدنية وذكر مكتب النائب العام إن الموظف حاز الوثائق لغرض تزوير ورقات عائلة لفائدته أشخاص لا ينتمون إلى دولة ليبية ب الجنسية.

وأوضح أن المستندات التي زورت لغرض تمكن أجانب من الحصول على وثائق مواطنة، كانت كالتالي:

أربعين وثمانين وثمانين وسبعين شهادة ميلاد نسبت إلى مكتب السجل

المدني سبها زوراً.

مائتان وست وأربعين شهادة إقامة نسبت إلى مكتب السجل المدني سبها زوراً.

مائة وثمانية وأربعين وضع عائلي نسب إلى مكتب السجل المدني سبها زوراً.

مائة وسبعين شهادات إثبات واقعة ولادة نسبت إلى مكتب السجل

المدني سبها زوراً.

قمة الذكاء الصناعي بتونس تطرح سؤالين محوريين عن تأثير الذكاء الصناعي في مجتمعاتنا العربية الباعور: الذكاء الاصطناعي يتقدم بوتيرة عالية، ومعه ترتفع مخاطر تسرب التقنية في غياب وعي وطني



المس تقبل أم مسـتهاـكـينـ للـتقـنيـاتـ التيـ تـفـرـضـ فيـ كـتابـةـ مـعاـيـرـ المـسـ تـقـبـلـ.ـ أمـ مجـرـدـ تـابـعـينـ عـلـيـنـاـ؟ـ،ـ وـالـثـانـيـ:ـ هـلـ سـنـكـونـ مـشـارـكـينـ فـاعـلـينـ لـهـاـ؟ـ.

وشارك رئيس الهيئة في الجلسة الوزارية رفيعة المستوى يومي 2، 3 ديسمبر، لمراجعة شاملة لجهود العشرين عاماً الماضية في تسخير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لدعم التنمية المستدامة.

ونبه إلى أخذ موضوع التقنية بجدية لأنها لا تنتظر أحداً حسب تعبيره: «هي تسرب إلينا في مؤسساتنا، وخدماتنا، وأنظمنا اليومية، وأسلوب حياتنا... سواءً كان مستعدين لها أم لا». وأوضح أن التحدي الحقيقي اليوم لا يقتصر فقط على معرفة الاتجاهات الجديدة بل يمتد إلى كيفية إدارة التقنيات وحكمتها قبل أن تحكمنا.

وأضاف: «الذكاء الاصطناعي يتقدم بوتيرة عالية، ومعه ترتفع مخاطر تسرب التقنية في غياب وعي وطني، يحمي الخصوصية، ويعزز سيادة البيانات، ويفوّي الأمان السيبراني».

واختتم الباعور مقاله بسؤالين محوريين

الناس - دعا المهندس عبدالباسط الباعور رئيس الهيئة العامة للاتصالات والمعلوماتية لجعل الذكاء الاصطناعي أداة لرفاه المجتمع وتعزيز السيادة الرقمية - موجهاً خطابه لخبراء ومؤسسات الدولة.

وحضر في مقال له من تسرب التقنية إلينا في غياب وعي وطني، لأن ذلك سيكون بوابة لمخاطر جديدة أو فجوات غير محسوبة، مؤكداً على أن «الوعي هو البداية». وأن «التحرك والانطلاق والمشاركة» هي الضمانة لئلا تتأخر عن الركب مرة أخرى.

وكان الباعور شارك في قمة الذكاء الاصطناعي في تونس، التي اختتمت في الثالث من ديسمبر 2025، بعد دعوة تلقاها من رئيس المنظمة العربية لتقنيات الاتصالات والمعلومات، وأقيمت القمة تحت شعار «من مجتمع المعلومات إلى مجتمع الذكاء». والهدف كان تعزيز الحكومة الرشيدة والتنمية الرقمية في المنطقة العربية.

ليبيا تطلق البرنامج الوطني لترحيل المهاجرين غير الشرعيين بالتنسيق مع سفارات دولهم

الطرابلسي: ليبيا ستتعامل بشكل مختلف مع قرابة (700) ألف سوداني دفعتهم الحرب للجوء في ليبيا

الطرابلسي: مستمرون في ترحيل المهاجرين غير الشرعيين ونهدف إلى ترحيل 60 ألفا في الشهر

الأمم المتحدة: ليبيا تستضيف قرابة تسع مائة ألف مهاجر من (45) دولة. عشرون ألفا من بنغلاديش وحدها

الاتحاد الأوروبي: لا نسعى لتوطين المهاجرين في ليبيا. ودورنا يقتصر على تسهيل عودتهم الإنسانية



المهاجرين منذ مطلع العام 2025 بلغت (456) شخصا، وقد اعترض (17) ألف مهاجر في عرض البحر وأعيدها إلى ليبيا بينهم قرابة 600 طفل.

وتشير دراسة حديثة أجرتها منظمة "ريليف ويب" التي تقدم خدماتها لمكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية، أن ليبيا تستضيف قرابة تسع مائة ألف مهاجر من (45) دولة، حتى أوائل أكتوبر، بما فيهم أكثر من عشرين ألفا من بنغلاديش.

أما السفير البنغالي فنکد أن أكثر من 11 ألف مواطن بنغلاديشي عادوا من ليبيا في ثمان سنوات.

وفي نفس السياق نقلت وكالة فرانس برس عن الطرابلسي قوله إن ليبيا ستتعامل بشكل مختلف مع المهاجرين السودانيين، وستوفر لهم خدمات صحية وتعليمية نظراً لتدور الأوضاع الأمنية في السودان منذ اندلاع الحرب هناك في أبريل 2023، والتي دفعت ما بين 500 ألف و700 ألف سوداني إلى اللجوء نحو ليبيا.

ويقوم حرس السواحل الليبي بعمليات الإنقاذ في عرض البحر، بالإضافة إلى عديد المنظمات التي تعمل ضمن عملية إيريني.

وأعرب الطرابلسي عن رفض بلاده لتوطين المهاجرين غير الشرعيين في ليبيا. "وأن الشعب الليبي بكل أطيافه يرفض هذا الأمر".

وأشار إلى أن وزارته عملت طيلة أربعة عشر شهرا لإطلاق هذا البرنامج، وتمكن من ترحيل آلاف المهاجرين إلى بلدانهم، وأنه يتطلع الدعم من الشعب الليبي لترحيل ستين ألف مهاجر شهريا.

يذكر في هذا الشأن أن حراكا شعريا انطلق عن عدد من المدن الليبية يرفع شعار "لا للتوطين".

الطرابلسي كان تحدث سابقا عن دخول نحو ثلاثة ملايين مهاجر إلى ليبيا منذ 2010، وأن 70% منهم دخلوا مع أسرهم، ما يوش على نهاية الاستيطان، وتغيير ديمografie البلد.

وواجه ليبيا ضغوطا دولية تنتهيها بالمعاملة الإنسانية للمهاجرين المقيمين على أرضها، وقد أشارت إليها نائبة المدعي العام الجنائية الدولية في إحاطتها أمام مجلس الأمن في نوفمبر المنصرم، زاعمة أن "حجم الفظائع المرتكبة ضد المهاجرين في ليبيا يتطلب عملا جماعيا"، واعتبر أن العنف ضد المهاجرين المحتجزين وصل إلى الإعدام بإجراءات موجزة والتعذيب والانتهاكات.

بالمقابل تتهم منظمات ومؤسسات ليبية المنظمات الأوروبية بمحاولة خلق المناخ الملائم لتوطين الأجانب.

وقد نفى سفير الاتحاد الأوروبي في ليبيا "نيكولا أورلاندو" أن الاتحاد يعتزم توطين المهاجرين، زاعماً أن دوره يقتصر على تسهيل العودة الإنسانية الطوعية، وفق المعايير الدولية واحترام حقوق الإنسان.

وتفيد تقارير المنظمة الدولية للهجرة أن حصيلة الوفيات بين

الناس- صرح وزير الداخلية عماد الطرابلسي أن العمل مستمر لترحيل آلاف المهاجرين في شهر ديسمبر الجاري، من تشاد والسودان وسوريا والصومال ومالي، مع إعطاء الأولوية للنساء والأطفال. واستثنى السودانيين الذين قال إن بلاده ستتوفر لهم الخدمات أسوة بالليبيين بسبب الظروف القاهرة التي جاءت بهم إلى ليبيا.

وقال في مؤتمر صحفي حضره سفراء 18 دولة أو من ينوب عنهم إن وزارته شرعت منذ أكتوبر الماضي في ترحيل المهاجرين من مصر وبنغلاديش والنيجر ونيجيريا ضمن البرنامج الوطني لترحيل المهاجرين غير الشرعيين حيث رحل آلاف المهاجرين عبر رحلات جوية، وفق إجراءات قانونية وبالتنسيق مع سفارات الدول المعنية.

وأوضح الوزير أن البرنامج ينفذ وفق معايير إنسانية تشمل النقل الآمن، الإعاقة المناسبة، وحضور ممثلي السفارات والمنظمات

الدولية لضمان احترام حقوق الإنسان.

كما بين بأنه قد تم تنفيذ إجراءات تأشيرة الخروج خلال 48 ساعة،

مع إعفاء المهاجرين من رسوم المخالفات، وتوفير إقامة مؤقتة في



بعد ظاهرة الطفح السطحي في زليتن انهياطات أرضية باس比عة تستدعي تكليف فريق جيولوجي لتفسييرها

الناس- تشهد مدينة اسبيعة ظاهرة انهياطات أرضية بمنطقة أولاد أبو عائشة، يصاحبها طفح للمياه الجوفية. وعاين السبت (06 ديسمبر 2025) فريق جيولوجي مشكل من قبل اللجنة الفنية العليا لمتابعة الظاهرة، حيث تجولوا في المنطقة، وأجرروا القياسات اللازمة لمتابعة الطبقات الجيولوجية، وجمعوا عينات من التربة والصخور الموجودة بالهبوطات والانجرافات التي انتشرت على مساحة كبيرة جداً بالمنطقة، وفقاً لوزارة الحكم المحلي التي أوردت الخبر على صفحتها الرسمية. وأشارت الوزارة إلى أن الفريق المشترك كشف كذلك على التشققات والانجرافات بمنطقة قطيس بجانب مشروع وادي الحي. وسيعمل الفريق على إعداد تقرير جيولوجي فني سيتم تسليمه إلى وزارة الحكم المحلي، لأجل معالجة الحالة واتخاذ الإجراءات الواجبة للحفاظ على سلامة السكان والممتلكات. وتضاف هذه الظاهرة إلى عدة ظواهر جيولوجية بربت في السنوات الأخيرة، لعل أشهرها ظاهرة الطفح السطحي في زليتن، حيث غمرت المياه مناطق شاسعة اضطررت معها البلدية لإخلاء بعض السكان والمؤسسات.



المنخفضة، وعدم المجاففة ببعورها تحت أي ظرف، كما حذر من الأحوال الباردة والرياح النشطة المتوقعة على أغلب المناطق.

وتفقد وزير المواد المائية المكلف "عبدالسلام نصر جاد المولى" في جولة ميدانية أوضاع الأدوية ومصبات السيول التي تشكل طوق العاصمة طرابلس. بهدف

متابعة الجاهزية وتقييم المخاطر مع التقلبات الجوية.

وتشملت الجولة وادي الريبيع وسد الحكائمية، وسد وادي المجنين ومفيض الجيلاني وغيرها.

وقد أعلنت مراقبات التعليم في عدد من البلديات تعليق الدراسة بجميع المؤسسات التعليمية، يضاف

إليها مؤسسات التعليم الفني والتكنولوجيا وبعض الكليات الجامعية. بعد غمر شوارع رئيسية تشق المدن بالماء. الأمر الذي يعرقل حركة السير بها.

أمطار غزيرة تسبب في غمر شوارع المدن

تقلبات جوية في
ليبيا تعطل بعض
المؤسسات وتدعو
أخرى لرفع حالة
التأهب

الناس- تحسباً للتقلبات الجوية كثُفَ مرکز طب الطوارئ والدعم استعداداته الميدانية، مع تجهيز المركبات الطبية وتوزيعه لفرق على نقاط ثابتة ومتحركة.

وحدد المركز رقمًا هاتفيًا للمواطنين، معلناً عن جاهزيته للتدخل الفوري في حال طلب المساعدة.

وشهدت السواحل الليبية منخفضاً جوياً اعتباراً من نهاية الأسبوع الماضي مصحوباً بأمطار غزيرة، تسبَّب في شلل الحركة في كثُر من شوارع المدن، الأمر الذي

دعا مراقبات التعليم والتعليم الفني وبعض الجامعات إلى تعليق الدراسة بها يوم الأحد.

وقد نبه المركز الوطني للأرصاد الجوية السبت إلى توقع استمرار فرصة هطول الأمطار الغزيرة في

المناطق الساحلية، داعياً المواطنين إلى أخذ الحفطة والحذر والابتعاد عن مجاري الأودية والسيول والأماكن

”بوفايد“ يحذر البعثة الأممية من ممارسة دور الوصاية على الليبيين ويدعوها لدعم المسار الدستوري بوفايد: ولتحذر البعثة ومن وراءها من التمادي، فصبر شعبنا بدأ ينفذ. وقد أعتذر من أنذر

على حق شعبنا الليبي المسلم في تقرير مصيره بنفسه فوق أرضه وتحت سمائه». وكرر بوفايد كلمة "الغباء" في إدراجه المنشور على صفحته، والذي يشير فيه بوضوح للبعثة التي أقصت -في نظره- مشروع الدستور من المسار السياسي، وأخضعت القضايا السيادية الدستورية للحوار "الموجه" من قبل "الغباء" بالبعثة الدولية. معتبرا إياه "انتهاك صريح لإرادة شعبنا الليبي التي خولت الهيئة التأسيسية دون غيرها بهذا الأمر وهو تحدّي بغيض ومرفوض على السيادة الليبية والقرار الليبي.. ولتحذر البعثة ومن ورائها من التمادي في هذا الأمر، فصبر شعبنا وأحرار شعبنا بدأ ينفذ وحيينها يكون قد أذدر من أذدر" ..

مساجدنا بـ (الله أكبير الله أكبير) من جديد». قبل أن يتوجه للبعثة بقوله: «ثورة التكبير ومكبرات صوت مساجدنا ستسمعكم أهلاً الغرباء الرسالة من جديد وبوضوح»..

وعرف عن عضو مجلس الدولة دفاعه المستميت عن المسار الدستوري الذي يتضمن الاستفتاء على مشروع الدستور المنجز من قبل الهيئة التأسيسية المنتخبة في 2014، والتي أنهت مسودة الدستور في 2017، وتجيء الخطوة اللاحقة بإصدار قانون الاستفتاء من قبل مجلس النواب والذي قد صدر فعلاً، لكنه لم يأخذ طريقه للتنفيذ.

وهاجم «الحوار المهيكل» الذي أعلنت عنه البعثة معتبراً أنه «ينتهك سيادتنا ويعتدى بشكل مباشر

ودعا في مقال له البعثة لدعم استقرار ليبيا من خلال ”دعم المسار الدستوري الديمقراطي السليم، والعمل على ردع من يعرقلون هذا المسار المصيري بحزم.. وإلا فلتحزن حقائبها ولتعد من حيث أنت غير مأسوفاً عليها“.

ويعني بوفايد بالمسار الدستوري السليم الدستور المنجز منذ 2017، وهو ما يوضحه بقوله: ”المسائل الدستورية خط أحمر.. والدستور الدائم الجاهز منذ ثاني سنوات، وتعطله وتجازوه البعثة المشبوهة شرط شارط لأي انتخابات رئاسية قائمة“.

ووجه خطاباً للبيهين يقول: ”أعدوا ثورة التكبير إلى زخمها الأول.. فلتتصدع مكبرات صوت

الناس- حذر عضو المجلس الأعلى للدولة «ادريس بوفايد» البعثة الأممية من ممارسة دور الوصاية على الليبيين، وانتهك سيادة بلادهم، مطالبًا إياها برزق حدودها.



■ ادريس ٻو فايد

ملمحاً إلى وجود
جهات تعقل العملية
السياسية
المرشح الرئاسي «الأمين»
يدعو لإظهار الإرادة
السياسية لتوحيد
المؤسسات وتكليف
حكومة وطنية موحدة



المواجهة أزمة السيولة والمضاربة بالدولار

أستاذ اقتصاد يدعو لتفعيل غرف التجارة والصناعة ضمن لجنة وطنية لمراقبة السيولة وإنشاء مصرف لتمويل المشاريع الحقيقية فكرؤن: أدعو لمراجعة مسار السيولة ورصد المضارعين لضمان توجيه النقد إلى الاقتصاد الحقيقي



أيضاً، من أجل ضمان وصول التمويل للمشاريع الصغرى والمتوسطة. ومن أجل تعزيز الثقة بين المستثمرين والمصرف والحد من المضاربة غير المشروعة.

وفي نقطة رابعة دعا لتشكيل لجنة أزمة وطنية مستقلة لمراجعة مسار السيولة ورصد المضاربين، يهدف ضمان توجيه النقد إلى الاقتصاد الحقيقي ويسس السوق الموازي.

وحدّر الأستاذ الجامعي من أن تبخر السيولة من الأسواق والمضاربة بالعملة الصعبة تهدّد الاقتصاد والمواطنين، بعد أن بلغ فارق أسعار الدولار بالكافش مقابل الصكوك ما يتجاوز (20-15) %. وفسر ذلك في مطحّات للتوضيّح: أولاًها عن المصرف المركزي الذي يوزّع العملة النقدية رسميّاً سواه بالكافش أو الصكوك، وثانيها عند المضاربين بالدولار الذين يستفیدون من فارق الأسعار بين الكافش والصكوك، ويعحققون أرباحاً هائلة على حساب المواطن والاقتصاد الحقيقي.

المحطة الثالثة هي البنوك التجارية التي أصبحت قناة لتداول السيولة مع المضاربين، بينما الصناعيون والتجار الحقيقيون لا يصلهم الدعم الكافي.

الناس- دعا الأكاديمي الليبي «د. خالد أحمد فكرنون» إلى تفعيل دور غرف التجارة والصناعة ضمن لجنة الأزمة الوطنية لمراقبة السيولة، لأجل تعزيز الشفافية ودعم الاقتصاد الوطني، مع حصر التجار الحقيقيين والتواصل بينهم لمكافحة الفساد. واقتراح لمواجهة أزمة السيولة والمضاربة بالدولار، على إنشاء مصرف تجاري بالتعاون بين غرف التجارة والمصرف المركزي، بهدف توفير التمويلات للمشاريع الحقيقة، تحت إشراف المركزي، ضمناً مصايفه المعاملات.

وفي مقترن تقدم به المجلس البلدي مصراته
بصفته المستشار الاقتصادي له دعا فكرون إلى
تنقیل التمويلات الإسلامية بضمان الغرفة التجارية

والمتوسطة الحقيقية بسبب نقص التمويل وسيطرة
مجموعات محدودة على السيولة واستغلال الفجوات
الرقابية لتحقيق أرباح غير مشروعة.

ودعا المستشار الاقتصادي في خاتمة مقتره إلى وضع المواطن والقطاع الإنتاجي في قلب أي قرار. كونهما الركيزة الأساسية إذا أردت استقرار الدولة ونموها الاقتصادي.

وفي المحطة الرابعة تجد أن معظم ماكينات الصرافة فارغة والنقدية لا تصل إلى المواطن رغم وعود المصرف المركزي.

النتيجة كما يرى الدكتور فكرن هي ظهور سوق نقدي مواز يرفع الأسعار ويؤثر على القدرة الشرائية للمواطنين. ومن نتائج ذلك أيضا ضعف المشاريع الصغيرة

المركزي يصدر بيانه الشهري عن الإنفاق والإيراد في أحد عشر شهرا من 2025م



مليون دينار، ومجلس الدولة (45). مليون دينار، والرئاسي (49) مليون دينار، ومجلس الوزراء والجهات التابعة له (219) مليون دينار ليبي. ولم يتطرق بيان المركزي إلى الإنفاق الموازي الذي تنفقه حكومة استحدثها مجلس النواب في 2021م.

وإيرادات الأتاوات النفطية (16 مليار). وبلغت إيرادات الضرائب مليارا. وعن الإنفاق فقد بلغت إيرادات المركزي (107.5) مليار دينار، منها (61.2) مليار دينار للمرتبات، و(5.8) نفقات تسوييرية، و(33.3) مليار لدعم، و(7.2) مليار للتنمية. في أحد عشر شهرًا أنفق مجلس النواب (75)

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09

إشراف
أحمد سعد أبو فناس
-[05]-



■ وحيد العجو

النّاس



هل تعويم الدينار الليبي هو الحل؟

أساس التوجه للإنفاق، وخلق القيمة المضافة، وتوطين استثمارات رجال الأعمال الليبيين في داخل ليبيا، وتحتاج اقتصادنا إلى حل المؤسسات الفاشلة والخاسرة، وتوجيه جيوش الموظفين في القطاع العام إلى المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

بهذا تحدد الفرق بين الواقع والموضوعي من جهة، والخيال والوهم، من جهة أخرى. لمانع في التفكير في إمكانية مراجعة نظام الصرف المطبق حاليًا، وایقاف استنزاف الاقتصاد الليبي عبر التهريب والفساد وغسيل الأموال، ولكن بحدن، وهناك شروط اقتصادية ينبغي توفرها حتى يمكن الخوض في هذا الموضوع.

لماذا نتجاهل طبيعة والخل الهيكلي الذي يعاني منه الاقتصاد الليبي؟

لماذا لا تطالبون بالتخالص من الثقافة الريعية، وليس بتعويم الدينار، ولكن من خلال التوجه الصحيح بتنويع مصادر الدخل، ومساهمة الجميع في النشاط الاقتصادي؟ هل تعلمون أن مصدر النقد الاجنبي في معظم الدول هو القطاع الخاص من خلال ما يقوم بتصديره من سلع وخدمات؟ القطاع الخاص في تلك الدول يورد ضعف ما يستهلكه من النقد الاجنبي الذي

يكون مصدره المصرف المركزي !!!

انتبهوا: سعر الصرف الثابت ليس هدفًا في حد ذاته، والتعميم أيضًا ينبغي أن يكون هدفًا في حد ذاته، البحث ينبغي أن يكون عن نظام الصرف الذي يحقق الاستقرار، ويدعم القوة الشرائية للدينار الليبي، ان، الناظر الذي يجب الاقتصاد الليبي من التضخم، ولا يخلق مجتمع طبقي شرس.

يجب المطالبة بسياسات اقتصادية مصاحبة لأي

الحالية، وما هو شكل المجتمع الذي سيكون؟ مجتمع طبقي مخيف وشرس، وتجسد فيه الرأسمالية المتوضحة، فلا مكان للغير والضعيف، والساحة فقط للأغنياء وأصحاب النفوذ والسماسرة، ومتهمي غسيل الأموال!!! وتوسيع رقعة الفقر والبطالة.

إن الذي يتغنى للتعميم غير مقتني بتنويع مصادر الدخل بالنقد الأجنبي، ولا يرى حاجة لذلك، ولا ينصح الناس بتوريد الدولار من الخارج، عندما يقوم أصحاب المصانع الليبية بالتصدير.

كيف يمكن الحديث عن التعويم عندما يكون الدولار محكراً من جهة واحدة، ولا أحد يملك ويعرض الدولار غير المصرف المركزي؟ ما شكل سوق العملة الصعبة في هذه الحالة؟ وترون من يورّد دولار من الخارج بعد اعتماد المستند إلى داخل السوق السوداء، وبالتالي يحرّم البلد من توريد القيمة المضافة، ويقوم ببيع الدولار في السوق السوداء وهو ما يسبب أضاراً بالاقتصاد الوطني؟!

هل يمكن تحديد العرض والطلب؟ هل تمت دراسة أوضاع اقتصادات الدول التي اتجهت سياسة التعويم، وكيف كانت فيها الأوضاع الاقتصادية وكيف أصبحت؟

الموضوع المطروح ليس جدلاً ونقاشاً بين مدرسة تقليدية ومدرسة حديثة، ومن قال إن نظام سعر

الصرف الثابت تقليدي؟

ألا توجد العديد من الدول النفطية حالياً التي تطبق

نظام سعر الصرف الثابت؟ وإن صندوق النقد الدولي

قد وجد أصلًا ثبيت أسعار الصرف في اقتصادات

مختلف الدول، التي تتبع نظام سعر الصرف الثابت،

بها استقرار ونمو اقتصادي، ولا تعاني مما يعاني منه

الاقتصاد الليبي؟ الذي يحتاج إلى إعادة تشكيل على

هناك أصوات تطالب بتعويم الدينار الليبي وهذا يجب أن نعلم، وبدون مجاملة: أن المصدر الوحيد للنقد الأجنبي في ليبيا، حالياً، هو صادرات النفط والغاز، ماذا لو انخفضت أسعار النفط عن خمسين دولاراً؟ كم سيكون الدخل اليومي الذي يعتمد عليه الليبيون؟ وكأن أسعار النفط مستقرة ومضمونة إلى الأبد، عندها لن تكون الإيرادات بالدينار الليبي كافية حتى تسداد المرتبات، فكم سيكون سعر الدولار (بعد التعويم) حتى يمكن تقطيع الإنفاق العام؟ في ظل الطلب الكبير على الدولار لمختلف الأغراض، وخاصة الاعتمادات التجارية لشراء السلع، ومخصص العلاج والدراسة والزيارة على الحساب الخاص، ربما يصل إلى 20 ديناراً أو 30 ديناراً للدولار، وماذا سيكون مصير أسعار السلع، ستتضاعف 200% - 300%؟ كيف سيكون حال الشعب؟ هل ستقومون بالمناداة برفع المرتبات بنفس النسبة حتى لا يموت الناس من العادة والجوع؟ وهو حل فاشل لأن تعويم الدينار هو فتح باب التضخم والغلاء لجميع أنواع السلع والأدوية وحتى العقارات.

عليينا توضيح كيف يكون الحال، عندما تنخفض صادرات النفط إلى أقل من مليون برميل في اليوم، لمختلف الأسباب، وخبراء النفط يقولون، إن احتياطييات ليبيا من الخام بالكاد تمت لفترة 27 سنة؟ كم تتوقعون أن يكون سعر صرف الدولار في ظل التعويم؟ هل ستتحقق العدالة في الوصول للدولار التي ينادي بها البعض؟ أم سيكون الدولار حكراً على كبار التجار، والأغنياء؟ وترسيخ الطبقية، وخاصة الذين يستحوذون على الدينار الليبي، ومستعدون لشراء الدولار بأي ثمن، مستفيدين من أزمة السيولة

طابلس تحفلن فعاليات منتدى ليبيا أفريقيا الدولي للفاز

وزارة الاقتصاد تبحث منح شهادات اللحوم والدواجن الموردة من البرازيل

العلاقة بالمنتج.

وقالت الوزارة إن الطرفين اتفقا على "استكمال برنامج الزيارات الميدانية لسلسلة والمصانع المصدرة إلى ليبيا، وتزويد اللجنة الليبية بخطط تفصيلية لتعزيز الرقابة والتعاون الفني. كما شدد الجانبان على استمرار التواصل المباشر للدعم إجراءات الاعتماد وتنفيذ القرارات والتوصيات المتفق عليها".

وكانت قضية المنتجات الحلال قد أثيرت عبر متحدث من هيئة الرقابة على الأغذية والأدوية مطلع العام الجاري، حين خرج على الهواء مؤكداً أن بعض المنتجات الموردة من الخارج لا تتطابق مع الشروط المنصوص عليها في الشريعة الإسلامية.



ليبيا. كما جرى التأكيد على وضع كراسة مواصفات خاصة وفق الشروط الإسلامية والمواصفات الفنية ذات

ناقشت وزارة الاقتصاد والتجارة الليبية منح شهادات اللحوم والدواجن الموردة وذلك في لقاء جمع وكيل الوزارة سهيل بوشححة بالسفارة الليبية بالبرازيل، مع ممثلين عن اتحادات وشركات تصدير البرازيليين الحيوياني البرازيلي وشركات منح شهادات اللحالي.

ووفق الصفحة الرسمية لوزارة الاقتصاد فقد ناقش الجانبان تدقيق سلسلة الإنتاج والذبح، وإجراءات التتبع والرقابة للمنتجات الحلال، إلى جانب جاهزية المصانع البرازيلية للتكييف مع أي معايير وطنية جديدة، ومعالجة التحديات المتعلقة ببعض مرجعيات الاعتماد، تمهدًا لاعتماد إطار وطني موحد لمعايير الحلال في

الناس.

استضافت المؤسسة الوطنية للنفط منتدى ليبيا أفريقيا الدولي للفاز لعام 2025، بحضور وزراء الطاقة لعدد من الدول الأفريقية وشركات طاقة عالمية ومستثمرين في مجال الغاز والطاقة.

وشهد المنتدى الذي عقد على مدار يومي السبت والأحد (6، 7 ديسمبر 2025م) مناقشة ملصات استراتيجية، منها تعبئة وتجهيز التمويل للمشاريع الحيوية في قطاعي النفط والغاز، وتطوير البنية التحتية لتعزيز الربط الاقتصادي وتحقيق مرونة تشغيلية أعلى.

كما ناقش المنتدى زيادة القدرة الإنتاجية للفاز ودعم الاستكشاف وتسريع تطوير الأحواض النفطية، وبحث الفرص الدولية للتعاون وتبادل الخبرات وفتح آفاق جديدة للشركات الاستثمارية.

غارديان: مجازر قوات الدعم السريع حول الفاشر إلى مسالخ بشريّة



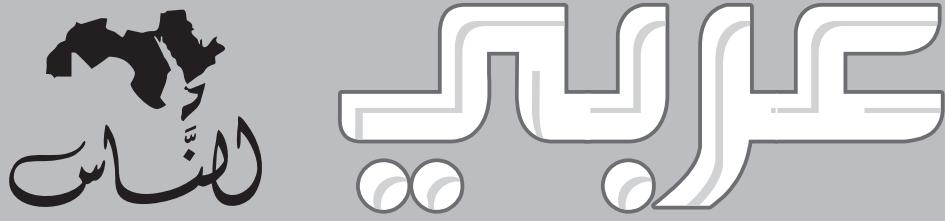
بالكامل ونقل الماشية إلى خارج المدينة، مع تسجيل حالات اعتقال محدودة لا تفسر احتفاظه هنا العدد الكبير من السكان. كما تظل الفاشر مفلاقة أمام الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية، إذ تتذكر قوافل الإغاثة في مناطق قريبة لغياب ضمانت الدخول.

وفي الأثناء، يعني الفارون من مستويات حادة من سوء التغذية، ما دفع خبراء دوليين إلى اعتبار الفاشر منطقة تشهد مجاعة فعلية.

قالت صحيفة غارديان إن مدينة الفاشر تواجه أحديأسوء الكوارث الإنسانية في تاريخ الحرب السودانية، إذ يعتقد أن ما يصل إلى 150 ألفاً من السكان فقدوا منذ سيطرة قوات الدعم السريع عليها قبل ستة أسابيع، عقب حصار تجوي استمر نحو 500 يوم. وتشير الصحيفة إلى أن القوات تعمل على إخفاء الأدلة المرتبطة بحجم المجازرة التي ارتكبت في المدينة.

وبحسب صور أقمار صناعية حديثة، تحولت الفاشر

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09



من "زيكيم" إلى المقابر الجماعية: نمط متكرر لانتهاكات الاحتلال ضد الفلسطينيين

مستشفى ناصر في خانيونس. كما استخدمت الجرافات في نقاط مختلفة لتدمير المقابر الفلسطينية، ما أدى إلى تدمير شواهد القبور وقلب التربة، وفي بعض الحالات إخراج الجثث من تحت الأرض. ولم يوضح الجيش الإسرائيلي سبب تدمير هذه المقابر أو كيفية التعامل مع القتلى في جميع الحالات.

تداعيات إنسانية على العائلات والاحتلال يتحمل المسؤولية مع استمرار احتفاظ الفلسطينيين، تعيش عائلاتهم حالة من الألم واليأس. والدة وادي، نوال مصلح، قالت: "عندما يخطرب بيالي، لا توقف عيناي عن البكاء.. حن نقبل ما كتبه اط لنا، ولكننا نريد فقط أن نعرف ماذا حدث لابننا".

وأضاف شقيقه حسام: "إن فقدانه يشبه فقدان جزء من نفسه.. إذا كان قد استشهد، رحمه الله، ولكن إذا كان على قيد الحياة، فعلى الأقل يمكننا التمسك بالأمل".

ومع استمرار الحرب ونقص المعلومات عن مصير عشرات الفلسطينيين، يبقى البحث عن الحقيقة والعدالة مستمراً، فيما تنتظر العائلات المفقودة إجابات وتحاول الحفاظ على أملها في حياة أحبائها أو على الأقل معرفة مصيرهم.

تظل مأساة المدنيين قرب معبر "زيكيم" مثاراً صارخاً على أثر الحرب على الأبراء، وهو مؤشر واضح على إخفاق الاحتلال في الالتزام بالقانون الدولي الإنساني وحماية المدنيين. هذه المعاناة المستمرة تؤكد أن استهداف الأبراء ليس حدثاً عرضياً، بل نتيجة مباشرة لسياسات ومارسات الاحتلال، التي يجب مساءلتها ومحاسبتها على انتهاكاتها المتكررة.



تقطيعها بالتراب". كما أظهرت صور الأقمار الصناعية نشاطاً مستمراً للجرافات منذ منتصف حزيران/يونيو وحتى أيلول/سبتمبر، أما لازالت الحطام أو لقططية الجثث، مع عدم وجود علامات لتحديد المقابر، ما جعل التعرف على القتلى شبه مستحيل.

أحد الجنود الإسرائيليين قال إن وحدته دفنت تسعة فلسطينيين في أوائل عام 2024 بدون وضع علامات على القبور، ولم يتم توثيق الأمر لاحقاً. وأضاف آخر: "رأيت الجثث لمدنيين غير مسلحين ثُدُن بالجرافات بينما الكلاب تتبشّها، ولم يكن هناك أي بروتوكول رسمي ل كيفية التعامل معها".

وعلى مدار العامين الماضيين، دفن الجيش الإسرائيلي مراكراً جثث الفلسطينيين في مقابر غير مميزة أو ضحلة أو جماعية في مواقع مختلفة في غزة، بما يشمل مئات الجثث التي عثر عليها العام الماضي في

أدى إلى سقوط شهداء وجرحى. مقاطع فيديو حددت شبكة "سي إن إن" موقعها الجغرافي، أظهرت فلسطينيين يحملون أكياس الدقيق تحت وابل من النيران، فيما أصيب بعضهم أو قتلوا أثناء محاولتهم الفرار. وقال خبير الأدلة الجنائية الصوتية، روبرت ماهر، إن "الطلاقات في الفيديو جاءت من مسافة حوالي 340 متراً من موقع التصوير"، وهو ما يعني أنها صادرة من موقع لجيش الإسرائيلي.

شهادات الشهداء واستخدام الجرافات تحدث ستة سائقين محليين لشاحنات المساعدات إلى "سي إن إن". ووصفو مشهد الجثث المنتشرة والجرافات الإسرائيلية التي كانت تدفنهما أو تقطيعها بالتراب. وقال أحد السائقين: "أرى جثثاً في كل مرة أقود فيها عبر زيكيم... الجرافات الإسرائيلية كانت تدفن الجثث أو

الناس - الترا صوت

في صيف 2025، اخترى عشرات الفلسطينيين أثداء محاولتهم الحصول على المساعدات الغذائية قرب معبر "زيكيم" في شمال غزة، بينما عمار وادي، الشاب الذي كتب رسالةً وداع مؤثرة على هاتفه قبل انتلاقه لجلب كيس دقيق لعائلته. لم يعد وادي إلى منزله، ووصلت رسالته الأخيرة لعائلته بعد أسبوع، فيما لا يزال مصيره مجهولاً، مثل مصير العديد من الآخرين الذين يختفون في ظروف غامضة وسط استهداف منهج من قبل جنود الاحتلال لطالبي المساعدات.

وفي هذا السياق كشف تحقيق لشبكة "سي إن إن" عن ممارسات مثيرة للجدل للجيش الإسرائيلي تتعلق بالتعامل مع القتلى ودفن الجثث في "قبور حشالة" (قبور تم حفرها بعمق قليل جداً)، ما يثير تساؤلات عن انتهاك القانون الدولي الإنساني.

كتب وادي على شاشة هاتفه: "سامحوني يا أمي إن أصابني مكره، من يجد هاتفي، فليخبر عائلتي أنتي أحبهم كثيراً". وادي من بين عشرات الفلسطينيين الذين اختفوا قرب معبر "زيكيم"، ولا تزال عائلتهم تبحث عن إجابات.

تشير مراجعة شبكة "سي إن إن" إلى أن الجيش الإسرائيلي جرف جثث بعض الشهداء إلى "قبور ضحالة". وأحياناً ثرثرت رفاته لتحوله إلى العراء، ما قد يشكل انتهاكاً لقانون الدولي إذا ثبت تعمد سوء التعامل مع الجثث.

تحدث ستة سائقين محليين لشاحنات المساعدات إلى "سي إن إن"، ووصفو مشهد الجثث المنتشرة والجرافات الإسرائيلية التي كانت تدفنهما أو تقطيعها بالتراب. الإسرائييلية التي كانت تدفنهما أو تقطيعها بالتراب

اشتبكات ميدانية ومخاطر البحث عن المساعدات في حزيران/يونيو 2025، أطلقت القوات الإسرائيلية النار على طالبي المساعدات قرب معبر "زيكيم"، ما

تونس

اتحاد الشغل التونسي يقرر إضراباً عاماً بالبلاد في يناير المقبل أفرًا الاتحاد العام التونسي للشغل إضراباً عاماً يوم 21 يناير المقبل بعد تعثر الحوار مع السلطات ووصوله إلى طريق مسدود. ويُعد هذا الإضراب الأول منذ إجراءات 25 يونيو 2021، و يأتي في ظل توتر اجتماعي حاد وانقطاع التواصل بين الحكومة والمنظمة النقابية منذ أكثر من عامين، إضافة إلى خلافات تفاقمت بعد قرار حكومي أحادي بزيادة الأجور ضمن موازنة 2026.

وأكيد مسؤولون في الاتحاد، بينهم الأمين العام نور الدين الطبوبي، أن الإضراب يأتي للمطالبة بفرض الحوار الاجتماعي والدفاع عن الحق النقابي ورفض الزيادة التي أدرجت في مشروع قانون المالية لسنة 2026 في القطاعين العام والخاص.

الجزائر

3 سنوات حبساً غير نافذ لصحافي "أهان رموز ثورة التحرير" أصدرت محكمة جزائرية حكماً بالسجن 3 سنوات موقوفة النفياد وغرامة بـ 20 مليون دينار جزائري بحق الصحافي سعد بوعقبة، بتهمة إهانة رموز "ثورة التحرير" عبر تكنولوجيات الاتصال "الانترنت" مع غلق قناة الكترونية يديرها بو عقبة ومصادرة عتادها، كما حكمت بسنة موقوفة النفياد على متهم ثان.

ونفي بوعقبة أمام القاضي الإساءة إلى أحمد بن بلة، مؤكداً احترامه له، وقدم اعتذاراً لابنته، وأثارت القضية جدلاً واسعاً حول حرية الرأي وسجن الصحفيين، إذ اعتبرت قوى سياسية، بينها "حركة مجتمع السلم" و"حركة البناء الوطني"، أن الخلافات التاريخية لا يجب أن تعالج بالحبس، داعية إلى حاول تحفظ حرية الصحافة.

الإمارات

الإمارات تدفع فدية لتنظيم القاعدة لتحرير "أمير مختطف". ذكرت صحيفة وول ستريت جورنال الأمريكية أن الإمارات دفعت أكثر من 20 مليون دولار فدية لتحرير الأمير أحمد بن مكتوم بن جمعة آل مكتوم (78 عاماً). بعد احتطافه في مالي على يد جماعة تابعة لتنظيم القاعدة. وشملت الصفقة أيضاً إطلاق سراح عشرات المتشددين المنسجمين.

وأفاد مسؤولون غربيون بأن مفاوضات جرت في باماكو بمشاركة وسطاء بينهم زعيم الطوارق أحمد أغ بيببي، قبل أن تُنقل الأموال نقداً بطائرة خاصة ويعود الأمير إلى دبي.

وأشارت الصحيفة إلى أن الصفقة عززت تمويل تنظيم القاعدة، كما أبرزت دور الإمارات الدبلوماسي المعقّد وعلاقتها الاقتصادية العميقه بقطاع الذهب في مالي رابع أكبر منتج للذهب في العالم.

تسريب يكشف تحذير قادة أوروبا لزيلينسكي من "خيانة أمريكية"



سيطرة روسية على دونباس، وهو ما ترفضه كيف بشدة. فيما أكد مشاركون في المكالمة دقة التسريب دون كشف التفاصيل. وبينما نفى ماكرون لاحقاً وجود توتر مع وشنطن، يستمر القلق الأوروبي، خاصةً بعد تقديم الولايات المتحدة مقترحاً لوقف الحرب دون التشاور مع الحلفاء، تزامناً مع لقاءات لم يُعرف عنها مع بوتين ثم مسؤولين أوكرانيين بشكل غير معلن.

القادة الأوروبيين، حيث حذر ماكرون من احتمال تخلي واشنطن عن كيف في ملف الأراضي، فيما قال ميرتس لزيلينسكي: "يبدأنهم يلعنون معك ومعنا"، في إشارة لتفاوضي ترامب ستيف ويتكوف وجاريد كوشنر. كما أعرب قادة آخرون، بينهم رئيس فنلندا ألكسندر ستاب والأمين العام للناتو مارث رونه، عن ضرورة "حماية" زيلينسكي من أي ضغوط أمريكية محتملة. ويخشى الأوروبيون أن يُجبر الأوكران على قبول

كشفت مجلة "دير شبيغل" عن مكالمة سرية بين قادة الأوروبيين، أظهرت تصاعد القلق من احتمال أن تقدم الولايات المتحدة على "خيانة" أوكرانيا خلال مفاوضات السلام مع روسيا. ووفق التسريب، عبر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والمستشار الألماني فریدريش ميرتس عن مخاوف من ضغوط أمريكية على كيف لتقديمه تنازلات إقليمية. وسط تدهور الوضع العسكري والمالي الأوكراني. وشارك في المكالمة كل من ماكرون وميرتس والرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي وعدد من

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09

— (07) —



كيف وسّع تنظيم (القاعدة) نفوذه في غرب أفريقيا؟



"الفوضى الإعلامية"، مشيراً إلى وجود حالة من "عدم التنسيق" بين الأذرع الإعلامية لتنظيم "القاعدة" في المنطقة. وأوضح أن التنظيم كان يعتمد في السابق اعتماداً تاماً على "مؤسسة الأندلس" لنشر بياناته وقاريره والدعائية لعملياته، ثم ظهرت بعد ذلك "مؤسسة الزلاقة" لتعقب الدور نفسه في غرب أفريقيا والداخل.

وفي الوقت ذاته ظهرت قناة جديدة اسمها "الفتح"، تنشر أخبار التنظيم وعملياته، كما أن المقاتلين ينشرون بأنفسهم على مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو من جوالاتهم مباشرة، وهو ما يعده التحكم في المحتوى المنشور. وأضاف أن ذلك دفع قاضي التنظيم والمحتجز الرسمي باسمه، محمود باري، إلى أن يتحدث ويطلب من المقاتلين "التحفيف في نشر مقاطع الفيديو"، وهو ما عده الباحث دليلاً على "فوضى إعلامية داخل جماعة "نصرة الإسلام والمسلمين"، وأنها أصبحت خارج نطاق تحكم تنظيم "القاعدة" التقليدي، أي التنظيم الأخر.

الإنغماضية، وهي عمليات من تنفيذ كوماندوس يستهدف نقطة حساسة دون التخطيط للخروج منها أو العودة، مثل العملية التي استهدف فيها التنظيم مطار باماكو شهر سبتمبر "أيلول" 2024.

وأوضح الباحث أن "العمليات الإنغماضية" رديفة للعمليات الانتحارية، وتسمى في أدبيات تنظيم "القاعدة" بالسلاح الأضطراري، مشيراً إلى أن عدم لجوء التنظيم إليها في الفترة الأخيرة يعني تحكمه في المنطقة، أي أن التنظيم لا يحتاج إلى إنغماضيين أو انتحاريين يرسلهم لتنفيذ عمليات، لأنه يتحكم في طرق الإمداد". وأضاف: "هذا التحكم جعل تنظيم "القاعدة" لا يلجأ إلى العمليات الإنغماضية والانتحارية، واقتصر بالمحاصرة والهجوم واستخدام الدراجات النارية"، وهو تكتيك معروف في مناطق الساحل بسبب طبيعتها الجغرافية المفتوحة.

"فوضى إعلامية" ولفت الباحث إلى أن جماعة "نصرة الإسلام والمسلمين" تعيش حالياً ما يمكن تسميته

المنطقة هم من هذه الجبهة التي أنشأها أمادو كوفا سنة 2015، وتوسعت بشكل لافت في الأعوام الأخيرة.

وأشار أبيب إلى أن عدد مقاتلي "القاعدة" في منطقة الساحل وغرب أفريقيا يقدر بأكثر من 18 ألفاً، مستندًا لآرقام أوردتها مصدر قال إنه "موثوق" من داخل "نصرة الإسلام والمسلمين". وأضاف أن ذلك أسمه في "زيادة عمليات التنظيم في المنطقة بنسبة 21 في المائة بالمقارنة مع الأشهر الأخيرة". وهي زيادة كبيرة تعكس مستوى النشاط المتضاد.

وأوضح أن ارتفاع عدد العمليات يعود إلى حصار باماكو، عاصمة مالي، وما حدث فيه من استهداف لصهاريج الوقود، بالإضافة إلى دخول مناطق جديدة إلى حيز الهجمات للمرة الأولى، مثل شمال نيجيريا. لكنه أكد أن حصيلة العمليات "ضعيفة جداً" بالمقارنة مع عددها ومع العمليات التي شنها التنظيم خلال أشهر سابقة.

من جهة أخرى، أكد الباحث أن توسيع تنظيم "القاعدة" يرجع إلى نفوذ "جبهة تحرير ماسينا" والكتائب التابعة لها؛ وضرب مثلاً بـ"كتيبة حنفية" التي توجد في النiger، والتي قال إنها كانت في السابق مجرد كتيبة عادية وصغيرة قبل أن تصبح الآن "قوة ضاربة تحكم حدود النيجر مع بوركينا فاسو، وتتبع لها كتيبة أخرى تدعى "كتيبة مسلم" تنشط في شرق بوركينا فاسو وتنفذ عمليات شمال بنين".

وأضاف أن نفوذ كتائب "ماسينا" توسيع في بوركينا فاسو ليصل إلى الحدود مع ساحل العاج، كما توسع في مالي ليصل إلى الحدود مع موريتانيا والسنغال، وهو توسيع جغرافي مهم يعكس قدرة التنظيم على الاستفادة من هشاشة الدول.

لكنه قال: "بالنظر إلى كل هذا التوسيع، يمكن القول إن الحصيلة التي أعلن عنها التنظيم عادلة جداً؛ سواء من حيث حصيلة العمليات، أو الحصول على العتاد والسلاح من ثكنات جيوش دول الساحل: النيجر ومالي وبوركينا فاسو".

العمليات "الإنغماضية"

وفي رأي أبيب، فإن تقرير تنظيم "القاعدة" غابت عنه العمليات "التي تسمى عندهم بالعمليات

الناس - الشرق الأوسط

أعلن تنظيم "القاعدة" أنه شنَّ خلال الشهر الماضي أكثر من 70 عملية في دول الساحل وغرب أفريقيا، ما أسفر عن سقوط أكثر من 139 قتيلاً، في وقت تعيش فيه هذه المنطقة أسوأ وضع أمني منذ عقدين، وسط تصاعد العنف وتراجع قدرة الحكومات المحلية على السيطرة على أراضيها الواسعة. ويأتي هذا الإعلان في سياق تدهور أمني مستمر تشهده المنطقة منذ سنوات.

ونشرت جماعة "نصرة الإسلام والمسلمين" التابعة لتنظيم تقريراً يتضمن حصيلة عملياتها في مالي والنيجر وبوركينا فاسو وبنين، بالإضافة إلى نيجيريا التي شنت فيها الجماعة أول هجوم على أراضيها خلال نوفمبر "تشرين الثاني" الماضي، في خطوة اعتبرها مراقبون مؤشراً على توسيع نشاط التنظيم خارج نطاقه التقليدي.

وزعمت الجماعة أن عملياتها أسفرت عن تدمير قرابة 40 آلية عسكرية، وأكثر من 100 دراجة نارية، وهي معدات تعتمد عليها الجيوش المحلية في تحركاتها السريعة بين المناطق النائية.

وحول طبيعة العمليات، قالت الجماعة إنها شنت أكثر من 62 غارة، و27 هجوماً باستخدام العبوات الناسفة، ونصبت أكثر من ستة كمائن، ونفذت عمليتين بالقصف المدفعي، واستولت على أكثر من 180 قطعة سلاح متوسط. كما سمعت أنها أسرت سبعة جنود، دون تحديد دولتهم، في إشارة إلى استمرار قدرتها على تنفيذ عمليات معقدة. ولا يمكن التتحقق بشكل مستقل من هذه الأرقام، في ظل غياب مصادر مستقلة وصعوبة وصول الصحافة والمنظمات الدولية إلى مناطق القتال.

توسيع النفوذ

وتعليقًا على هذه الحصيلة، قال الباحث في قضايا دول الساحل والصحراء والجماعات المسلحة محمدن أبيب إن أغلب الهجمات كانت من تنفيذ "جبهة تحرير ماسينا"، التي وصفها بـ"القوة الضاربة" في جماعة "نصرة الإسلام والمسلمين"، لأن أغلب مقاتلي الجماعة في

48 منتخبًا يتنافسون لأول مرة بنظام جديد، و6 مقاعد شاغرة تنتظر الملحق الأوروبي والعالمي

*منتخب اسكندنافيا الذي يحقق أي فوز في مواجهاته الثمانية السابقة ضد منتخبات أميركا الجنوبية في كأس العالم (تعادل 2 و خسر 6)، أعلى رقم لم منتخب ضد منتخبات من نفس القارة دون أن يحقق أي انتصار.

*منتخب إنجلترا خسر 6 من آخر 8 مباريات له في كأس العالم أمام منتخبات أوروبية (ربح 2)، كما خرج من النسختين الأخيرتين على يد منتخبات من القارة نفسها (كرواتيا في 2018، فرنسا في 2022).

*من بين 90 منتخبًا واجهه فرنسا، يُعد السنغال المنتخب الوحيد الذي لم يحقق "الدبلو" أمامهما أي انتصار إذ خسر في المواجهة الوحيدة بينهما (0-1) في كأس العالم 2002.

*إسبانيا وأوروجواي سيلتقيان للمرة الثالثة في كأس العالم، حيث انتهت المواجهتان السابقتان بالتعادل 2-2 في 1950 و 0-0 في 1990.

*ستكون مباراة المنتخب الأمريكي أمام أستراليا في دور المجموعات كأس العالم 2026 أول مواجهة تنافسية تجمع المنتخبين.

*مواجهة منتخب البرازيل للمغرب في مونديال ستكون الثامنة له مع منتخب إفريقي - والثانية أمام منتخب المغرب، حيث سبق وان تقابلوا في مونديال 1998 (3-0)، للبرازيل، في المواجهات السبعة السابقة فاز في 7 ولم يخسر سوى مرة واحدة والتي كانت أمام الكاميرون في دور المجموعات مونديال 2022.

*منتخب إسبانيا فاز في 3 مباريات وتعادل في 3 وخسر 3 في دور المجموعات لكأس العالم منذ نسخة 2014، وحافظ على نظافة شباكه في 3 مناسبات أيضًا.

*منتخب إسبانيا (بطل أوروبا حاليًا) يتطلع إلى أن يصبح رابع منتخب يفوز باليورو وكأس العالم بشكل متتالي، بعد ألمانيا الغربية (يورو 1972، كأس العالم 1974) وفرنسا (كأس العالم 1998، يورو 2000) وإسبانيا نفسها (يورو 2008، كأس العالم 2010، يورو 2012).



كأس العالم، الأولى كانت في افتتاحية مونديال 2010

والتي انتهت بالتعادل 1-1.

*إسبانيا ستواجه منتخب البرازيل في المواجهة السابعة، عندما تلتقيان في المواجهة السابعة في كأس العالم (3 انتصارات تعادل 3).

*المatches ستلعب عند الساعة 21:00

32 دور خروج المغلوب دور 32

دور خروج المغلوب دور 32

4 مباريات ستدور عند الساعة 18:00

6 مباريات الساعة 21:00

4 مباريات الساعة 24:00

2 مباريات الساعة 03:00

دور خروج المغلوب دور 16

4 مباريات ستلعب عند الساعة 21:00

4 مباريات ستلعب عند الساعة 24:00

دور خروج المغلوب دور 8

7 مباريات ستلعب عند الساعة 21:00

مباراة واحدة من الدور الثماني ستلعب عند الساعة 21:00

دور خروج المغلوب دور 4

4 مباريات ستلعب عند الساعة 21:00

دور خروج المغلوب دور 2

4 مباريات ستلعب عند الساعة 21:00

دور خروج المغلوب دور 1

*منتخب إسبانيا فاز في 3 مباريات وتعادل في 3 وخسر 3

في دور المجموعات لكأس العالم منذ نسخة 2014،

وحافظ على نظافة شباكه في 3 مناسبات أيضًا.

*منتخب إسبانيا (بطل أوروبا حاليًا) يتطلع إلى أن يصبح رابع منتخب يفوز باليورو وكأس العالم بشكل متتالي،

بعد ألمانيا الغربية (يورو 1972، كأس العالم 1974)

وفرنسا (كأس العالم 1998، يورو 2000) وإسبانيا نفسها

(يورو 2008، كأس العالم 2010، يورو 2012).

نحو فريق الأهلي طرابلس بلقب كأس ليبيا للمرة

الثانية في تاريخه، بعد تفوقه الصرير على نظيره

الأهلي بنغازي بثلاثة أهداف نظيفة، في المباراة

النهائية التي أقيمت على أرضية استاد القاهرة

الدولي مساء الخميس 12-4-2025 بـ صافرة

المصري محمد معروف.

الشوط الأول انتهى على نتيجة التعادل السلبي

بدون أهداف، وفي الشوط الثاني، تمكن اللاعب

"عزو المرمي" القائد من نادي الهلال من تسجيل

الهدف الأول لفريقه الأهلي طرابلس، قبل أن يعزز

البديل "عمران سالم" القائد من الاتحاد التقدم

باحتراز الهدف الثاني في الدقيقة 90 وفي الوقت

المبدد أضاف الأنفولي "مابولولو" القائد من

الاتحاد الإسكندرية الهدف الثالث لفريقه، لينتهي

اللقاء بفوز كبير للأهلي طرابلس والتتويج بالكأس

للمرة الثامنة في تاريخه، و يجعله ينفرد بالرقم

القياسي في مسابقة الكأس ويضفي الشرامة مع

غريمه التقليدي الاتحاد صاحب السمعة كأس.

ويمثل الأهلي طرابلس فرصة تحقيق الثلاثية

عندما يخوض يوم الاثنين الموافق 8-12-2025.

المباراة النهائية الكأس الممتازة (السوبر) أمام نفس

المنافس، الأهلي بنغازي على نفس ملعب القاهرة

الدولي، الأهلي طرابلس في حالة فوز بالسوبر،

سيكون الثالث في تاريخه، فيما يسعى الأهلي

بنغازي لتعويض جماهيرهم على خيبة فandan

لقب الكأس ومحاولة الفوز بكأس السوبر للمرة

الأخيرة بهدفين لصفر.

الأولى في تاريخهم وانهاء 30 سنة من الغياب عن

منصات التتويج.

حيث يغوص آخر تتويج له إلى موسم 1995-1996،

عندما توج بالكأس بفوزه في النهائي على الاتحاد

ال العسكري بهدفين لصفر.

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

مواعيد مباريات كأس العالم بتقويم ليبي

دوال المجموعات

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

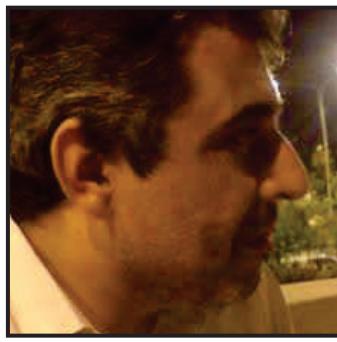
الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

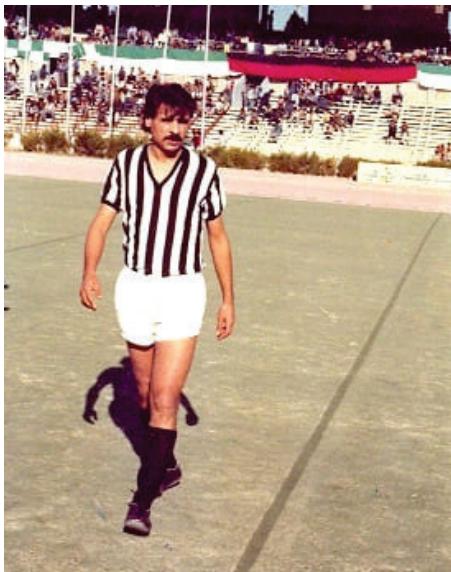
الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00

الساعة 18:00 - 24:00 - 23:00 - 21:00 - 19:00 - 03:00



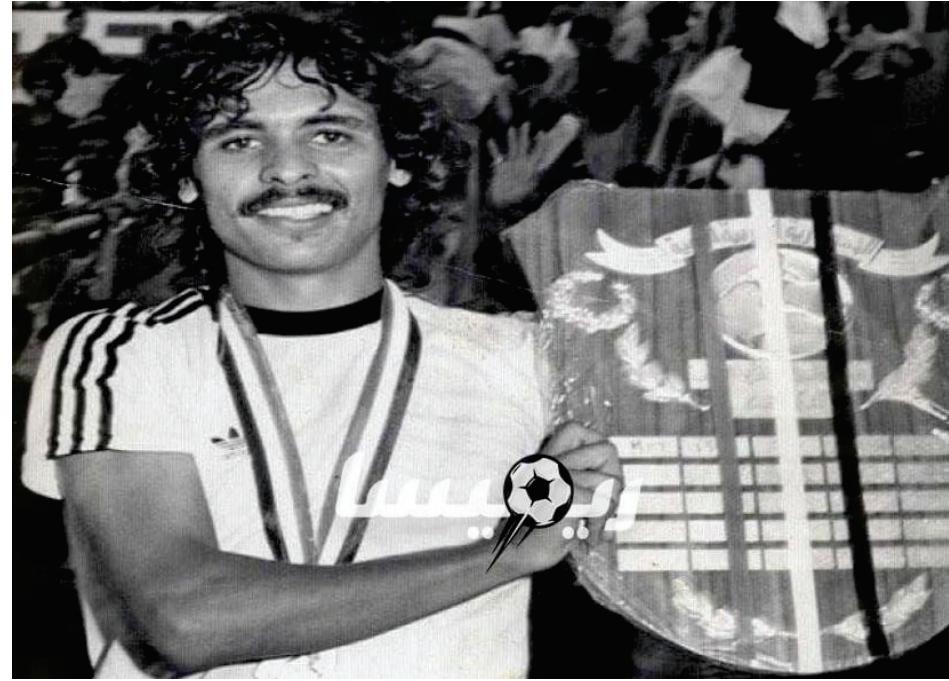
مصطفى القعود



جائزة أفضل هداف وأحسن لاعب عربي في كأس فلسطين الثالثة التي أقيمت بتونس سنة 1975، وشارك مع المنتخب الليبي في 38 مباراة دولية ولو لا الإصابات العديدة التي تعرض لها والعمليات الجراحية العديدة التي أجرتها نتيجة للخشونة المتعمدة من قبل المدافعين الذين واجههم للحد من خطورته، وكانت عدد مبارياته الدولية أكثر من ذلك بكثير، وهذا ينفي ويفند أنه محاولات البعض بأن يلصق به تهمة أنه لاعب محلي فقط، إضافة إلى ذلك فإن الرقم الذي وصل إليه في تسجيل الأهداف في موسم واحد لم يحطمه أحد حتى تاريخ كتابة هذه السطور، أيضاً في آخر موسم تحصل فيه على لقب الهداف سجل تسعة أهداف بالرأس من جملة 17 هدفاً توجته هدافاً لموسم 1982-1983 ..

لعب لفريق المدينة 17 موسمًا رياضياً سجل خلالها أكثر من 300 هدف في المراحل التي مرت بها، ونال اعجاب جماهير الكرة في مختلف ربوع البلاد والصهافة الرياضية، في جعبته الكثيرة ما يقال عن الرأس الذهبي (نوري السري) اللاعب الخلوق الذي ترك الملاعب دون ضجيج وانسحب بهدوء من الساحة الرياضية، ولكنه ترك بصمة على الملاعب الخضراء لن تمحي وأجزم أن باعتزال (نوري السري) عام 1987 فقد نادى المدينة الفريق الكبير من بريقيه وجمهوره الذي كان يملأ مدرجات الملاعب الليبية، نوري السري قرر الاعتزال وهو في قمة مجده في سنة 1987. وبعد الاعتزال، اعتذر عن مطالبات عدة أندية له بالعوده إلى الملاعب، وتحول إلى مجال التدريب، حيث أشرف على تدريب أواسط المدينة وتحصل معه على بطولة طرابلس، وتولى تدريب الفريق الأول لفترة قصيرة وتحصل معه على الترتيب الثاني في دورة ودية، نوري السري كل التحية والتقدير، ونتمي أن تتم الاستفادة من خبراته الرياضية سواء مع ناديه أو مع المنتخب أوفي مجال الإدارة في اتحاد كرة القدم مع أنه لا يرحب في العمل خارج اسوار نادي المدينة، كما رفض العمل الإداري داخل النادي لما يسبه من مشاكل، إذ يود أن يبقى النجم المحبوب في نظر الجميع. فالإداري من وجهة نظر الرأس الذهبي نوري السري، مطالب باتخاذ قرارات قد ترضي البعض وقد تغضب آخرين ورضا الناس غاية لا تدرك، فهو لا يود أن يفقد أحدًا من الذين كانوا يهتفون له في الملاعب.

الرأس الذهبي نوري السري.. بصمة لن تمحي



"هاترك".
وتحصل مع منتخب تونس على كأس دورة أzymir الإسلامية بتركيا سنة 1980 تحت قيادة شيخ المدربين محمد الخمسي، وشاركت نوري السري في (كأس مرديكا) عام 1977 بكونا لمبر - ورو - جل هدفاً في مرمي تايلاند وثلاثية في مرمي أندونيسيا. وكان قبلها قد تحصل على



من ثنaya الماضي

خيم الصمت على أرجاء الملعب وانتابت الجميع حالة شديدة من الذعر، وتمتنع الألسن بكلمات تحمل بين طياتها بصيص منأمل.. ارتفعت الأكف بالدعاء، لقد وقع (نوري السري) على أرضية ملعب طرابلس إثر احتكاكه عنيف جراء لعبة مشتركة مع أحد لاعبي الأهلي بنغازي.. ظل ذلك المشهد مرسوماً بمخيالي لسنوات طويلة، لم يكمل الرأس الذهبي بقية دقائق المباراة الخامسة والنهائية للحصول على درع الدوري الليبي للموسم الرياضي 1975-1976، حاول أن يطمئن جمهوره العريض بوقفه وتحامله على نفسه، حتى لا يسبب الإحباط لبقية لاعبي المدينة الذين كانوا في الموعد وحسموا اللقب لصالحهم بعد مباراة مثيرة بهدفين لهدف.

في خضم هذه الذكريات الجميلة يستوقفني أيضاً مشهد مرئي لأحد المعلقين المكلفين بتغطية اللحظات اللاحقة لمباراة وهو يلاحق (نوري السري) بعد خروجه من الملعب ليطمئن عن حالته، والحقيقة أنه لم ينل في الماضي أي لاعب الشهرة التي وصل إليها (نوري السري) فكانت أهاريج الجمهور تتغنى باسمه (وريه الكورهوري).



يانوري ياسيري)، وفي المقابل كانت جماهير الفرق المنافسة تدبر الأغانى والهتافات متميزة إصابته وعدم مشاركته فريقه، بل تمنت موته (تصوروا !!) ليس حقداً عليه، ولكن خشية من خطورته وامكانياته المذهلة، (نوري السري) مات ضرباته سيارة والسيارة فيات حمرا - وأحياناً خضرا - بالamarra. لاعب مميز عرفته ملاعب الكرة الليبية نجماً لاماً في فريق المدينة والمنتخب الوطني، إذ يملك إمكانات الهاجم الجيد، تحكمه في الكرة ودقة في التمرير والسرعة والمواحة، وقوه التسديد المحكم على المرمى، واللعب بالرأس بشكل ممتاز، مما جعله يسجل عديد الأهداف.

بداية الرسمية كانت مع فريق باب البحر، الذي تدرب معه وشاركت في مبارياته الودية، لكن بعد قرار الدمج الذي ضمه إلى نادي المدينة، وجد السري نفسه يرتدى غاللة فريق المدينة، ومنذ ذلك اليوم ظل يلعب للأشبال والأواسط وكان هدف المرحلتين رغم صغر سنه، وتنبأ له المدربون والنقاد بمستقبل باهر، وأتيحت له فرصة اللعب مع الفريق الأول في سن السادسة عشرة، وقد ساعدته في ذلك تكوينه البدني الجيد، وفي موسم 72-73 ورغم صغر سنه أصبح هدف الدوري برصيد 23 هدفاً رقم قياسي ضل صامداً إلى يومنا هذا.

عاصرنا جزءاً من المسيرة الحافلة لنوري السري والتي كانت متوجة بالإنجازات وحكي لنا معاصروه عن إنجازات أكبر سوء على المستوى المحلي أو العربي، ولكن تمنت أندية وشاتقت جماهير أن تصطاد هذا العصور النادر

حواء



قريت خبر من شوي ان شبابنا استطاعوا
الدخول لأحد معاقل الجن الأزرق، الحمد لله
نحس في روحه فرحان بنطير.
بالث حدى يقدري يخش على شركة أركنو، والا
جنونها تبي معالجة متقدمة هندي !!

■ يوسف ابوداوي



تعريف العنطرة..
هي متابعتك لسعر
الدولار وانت
ضاربك الفلس؟

■ خالد عقبة

العنوان
مصراتة
وسط المدينة
بجوار محطة
الحافلات
051 261 2478

الإخراج الفني
عبد العظيم محمد الشقمانى
عبد الحميد حسن الشيخى
خالد محمد بادى

نائب رئيس التحرير
رضا علي عيسى
مدير التحرير
محمد رجب ارفيدة

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09

الرائد
تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

تنويه: الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبّر بالضرورة عن توجهها

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

فرزوكالة الصحافة للطباعة

■ (10)

العنصر الليبي...

بين فطرة البساطة وفخاخ الإغراء



■ د. محمود ابوزندا

حين تتأمل ملامح الشخصية الليبية، تراها مزيجًا من الطيبة والعنفوية، لكنها في لحظات كثيرة تقع في أسر البريق الكاذب والمظاهر المضللة. في حين رغبة في التميز، وحاجة إلى الاعتراف والقبول، يسهل على البعض أن يُدخل بابتسامة مصطنعة أو بريق زائل، فيفقد اتزانه أمام ما يبدو جميلاً بينما هو في الحقيقة شرك منصوب بعنایة. المسؤول الذي يغيب عنه الوعي الأخلاقي، يتحول من حارس على مصالح الناس إلى ضيف على موائد الآخرين. وهنا تبدأ المأساة، حين تشتري الكرامة بالوهم، وثباع القيم مقابل لحظة انبهار زائف.

في المقابل، يعمل العقل الاستخباراتي في العالم المتقدم على دراسة الإنسان قبل أن يدرسه القانون. يعرفون كيف تضعف النفوس، وكيف يُستدرج الطموح عبر المتعة. فيُستبدل المبدأ بالجمال، وتتحول المرأة المدرية إلى أداة اختراق ناعمة، تزرع حضورها في الجزر البعيدة واليختات اللامعة، حيث يصبح اللقاء مجرد وسيلة لنهب الأسرار.

ولعل أكثر ما يثير الحزن أن بعض الأنظمة العربية لم تتعلم بعد، وأنها تظن أن العلاقة مع الآخرين يمكن أن تثبّن على المjalمة والهلو، لا على الندية والاحترام. فحين تختلط السياسة بالذعرة الفكرية، ينتهي كل معنى للسيادة، ويصبح الوطن مسرحاً لصفقات تُعقد في الخلام وثبرر بالنور.

أما ليبيا، فإن ثرواتها المجمدة في الخارج ليست سوى مرأة لوضع داخلي مجمد بالوعي أيضاً. فالآموال لا تستعاد بالصفقات المشبوهة ولا بالماذب الفاخرة، بل بارادة نظيفة تؤمن أن الشرف الوطني لا يُرْهَن في نوادٍ ولا يُشتري في جز بعيدة.

الدين الإبراهيمي الذي يُراد له أن يكون مظلة لوحدة كاذبة، لا يمكن أن يقوم على النسق ولا على العبث بالإنسان. فالإيمان الحقيقي يبدأ من تقاء الضمير، لا من مؤتمرات ثقافية باسم السلام بينما تدار في كواليسها تجارة الجسد والمال والنفوذ.

إن سقوط المسؤول ليس في لحظة توقيع أو قرار، بل في لحظة انكسار داخلي أمام الإغراء. حين يفقد بوصاته الأخلاقية، يصبح جسده في المنصب وروحه في الأسر. وهنا فقط، لا تعود المشكلة في الآخر الذي يصطاد، بل في الذات التي نسيت أنها من كانت يوماً حرة.



■ خالد الجربوعي

"الجوانين" هل نحن شعب جوعان حقاً؟!!؟؟

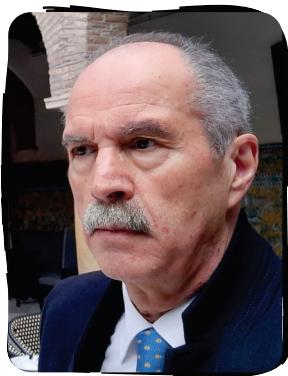
شارع الجوانين اسم وعنوان أصبح ينكر ويطلق على أكثر من مكان وشارع خاصة في العاصمة طرابلس.

وهو يعني أن هذا الشارع أصبح مكاناً لعديد المطاعم والمقاهي وكل ما يوفر الأكل لا غير. ليكون عنواناً يعلمه الجميع، بل حتى الإشارات الدالة على عديد الأماكن في بلادنا ومدننا أصبحت مرتبطة بهذا النوع من الأماكن، مثل المطاعم والمقاهي والمخابز والأسواق، أي كل ما له علاقة بالأكل والطعام والشراب، وكل ما يدخل البطن" التي كما يبدو أصبحت قبل وأهم من كل الوطن" دون أن تجد تقريراً عنواناً واحداً أو عالمة دالة لها علاقة بفداء الروح والعقل، من مكتبات أصبح وجودها من الغرائب، أو مسارح لا وجود لها تقريباً، أو دورسينما أقفلت وانتهى دورها، وغيرها من أماكن خارج دائرة الأكل والطعام.. طبعاً دون أن ننسى ما يحدث بهذه الأماكن وأمامها من ازدحام وطوابير وغيرها، منذ ساعات الصباح الأولى حتى ساعة متأخرة من الليل، حتى أصبح وجودها في بعض الشوارع يعني عرقلة حركة المرور وأذدحام للطرق، بسبب ما يحدث أمامها من فوضى وأذدحام وتوقف عشوائي وهو ما يطرح السؤال.

"هل نحن شعب جوعان حقاً؟!!؟؟" هل نحن شعب جوعان حقاً؟!!؟؟" بعض الشوارع والأماكن التي تمتلك بالمطاعم وكل ما له علاقة بالأكل لم تأت من فراغ، بعد أن أصبح هم الكثيرين من أبناء الوطن الطعام والأكل، وكل ما يدخل جوف الإنسان، وترك كل ما عده من شفافة وقراءة وابداع، وغيرها مما ترفع من مكانة وقيمة الإنسان قبل ما يدخل جوفه ويملاً بطنه.. حتى إننا أصبحنا نأتي بكل نوع أكل الدول الأخرى، وكأن لا طعام لدينا ولا أكل خاصتنا، ونفتح المطاعم بكل تسميات الدول الأخرى وأطعمتها، التي أصبحت تغزو بيوناً ومطاعمنا بكل الأنواع والأشكال، دون أن نعرف حتى مدى صحتها وكيف تُعد ومتى تُعد، ومدى إضرارها بالصحة والجسم.. ولعل ما نعايشه من أمراض لا تنتهي خير دليل على ذلك.

حتى أصبح انتشار المطاعم لأكلات الشعوب الأخرى أمراً لا حد له، بعضها لا يقدر إلا الأكل الفاسد والنتن، ولعل انتشار مطاعم الطعمية براحة المقرفة وطريقة تحضيرها المليئة بالزيوت.. وكثرة مطاعم الشاورما وتجمعها للأتربيه وعوادم السيارات من خلال وضعها في وجاهة المحلات وغيرها الكثير، والتزاحم عليها خير دليل على ذلك.. دون أن ننسى مطاعم وأكلات عديد الدول التي أصبحت لا حد لها، من تركي مصرى إيطالي وتونسي ولبناني، بكل أنواع الأكل المستساغ وعكسه، وما يحدث من تزاحمه أمامها، وما يدفع من أموال لا حد لها، رغم شكاوى الكثير من مرتاديها على قلة ذات اليد وضعف الأماكنيات المادية.. حتى أصبح تناول الأكل خارج البيوت بداية من قهوة الصباح بمختلف أنواعها وتسمياتها اليوم، نهاية بعشاء آخر الليل، مروا بوجبة الغداء وما بينها من وجبات مختلفة طيلة اليوم والليل، تجعلك تظن أنه لم يعد في البيوت من يطهو ويحضر الأكل، لعدم التواجد بها، أو عدم المعرفة رغم انتشار برامج الطهي وتصدرها للشاشات والصفحات رجالاً

"هل نحن فعلاً شعب جوعان حقاً؟!!؟؟" لا يهمنا إلا ما يدخل جوفنا قبل كل شيء.. الجوانين..



■ محمد البلعبي

وساركوزي.. في تلك الأيام.. خففا من قبضة بوتين بداع التماطف المحسن معه وامتنانه له مقابل الفاز المُستخدم للطهي في المنازل الأوروبية. لكن الواقع يبدو مختلفا تماماً.. ميركل التي كان لديها حسّ حاد بالخطر.. بل كانت شتمه من بعيد.. مع أنها كانت تفضل دائماً التصرف على المدى القصير.. أدركت احتمالية العنف ومحاولة الهيمنة الكامنة بذهن الجنوس الروسي السابق (بوتين).. ويتوجهها ذلك.. بدأ أنها لم ترغب فقط في تجنب صراع مأساوي إلى جانب أوكانيا.. بل وقبل كل شيء.. استبعد إمكانية مواجهة وحشية بين روسيا وحلف الناتو. علاوة على ذلك.. كانت ميركل تعلم جيداً أن الأميركيين يتقدمون عبر بلدان أوروبا الشرقية.. مانحين الأولوية لما يسمى بالديمقراطية والحرية.. لكن الركيزة الثالثة للثلاثية التي ذكرناها.. كانت الأرباح. لذا.. في هذه الأوقات العصيبة.. حيث تجري مناقشة استسلام أوكانيا.. أنسح بقراة كتاب "الحرية" .. السيرة الذاتية لأنجيلا ميركل.. لفهم ما هو على المحك الآن وما توقعته هي بجرأة. الكتاب بالتأكيد ليس نموذجاً لكتابية الإبداعية.. لكنه جدير بالقراءة للشباب.. سياسيين أو دبلوماسيين.. وخاصة أولئك الذين لم يكونوا.. حتى وقت قريب.. على دراية بمفهوم التكوين الأوروبي.. لكن ميركل أدركت هذا مبكراً.. وتركت وصيتها الوجودية إرثاً قيماً. أنسح بالبد بفضل "العالم متراصع: العقد الذي تجمعنا" .. وتحديد المقطع الذي تحل فيه الفرق بين الكرة الأرضية وخريطة العالم.. لفهم جغرافية الشعب. ثم.. إن سمح الوقت.. يمكن العودة إلى البداية لفهم سبب استناد كتاب عن حياة امرأة أوروبية إلى مفهوم الحرية الذي لا يمكن التلاعب به.. المرأة في غير عالم.. إنسان يحيا.. فكري بدع.. مهارات تكتسب.. وتجارب تقتدي.. في عالمنا القاصر.. عقل ناقص.. سلعة تباع.. جارية تهدى.. وما ملك اليمين؟

تطور الحياة.. فقد حان الوقت لفتح صورتها من البرونز أو الرخام.. ليرفع الناس قبعاتهم أمامها.. أو يكتبوا عليها شعارات احتجاج.. لكن الواقع علىه.. وإن هذا الإرث سيكون من الصعب التغلب عليه. كانت تتكتشف فكرة أن أوروبا لا وجود لها.. أو بحصص صورتها في زاوية خفية. ففي خضم الجدل الدائر حول الحرب في أوكرانيا.. تبرز شخصيتها يوماً بعد يوم كشخصية لا غنى عنها.. لغتهم المأساة التي اندلعت في شرق أوروبا.. وامتداداً لذلك تؤثر على جميع الأوروبيين. تهم بأنها زعيمة جرأت دول الاتحاد إلى تقدّم "لورينسو" .. بعنوان "أوروبا التي لا تُقدر" (Europe introuvable)..

التاكيسي.. أصبح يدرك أن الراقصة تُعادل ما كان يكفي سابقاً لشريسترة. قال كثيرون إن الاتحاد الأوروبي يُخفي تنوعاً ثقافياً لا يمكن السيطرة عليه.. وإن هذا الإرث سيكون من الصعب التغلب عليه. كانت تتكتشف فكرة أن أوروبا لا وجود لها.. أو أنها ليست سوى خليط من الدول توحدها عملة وبقسمها كل شيء.. شائعة أبصّر حيّة على فكرة أوروبا كواقع لا تُعرّف له. في ذلك الوقت.. نشر في فرنسا مقتطف من كتاب للفرنسي "إدواردو لورينسو" .. بعنوان "أوروبا التي لا تُقدر" (Europe introuvable)..

رغم انشغال مسؤولينا في قضيائنا الداخلية.. أو تقص معرفتهم بالقضايا الخارجية.. إلا أن عجلة العالم لا زالت تدور حولنا ولا يمكن التفاصي عما يحدث في هذا العالم.. وليس بالضرورة ما يجري فقط فوق أرضنا العربية.. لأن الاعتقاد بأن الأحداث الساخنة الأخرى بعيدة عنا.. لكن الحقيقة تؤكد أن شظاياها حتماً ستُحرقنا يوماً.. فعندما يدور النقاش حالياً حول استسلام أوكانيا.. أرى من المفید لمسؤولينا وخبرائنا في مجال السياسة والدبلوماسية.. قراءة السيرة الذاتية للمستشارة الألمانية السابقة أنجيلا ميركل.. لفهم ماتنبلت به أكثر من أي شخص آخر.. لم أقترب شخصياً من المستشارة الألمانية السابقة إلا مرة واحدة.. عقب إلقاها محاضرة حولوضع الاقتصاد الأوروبي.. لا أستطيع تحديد العام.. أعتقد أنه كان في منتصف ولايتها الثانية.. وما أذكره أنه كان في الثامن من مارس.. بمناسبة يوم المرأة العالمي.. لا أدرى كيف وجدت نفسي في لحظة ما ذلك اليوم قرب ميركل.. أتذكر فقط أنني حضرت ضمن مجموعة كتاب ومفكرين دعاهم معهد "جوته" لحضور نقاش حول قدرة المرأة على الريادة التحريرية.. كانت ميركل محاطة بمجموعة من الرجال الأقويا.. الذين شكلوا نصف دائرة خلفها.. مجموعة كاميرات قبالتها تراجع نحو الخلف.. مع ذلك.. لاحظت من موقعي أن خيط فرقة حذائها اليميني كان مرتعضاً.. يبدوان الحذا كان ضيقاً.. ظهرت أنجيلا كممثل.. نادراً ما تضحي.. تجيب على سؤال كل شخص ببطء وتأن.. منتصبة مهيبة دون افتعال.. مثالية في قوتها.. فوق أرضية المكان كانت تسير بثبات.. أجبرها حذاؤها الأسود على التباطؤ.. كانت هي نفسها.. غارقة في دورها.. لا تشعر بالانزعاج.. لم أستطع التوقف عن تتبع خطواتها.. غير قادر على إبعاد نظرني عنها.. اهتمام أحمق.. بتفصيل قرني فجأة من شخص لم أتبادل معه كلمة أبداً.. كنت متورتاً دون معنى تجاه تلك المرأة.. التي دينما لم تستحق ذلك التوتر.. وحتى لو احتجته.. لن تلتفت نحوه.. فانا أبعد عنها من نجم في أقصى مجرة.. يجب أن أوضح أنه في ذلك الوقت.. لم تكن ميركل تحظى بشعبية كبيرة في البلد الذي أقيمت به.. كان السبب الاشتباكات بينية اليورو سبب مممت لمصلحة ألمانيا على حساب الدول الأضعف اقتصادياً.. وأن حكومة المستشار كانت تدرك تماماً كيفية استغلال هذا التفاوت.. ما كان يحدث على مستوى الاقتصاد الكلي كان محسوساً في جيوب عامة الناس.. أتذكر ارتباط الحسabات العامة والخاصة.. فجأة.. أي شخص كان يعطي إكرامية لسائق

حذاء "أنجيلا ميركل" الضيق!



والى الصين من أجل التجارة.. والى روسيا من أجل الحصول على الوقود.. بهذه الطريقة.. استطاع قادة تلك الدول العظمى إذلال وتجاهل وإهانة أهل أوروبا دون عقاب.. لأن هذا التبعية الثلاثية الدافعة ورأوا فيها.. من شأنه أن يقرب بين الثقافات ويهونها في تنوعها.. فقد سال كثير من الخبر في مقالات مضادة لميركل.. معتبراً إياها مصدر للخلاف.. لا أعلم إن كان قد جرى حصر الأعمال الروائية التي عكست ذات الشعور.. لكن من الغريب أن يكون كتاب "هيرش" 07769.. للكاتب لازلو كراسنافوركاي.. رسالة طويلة موجهة من بطل الرواية إلى المستشارة الألمانية.. وكانت تمثل القوة الرمزية القادرة على كبح جماح شرور العالم.. بطريقة ما.. شاركت تلك النظرة الجاذبية إلى أنجيلا ميركل عندما سرت خلفها بضعة أميال.. لاحظت أنها تجر قدمها واحدة.. بالكاد تمسك بحذائها.. غمرتني شكوك وقتها أنتا من الهشاشة نعوذ في بعض الأحيان من فصيلة اللاعقلانيين.. كنت أعلم ذلك.. لكن تعاطفاً لا يفسر.. مع فصيلة الإنسانية المفرطة.. دفعني إلى تحفيف شعورك تجاه ذلك.. في غضون ذلك.. مرت السنوات ولم تعد السيدة ميركل مستشارة.. بل اكتسبت حياتها بعدها شعبية.. ونظراً لسرعة

مهما كان تأثير الخيانة؛
فإن ثمنها رصاصة!

أحمد حمدان



العصيان المدني الحقيقي كان بعد استجابة الناس لكل التحشيد بالخروج بـ"مظاهرات تفويض المشير" .. سلطة القمع نراها اليوم تقف عاجزة ومرتبكة أمام هذا الرفض الصامت

وقفة لرابطة مرضى ضمور العضلات أمام مجلس الوزراء للمطالبة بحقوقهم في العلاج والمستلزمات الأساسية

أبوغمية: هي الوقفة 21 للمطالبة بحقوق هذه الفئة



كل زوج قضى في الزوجية
عشرة أعوام فما فوق هو فياسوف،
دون حاجة إلى أن يتعلم حرفًا في الفلسفة...!
توفيق الحكيم

تحضر وتغيب.

وأوضح أن هناك طلبات لم تنفذ، منها النقطة الأساسية والمهمة وهي إيواء الحالات المسعصية المتأثرة بمضاعفات الضمور، مثل انتفاخ العمود الفقري، وقصور التنفس، ومشاكل عضلات القلب والتهاب المفاصل.

انطلاقتها صيف 2021، للمطالبة بحقوق هذه

الفئة، المتمثلة في العلاج وتوفير الاحتياجات الضرورية لهم.

رئيس الرابطة محمد أبوغمية أشار في مداخلة تلفزيونية له إلى أن مالبي من مطالب كان مؤقتاً وجزئياً، فالأدوية قد تتوفر لستة أشهر، لكنها قد تقطع لعام وشهرين بعد ذلك.

الأمر ينطبق على التحاليل الجينية التي

الناس -

وجهت رابطة مرضى ضمور العضلات انتقاداً حاداً للرئيس الوزير عبد الحميد الدبيبة بسبب مروره بكتبه عليهم أثنا وقفتهم الاحتجاجية أمام مكتبه دون أن يعيدهم أهتماماً.

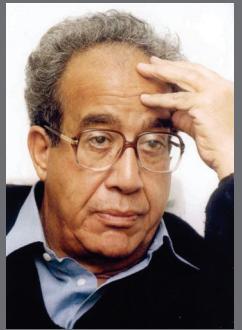
ونظمت الرابطة منتصف الأسبوع الماضي الوقفة رقم (21) لها أمام مجلس الوزراء منذ

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09

إشراف
وفاء أحمد
[12]

أجنبى
لناس

هل تكون المحبة قيادة؟



جلال أمين

لazلت أشعر ببعض الألم ووخز الضمير حتى الآن، كلما ذكرت منظر أبي وهو جالس في الصالة وحده ليأ، يضطر خافت دون أن بيده ومشغولاً بشيء على الإطلاق، لا قراءة ولا كتابة ولا الاستماع إلى راديو، وقد رجعت أنا لتوبي من مشاهدة فيلم سينمائي مع بعض الأصدقاء.

أحبني أبي فيرداً التعية، وأنا متحمسة بسرعة إلى باب حجرتي وفي نبتي أن أشرع فوراً في التوه، بينما هو يحاول استباقائي بأي عنده هروري من وحده، وشوقاً إلى الحديث في أي موضوع. يسألني أين كنت فأجيبه، وعمن كان معه فأخبره، وعن اسم الفيلم فأذكره، كل هذا بآيات مختصرة أشد الاختصار، وهو يأمل في عكس هذا بالضبط.

فإذا طلبَتْي أن أحكِيَ له موضوع الفيلم شعرت بضيق، وكأنه يطلبَتْي القيام بعمل ثقيل، أو كان وقتِي ثمين جداً لا يسمح بأن أعطي أبي بضع دقائق. لا أستطيع حتى الآن أن أفهمه هذا التبرير الذي كثيراً ما يشعر به شابٌ صغيرٌ إذاً أبيه أو أمه، مما يلتفت حاجتها إليه، بينما يُبدي منتهي التسامح وسعة الصدر مع زميل أو صديق له في مثل سنته، مما كانت سعادته وقلة شأنه.

هل هو الخوف المستطير من فقدان الحرية والاستقلال، وتصور أي تعليق أو طلب يصدر من أبي أو أمه وكأنه محاولة للتدخل في شؤونه الخاصة أو تقديره؟ لقد لاحظتُ أحياناً مثل هذا التبرير من أولادي أنا عندما أكون في موقف مثل موقف أبي الذي صفتة حاراً، وإن كنت أحاول أن أتجنب هذا الموقف بقدر الإمكان لما أتذكره من شعوري بالتباهي والتأسف من مطالبي أبي.

ولكي كنت أقول لنفسي إذا اضطررت إلى ذلك: "إلي لا أرحب في أكثـر من الـداخلـة علىـ ابنيـ هـذاـ، أـوـنـ أـبـرـ لـهـ عـنـ اـهـتمـاميـ بـأـحـوالـهـ وـمـشـاعـرـهـ، فـلـمـاـ يـعـتـبـرـهـ هـذـاـ سـلـوـتـ اـنـذـيـ لـاـ بـاعـثـ لـهـ إـلـيـ الـحـبـ، وـكـائـنـ اـعـتـدـاـ عـلـىـ حـرـيـتـهـ وـاسـتـقـالـلـهـ؟ـ"

لبناء أرضية مشتركة بين الأكاديميين والجهات التنفيذية والحقوقية كلية القانون مصراتة تستضيف حوارية "العنف الأسري بين قصور التشريع وآليات التنسيق بين الجهات المختصة"



الحادي عشر عن أمثلة واقعية عن العنف ضد الرجل أيضاً من قبل الزوجة.

وأوضح أن هناك استجابة فورية لكل واقعة يتم الإبلاغ عنها، بالتعاون مع جهاز البحث الجنائي.

عبد الجادو: صمت الصحافيا لا يبرر صمت القانون المداخلة اللاحقة - تكون لعضو النوابية "خالد عبد الجادو" أراد فيها الحديث عن العنف الأسري، مؤكداً أنه جريمة يعاقب عليها القانون. وأضاف أن "صمت الصحافيا لا يبرر صمت القانون".

الإشكالية التي تواجهها النوابية حسب المتحدث أن العنف الأسري غالباً ما يعتبر مسألة عائلية خاصة، فلا يبلغ عنه ولا يحرك جنائي، كما أن هناك قصوراً في كواحد إنفاذ القانون لافتقاره إلى التكوين المتخصص في التعامل مع هكذا قضايا، ومن ضمن الإشكاليات أيضاً عدم وجود برامج مؤسسات سجون قادرة على إعادة تأهيل الجناء في قضايا العنف الأسري.

ويرى "عبد الجادو" وجود صور تشريعية أيضاً، في ظل غياب تعريف قانوني شامل لمفهوم العنف الأسري في التشريع الليبي، مما يخلق خصوصاً في توصيف الجريمة. ودعا في نهاية مداخلته إلى دعم قسم حماية الأسرة والطفل بآليات اجتماعية ونفسية، وتشريع قانوني خاص بالأسرة كما دعا خطيب المساجد لممارسة دورهم في التوعية للحفاظ على الروابط الأسرية.

الأسود: لدينا (3500) مطلاقة، ولدينا المرأة المعلقة:

خديجة الأسود رئيس قسم تنمية الأسرة بوزارة الشؤون الاجتماعية ركزت على التعريف بطبيعة العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية وهو بداية خدمة المجتمع.. تناولت قسم البحوث والدور المكمل حيث يتولى هذا المكتب عمل البحوث التي ت vind و تكشف عن نتائج الجهود هل أثمرت أم لا.

استعرضت الأسود أرقاماً عن واقع اجتماعي، إذ يبلغ عدد المطلاقات المسجلات في مكتب مصراتة نحو (3500) مطلاقة، مع تأكيدها على أن هذا العدد ليس حقيقياً، بسبب إحجام الكثيرات عن التسجيل بسبب أو آخر. كما أن عدد الأرامل المسجلات لديها في حدود (5000) خمسة آلاف.

مانبهت إلى المتدخلة هنا مما يقتلها كثيرون هو "المرأة المعلقة" وهي المرأة المتزوجة، والتي يواجهه زوجها حكماً قضائياً بالسجن لمدة طويلة. فهو لا يُتُبرِّعُ بِغَطْبِيَّهِ؟ وطرقت في هذا الصدد لدار حماية المرأة التابعة لهيئة التضامن الاجتماعي.

الريبي: لدينا (47) قسم لحماية الطفل بوزارة الداخلية العميد "فتحية الريبي" كانت لها الورقة التالية، وكانت للتعريف بقسم حماية الطفل والأسرة بوزارة الداخلية. وكيف أن هذا القسم لا زال مجهولاً لدى عامة الناس، رغم وجود القسم في (47) فرع على مستوى ليبيا، لكن دينا القصور في الإعلام هو السبب.

وتحدثت الريبي عن دار حماية المرأة، غير أنها لم تفضل

الناس -
احتضنت كلية القانون مصراتة حوارية بعنوان "العنف الأسري بين قصور التشريع وآليات التنسيق بين الجهات المختصة" وذلك يوم الخميس 04 ديسمبر 2025.
الحوارية نظمها اتحاد طلبة الكلية، وهدفت إلى تحليل قصور التشريعات الليبية المتعلقة بالعنف الأسري ومناقشة الإشكاليات العملية وضعف التنسيق بين المؤسسات، مع طرح آلية مقتضبة لضمان التكامل بين الجهات المعنية كما تسعى إلى بناً أرضية حوار مشتركة تجمع الأكاديميين والجهات التنفيذية والحقوقية.

الأحوال: أخذنا في دسترة حقوق المرأة والطفل أولى الورقات المقدمة كانت للدكتور "لطفي الأحوال" عضو هيئة التدريس بالكلية طالب فيها بتفعيل محكمة الأسرة، ورأى أن الإسراع في إنجاز الاستحقاق الدستوري هو أولى الخطوات باعتباره الإطار التشريعي الذي يضمن للأسرة والمرأة والطفل حقوقهم الدستورية.
المحاضر أعرب عن اعتقاده بأن الإشكالية هي عدم وجود دسترة لحقوق الأسرة في ليبيا، فالمشرع - حسب قوله - دستر الحقوق في 1951م، ثم في العام 1969 الذي جمد فيه دستور دولة الاستقلال، ولم يكن هناك بديل، وإلى أن جاء العام 2017، وهو العام الذي دسترت فيه الحقوق مجدداً، لكنه لم يأخذ بعد طريقه للاستفتاء.

طرق أيضاً إلى دور وزارة الشؤون الاجتماعية، وطالب بأن تكون موحدة مع السلطة القضائية داخل محاكم الأسرة، معتبراً أن هذا هو مكان وجودها الصحيح.
وطرح الأحوال سؤالاً محوريًا: أين وصل المجتمع الليبي على المستوى التشارعي في حقوق المرأة والطفل؟ ليجيب بأسف أنها أخذنا في اتخاذ نصوص دستورية تحمي حقوق المرأة والطفل.

قرمان: يجتذب تفعيل محاكم الأسرة الباحثة الاجتماعية أسماء قرمان تطرقت إلى قصور التشريعات الليبية المتعلقة بالعنف الأسري وناقشت الإشكاليات العملية وضعف التنسيق بين المؤسسات. كما اقتربت تأليفة لضمان التكامل بين الجهات المعنية.

وكونها تعمل كإخصائية اجتماعية بجامعة إحدى المدارس فقد استعرضت صوراً للعنف داخل المدارس، أو العنف الأسري الذي يتعرض له التلميذ، ودورها كإخصائية في معالجته.
وأوصت قرمان بتفعيل محكمة الأسرة بتعاون قانوني واجتماعي، كما أوصت بتفعيل الدراسات الأكademie التي اختصت للجانب الأسري والقانوني والاجتماعي والاعتداد بها داخل المؤسسات المعنية.

طالبت كذلك بإقرار قانون شامل للعنف الأسري بالتعاون مع المجلس النبلي. وتنظيم حملات توعية مشتركة بين الجهات الحكومية والمجتمع المدني، وافتتاح مراكز دعم أسرى متكاملة لتقديم الخدمات النفسية والقانونية. ضمن حزمة من التوصيات الأخرى التي قدمتها في ختام ورقتها.

”الجرناري“ تصدر أول سيرة توثيقية نسائية لمعتقلات القذافي

أكثر ما يلزمني من ذكريات هنّ رفيقات دربي في الشقاء، وفي مقدمتهن أمي، رفيفة المحبة والسجن، التي عاقبني الأنذال بحبسها معي ليهُوا حنيني إليها هُوا». وتضييف الجنراري أنها لم تفكّر في الكتابة يوماً، إلا حين واجهت الألم وجهاً لوجه، فوجدت نفسها مضطّرّة لالتقاط القلم لتدوين رحلتها: «أنا لست بكاتبة، وإن كنت قارئَةً جيدة، لم تراودني فكرة الكتابة إلا حين بحثت عن وسيلة لنقل معاناتي بصدق، فلم أجد غير القلم ولا وجدت أفضل مني لكتابتها. فمن غيري يصف حنيني وشحوني وأينني؟ من غيري يستطيع وصف غربة الزمان، ووحشة المكان، وظلم السجن؟».

الناس- صدر عن دار الفرجاني أخيراً، وبعد تعاشر تجاوز العام، كتاب «نساء في سجون القذافي- سيرة سجينه ليبية» للكاتبة والمعتقلة السابقة مني الجنراري. ويُعد هذا الإصدار الأول من نوعه الذي يوثق تجربة اعتقال امرأة ليبية رفقة والدتها «مباركة العربي» لمدة أربع سنوات بين عامي 1984 و1989، بينما امتد اعتقال إخواتها الأربع وزوجها لفترات تراوحت بين أربع سنوات وسبعة عشر عاماً.

وفي مقدمة الكتاب، تستعيد الجنراري تفاصيل سنوات السجن بدقة مولمة، قائلة: «إن أعوام سجني تمت في ذاكرتي فأسترجعها عاماً عاماً، وشهورها شهرًا شهرًا، وأسابيعها أسبوعاً أسبوعاً، وأيامها يوماً يوماً، بل أكاد أتذكر ساعاتها ساعة ساعة، ولحظاتها لحظة لحظة. أتذكر الزنزانة وزواياها، صرير الباب، وصراخ السجن. لكن



أنا لم أطرد أحداً من حياتي.
لكن جميعهم ماتوا في
حادث ثقة..

-دستويفسكي

العدد (170) الثلاثاء 2025/12/09

إشراف
عبدالوهاب منصور الحداد

—[13]—

لِتَّفَاتْ

النَّاس

المرأة الليبية. قوة صامدة بين السلطة والظلم

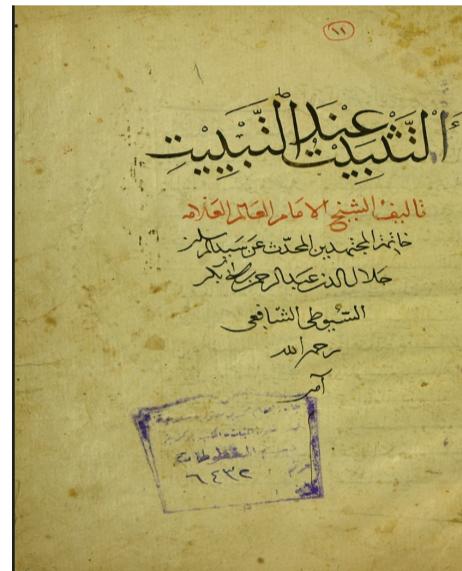


■ عمران اشتبيوي

تظل المرأة الليبية تعيش مفارقة لافتة لا تُشترك مع غيرها: كونها المظلومة والمتحكمة، هي الضحية وصانعة القرار، هي الحلقة الأضعف والأقوى في سلسلة المجتمع. هو تناقض لا يأتي من فراغ، بل من تراكم تاريخي طويل، ومن واقع اجتماعي تداخل فيه العادات مع الطموحات، والواجبات مع الحقوق الموجلة. يومياً، يمكن رؤية المرأة الليبية وهي تتحمّل العبء الأكبر داخل البيت وخارجها. هي الأم، والمعلية في كثير من الأحيان، ومن ترتب السرير، والممرضة وقت المرض، والمدرسة الأولى للأبناء. لكنها في المقابل كثيرة ما تواجه التهميش حين يتعلق الأمر بوصولها إلى مواقع القرار، أو تمثيلها العادل في المؤسسات العامة. هناك أصوات تقول إن المرأة نالت ما يكفي، وأخرى تصرّ على أن الطريق ما يزال طويلاً ومليناً بالعقبات. خلونا نتجرد من الذكرية ونقول: لا يمكن تجاهل حضورها القوي في المشهد الليبي خلال السنوات الماضية. لم تُعد مجرد متفرجة. بل كانت رأس الحربة في أعمال الإغاثة وقت الأزمات، وفي المبادرات المدنية، وفي المهن التي كانت حكراً على الرجال. صارت تكتب وتنتج وتناقش علناً، وتطالع بحقوقها دون خوف. إنها تمسك بخيوط البيت، وتشارك في خيوط الحكاية الوطنية.

ما يميز المرأة الليبية أن قوتها تأتي غالباً من غير صخب. هي لا تبحث عن الضوء بقدر ما تبحث عن الفعل. تقدّم بصمت، تؤثر دون ضجيج، وتثير الأزمات من خلف الكواليس. كثير من الرجال يعترفون أن القرار النهائي في البيت ليس قرارهم وحدهم، وأن الكلمة التي تُحسم كثيراً تكون كلمة الأم أو الزوجة أو الأخت. مع كل ما تقدّم تبدو المفارقة واضحة: المرأة التي ما زالت تعاني بسبب نظرة اجتماعية تقليدية، هي نفسها التي تملك قرارة لا يُستهان بها على التأثير وصناعة التوازن. ربما لا تحتاج إلى اعتراف رسمي بسلطتها، لأن سلطتها تمارس يومياً، بتجاربها، وصبرها، ومررتها. وفي مجتمع يعيش تحولات مستمرة، يبقى حضورها عنصراً حاسماً في صعوده واستقراره.

الروائي إبراهيم عبد الجليل يوثق التراث الليبي بمخطوط نادر



الناس- أعلن الكاتب والروائي والباحث إبراهيم عبد الجليل الإمام عن حصوله على نسخة مصورة نادرة من المخطوط الليبي التراثي «الكواكب الدرية بشرح الأرجوزة الأسيوطية» التي سماها التثبيت عند التبييت، وهو مؤلف يتناول أحوال القبر وسؤال الملكين، ويعد من الشروح المهمة على الأرجوزة الأسيوطية الشهيرة للإمام جلال الدين السيوطي.

وتعد النسخة -حسب عبد الجليل- إلى العالم الليبي «محمد بن عمر الغدامسي» الذي كان حيا في العام 1035 هـ، فيما كتب النص بخط الناسخ المرحوم محمد صالح بن محمد أمين، الذي فرغ من نسخه يوم الاثنين، الثاني عشر من صفر الخير العام 1265 هـ، وفق ما ورد في خاتمة المخطوط.

وسلم إبراهيم الإمام النسخة عبر الشيخ شادي عيسى العبيدي المقيم في القاهرة، ضمن تعاون علمي يهدف إلى توثيق المخطوطات وإحياء التراث العلمي لعلماء ليبيا. ويواصل الإمام جهوده في خدمة التراث الفقهي، حيث يعمل حالياً على تحقيق مخطوط آخر للعالم محمد بن عمر الغدامسي بعنوان «كتشف القناع»، بعد حصوله على نسخة منه من المكتبة الوطنية التونسية، ل توفيرها للباحثين والمهتمين بالتراث الليبي.

اكتشاف أكثر من مائة تمثال يحدد هوية شيشنق الثالث في مقبرة تانيس

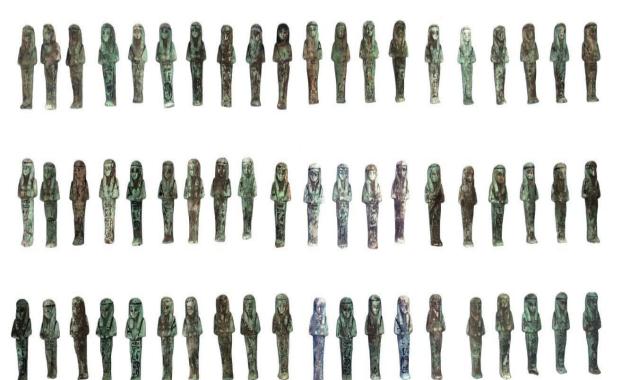
الناس- أعلنت البعثة الفرنسية للحفريات في مقبرة تانيس بمحافظة الشرقية في مصر عن اكتشاف 225 تمثلاً جنائياً داخل إحدى المقابر الملكية، في كشف أثري يُعد من أهم الاكتشافات التي شهدتها المنطقة منذ عقود.

وأوضح مدير البعثة، فريديريك بايرود، خلال مؤتمر صحفي عُقد الجمعة، أنه «لم يتم العثور على تماثيل صغيرة في مكانها داخل مقبرة ملكية في تانيس منذ عام 1946، وأعتقد أن ذلك لم يحدث فقط في وادي الملوك باستثناء مقبرة توت عنخ آمون عام 1922، نظراً لعرض غالبية المقابر للنهب عبر التاريخ».

وأشار بايرود إلى أن الرسوم الملكية والنقش المنقوشة على التماضيل المكتشفة ساعدت في الكشف عن هوية الشخصية المدفونة داخل التابوت الغرانيتي الكبير، وهي شخصية الملك شيشنق الثالث (أو شوشنق الثالث)، بعد غموض استمر لعقود طويلة.

ويُعد شيشنق الثالث أحد أبرز ملوك الأسرة الثانية والعشرين ذات الأصول الليبية، وقد حكم مصر ما بين 830 و791 قبل الميلاد. وتعد جذور مدينة تانيس إلى الفترة بين 1050 و1030 قبل الميلاد، حيث أسست آنذاك لتكون عاصمة لملوك الأسرة الحادية عشرة.

وتشتهر المنطقة باكتشافات أثرية بارزة، من بينها تمثال أبو الهول الغرانيتي المحفوظ اليوم في متحف اللوفر بباريس.





بالدين الإسلامي، وكذلك تعمل على تدريب تطبيقي من خلال احتكار الطلبة بمشائخهم، وتدوّن بحث العلم بعيداً عن عائلتهم، وتحسّيسهم بالروح الملقاة على عاتقهم بعد اعتلائهم لمنابر المساجد مستقبلاً. الزاوية كان الهدف من إنشائها العناية بكتاب الله تعالى، حفظاً وفهمها، فكانت الزاوية الأسمريّة قلعة قرآنية تحافظ على المذهب المالكي، وتحصل من الوسطية والاعتدال منهاجاً لها.

يعقوب الحضرمي، وأخيراً قراءة خلف بن هاشم. أعطت الزاوية ولازالت إطاراتاً كفواً في مجال فن القراءات، استمراراً للرسالة النبيلة التي حملها الشّيخ سيدي عبد السلام زاوية الشّيخ الأسمري لتحفيظ القرآن الكريم وتدرّيس العلوم الشرعية، وهي إحدى الزوايا الكبيرة والعرقية والعتيقية أيضاً، تحمل رسالة واحدة وهادفة، وهي تعلّم القرآن الكوفي، وقراءة الكسائي أضافه إلى قراءة أبي جعفر المدّني، وقراءة

القرآن الكريم، قام بإقرارها العلماء في بحوثهم التي كانت مخصصة لتحديد القراءات المتواترة عن الرسول صلى الله عليه وسلم، والتي أصبحت مجموعها بعد بحث طويّل عشر قراءات، وهي قراءة نافع المدينة التي تدرس في ليبيا برواية ورش عن تافع، وقراءة ابن عمار ابن كثير المكي، وقراءة ابن عمر البصري، وقراءة ابن عمر الشامي، وقراءة عاصم الكوفي، وكذلك قراءة حمزة الكوفي، وقراءة الكسائي أضافه إلى قراءة أبي جعفر المدّني، وقراءة

الزاوية الأسمريّة/ ح (3)

ونطقاً، ثم الشكل الخاص بالكلمات، بعدها تصحيح الألواح وكتابه الجزء المخصص لحفظ من طرف الشيخ أو التلميذ نفسه، وهناك أساليب قديمة وضعها المشايخ في تعليم الصغار الحروف والرسم القرآني، عند بداية حفظ القرآن الكريم، هي الكتابة على الرمل، رسم القرآن وضبطه له قواعد يتلقاها طالب القرآن خلال مدة حفظه، ومن أساليب ترسیخ القرآن وتشبيهه في طريقة التحفيظ في زلین تكرار القرآن جماعةً، وتنميّز برفع الأصوات بالقراءة التي تساعد على الحضور الذهني، ومن خلالها يتمكن الطّلبة من ربط الأجزاء التي تم حفظها سابقاً.

تلقيين القرآن مشافهة من الشروط الأساسية في تحفيظ القرآن، حيث تتميز طريقة الحفظ بأسلوب الإمام، فيتملي من خلالها ضبطاً ورسماً للقرآن، أما الحزب الراتب فهو مظهر من مظاهر القراءات الجماعية، وقد يما كان ثابتاً يومياً يقرأ في المسجد بحضور الشّيخ، وغالباً ما يكون قبل أو بعد صلاة الفريضة.

إن رسم القرآن وضبطه له قواعد، لا تزال بعض الأسر تحرص على يتقاها طالب القرآن خلال مدة حفظه، يسمى مادة الرسم العثماني نسبة إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه، وهي مادة يقوم بتدريسيها معلمون متخصصون، تتعلق برسم وضبط الكلمات والحرف، ولها علاقة بعلم القراءات، وتعتبر القراءات العشر وهي روايات يبلغ عددها عشرة لقراءة

زاوية الشّيخ الأسمري التي كانت عبارة عن كتاتيب في الماضي، شهدت إعادة تشييد بطريقة حديثة لتوفير النظام الداخلي للطلبة الذين تستقبلهم من مدن عديدة.

الكتاتيب أسلوب قديم في التعليم، لا تزال بعض الأسر تحرص على أن يشكل حجر الزاوية في رحلة أبنائها التعليمية، كان قدّيماً عند بلوغ الطفل سنّاً معينة يلتحق بالكتاتيب القرآنية، التي يتعلم فيها قصار السور، مع مراعاة ليقظته الذهنية وقدرة حفظه، وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بتعليم الحروف للتلميذ رسم



■ وليد عمران

كان الشّيخ يعلم في الكتاتيب التي كانت فضاءً دينياً ربانياً ثقافياً وسطياً معتلاً، نشأ في البايدية تعلم وتعلّم، قبل أن ينتقل مركز ثقله إلى مدينة زلین، وهي يومئذ لا تختلف عن البوادي والصحاري المجاورة، صحاري لا أثر فيها إلا لمضارب بدوا كانت لا تعرف حينها من التمدن إلا الاسم.

زاوية الشّيخ الأسمري التي كانت عبارة عن كتاتيب في الماضي، شهدت إعادة تشييد بطريقة حديثة لتوفير النظام الداخلي للطلبة الذين تستقبلهم من مدن عديدة.

الكتاتيب أسلوب قديم في التعليم، لا تزال بعض الأسر تحرص على يتقاها طالب القرآن خلال مدة حفظه، يسمى مادة الرسم العثماني نسبة إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه، وهي مادة يقوم بتدريسيها معلمون متخصصون، تتعلق برسم وضبط الكلمات والحرف، ولها علاقة بعلم القراءات، وتعتبر القراءات العشر وهي روايات يبلغ عددها عشرة لقراءة



إبراهيم الأسطى عمر.. شاعر الوطن وصوت الضمير الليبي

وحراً عن الحرية والكرامة، داعيًّا أبناء وطنه إلى الوحدة والتّعلم والإصلاح. كان يرى أن النّهضة لا تقوّم إلا على الوعي والتعلّم، لذلك دعا في قصائده إلى بناء الإنسان قبل أي شيء آخر.

لم يكن شعره حماسياً فحسب، بل تميّز بعمق فكري وصور فنية بلّغة، إذ جمع بين الأصالة اللغوية وروح التجديد، مما جعله حلقة وصل بين التراث والحداثة في الشعر الليبي. وقد تناولت قصائده موضوعات شتى: من تمجيد العلم والعمل، إلى نقد التّخلف والجمود، مروراً بتسليط الضوء على قضايا المرأة والعدالة الاجتماعية، وهو ما يعكس نصجاً فكريًّا ورويّة إصلاحية شاملة.

توفي إبراهيم الأسطى عمر عام 1950م، كان شاعراً جسّد الإخلاص في الكلمة والصدق

ببرها وصفاء سمائها. نشأ في بيئة بسيطة يغمرها حب العلم والدين، حفظ القرآن الكريم وتلقى تعليمه الأولى في الكتاتيب والمدارس المحلية، قبل أن يتجه إلى الدراسة الشرعية واللغوية التي صقلت لغته وزادت من تمكّنه في البيان. ومنذ شبابه المبكر، ظهرت عليه علامات النبوغ الأدبي، إذ كان يميل إلى نظم الشعر في مختلف أغراضه، إلا أن اهتمامه الأكبر انصب على الشعر الوطني والاجتماعي، فكان شعره انعكساً لوعي مبكر بأهمية الكلمة في نهضة الأمة.

برز إبراهيم الأسطى عمر في مرحلة دقيقة من تاريخ ليبيا، حين كانت البلاد تعاني من وطأة الاستعمار الإيطالي، وكانت قصائده بمثابة نداء للتحرر ورفض للاستعباد. اتّخذ من القلم موقفاً، ومن الشعر مقاومة، فكتب بصدقٍ



■ محمد زعبيبة

يُعد إبراهيم الأسطى عمر أحد أبرز الأسماء التي صنعت ملامح الأدب الليبي في النصف الأول من القرن العشرين، فهو شاعر حمل الكلمة رسالة، واتّخذ من الشعر وسيلة للتعبير عن قضايا وطنه وهموم مجتمعه، حتى أصبح رمزاً ثقافياً ووطنياً خالداً في ذاكرة الليبيين.

ولد إبراهيم الأسطى عمر في مدينة درنة عام 1908م، تلك المدينة الساحلية التي ألهمت خياله الشعري بجمال طبيعتها وهدير

في الانتماء. لقد ترك بصمة لا تُمحى في تاريخ الأدب الليبي، وظلّ اسمه مرادفاً للشعر الوطني النبيل، ولصوت مؤمن بأن الوطن لا يُبني إلا بالعلم، والعمل، والكلمة الصادقة.

في (18) شهرا اعتبارا من أغسطس 2025 تقدير موقف: هل ينطلق الحوار المهيكل في موعده لو انطلق. وهل ينجذب مهمته في المدة المحددة له؟



عدد طلبات المشاركة 3000 طلب.

وطرحت الورقة السؤال المحوري، وهو:
هل ينعقد «الحوار المهيكل» في
موعده؟

وقبل الإجابة عليه استعرضت بعض المؤشرات:
الأول: الترحيب بالخارطة من أطراف الصراع لم

يزل العارقين من أمام تنفيذ خارطة البعثة

الثاني: تأخر موعد إنجاز المرتكز الأول للولوج
إلى فتح ملف توحيد الحكومة

الثالث: ظهرت إشارات من سلطة الأمر الواقع
في الشرق تندعو إلى رفض الخارطة بالدعوة لمرار
شعبي يطالب برفض الحلول الخارجية

الرابع: ظهرت بيانات تتهم من ذهبوا لحفتر من
المنطقة الغربية بالخيانة

الخامس: إدانة الحكومة الموازية لتوقيع البعثة
مع قطر اتفاق تمويل أشارة فيه إلى «ما يسمى

بالحوار السياسي المهيكل»

وأتهمت البعثة بالاتفاق على المبارارات الوطنية
إشارة إلى لقاءات حفتر بالوفود وطلبه منهم اتخاذ
مواقف تجاه الحلول الخارجية.

وخلص الورقة إلى أن الرافض يؤدي إلى
احتمالية عدم مشاركة ممثليين عن المنطقة الشرقية
في الحوار، الأمر الذي سيؤدي إلى تأجيل إطلاقه.

وتوصلت الورقة إلى أن خارطة البعثة
الحالية لم تأت بجديد، واعتبرتها نسخة
مطورة لمسارات برلين. كيف؟

«مسار برلين السياسي بشقيه: قوانين
الانتخابات وتشكيل حكومة»، وقد «أعادت
الخارطة صياغته ضمن مرتكبين مصولين تماماً

عن قضايا الحوار المهيكل وفق مقتضيات اتفاق
الصخيرات السياسي الذي حصر التوافق على

قوانين الانتخابات وتشكيل الحكومة بال مجلسين».

واعتبر أن ذلك إنما جاء لرضية أطراف
الصراع، فلا انتخابات بدون حكومة ولا حكومة
بدون قوانين انتخابات سليمة قابلة للتنفيذ ومتواافق

عليها.

وأحالت خارطة البعثة باقي مسارات برلين إلى
الحوار المهيكل الغير ملزمة النتائج..

كما أن خلاف المجلسين حول إعادة تشكيل
مفوضية الانتخابات لازال قائماً، واللجنة المختصة

بإعداد قوانين الانتخابات لم تتوصل إلى توافقات
بعد.

فهل ما تقوم به البعثة من حوار مهيكل» هو
محاولة استياع الانتقادات الموجهة لها بتمثيل
الأزمة، وحصر الحل في المجلسين؟ بإشراف أكبر

عدد من القوى المجتمعية في الحوار؟ حتى تجاوز

الناس- توقع المركز الليبي للدراسات ورسم
السياسات أن البعثة الأممية إن استطاعت أن
تطلق الحوار المهيكل فسيستغرق أكثر من المدة
المحددة له، وذلك بسبب كثرة أعضائه (120)
حسب المرجح) وتعدد قضيائاه المعقدة.

وقارن في ورقة تقدير موقف نشرها في نهاية
نوفمبر المنصرم بين الحوار المهيكل وعمل اللجنة

الاستشارية ذات العدد المحدود (20 عضواً)،
والمهام المحدودة أيضاً، إذ أوكل إليها تقديم
مقررات بشأن تنفيذ قوانين (6+6)، إلا أنها

استغرقت ستة أشهر، نتيجة الخلاف بين أعضائها.

وتوقعت الورقة تأثر الخارطة بالمتغيرات
الإقليمية في المنطقة إذ إن «المتدخلون

المتحالفين في أزمة ليبيا، تحولوا إلى خصوم في
الأزمة السودانية، مما أتاح بروز تحالفات دول

إقليمية كانت سبباً لاستمرار الأزمة الليبية، فمتوعد
لمثل هكذا تحالفات أن تتعكس على الأزمة الليبية
بما في ذلك خارطة طريق البعثة».

(12-18) شهر إنجاز المهمة

أهدت الورقة باستعراض موسوع لخارطة الطريق
التي أعلنت عنها البعثة في أغسطس الماضي،
ساردة المرتكزات التي تقوم عليها الخارطة:

فال الأول يتعلق بتنظيم مفوضية الانتخابات
واعتماد إطار انتخابي فني سليم قابل للتنفيذ
سياسياً لإجراء الانتخابات الرئاسية والتشريعية

والثاني، توحيد مؤسسات الدولة من خلال
حكومة موحدة

الثالث: حوار مهيكل يتناول قضايا الحكومة،
الاقتصاد، الاستقرار الأمني، حقوق الإنسان
والمصالحة. على أن يتبع التدرج الضروري
بالنسبة للمرتكزين الأولين بالتوازي مع الثالث.

والذي ركز عليه معدو الورقة أن البعثة حددت
مدة زمنية من (12-18) شهر لإنجاز المهمة.

وتفاصيلها كالتالي: مدة شهرين اعتباراً من 21
أغسطس لإنجاز المرتكز قد تأخر إنجازه عن
موعده، وأطلقت البعثة في نهاية أكتوبر ترتيبات
الحوار المهيكل على أن ينطلق في أوائل ديسمبر،
(وهو ما لم يحدث)، ليستغرق ما بين (4-6)

السماء المحسومة- إيجاز استراتيжи

الليبي للدراسات يحذر من تداعيات تطور الصراع في السودان على الأمن القومي الليبي

ومن التداعيات المتوقعة حسب الورقة «تحول طرق
الإمداد والتهريب»، إذ إن استهداف القوافل في دارفور
سيدفع قوات الدعم السريع للبحث عن مسارات إمداد
بديلة، وبالتالي سيستخدم الجنوب الليبي كقاعدة خلفية
وممر لوحيسي رئيسي.

ومن التداعيات أيضاً «ارتداد وتدفق المقاتلين»،
فتزايد الخسائر البشرية في صفوف قوات حميدتي
سيجبرها على التراجع شمالاً لإعادة التموقع، الأمر
الذي سيؤدي إلى انتقال جزء من الصراع السوداني
إلى ليبيا. وزيادة حادة في عدم الاستقرار في جنوبها.
وفي الخلاصة دعا المركز الليبي للدراسات «صانع
القرار الليبي إلى رفع الجاهزية القصوى على الحدود
الجنوبية، وتكثيف التنسيق الاستخباراتي مع مصر
كشريك استراتيجي، والاستعداد لسيناريوها تدفق
المقاتلين والأسلحة».

الناس- توقع المركز الليبي للدراسات الأمنية
والعسكرية أن يؤدي إضعاف حليف موسكو في
السودان إلى تعزيز وجودها في ليبيا كقاعدة نفوذ بديلة
ومحورية.

ويزعم المركز أن الضربات الجوية المصرية التركية
على السودان سيكون له تداعيات على الأمن القومي
الليبي، أهمها أن سيخاول الجانب الروسي ترسیخ
وجود «الفيلق الإفريقي» في قواه في ليبيا تحسباً
لإقصائه من السودان.

وفي إيجاز استراتيжи تقدمت به وحدة دراسات الأمن
القومي بالمركز في الأول من ديسمبر قالت بوضوح «إن
التحولات الميدانية الجارية في السودان تتعكس مباشرة
وبتسارع على الوضع الأمني والجيسياسي في ليبيا».
وأجملت التداعيات في ثلاثة نقاط، إحداها «تعزيز
النفوذ الروسي».



«العالم مكان خطير جداً للعيش فيه. ليس لكثرة الأشرار فيه.. بل لصمت الأخيار عما يفعله الأشرار فيه»
أبرت أينشتاين



«زمان» يدعوه
لبيبا لاقتناء
المصحف الأكبر
في العالم
استغرق سنتا
سنوات في
إنجازه. هل
يعرض أكبر
مصحف
مخطوط في
العالم بلبيبا؟

سيعطي من شأن الحرف القرآني، ويكرس حضور الفن الإسلامي في أسمى تجلياتهن يظهر عناية الليبيين الدائمة بخدمة القرآن لك به وحفظه، ونشر نوره في العالمين“.

يذكر أن "زمان" ولد في العام 1971، وقد ترك مهنته كصائغ مجوهرات عام 2013، وتفرغ للخط العربي، ثم هاجر مع عائلته إلى إسطنبول، وانطلق في مشروعه في سنة 2019م لكتابة المصحف الشريف، حيث كان يعمل به يومياً بعد صلاة الفجر بأحد مساجد إسطنبول.

وي تكون المصحف من 30 صفحة، كل صفحة تحتوي على جزء من القرآن الكريم. هل يؤتى المصحف إلى متحف القرآن

الناس - دعا الخطاط العراقي «علي زمان»
رئيس الوزراء «عبدالحميد الدبيبة» للنظر في
اقتناء المصحف الذي خطه بيده واستغرق
سبت سنوات في انجازه.

المصحف حسب ما أعلن عنه مجمع القرآن الكريم بلبيس، هو “أكبر مصحف مخطوط في العالم، بخط عربي من أرفع الخطوط وأجملها – خط الثلث- بعد (06) سنوات من الجهد وإخلاص والتلقاني”.

ووفق ما نشرت النقابة العامة للخطاطين الليبيين فقد بلغ طول الصفحة من المصحف أربعة أمتار وعرضها مترا ونصف المتر. ليتجاوز بذلك حجم المصحف الأفغاني، الذي بلغ طوله (2.28) مترا، وعرضه (1.55) مترا. وقد رحب متحف القرآن الكريم بليبيا بدعوة الخطاط العراقي، معلقاً بأن "هذا المصحف



من بين (192) ألف متسابق من مختلف الدول العربية الليبية «نسرين أبولويفة» تتوج بجائزة قارئ العام في مسابقة «أقرأ» السعودية

الجمهور، والطفلة المغربية أيضاً فاطمة الكتاني – 10 سنوات بجائزة القارئ الواuded. وتوجت العراقية «حراة الكرخي» بجائزة «نص العام» عن نص أدبي تميز بالإبداع والعمق الإنساني. وأحرز المغربي «يونس البقالي» جائزة «مناظر العام». الناس – توجت الليبية «نسرين أبوليفيه» بلقب جائزة قاري العام، باختيار لجنة التحكيم في مسابقة «أقرأ» العالم العربي بالسعودية في نسختها العاشرة من بين (192) ألف متقدم من مختلف الدول العربية.

واحتفى منظمو المسابقة بمرور عشر سنوات على تأسيسها، حيث انطلقت في 2013 كمسابقة محلية، قبل أن تتحول في العام 2022 إلى مسابقة عربية. وأضيف إليها في العام 2024 ملتقى «أقرأ الإثرائي للصغار» بمشاركة عشرين طفلاً من ست دول عربية ولإعطاء بعد عالمي للمسابقة فقد استضافت احتفالاتها أسماء عالمية بارزة من بينها الروائي التركي الحائز على نوبل أورهان باموق، وعبد الرزاق فرنج، وأولغا توکارترشوك، إلى جانب الكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي، والمفكر السعودي عبد الله الغذامي وأخرين.

وصرّاته، وهي المشاركة الوحيدة من ليبية، حيث صعدت على المنصة يوم السبت (06 ديسمبر 2025م) واستلمت شهادة تتويجها وتتويج بلادها. أقيمت المسابقة في هذا العام تحت شعار «أثر القراءة لابزول»، وبعد عام من التصفيات تأهل أخيراً ستة من خمس دول عربية، وهم «عبدالله البحرياني» من السعودية، «أمين شعبان» من تونس، «يونس العيساوي»، «هبة ياموت» من المغرب، «سارة بن عمار» من الجزائر، ومن ليبية المسابقة «نسرين أبوylieفة».

وإلى جانب أبوylieفة توجت المغربية «هبة ياموت» بجائزة قارئ العام لأفضل نص حسب تصويت

آخر الكلام

أستغرب من اقترح فكرة العصيان المدني..

العصيان المدني لا ينجح في
الدول الريعية مثل ليبيا لسبب
بسيط، وهو أن الحكومة لا
تعتمد في تمويلها على الشعب

ولهذا ليست مضطرة
للاستماع لشعبها سواء ذهب
للعمل أو نام في بيته... لأن هذا
لن ينقص من إيراداتها درهما،
لأنها تعمل بأموال النفط لا
ضرائب تدفعها الشعب.



■ كمال الشامي

هل الأهم تصليح
 ومعالجة البنية التحتية
 أم البنية الفوقية وهي
 العقل؟
 أيهما أجدل بالبناء
 والتطوير؟
 مع العلم..

لم يحدث أي تغيير أو
تطوير في الاثنين منذ
إلى الآن 2025م.. 69
56 عاما



■ علي المحبوب

علاوة الأطفال تمنح اليوم وكأنها قيمة تدخل ضمن مرتب الأب ويتم سحبها وإنفاقها في مواجهة أعباء الحياة المتزايدة وقد لا ينفق منها على الطفل إلا النزد القليل.

ماذا لو كل مولود يتم فتح حساب توفير له منذ ولادته لاستقبال قيمة المنحة في هذا الحساب وهذا الحساب لا يمكن السحب منه بحكم أنه حساب توفير، وعند بلوغ الطفل سن الـ18 عام (بنت أو ولد) واستلامه للبطاقة الشخصية يذهب للبنك ويتم تغيير حساب التوفير إلى حساب جاري ويمنح دفتر صكوك، ويتكون من استغلال القيمة المتراكمة في حسابه وتكون عوناً له لبدء حياته.