168

بیزان،، فتی من ذهب كاتب أول السطور للعصر الحديث

■ أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

الثلاثاء 04 جماد الآخرة 1447 الموافق 25 نوفمبر 2025

■ الثمن 1 دينار

مكتب التحقيق بإدارة المهام يكشف للناس تفاصيل ما جرى

ضبط 91 قارباً بعد تتبع دقيق. قبل وصولها لمهربي البشر



الناس-في ساحة واسعة داخل مقر إدارة المهام الخاصة تتراص 59 حاوية يحمل كل منها قاربا أبيض بطول أحد عشر مترا، إضافة إلى مراكب وقوارب أخرى مصنوعة من الفايبر والخشب، تستخدم في تهريب المهاجرين غير الشرعيين.

هذه الضبطية الضخمة جاءت بعد عملية أمنية وصفتها

الإدارة ب"الأكبر خلال الأشهر الماضية"، وتتبع دقيق لمسار القوارب منذ لحظة دخولها البلاد وحتى وصولها إلى مواقع تخزين مختلفة داخل مدينة مصراتة.

التفاصيل ص 3

بعد توقف دام سبعة أعوام..

إزاحة الستار عن الطبعة السادسة عشر من مصحف الدعوة الإسلاميّة

الناس- كشف د. على محمود، رئيس مجلس إدارة المؤسسة

الليبية للاستثمار عن توقيع اتفاقية مع بنك البحرين (ABC)

لحماية أصول المؤسسة وتطوير أداء محفظتها المستثمرة مع

يثير هذا الخبر الذي نشر على موقع المؤسسة الجمعة

السؤال القديم المتجدد عن مصير الأصول الليبية المجمدة

بالخارج، ويأتي هذا التقرير في محاولة لتسليط الضوء على

التفاصيل ص 15

كيف تدار

الأصول الليبية

بالخارج؟

بعض معالم القصة..









الناس- انطلقت يوم السبت فعاليات الدورة السادسة والعشرين من مهرجان أيام قرطاج المسرحية،

وسجلت ليبيا حضورها هذا العام عبر مشاركة وحيدة تمثلت في عرض مسرحية «رحم» لفرقة المسرح الوطني بنغازي، وقال مخرج العمل «عوض الفيتوري» لصحيفة الناس إن

«رحم» تنتمي إلى مسرح البانتومايم، موضحًا أنها تجسد رحلة الصراع الأبدى بين الخير والشر داخل الإنسان، منذ لحظة ولادته وحتى امتداد سنوات عمره..

التفاصيل ص13

مشهدية حرب الشعارات..

ألا تبدو الأجواء مناسبة لمغامرة جديدة. وغزوة

الشعارات التي ترفع في المحافل الدولية والمحلية على السواء مؤخّرا يتصدرها شعار "إنهاء الانقسام

ولكن لكل تفسيره للشعار وآلية تنفيذه...

لفريق الاتحاد..

البعثة الأممية تفسره عبر "حوار مهيكل». والهدف الوصول لانتخابات واستقرار

حراك العودة للشرعية الدستورية يريد أن يفسر الشعار فى «العودة لدستور الاستقلال»

حكومة طرابلس ترى أن الانضواء تحت شعار "عودة الحياة" هو الطريق لإنهاء الانقسام

الناس تلهيهم حالة التردي للأوضاع المعيشية عن رفاهية تفسير الشعار البراق المخادع..

لعل كل ما يشغلهم اليوم حال الدينار والدولار وسعر السكر والدقيق..

ربما يغريهم أكثر شعار "الإنفاق التنموي الموحد" الأحدث والأنفع بما يشغلهم.

جهة أخرى تتحرك لإنهاء الانقسام بطريقة مختلفة، معادة، لكنها أكثر إثارة.

جهة اشترت مؤخرا أربع طائرات مروحية هجومية، غالبا ليست للتسلية.

جهة تجدّ في إنشاء مهبط عسكري على بعد 400 كم من العاصمة طرابلس.

جهة حشدت مؤخرا في سرت وأنشأت لواء عسكريا جديدا.. لم ينشأ أيام كانت داعش ترتع في المدينة

جهة رصد ما نزل إليها من عاصمة الغدر من عتاد وذخيرة ما يكفى لتفجير بحر في الصحراء

جهة لا زالت تستقبل الهاربين من العدالة المحلية والدولية لاستخدامهم ك"حمير الديناميت"..

جهة تتوافد عليها وفود المبايعة من شتى الاتجاهات، وتصرح بالاستعداد للتحرك..

رغم أنها همست مؤخرا بشعار "الحكم الذاتي!" فهل «البنتاغون الليبي» المتمثل في "الهيئة العليا للرئاسة" هو الشعار الأنسب لتنظيم الصفوف؟

وهل كان القصف المعلن عنه لمواقع «الأربعات» في بني وليد مجرد ألعاب نارية؟

فهل التحرك الذي حدث على الأرض في أبوقرين هو ردة الفعل القصوى؟

وهل ترقبات الضباط المعلن عنها وإحالة غبرهم للتقاعد الإجباري عمل تنظيمي؟

من حق الناس أن تتساءل..

ومن حقها أن تحصل على إجابات..

لكن من يهتم؟

لحسن الحظ -ربما لسوء الحظ- أن القرار في عواصم متباعدة. ليس من بينها العاصمة الليبية!

طبعا هي العواصم التي يحج إليها مؤخرا «المنقسمون».. والناس بشعارهم البائس موقنون: «ويل لليبيا لو اقتتلوا .. وويل لها لو اتفقوا!»

التحرير



تضم المجلس الرئاسي ورئيس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للدولة

الإعلان في العاصمة طرابلس عن تأسيس الهيئة العليا للرئاسات



الناس – أعلن المجلس الرئاسي الليبي وحكومة الوحدة الوطنية والمجلس الأعلى للدولة، عن تأسيس الهيئة العليا للرئاسات، لأول مرة في ليبيا.

فغي اجتماع لممثلي المجالس الثّلاثة أعلن الخميس (20 نوفمبر 2025م) عن تأسيس الهيئة، بحضور عبدالحميد الدبيبة بصفته رئيسا للوزراء، ومحمد تكالة بصفته رئيسا للمجلس الأعلى للدولة، وحضر عن المجلس الرئاسي كلا من محمد المنفي رئيس المجلس ونائبه عبدالله اللافي، فيما غاب النائب الثاني موسى الكونى، عن الجلسة، كما تظهر الصور.

وتلا وزير الدولة للاتصال والشؤون السياسية "وليد اللافي" بيان التأسيس، أشار فيه إلى أن الهيئة هي بمثابة السلطة السيادية العليا، التي تأتي كإطار تنسيقي يجمع المجالس الثلاثة، بهدف توحيد القرار الوطني في القضايا السيادية والاستراتيجية.

وتعنى الهيئة وفق ما أشار المجلس الرئاسي بوضع منهجية موحّدة لصنع القرار الوطني، ومعالجة التحديات

السياسية والاقتصادية والأمنية، وتنسيق المواقف في الملفات التي تتطلب خطاباً رسمياً واحداً يحافظ على سيادة ليبيا ووحدة أراضيها، ويصون السلم الأهلي ويحمى الموارد والاقتصاد الوطني.

وأوضح "اللافي" في البيان أن الهيئة ليست مؤسسة جديدة، ولا تشكل أي عبء تنظيمي على الدولة، وإنما تقوم على عقد اجتماعات دورية وطارئة لتعزيز التنسيق بين السلطات، ومعالجة التحديات السياسية والاقتصادية والأمنية، وضمان توحيد الرسائل والمواقف الرسمية للدولة الليبية. موضحا أنها تأتي "استجابة للظرف الوطني الراهن، ودعما لمسار الاستقرار، وتوحيدا للجهود الرامية إلى صون السيادة وحماية المصالح العليا للدولة، مشيرا إلى دعوة باقي المؤسسات السيادية للانضمام إلى هذا الإطار التنسيقي»— دون تحديد المقصود من باقي المؤسسات.

نوقش الإنفاق الموازي والأموال المجمدة وتعزيز الانضباط المالي والاستثمار وفد من حكومة طرابلس يلتقي في واشنطن بمساعد وزير الخزانة الأمريكية ومجتمع الأعمال الأمريكي

الناس – عقد وفد حكومة الوحدة الوطنية الليبية اجتماعين منفصلين في واشنطن مع كل من مساعد وزير الخزانة الأمريكية، ومع

كبرى الشركات الأمريكية العاملة في قطاعات النفط والغاز والاتصالات والتكنولوجيا والبنية التحتية وفق ما أعلنت منصة «حكومتنا» التابعة

ويتكون الوفد الليبي من مدير عام المجلس الوطني للتطوير الاقتصادي والاجتماعي محمد الفطيسي، ووزير المالية خالد المبروك، وعضو مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط حسين صافار، ومدير إدارة المؤسسات والتعاون الدولي بوزارة المالية مصطفى كشادة.

ووفق المصدر فقد أجرى الوفد يوم الجمعة (21 نوفمبر 2025م) لقاءه الأول الذي جمعه بنائب وزير الخزانة الأمريكية للشرق الأوسط

وشمال افريقيا، واستعرض معه برنامج إصلاح المالية العامة، خاصة تطبيق حساب الخزانة الموحد للمرتبات والإيرادات، وخطوات الحد من الإنفاق الموازي وتعزيز الانضباط المالي، إضافة إلى خطة تطوير النظام الضريبي وتوسيع قاعدة

كما ناقش معه التحديات المرتبطة بالتحويلات المالية الدولية وسبل تسهيل العمليات المالية والتجارية الليبية، فيما شددت وزارة الخزانة الأمريكية على أهمية توحيد الميزانية العامة ومراعاة إجراءات مكتب مراقبة الأصول الأجنبية (OFAC) في أي ترتيبات تخص استثمار عائدات الأموال الليبية المجمدة.

ومن جانب واشنطن فقد شددت وزارة الخزانة الأمريكية -وفق قنوات إعلامية- على توحيد الميزانية العامة في ليبيا، وضرورة الالتزام



بإجراءات مكتب مراقبة الأصول الأجنبية (OFAC) في أي ترتيبات تخص استثمار عائدات الأموال الليبية المجمدة.

وفي اللقاء الثاني الذي جرى السبت (22 نوفمبر 2025م) بتنسيق من الجمعية الأمريكية الليبية للأعمال، أظهرت الشركات الأمريكية اهتماما واضحا من الشركات الأمريكية بالمشاركة في "مؤتمر الطاقة ليبيا 2026" باعتباره منصة رئيسية لاستكشاف الفرص في قطاعي النفط والغاز والطاقات المتجددة.

واستعرض الوفد الذي ضم أيضا عضو

المجلس الأعلى للدولة، إبراهيم صهد، ومدير إدارة الأمريكيتين بوزارة الخارجية والتعاون الدولي ومدير إدارة المؤسسات والتعاون الدولي بوزارة المالية (استغرض) أبرز الاستثمارية المتاحة والمشاريع الكبرى التي نفذتها حكومة الوحدة الوطنية خلال السنوات الأخيرة لتوفير بيئة استثمارية مستقرة وجاذبة، مؤكدا أهمية عودة الشركات الأمريكية للعمل في ليبيا والاستفادة من مرحلة الاستقرار والتحديث الاقتصادي— حسب المنصة.

تكاليف صيانتها قدرت بأربعين مليون يورو تفكيك طائرة إيرباص التابعة للخطوط الجوية الإفريقية في مطار هامبورغ بألمانيا



الناس – اتهمت شركة الخطوط الإفريقية بعض مسؤولي الشركة السابقين بنشر معلومات مضللة عن الشركة بعد إعفائهم من مهامهم دون أن يتخذوا أي خطوات للإصلاح.

ولوحت الإفريقية في بيان لها السبت (22 نوفمبر 2025م) بمقاضاة هؤلاء، وذلك بعد أن انتشر على مواقع التواصل مقاطع فيديو لتفكيك إحدى طائرات الشركة في ألمانيا. ونشر على خلفية الصورة أن السلطات الألمانية صادرت الطائرة وقامت بتخريدها.

البيان اوضح أن الطائرة هي من طراز إيرباص A330 في مطار هامبورغ بألمانيا، وتعرف بـ 5NP – 50 ، وكانت "انضمت إلى أسطول الشركة في عام 2013، وتعرضت الأضرار كبيرة خلال أحداث حرب فجر ليبيا عام 2014، مما أدى إلى خروجها عن الخدمة وتوقفها حتى عام 2016».

وتابع: "في عام 2016، تم نقل الطائرة إلى ألمانيا بهدف إجراء أعمال الصيانة، إلا أنه لم يتم تخصيص أي ميزانية لصيانتها، وظلّت الطائرة

رابضة دون أي تقدم يُذكر.. ومع تولي السيد أحمد لامين رئاسة مجلس الإدارة، بادر بمخاطبة رئيس حكومة الوحدة الوطنية لتخصيص الميزانية اللازمة لإعادة الطائرة للخدمة، وقد تمت الموافقة المبدئية على تغطية تكاليف الصيانة المقدرة بحوالي 40 مليون يورو، إلا أن المبلغ لم يُحوَّل من الجهات المختصة، مما حال دون تنفيذ خطة الصيانة».

يذكر ان لامين كلف برئاسة مجلس إدارة الشركة في مطلع العام 2022م. وفي العام 2023م –يقول البيان– أبرم المدير العام السابق صفقة لبيع الطائرة كخردة لصالح شركة الخطوط الجوية الليبية بقيمة 3 ملايين دولار، وقد اعتبرت هذه الصفقة غير مجدية اقتصاديًا ولا تحقق مصلحة الشركة.

وأوضحت الشركة أن الإدارة الحالية قامت بعد استلام مهامها بفسخ العقد واسترجاع جميع قطع الطائرة لضمان الاستفادة منها كقطع غيار تدعم مستودعات الشركة وتساهم في استدامة تشغيل الأسطول.









الناس – عبدالعزيز عيسى-

في ساحة واسعة داخل مقر إدارة المهام الخاصة تتراص 59 حاوية تحمل كل منها قاربا أبيض بطول أحد عشر مترا، إضافة إلى مراكب وقوارب أخرى مصنوعة من الفايبر والخشب، تستخدم في تهريب المهاجرين غير الشرعيين.

هذه الضبطية الضخمة جاءت بعد عملية أمنية وصفتها الإدارة ب"الأكبر خلال الأشهر الماضية"، وتتبع دقيق لمسار القوارب منذ لحظة دخولها البلاد وحتى وصولها إلى مواقع تخزين مختلفة داخل مدينة

متابعة دقيقة

مســـؤولو مكتب التحقيق فــى إدارة المهام الخاصة بـــالإدارة العامة للعمليات الميدانية كشـفوا لـ"الّناس" تفاصيل العملية، مع تحفظهم عن بعض المعلومات المرتبطة بتحقيقات ما تزال جارية.

وأوضحوا أن موردى القوارب تمكنوا من إخراج الحاويات من الميناء الشهر الماضى بعد وصولها من دولة -فضلوا عدم الكشف عنها- لكنهم لم ينجحوا في الإفلات من المتابعة الأمنية المستمرة.

" للنَّالَ " في ضيافة إدارة المهام الخّاصة

ضبط 91 قارباً بعد تتبع دقيق قبل وصولها لمهربى البشر

وخلال فترة التعقب، جرى رصد نقل الحاويات إلى عدة مواقع داخل مصراتة، قبل أن تمنح النيابة العامة الإذن بتنفيذ عملية الضبط التي شاركت فيها النيابة ميدانيًا.

قوارب نزهة

وبحسب محدثينا، لم تكن القوارب موجهة للاستخدام داخل مصراتة، بل كانت في طريقها إلى مدن: الخمس، القربوللي، الزاوية الغربية، جنزور، وزوارة، وهي من نقاط انطلاق الهجرة غير الشرعية على الساحل

وأفاد المسؤولون بأن التحقيقات الأولية تشير إلى تورط ليبيين وأجانب في عملية التوريد، دون الإفصاح عن جنسياتهم، مؤكدين ضبط أربعة مشتبه بهم ومواصلة ملاحقة آخرين.

كما أوضحوا أن الشحنة دخلت البلاد على أنها "قوارب نزهة"، بينما كان الهدف الحقيقي استخدامها في تهريب المهاجرين، على أن يتم توريد المحركات السريعة في شحنة أخرى.

91 قارباً وثلاثة مصانع

وتأتى هذه العملية ضمن سلسلة ضبطيات نفذتها الإدارة منذ سبتمبر الماضي، شـملت مواقع ومصانع مختلفة في مصراتة ومحيطها، منها مصنع في منطقة الدافنية ضبط به 13 قارباً ومركبان كبيران، ومصنع ثان في منطقة السواوة بمصراتة يدار من قبل ثلاثة ليبيين وأجنبي، ضبط فيه ثلاثة قوارب، ومصنع ثالث في زريق -بمصراتة أيضا- عُثر فيه على ثمانية قوارب بطول ثمانية أمتار، دون محركات.

أما رابع الضبطيات فكانت بمدينة القربوللي لقارب خشبي طويل مزود بثلاثـة محركات، وعلى متنـه 30 مهاجرا جاهزين للإبحار، وخامسـها وأكبرها فهي للقوارب الـ 59 التي كانت في طريقها إلى خمس مدن.

فيما كانت الضبطيات الأخيرة -قبل صدور الصحيفة- يوم الخميس (20 نوفمبر 2025م)، وضمت تسعة قوارب داخل موقع آخر بمصراتة، ضمن ذات الشحنة للقوارب الـ 59 التي تم ضبطها.

لا يلتزم بالقانون

ولم يُخف مسوولو مكتب التحقيق أن أحد المصانع المداهَمة كان يحمل لافتة وترخيصا رسميا لتصنيع القوارب، غير أن صاحبه لم يلتزم بالضوابط المنظمة للنشاط.

وأوضحوا أن القوارب التي تُباع بسعر 40 ألف دينار للاستخدام في الصيد تُباع لمهربي البشــر بأضعاف هــذا المبلغ، في اعتراف ضمني

وأكدوا في حديثهم أن النيابة العامة لن تكتفي بإغلاق هذه المصانع ومصادرة معداتها، بل ستتجه لمحاكمة المتورطين من العاملين فيها، والذين ينتمون إلى مدن ليبية مختلفة، بمساعدة شركاء من مصراتة.

اعترافات وتحقيقات

كشف مسؤولو إدارة المهام الخاصة عن ضبط مهربين ليبيين وأجانب اعترفوا خلال التحقيقات بعلاقتهم بعمليات التهريب.







وأكدوا أن "الليبي لا يستطيع العمل منفرداً في هذا النوع من الجرائم"، وأشاروا إلى أن القضايا ما تزال أمام القضاء ولم تصدر

ولفت المتحدثون إلى أن كامل المعلومات التي قادت إلى هذه العمليات كانت بجهود ليبية خالصة، دون دعم خارجي، مع تعاون وثيق من النيابة العامة التي وصفوا مشاركتها ب"الحاسمة"

ملف الهجرة

أكدت المصادر أن عدد القوارب المضبوطة كبير جداً، وأن قيمة القارب الواحد تصل إلى مئات الآلاف من الدنانير.

وأوضحوا للناس أن هذه الجهود ستساهم بشكل ملموس في الحد من عمليات الهجرة غير الشرعية عبر السواحل الليبية.

كما أشادوا بدور وحدة المهام البحرية في تعقب قوارب الهجرة وإنقاذ المهاجرين، مشيرين إلى أن مهاجرين تم إنقاذهم اعترفوا بأن بقاءهم في ليبيا جاء بعد تلقيهم تطمينات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، خصوصا فيسبوك، حول سهولة الوصول إلى أوروبا عبر الشواطئ الليبية.



بعد رصد الظاهرة إعلاميا

المحامي العام مصراتة يؤكد على وجود الربا في الأسواق ويصدر أوامر بالتصدي لها

الناس- أصدر المحامي العام بدائرة محكمة استئناف مصراتة التاجر "المرابي- صكا بقيمة معينة «ألف دينار على سبيل المثال» «عبداللطيف الهمالي» أوامره بالتصدي لظاهرة «الربا» التي انتهجها

وأوضع في كتاب له أصدره في 13 نوفمبر 2025م، وتحصلت صحيفة الناس على نسخة منه أن "في ظل نقص السيولة في المصارف لجأ بعض التجار من ذوى النفوس الضعيفة إلى استغلال هذه الحالة، وذلك باستغلال حاجة الناس للعملة الورقية حيث يتسلم

ليسلم صاحب الصك مبلغا أقل قدرا من قيمة الصك -800 د

وبين الكتاب أن هذه الأفعال تعد اقترافا لجريمة الربا المجرمة قانونا والمحرمة شرعا. ودعا بناء عليه لضبط وقائعها ومرتكبيها، واتخاذ الإجراءات القانونية الرادعة حيالهم.. وإخطار الجهات القضائية بما يتم.

بعد توقف دام سبعة أعوام.. إزاحة الستار عن الطبعة السادسة عشر من مصحف الدعوة الإسلاميّة مصباح: طباعة 100 ألف نسخة وتوزيعها في المكتبات

سيتم في غضون أسبوع

الزيتوني: توقّف الطباعة أُدى إلى شحّ النسخ وارتفاع سعر النسخة إلى 300 دينار

> الناس- أعلن رئيس اللجنة الدائمة للمصحف الشريف التابعة لجمعية الدعوة الإسلامية العالمية في ليبيا «التهامي بن عبد السلام الزيتوني» عن وصول الطبعة السادسة عشر من المصحف المرسوم «مصحف الجماهيرية سابقا» بعد انقطاع في الطباعة دام 7 أعوام. ويُعدّ المصحف ثمرة عمل لجنة علمية متخصصة ضمّت نخبة من علماء ليبيا في الرسم والضبط وعلوم القرآن، وقد صدرت أول طبعاته عام 1984 بإشراف لجنة المصحف الشريف.

وأضاف أن جمعية الدعوة الإسلامية العالمية استمرت في طباعة المصحف وتوزيعه لسنوات طويلة على البلدان التي تعتمد رواية الإمام نافع برواية قالون، قبل أن تتوقف الطباعة عقب صدور الطبعة الخامسة عشر سنة 2018.

وقال إن توقّف الطباعة أدى إلى شحّ النسخ وارتفاع أسعارها حتى تجاوز بعضها 300 دينار ليبي، فضلا عن طباعة نسخ مزوّرة أو منسوبة للجنة بغير وجه حق، وإجراء تغييرات جوهرية.

وأضاف أن عودة الطباعة تأتى حرصا من اللجنة الدائمة على

صون الأمانة العلمية، والحفاظ على الموروث الذي تركه المشايخ الأوائل، مؤكدا أن اللجنة تضم أعضاء يواصلون العمل وفق المنهج العلمي ذاته، الذي وضعه مؤسسو المشروع.

وفى سياق ذى صلة، أعلن مدير مكتب شؤون مجلس الجمعية الشيخ «عبدالكريم مصباح» عن وصول الطبعة السادسة عشر من المصبحف الشريف الذي تشرف على طباعته منذ عقود، والمعروف محلياً باسم مصحف الجماهيرية.

وأوضع إن الدفعة الأولى التي وصلت إلى مخازنها تضم أكثر من 100 ألف نسخة من الحجمين العادي والجوامعي، استعدادا لطرحها في المكاتب والمكتبات مع مطلع الأسبوع المقبل.

وتابع قوله أن الطبعة الجديدة جاءت بتحسينات فنية محدودة، دون تغيير في الخط الأساسي الذي وضعه الشيخ أبو بكر ساسي (رحمه الله)، خطاط النسخ السابقة من المصحف.

وأضاف أن التعديلات حافظت على الهوية البصرية التقليدية التى ارتبطت بذاكرة الحفاظ وطلبة القرآن، مع إدخال تطويرات طفيفة

عززت جمالية الطباعة.

وتتوفر الطبعة بالحجم العادي بثلاثة ألوان: الأخضر والأحمر والأسود، بينما اعتمدت النسخ على ورق شمواه ياباني يعد من أفخر الأنواع المستخدمة في طباعة المصاحف. كما تم إصدار عدد من النسخ بتصميم مذهب يمنح الطباعة طابعا أكثر فخامة وسهولة في تصفح الصفحات.

وقدمت جمعية الدعوة الإسلامية شكرها إلى اللجنة الدائمة للمصحف الشريف، وإلى جميع أعضاء الفرق الفنية والإدارية التي شاركت في إنجاز المشروع، مشيرة إلى أن هذا العمل جاء حصيلة جهد جماعي متواصل، ساهمت فيه جهات ومشايخ ومؤسسات عدة".

واختتمت الجمعية بأن سعر المصحف سيكون في متناول الجميع، مؤكدة استمرارها في دعم مشاريع طباعة المصحف الشريف وتوفيره بجودة عالية داخل ليبيا وخارجها.







الطلاق بين الحق والرحمة

متابعة: محمد اللديد- الناس- نظم قسم القانون العام بكلية القانون بالتنسيق مع مكتب خدمة المجتمع، صباح السبت 22 نوفمبر 2025،

-قراءة في الأبعاد الشرعية والقانونية والاجتماعية والنفسية".

في الجانب الشرعي، سلطت الأستاذة "جميلة جلسة حوارية بعنوان "الطلاق بين الحق والرحمة البيرة" الضوء على الإطار الذي وضعته الشريعة

الاسلامية، لتنظيم العلاقة الزوجية قبل الطلاق وبعده، وكيف جعلت الأصل هو الإصلاح وحفظ الأسرة، وأن الطلاق لا يكون إلا آخر الحلول. كما تم بيان الضوابط الشرعية للطلاق المشروع، ومسؤوليات كل طرف بعد الانفصال، والحدود الشرعية في الكلام عن الطرف الآخر، وحرمة التشهير، إضافة إلى حقوق الزوجين والأطفال التي

أكدتها الشريعة في هذه المواقف الحساسة. وفى الجانب القانوني، قدمت الأستاذة "هاجر أبورويص" شرحا لأهم الضوابط التي ينظم بها القانون مسائل الطلاق، من أهمها: اشتراط تحقق الضرر الواقع على الزوجة وآليات إثباته أمام المحكمة، ودور القاضى في محاولة الإصلاح قبل إصدار الحكم، إضافة إلى حقوق الأطفال في الحضانة والزيارة، وضمان مصلحتهم باعتبارها الأولوية الأولى في أي نزاع أسري.

أما في الجانب الاجتماعي فقد تناولت الأستاذة "أسماء قرمان" أخطر الآثار التي يتركها الطلاق على الأسرة والمجتمع، وخاصة على الأبناء الذين غالبا ما يكونون "الضحايا الصامتين"، وما

يواجهونه من فقدان الانتماء، والتنمر في المدارس، واضطرابات القلق والسلوك. كما تم التطرق لتأثير الطلاق على المرأة وما تعانيه من وصمة اجتماعية، مقابل المعايير المزدوجة التي تعامل بها المرأة والرجل في قضايا الانفصال.

وفي الجانب النفسي أوضحت الأستاذة" نور الهدى ارويحة" كيف تعقد شخصية الأب النرجسي أو الأم النرجسية مرحلة ما بعد الانفصال؛ من خلال استمرار الصراع، ومحاولات التحكم، واستغلال الأطفال للضغط أو التشويه، وهو ما يترك آثارًا نفسية عميقة لدى الأبناء. كما نوقشت النظرة الجديدة للزواج لدى الجيل الحديث، التي باتت مثالية بشكل يفوق قدرة الواقع، وما تسببه من توقعات غير واقعية تؤدي إلى تضخيم الخلافات وتسريع قرار الطلاق.

واختتمت الجلسة بحوار تفاعلى قدم خلاله الحضور أسئلتهم ومداخلاتهم، مشيدين بموضوع الحوارية وبثراء الطرح الذي قدمته المتحدثات في مختلف الجوانب.

شاكرا الأطراف الدولية التي دعمت الاتفاق

محافظ مصرف ليبيا المركزي يرحب بالاتفاق "التاريخي" على الإنفاق التنموي الموحد في ليبيا

المثاس-

ترحيب واسع حظي بـ اتوقيع اتفاق الإنفاق التنموي الموحد، الذي ووقعه مجلسا النواب والدولة في ليبيا الإنهاء ازدواجية الإنفاق التي تسبب في أزمات اقتصادية ونقدية بليبيا.

وجاء على رأس المرحبين مستشار الرئيس الأمريكي "مسعد بولس" الذي يوصف براعي الاتفاق، واعتبر أن الخطوة تعد مؤشرا قويا لتعزيز الاستدامة المالية،

مشددا على ضرورة تنفيذه على أرض الواقع.
وشكر محافظ مصرف ليبيا المركزي "ناجي عيسى"
أعضاء مجلسي النواب والدولة ومن وصفها بـ "الأطراف
الدولية"، معتبرا أن الاتفاق "محطة مضلية على
طريق تنظيم العمل المالي في ليبيا، وأضاف: "يطيب
لي في هذا اليوم ان نجتمع لنكتب فصلا جديدا من
فصول العمل المشترك خلال توقييع هذا الاتفاق
التاريخي لعملنا التنموي الموحد".

وأشار إلى أن الاتفاق هو "ثمرة أشهر من العمل الذؤوب والحوار البناء والتخطيط السليم، لوضع استراتيجية تنموية موحدة تلامس احتياجات مجتمعنا وتطلعاته في هذه المرحلة المفصلية". مؤكدا أنه "شرط أساسي لحماية اقتصادنا من المخاطر المحيطة بـ ه وتفادي مسارات عدم الاستقرار".





أساساته: إصلاح المالية العامة ورفع كفاءة المصرف المركزي

تسعة خبراء اقتصاديون ليبيون ينجزون إطارا لتحقيق الاستدامة المالية والنقدية في ليبيا

_ (**

حذر تسعة من الخبراء الليبيين في الاقتصاد من أن دخل الموازنة العامة المتمثل في إيرادات النفطي يدخل في دورة هابطة عالميا، قد يتراجع فيها سعره إلى (55-60) دولارا للبرميل خلال الأعوام الثلاثة المقبلة.

وأنجز الفريق "إطارا لتحقيق الاستدامة المالية والنقدية في ليبييا". دعوا فيه لاعتماده لإعداد موازنة واحسدة العام 2026م

وأوصى الخبراء التسعة بإيقاف النزيف والهدر في الموارد الاقتصادية، وإلى إصلاح المؤسسات القائمة بدلا من استحداث جديدة. وشددوا على أن يكون الإنفاق العام في حدود الموارد المتاحة وأن تكون أية ميزانية عامة يمكن إقرارها ميزانية متوازنة.

ودعوا إلى التوقسف عن ترتيب المزيد من الدين العام، وعدم المساس بسعر صرف الدينار الليبي، والمحافظة على استقراره وتجنب الانسياق وراء الدعوات التي تنادي بالتخفيض أو التعويم أو البيع بالمزادات.

بني الإطار على اثنين...

الإطار الذي أنجز في السادس عشر من نوفمبر 2025 جوهره ضبط وتقنين الإنفاق الحكومي، وتوحيد العمل بحساب الخزانة الموحد لكلفة الإيرادات والنفقات بما يعزز الرقابة الفورية.

وأن يستعيد مصرف ليبيا المركزي بالتوازي مع ذلك أدواته الأساسية لتحقيق الأهداف المرجوة والحد من المضاربة والجرائم العابرة للحدود.

التقـــرير/ الإطار، كانت خلاصته في محـــورين، أولهما إصلاح المالية العامة وضبــط الإنضاق الحــكومي وتعزيز الشفافية، وثانيهما رفع كفاءة أداء المصرف المركزي. أوضاع صعبة تتطلب انضباطا سريعا ومتزامنا:

وشخص الخبراء أن الاقتصاد الليبي يمر بحالة من فقدان الاتزان المؤسسي، ويمر بأوضاع صعبة:

فمن الناحية المالية هناك توسع إنفاق بـــلا إطار ملزم، وغياب للموازنة العامة، وتراكم للالتزامات، وتاكل للحــيز المالي للتنمية المستدامة، مع هشاشة الإيراد.

ومن ناحية النقد يوجد اضطراب للثقة في الدينار الليبي واتساع للفجوة بين السعرين الرسمي والموازي، أما خارجيا، فإن لدينا إدارة مجزأة للتجارة الخارجية وضعف الربط بين الاعتمادات والجمارك والضرائب والمصارف، وبالنتيجة شبهات فساد واسعة يسهم في توسع فارق السعرين.

وينعكس هذا على الجانب المعيشـــي بسبــــب الضغط المتصاعد على القدرة الشرائية.

ولا يمكن إغفال الانقسام المؤسسي الذي يضعف المساءلة، ويزيد من مخاطر الفساد.

وبناء على هذه المعطيات ينادي فريق الخبراء بالحاجة إلى الإصلاح على عدة محاور:

المحور الأول: إصلاح المالية العامة:

إذ يجب إعادة بسناء الموازنة العامة على أسس شسفافة وقابسلة للتنفيذ والقسياس الفوري والرقابسة الفاعلة الوقتية. وتتركز متطلبات إصلاح المالية في:

1- التحوط لهبوط أسعار النفط عالميا، وأخذ ذلك في الحسبان عند إعداد موازنة 2026. ووضع إطار استدانة سيادي مستقبلي لتمويل العجز بالموازنة من خلال تسعير جاذب ومخاطر مدارة، على غرار انضباط دورة (2014-2018)، التي نفذها المصرف لتمويل العجز عبر سلفة مؤقتة، وليس عبر طباعة النقود.

2 - ضبط الإنفاق العام بالدولة الليبية، بكبح جماح الرغبة الحكومية في الإنفاق التجاري والتنموي، وإصلاح دعم الطاقة عبر برنامج واضح ومنظم، يقوم على إطلاق منظومة الأمان الاجتماعي لتعويض الليبيين عن الرفع التدريجي لأسعار الوقود والطاقة. أيضا بوضع مستهدفات مصاحبة للإنفاق التنموي، والعمل على تقييد كافة النفقات مصاحبة للإنفاق التنموي، والعمل على تقييد إلكترونية تسمح لوزارة المالية والتخطيط بالمتابعة الفورية. وأخيرا تضمين عمليات إيرادات النفط والغاز بشكل فوري بحساب الخزانة الموحد عن كل عملية تصدير للنفط والغاز من قبل المؤسسة الوطنية للنفط. المحور الثاني: رفع كفاءة المصرف المركزي لتحقيق المستدامة النقدية:

إذيرى الخبـــراء ضرورة اســـتعادة دور أدوات السياســـة النقدية أولا، كيف؟

"لابد للقطاع المصرفي وبيئة الاستثمار من تفعيل معدل الاستثمار ليعمل على توفير بدائل التمويل والاستثمار ويساهم في احتساب تكلفة الفرص البديلة بالاقتصاد. بما يسمح باستقرار السيولة النقدية بالقطاع.

"ولابد من بناء قدرات القائمين على إعداد ونشر البيانات الإحصائية وتحري المزيد من الإفصاح والشفافية. "والعمل على استقسلالية القسرار الاقستصادي والمالي والنقسدي وحسياديته التامة عن التجاذبات السياسسية

"واستكمال مستهدفات برنامج الشمول المالي. قبل التحول الرقمي والدفع الإلكتروني.

"وتوفير البنية التحتية للتوجه نحو الدفع الإلكتروني.
"والتقيد بالإنفاق العام من خلال ميزانية عامة معتمدة.
في حدود الدخل المتوقع. وأن تكون متوازنة لمدة سنتين
على الأقل، وأن يلتزم المركزي بتمويل عجز الميزانية
وفق قانون المصارف.

وعدم المساس بسعر صرف الدينار الليبي لمدة سنتين على الأقل للمحافظة على استقراره.

"ثم إعادة الثقة في القطاع المصرفي والدينار الليبي بتفعيل حسابات الاستثمار المصرف لزبائن المصارف المنصوص عليها، وأن يتوقسف المصرف المركزي عن

الدخول كمساهم أومؤسس لأي كيان اقتصادي جديد. "والغاء الضريبة المضروضة على سعر الصرف.

ويرى الخيراء ثانيا بضرورة رفع مصداقية البيانات كيف؟
"لرفع كفاءة المصرف المركزي يؤكد الإطار توسييع شفافية تقاريره لتتضمن تتبع آليات إدارة السيولة، وعليه أن يوضح بالتفصيل كيفية إدارة حساباته وتوزيع عوائده.

"وعليه أيضا التوقف عن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي كمنب راعلامي للإعلان عن سياساته وبرامجه، وليكتفي باستخدام موقعه الرسمي في نشرة خباره.

ويدعو الخبراء ثالثا لمجابهة المضاربة ولرقابة مصرفية فعالة:

"ولمجابهة المضارية سيكون على المصرف تحديد أسباب تضخم الطلب على العملة الأجنبية المستمر، ومعالجتها، قبل أن يؤدي إلى انهيار حاد في مستوى المعيشة ويدمر الاستقرار المجتمعي. وسيكون مطلوبا منه تطوير آليات تتبع المستفيد الحقيقي للنقد الأجنبي، عبر ربطه بالجمارك والضرائب وتفعيل منظومات الإنذار المبكر للطلبات الشاذة.

"كما عليه تطوير آليات السلامة المصرفية، ونشر ثقافة التحول للدفع الإلكتروني.

ويختتم الخبسراء بالدعوة إلى موازنة عامة موحسدة ومنضبطة وشسفافة لتقسنين الإنفاق الجاري كطريق للاستدامة المالية والنقدية.

يتكامل ذلك مع استعادة كفاءة المصرف المركزي عبسر تفعيل أدوات السياسة النقدية. لفتح المجال أمام تفعيل دور الاستثمار ليساهم بضعالية في خلق الفرص الاستثمارية بالاقتصاد الليبي، ورفع مصداقية البيانات والاتصال بالسوق، وتشديد الرقابة المصرفية القائمة على المخاطر، وتتبع المستفيد الحقيقي من النقد الأجنبي للحد من المضاربة والجرائم العابرة للحدود. وفي المدى المنظور تطالب الحكومة بضبط فوري للإنفاق وفق مستهدفات معلنة قابلة للقياس وتعزيز

ودعا الخبـــراء لتعميم الدفع الإلكتروني في المعاملات الحـكومية كوسـيلة لنشره مع تخفيض تكاليفه، وتمهيد شبكة أمان اجتماعي قبل أي إصلاح سعري لحماية الفئات الفشة.

شفافية العقود الحكومية بكافة أشكالها.

نريق العمل،

يذكر أن الفريق تكون من كل من: الدكتور سليمان سللم المدكر أن الفريق تكون من كل من: الدكتور سليمان سللم الشحومي منسق الفريق، بالإضافة إلى د. محمد أبوسنينة، د. عزالدين عاشور، د.محمد الشحاتي، أ. ثريا الطويبي، أ. ادريس الشريف، أ. إبراهيم قرادة، أ. محمد الصافى، د. حميدة أبوروينة.



حاكم دارفور يكشف حصيلة "صادمة" لضحايا هجوم الدعم السريع على الفاشر

في دارفور بعد زيارته الأخيرة بـأنه "مشهد رعب مطلق"

و"مسـرح جريمة". كما اتُّهمت بـريطانيا بالتقــاعس عن

منع الفظائع، في وقت أبلغت الأمم المتحدة عن ظهور

ووفق الموقع، تتبعت الاستخبارات الأميركية زيادة

الإمدادات الإماراتية من أسلحة متقدمة لقوات الدعم

السريع قبيل سقوط الفاشر، بينما رفضت أبوظبي

مناقشــة وضع المدينة خلال محــادثات ســلام في

الأقارب أو اللجوء إلى المساجد والمدارس والمؤسسات

الخيرية التي تعاني بـدورها من اكتظاظ ونقـص في

الإمدادات الأساسية، بينما واجهت بعض الأسر

وقال هشام أبو طبيخ، أحد المهجّرين من مخيم جنين،

إن عائلته أجبرت على الخروج دون أن تتمكن من أخذ

أي من ممتلكاتها. وأضاف: "نحـن بــلا طعام أو شــراب أو

دواء أو أي مصدر للإنفاق... نحن نعيش حياة صعبة

جدًا ونواجه ظروفًا قاسية للغاية لا يمكن لأي عائلة

واعتمدت "هيومن رايتس ووتش" في تقــــريرها على

مقابلات مع 31 نازحًا من المخيمات الثلاثة، إضافة إلى

تحليل صور فضائية وبيانات هدم وفيديوهات موثقة.

وقدرت المنظمة تدمير أو تضرر أكثر من 850 منشاة

بشكل كبير، فيما وضعت الأمم المتحدة الرقم عند

1460 مبنى، مؤكدة أن حجم الدماريعكس طبيعة

تحملها لفترة طويلة".

صعوبات إضافية بسبب وجود مرضى ومسنين بينهم.

معدات عسكرية بريطانية بحوزة قوات الدعم السريع.

قال حاكم إقايم دارفور ميني أركو مناوي إن 27 ألف سوداني ڤتلوا خلال ثلاثة أيام في الهجوم الذي شـنّته قوات الدعم السريع على مدينة الفاشر أواخر الشهر الماضي، وفق ما نقل موقع ميدل إيست آي. وتحدث مناوي من مقره المؤقت في بورتسودان، موضحًا أن الهجوم أباد "الكثير من أفراد أســـرته"، ومتهمًا المجتمع الدولي بالتقاعس رغم التحديرات المتكررة من أن سقوط المدينة سيقود إلى "إبادة جماعية" في دارفور.

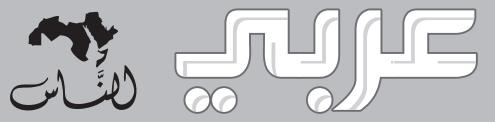
واتَّهم مناوي الإمارات بــــ"دعم قــوات حــميدتي" عبـــر

تزويدها بأسلحة متطورة شبيهة بالطائرات المسيّرة، وقال إن أبوظبي "تتلاعب دبلوماسياً" بالمجتمع الدولي، مضيفًا: "إذا أردنا التفاوض، يجب أن نتفاوض مع الإمارات وليس مع حميدتي"، الذي وصفه بأنه "دمية" لها. وكانت تقديرات سابقة تشير إلى مقتل أكثر من 2500 شخص، إلا أن تقارير لاحقة بعد سقوط الفاشر كشفت عن مجازر واستعة النطاق، في ظل أعداد محتدودة من

المدنيين الذين تمكنوا من الفرار. ووصف منسق المساعدات الأممي توم فليتشر المشهد



العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25



-[06]

الهجوم وشموليته.

النكبة الجديدة: تقرير يكشف عن أكبر عملية تهجير منذ 1967 في الضفة الغربية

قــــالت منظمة "هيومن رايتس ووتش"، الخميس، إن إسرائيل ارتكبت جريمة حرب وجرائم ضد الإنسانية عبرطرد عشرات آلاف الفلسطينيين قسرًا من ثلاثة مخيمات في الضفة الغربـــية خلال أوائل عام 2025، مطالبسة المجتمع الدولي بساتخاذ إجراءات عاجلة وفعالة لمحاسبة المسؤولين الإسرائيليين ووقف الانتهاكات المتواصلة، التي وصفتها المنظمة بـــأنها جزء من سياسة مستمرة منذ سنوات تهدف إلى تقويض الوجود الفلسطيني في المنطقة.

وأكد التقرير أن آلاف السكان فقدوا منازلهم، ومُنعوا من العودة إليها، فيما ترافقت العملية مع تصاعد أعمال الهدم والعنف الاستيطاني، في ما اعتبرته المنظمة سياسة ممنهجة تهدف إلى تهجير الفلسطينيين وإعادة تشكيل الواقع الديموغرافي في الضفة الغربية بطريقة تؤسس لوقائع جديدة على الأرض يصعب التراجع عنها لاحقاً.

"ضاعت كل أحلامي"

وثّق التقـــرير، الذي جاء في 105 صفحـــات، والصادر بعنوان "ضاعت كل أحلامي: تهجير إسرائيل القسري للفلسطينيين في الضفة الغربية"، تفاصيل عملية "السور الحديدي" التي نفذتها القوات الإسرائيلية في مخيمات جنين وطولكرم ونور شمس للاجئين، بدءًا من 21 كانون الثاني/يناير 2025، وذلك بعد أيام قليلة من الإعلان عن وقف مؤقت لإطلاق النار في غزة.

ووفق التقــرير، أصدرت القـــوات الإســـرائيليـــة أوامر مفاجئة للمدنيين باخلاء منازلهم فورًا، مستخدمة مكبـــرات صوت مثبـــتة على طائرات مســـيرة فوق المخيمات. وأفاد شهود عيان أن الجنود تحركوا بشكل منهجي داخل الأزقــة والمنازل، حــيث نفذوا عمليات اقتحام ونهب وتخريب واستجواب للسكان، قبل أن تُجبر جميع العائلات على مغادرة منازلها قســرًا دون معرفة وجهتها أو المدة التي ستُمنع فيها من العودة.

ويُوثِق التقرير تهجير نحو 32 ألف فلسطيني من مخيمات جنين وطولكرم ونور شمس. وقالت الباحثة في شــؤون إســرائيل وفلسـطين في المنظمة، ميلينا أنصاري، التي شــاركت في إعداد التقــرير، لوكالة "رويترز": إن "أيًا من العائلات المهجّرة لم تتمكن من العودة إلى منازلها رغم مرور عشرة أشهر على التهجير،

أما الجيش الإسـرائيلي فادّعى في بـيان لـ"رويترز" أن "إزالة البنية التحستية المدنية كانت ضرورية لمنع استغلالها من قبل المسلحين"، من دون أن يوضح موعدًا لعودة السكان أو أي ترتيبات لضمان حقوقهم

"نعيش حياة صعبة جدًا"

بحسب شهادات السكان، كانت الجرافات تهدم المنازل أثناء فرار الأهالي، في ظل غياب أي مساعدات أوبدائل



ورغم التصريحات المتكررة عن أن العملية مؤقتة".

سكنية، ما اضطر العائلات إلى الاحتماء بمنازل

وقالت المنظمة إن المسؤولين الإسرائيليين ردوا بأن العملية استهدفت "عناصر إرهابية"، دون تضسير أسبـــاب الطرد الجماعي أو منع الســكان من العودة. واعتبرت أن تنفيذ العملية خلال انشطال العالم بالحسرب على غزة يشسكًل جزءًا من "جرائم ضد الإنسانية المرتبطة بالتمييز والاضطهاد"، ودليلاً إضافيًا على نمط متكرر من السياسات العقابية واسعة

تصاعد العنف في الضفة الغربية

وأشار التقرير إلى أن القوات الإسرائيلية قتلت منذ 7 تشرين الأول/أكتوبر 2023 ما يقرب من ألف فلسطيني في الضفة الغربية، ووسعت الاعتقال الإداري، ورفعت وتيرة الهدم، وسرعت بناء المستوطنات، بالتزامن مع تصاعد عنف المستوطنين وتعذيب المعتقلين في مراكز الاحتجاز.

وسجَّلت الأمم المتحدة في تشرين الأول/أكتوبر وحده 264 اعتداء نفّذها مستوطنون ضد الفلسطينيين، وهو أعلى رقــم منذ بــدء توثيق هذه الاعتداءات في عام 2006، ما يعكس بحسب المنظمة "الانفلات الواسع وغياب المحاسبة".

دعوات للمحاسبة

دعت "هيومن رايتس ووتش" دول العالم إلى فرض عقوبات موجهة على المسؤولين الإسرائيليين، ووقف صفقات السلاح والمزايا التجارية، وحلظر منتجات المستوطنات، وتنفيذ مذكرات التوقيف الصادرة عن المحكمة الجنائية الدولية.

كما وصفت المنظمة عمليات الطرد بانها شكل من أشكال "التطهير العرقي"، مشددة على أن تجاهل هذه الانتهاكات سيمنح غطاء لاستمرارها وتوسعها مستقبلاً.

الجيش اللبناني يعلن اعتقال "بارون" المخدرات نوح زعيتر.. أخطر مطلوب بالبلاد

بعد سنوات من إفلاته من الملاحقة ، أوقف الجيش اللبناني تاجر المخدرات الأبرزفي لبنان نوح زعيتر في عملية نفذها في منطقة البقاع شرق البللاد والتي أدار فيها زعيتر إمبراطورية لتصنيع المخدرات

ويُعد زعيتر من أخطر المطلوبين بستهم تصنيع وتهريب المخدرات، خصوصًا الكبتاغون بين لبنان وسوريا، وهو خاضع لعقوبات أمريكية وبريطانية وأوروبية، وجاء توقيفه بعد اشتباكات مع تجار مخدرات في بعلبك أسفرت عن مقتل جنديين. زعيتر الصادر بحقه عشرات المذكرات وأحكام غيابية، بينها حكم بالإعدام عام 2024، كان معروفًا بـدعمه للنظام السوري السابق وبتورطه في شبكات تهريب ضخمة ثقد رعائداتها بمليارات الدولارات سنويًا.

العراق يعلن إنجاز "شبكة دفاعية متكاملة" على شريطه الحدودي

أعلنت قيادة قوات الحدود العراقية أنها أنجزت "شبكة دفاعية متكاملة" على الشريط الحـدودي مع جميع دول الجوار، وفق ما نقـلته وكالة الأنباء العراقية.

وأوضحت الوكالة أن التحصينات على الحدود مع سوريا، الممتدة لأكثر من 618 كيلومتراً، بدأت عام 2022، وتم إنجاز 350 كيلومتراً من الجدار الأمني الخرساني حـتى الآن بـينما تتواصل الجهود لإغلاق جميع الثغرات المتبقية منعاً للتسلل والتهريب.

وتشمل المنظومة الدفاعية خنادق وأسلاكأ شائكة ومنظومات إنذار مبكر وكاميرات مراقبة ليلية ونهارية، كما أكدت القيادة أن أعمال التحصين تُنفذ على مختلف الحدود العراقية بدرجات متفاوتة تبعاً لطبيعة التهديدات الأمنية في كل منطقة.

تونس

أزمة اكتظاظ غير مسبوقة بالسجون مع أكثر من 10 آلاف موقوف في قضايا المخدرات

كشفت وزيرة العدل التونسية ليلى جفال أن أكثر من 10 آلاف

شخص ملاحقين في قضايا مخدرات يقبعون حـاليا في السـجون، مما يزيد الضغط على مؤسسات تعاني أساساً من اكتظاظ شديد. وأوضحت جفال خلال جلسة بسرلمانية أن نحو 8200 سجين موقوفون أو محكومون في ملفات تتعلق بالترويج والاتجار وتشكيل العصابات، بينما تُسجُّل باقي القضايا في إطار الاستهلاك. وتشـــير "الهيئة الوطنية للوقــاية من التعذيب" إلى وصول الاكتظاظ إلى 160% في بعض السجون مثل المرناقية وبرج العامري، في حين تُظهر تحقيقات مستقلة أن عدد السجناء يتجاوز 30 ألفاً مقابل طاقة استيعابية للسجون لا تتعدى 18 ألفاً.

فرنسا تطالب الإمارات بتسلم 15 من مهربي المخدرات.. راكموا ثروات بدبي

أعلن وزير العدل الفرنسي جيرالد دارمانان، أنه طلب من السطات في دولة الإمارات العربية المتحدة تسليم نحو 15 من مهربي المخدرات الفرنسيين المشتبه بتورطهم في شبكات إجرامية والمطلوبين للعدالة في فرنسا.

وأوضح دارمانان، على منصة "إكس"، أنه قام بزيارة ليومين إلى دولة الإمارات خُصَّصت لمكافحة الاتجار بالمخدرات، وأنه سلّم المسؤولين الإماراتيين قائمة بأسماء هؤلاء المطلوبين، مشيراً إلى أنه "منذ بداية العام، تم توقيف أربعة عشر من كبار مهربي

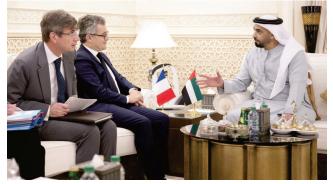
المخدرات ثم تسليمهم إلى فرنسا، حيث أودعوا السجن في مراكز الاحتجاز المشددة التي أنشأناها، في انتظار محاكمتهم".

كما تحديث وزير العدل الفرنسي عن إنجاز جديد حققته السلطات القضائية الفرنسية بالتعاون مع الإمارات، قائلاً: "للمرة الأولى، وافقت الإمارات على مصادرة نحو أربعين شقة." ونقل دارمانان للسلطات الإماراتية "لائحة بممتلكات ثقد ربعدة عشرات من ملايين اليوروهات"، تشمل شققاً وفيلات فاخرة اشتراها مهربون مشتبه بهم نقداً أوبالعملات

المصادرة "قـــيد التنفيذ"، وفق ما أوردته وســـائل

وتعد دبي وجهة مفضّلة لعدد من أبرز الشخصيات المتورطة في شبكات تهريب المخدرات بضرنسا، حيث بنوا هناك ثروات عقارية ضخمة.

وقال دارمانان: "إن أمن فرنسا يُحسم أيضاً في الإمارات"، مشدداً على ضرورة مواجهة هذه الشبكات الإجرامية عبر "ضربها في صميم مصالحها المالية على المستوى الدولي.



الناس

العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25

-(07)-

هل هي نهاية الحرب؟ الخطة المسربة تكشف عن اتفاق يغيّر خريطة أوكرانيا

أدى تسريب مسودة خطة السلام الأمريكية الروسية بشأن الحرب في أوكرانيا إلى إثارة جدل واسع، بعدما تضمنت مقترحات بمنح روسيا مناطق من إقليم دونباس لا تزال تحت سيطرة كييف، إلى جانب تقليص حجم الجيش الأوكراني بصورة كبيرة. وتضم المسودة 28 بنداً تتراوح بين محددات سياسية وأمنية غير واضحة وطروحات تمسّ السيادة الأوكرانية من جهة، وتقدم ضمانات مشروطة من جهة أخرى.

بنود عامة وضمانات أمنية غامضة تنص الخطة على "تأكيد" سيادة أوكرانيا وإبرام اتفاقية عدم اعتداء تشمل روسيا وأوكرانيا ودول أوروبا، إضافة إلى ضمانات أمنية "موثوقــة" لكييف، دون تحــديد الجهات التي ستقــدمها أو آليات تنفيذها. كما تقــترح إجراء انتخابــات مبكرة خلال 100 يوم من توقيع الاتفاق، وهو أمر معقد في ظل الأحكام العرفية المفروضة منذ

وتشير المسودة إلى رد عسكري منسّق وإعادة فرض عقوبات في حال خرقت روسيا الاتفاق، غيرأن نوع الضمانات المطروحة يبقى دون مستوى التزام المادة الخامسة في حلف الناتو، وهو ما تعتبره كييف غير كافٍ.

بدءالغزوالروسي.

التنازل عن أراض وتقليص الجيش الجانب الأكثر إثارة للجدل يتمثل في مطالبسة أوكرانيا بالانسحاب من مناطق واسسعة في دونيتســــك، بــــما فيها مدن سلوفيانســــك وكراماتورسك ودروزكيفكا، واعتبارها منطقة عازلة منزوعة السلاح "معترف بها دولياً كأراض روسية". هذا المقترح يشمل مناطق يعيش فيها مئات الآلاف، ويُعدّ بالنسبة لأوكرانيا مساساً مباشراً بوحدة أراضيها.

كما تنص الخطة على تحديد سقف القوات المسلح ــــة الأوكرانية عند 600 ألف جندي، مقارنة بنحو 880 ألفاً حالياً. وترى كييف أن مثل هذا القيد يمسّ حقها في الدفاع الذاتي، فيما قد تراه موسكو رقماً مرتفعاً.

وتقترح المسودة الاعتراف بضم روسيا لشبه القانوني بذلك، ولكنه يرسخ السيطرة الروسية.

أوكرانيا خارج الناتو ومفتوحة على الاتحاد الأوروبي

وتحدد المسودة عدم نشرقوات للناتوفي لامتلاك السلاح النووي.

تتضمن المسودة إشارات واضحة لإعادة دمج روسيا في الاقتصاد العالمي ودعوتها مجدداً لمجموعة الثمانية، وهو أمريبدو بعيداً في ظل مذكرة اعتقال بوتين من المحكمة الجنائية الدولية والعقوبات المفروضة منذ عام 2022. كما تتناول الخطة توزيع أرباح الأصول الروسية المجمدة، باقـــتراح اســتثمار 200 مليار دولار وذهاب 50% من العوائد للولايات المتحدة. ويأتي ذلك رغم تقديرات تشير إلى أن كلفة إعادة

ما لا تتناوله الخطة

جزيرة القـرم ولوغانسـك ودونيتسـك "بحـكم الأمر الواقع"، ما يسمح لأوكرانيا بعدم الاعتراف وفي جنوب أوكرانيا، تنص الخطة على تجميد خطوط المواجهة في خيرسون وزابوريجيا، بينما تنسحب القوات الروسية من مناطق أخرى.

ثلزم الخطة كييف بالتخلى عن الانضمام إلى حلف الناتو، وإدراج ذلك في دستورها، مقابل فتح الباب أمام عضوية الاتحاد الأوروبي وتسهيلات في الدخول إلى السوق الأوروبية. غير أن الانضمام للحلفين منصوص عليه في الدستور الأوكراني، وهو ما تصفه كييف بــــــأنه "خط

أوكرانيا، على أن تتمركز طائرات أوروبية قتالية في بـــولندا، مع تأكيد أن أوكرانيا لن تســعى

رسائل لعودة روسيا إلى النظام الدولي إعمار أوكرانيا تتجاوز 500 مليار دولار.

لا تشير المسودة إلى فرض قيود على تطوير الأسلحة الأوكرانية بعيدة المدى، رغم التنويه بأن إطلاق صاروخ على موسكو أو سانت بطرسبرغ سيؤدي إلى إلغاء الضمانات الأمنية.



كما تتجاهل الخطة مقترحات "تحالف الراغبين" الذي تقوده لندن وباريس للإشراف على تنفيذ أي اتفاق مستقبلي، ما أثار تساؤلات حول مدى اتساقها مع الموقف الأوروبي.

هل هي خطة سلام أم مسودة تفاوضية؟ تصف الولايات المتحدة الوثيقة بأنها "أفكار محــتملة" للتوصل إلى نهاية للحــرب، فيما تؤكد دول أوروبية أن البنود الـ28 ليست نهائية. ولم تتلقَّ كييف أو موسكو أي نسخة رسمية وفق بيانات رسمية، بينما رأت مصادر دبلوماسية أن النص يخضع لتعديل مستمر.

وتشير تقارير إلى تواصل بين مبعوث ترامب ستيف ويتكوف والمبعوث الروسي كيريل دميترييف في مناقشة بنود الخطة لمدة ثلاثة أيام، ما أثار تكهنات بانها قد تكون أقرب إلى 'قائمة رغبات روسية".

مصلحة موسكو وحدود القبول الأوكراني

يمثل تسليم الأراضي الأوكرانية لروسيا - حتى لو صيغت بصيغة "اعتراف بحكم الأمر الواقع" -أبرز المؤشرات على ميل الخطة لصالح موسكو، إلى جانب المطالبة بتقليص الجيش الأوكراني

ومنع الانضمام للناتو ورفع العقوبات تدريجياً. لكن تجميد الوضع في خيرسون وزابوريجيا يتعارض مع الدستور الروسي بعد ضمهما رسمياً، ما يجعل قبول موسكو غير مضمون بالكامل. أما بــــند "العضو الكامل" عن كل الأطراف، فهو مقبول في روسيا ومرفوض في كييف والعواصم الأوروبية، التي تعتبر المحاسبة جزءاً أساسياً من

وبينما تتضمن المسودة بنوداً تلمح إلى "التمييز ضد الناطقين بالروسية" في أوكرانيا، فإنها لا تتبنى صراحة الرواية الروسية، وتدرج أيضاً فقرة لضمان الحقوق الثقافية والتعليمية للطرفين.

خلاصة

تكشف المسودة عن محاولة لفرض إطار تفاوضي سريع يقوم على تنازلات أوكرانية جوهرية، مقابل ضمانات عامة ووعود اقـتصادية لروسـيا. وبين اختلاف الرؤى وغياب التفاصيل، لم تظهر مؤشرات بعد إلى أن الخطة قابلة للتطبيق، خصوصاً مع تمسك كييف بخطوطها الحمراء واستمرار الغموض حول موقف الحاعاء الأوروبيين.



العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25 ش ابراهیم محمد الاسطی -[08]-

اليوم منتخبنا يواجه فلسطين من أجل مقعد في نهائيات كأس العرب 2025

يلتقي منتخب ليبيا لكرة القدم نضيره المنتخب الفلسطيني اليوم الثلاثاء الموافق 25-11-2025، ضمن مباريات الملحق التي تُقام في الدوحة.

ستنطلق المباراة في تمام الساعة 18:00 بتوقيت ليبيا، على أرض ملعب أحمد بن علي بالعاصمة القطرية الدوحـة، ويأمل "فرسـان المتوسـط" في تحقـيق الفوز وتأمين بطاقـــة التأهل إلى نهائيات كأس العرب 2025، التي ستُقام في قطر خلال الفترة من 1 إلى 18 ديسمبر. منتخبنا في حالة تأهله على حساب منتخب فلسطين سيلعب ضمن منتخبات المجموعة الأولى التي تضم منتخبات قطر وتونس والفائز من مواجهة سوريا وجنوب السـودان وسـيخوض المنتخب المتأهل من مواجهة ليبيا وفلسطين مباراة الافتتاح امام مستضيف البطولة منتخب قطربإستاد البيت التي ستدوريوم الاثنين الموافق 1-12 -2025 عند الساعة 30:18.

تاريخ المواجهات السابقة بين الفريقين، يُرجح كفة المنتخب الليبي، الذي حقق الفوز في مباراتين، والتعادل في خمسة مباريات، سجل خلالها منتخب ليبيا 12 هدف مقابل 7 أهداف لمنتخب فلسطين، المنتخب الفلسطيني لم يسبق له الفوزعلى المنتخب الليبي تاريخيا. فيما يلي تفاصيل المواجهات السبـعة بــين

أول المواجهات دارت بتاريخ 3/8/1953 ضمن منافسات الدورة العربية الأولى بالإسكندرية في مصر وانتهت بضوز ليبيا بنتيجة (5 - 2) سجلها كُلاً من: مختار الغناي هدفين وعلي الزنتوتي هدف ومحسمد اليمني هدف



ومحمد الهوني هدف. بينما سجل لفلسطين سالم الشرفا هدف. أدار المباراة الحكم اللبناني جوزيف

*ثاني المواجهات دارت بـــــتاريخ 10/9/1965 في دورة الألعاب العربية القاهرة المصرية. كانت على المركز

الثالث والذي كان من نصيب ليبسيا بسعد فوزها على فاسطين بنتيجة (4 - 2). سجل لليبيا على البسكي هدفين وأحمد بن صويد هدفين. بينما سجل لفلسطين إبراهيم المغربي هدف وخضر قدرة هدف. *ثالث المواجهات دارت بـــتاريخ 1/4/1966 في كأس

العرب الثالثة بالعراق، بإدارة الحكم العراقي صالح فرج. انتهت بالتعادل الإيجابي (1 - 1) سجل لليبيا علي البسكي وسجل لفلسطين حسام السمري.

*رابع المواجهات دارت بـتاريخ 2 -10 -1974 في سـوريا ضمن بــطولة كاس قــنيطرة الودية، انتهت بــنتيجة

ودية بليبيا انتهت بنتيجة التعادل 0-0

*سادس المواجهات دارت بستاريخ 25 أغسطس 1999 بدورة الألعاب العربية التاسعة بالأردن ضمن مباريات المجموعة الثانية بالعاصمة الأردنية عمان بادارة الحكم التونسي مراد الدعمي، انتهت بالتعادل بنتيجة 2-2، سجل أهداف منتخبنا أحمد المصلي في الدقيقة 27 وخليفة الماقني من علامة الجزاء في الدقيقة 82 وسجل لفلسطين المانصري في الدقيقة الأولى وجنديا في الدقيقة 90، المباراة شهدت خروج البطاقة الحــمراء لليبــي احــمد المصلي في الدقيقــة 33 والفلسطيني حداد في الدقيقة 37.

*سابع المواجهات دارت بـتاريخ الأربعاء 14 ديسمبـر 2011 بدورة الألعاب العربية قطر 2011 بإستاد جاسم بنادي الغرافة بإدارة الحكم السعودي فهد المرداسي انتهت بالتعادل 1-1 ضمن مباريات المجموعة الثالثة تقدمت ليبيا بهدف إيهاب البوسيفي في الدقيقة 41 وعدل زعترة النتيجة لمنتخب فلسطين النتيجة في الدقيقة 88.

<mark>جوائز الاتحاد الأفريقي للأفضل عام 2025</mark>

أفضل لاعب افريقي المغربي: أشرف حكيمي أفضل حارس مرمى افريقي: المغربي ياسين بونو أفضل منتخب افريقي: المنتخب المغربي لأقلل من 20 سنة بطل كاس العالم 2025 أفضل لاعب شاب: المغربي عثمان معما

أفضل مدرب افريقي: مدرب الراس الأخضر بوبيستا أفضل لاعب داخل القارة الكونغولي فيستون مايلي مهاجم نادي بيراميدز المصري أفضل حكم افريقي: عمر عبد القادر (الصومال)

أفضل نادي افريقي: بيراميدز المصري أفضل هدف افريقي: التنزاني كليمان مزيزي لاعب نادي يانغ افريكانز العاجي.





اللي عقبه خوه ماذل

قرر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف" تعديل طاقم التحكيم لمباراة الأهلي والجيش الملكي المغربي، ضمن منافسات دور المجموعات بـدوري أبطال أفريقيا المقرر إقامتها يوم 28 نوفمبر

تم استبعاد الليبي معتز الشلماني من إدارة المباراة بعد رسوبه في الاختبار البدني الذي أجري قبل أسبوعين في مصر، ليتم تعويضه بشقيقه أحمد الشلماني لقيادة المباراة، يساعده أحمد محمد منجي مساعدا أول، وباسم سيف الناصر مساعدا ثانيا، بينما أسندت مهمة الحكم الرابع للحكم



الليبي عبد الواحد حريويدة، ويتولى الموريتاني ماسا ديارا مراقبة المباراة وكما يقول المثل اللي عقبه خوه ماذل يامعتز.

التصنيف الشمري الجديد للمنتخبات

اسبانيا الاول عالميا.. المغرب الأول عربيا وافريقيا وليبيا تتقدم ثلاثة مراكز

تقدم منتخب ليبيا ثلاثة مراكز مركزين في قائمة التصنيف العالمي لكرة القدم للمنتخبات الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيطا" لشهر نوفمبر 2025 بعد فترة التوقف الدولي التي شهدت إقامة 149 مباراة حول العالم الذي أصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الخميس الماضي، ليحتل المركز السادس عشر عربيا والسادس والعشرين افريقيا وفي المركز 111 عالميا بعد أن كان في المركز 114 في التصنيف السابق، فيما حافظ المنتخب المغربي على موقعه في قائمة العشرين الأوائل على مستوى العالم، مُحستلاً المركز 11 عالميًا ليتقدم مركزين عن اخرتصنيف. ليحافظ على صدارة المنتخبات العربية والافريقية، وحافظ منتخب إسبانيا على صدارة التصنيف العالمي، الذي لم تشهد مراكزه الأولى تغييرا كبيرا، حيث حافظت الأرجنتين على وصافتها، تلتها فرنسا في المركز الثالث ثم إنجلترا في المركز الرابع.

وشهدت قائمة العشرة الأوائل تقدم البرازيل مركزين إلى المرتبة الخامسة على حساب البرتغال

وتراجع منتخب إيطاليا ثلاثة مراكز ليحسلفي المرتبة 12 بعد خسارته الثقيلة على ارضه أمام النرويج 1-4، بسينما ارتقى المنتخب الألماني إلى المركز التاسع خلف بلجيكا الثامنة، ليضمن وجوده في المستوى الأول خلال قسرعة كأس العالم،



متقدما على كرواتيا التي حلت عاشرة. وفيما يلي ترتيب المنتخبات العربية في التصنيف العالمي الجديد.

- [المغرب 11 عالميا، 2-مصر 34 عالميا، 3-الجزائر 35 عالميا، 4 -تونس 40 عالميا، 5 -قــــطر 53 عالميا،6-العراق 58 عالميا،7-الســـعودية 60 عالميا 8- الأردن 66 عالميا، 9- الإمارات 67 عالميا عالميا،10 -عمان 79 عالميا،11 -سوريا 87 عالميا،

- 2 [البحرين 91 عالميا،13 -فلسطين 98 عالميا،14-لبنان 107 عالميا،15-جزرالقمر 108 عالميا،16-ليبــــيا 111 عالميا،17 -موريتانيا 115 عالميا،18-السـودان 118 عالميا،19-الكويت 135 عالميا،20-اليمن 151 عالميا،21-جيبــوتي 196 عالميا،22-الصومال 200 عالميا.



من ثنايا الماضي

بیزان.. فتی من ذهب

ظلت جماهيرنادي الاتحاد عميد الأندية الليبية تنتظر طويلا، وبفارغ الصبر من يفك نحس فريق كرة القدم، ويعود به إلى سابق عهده الذهبي، الزمن الذي كان اسم فريقها يتردد في الآفاق، وهو يحمصد البطولات الواحدة تلو الأخرى منذ أن سطر اسمه في سجل الألقاب بأول بطولة لكرة القدم، وهي بطولة طرابيس في عام 1948-1949 وفي ذلك الوقيت لم يتوقف قطاره السريع، ففاز ببطولة المحافظات الغربية في ستة مواسم، قبل أن تتحول البطولة إلى اسم (الدوري العام) والتي فازبها في موسم 64-1965، ولكن ما حدث بعد ذلك شيء غريب، لم يجد له الاتحاديون أي تفسير، فهم فرحوا كثيراً بحصولهم على دوري1968-1969 بتشكيلة ضمت عمالقة الكرة، على رأســهم الســد العالي(نوري الترهوني) والثعلب (أحمد الأحول رئيس الفريق) و(فتحى مسعود) وهداف العرب وعاشق الشباك (علي البسكي)، ولكن

تحـــت إشـــراف المدرب واللاعب السابـــق (المهدي السوكني) أصبح البعض يردد اسم هذا اللاعب في انتظارما تأتي بـــه الأيام القــادمة، وهل سيســتطيع أن يشق طريقه بنجاح أم أن الشمعة ستنطفئ سريعا؟ وفي العام 1984 انتقل بيزان إلى بؤرة الحدث من خلال مشاركته مع زملائه في مباريات البطولة الثانية لدورة (محصمد على عقسيد) التي نظمها النادي الرياضي الصفاقسي التونسي، وتوج الاتحاد بطلاً لها، وقد أتيحت الفرصة له أن يشارك كبديل في مباراتين، أما أول مباراة رسمية تضم تشكيلتها (عزالدين بيزان) فكانت ضد فريق الظهرة كلاعب بــديل، وذلك بـــتاريخ 1985 - 1-18، وانتهت بتعادل الفريقين (1-1)، وبنظرة ثاقبة للمدرب القدير وشيخ المدربين (محمد الخمسي) وبقراءة مستقبلية احتضن هذا الفتى واعتنى بـ 4 بشـ كل خاص، وعندما لامه البـ عض قـــال لهم بكل ثقة : انتظروا قليلا ستعرفون أن هذا الفتى





عزالدين بأنه إن ادعى السقوط في منطقة جزاء الخصم فسيطرده، فتبسه وقال في نفسه سترى، وتحصل عز الدين كعادته على ركلة جزاء اعتبرها الحكم صحيحة، وساهمت في فوز فريقه، وعندما انتهت المباراة جاء إلى الحكم وقال: أرأيت كيف حصلت منك على ركلة جزاء وصفارتك إلى أضا قبل أن أحد اللاعسين قال



العجلة توقـفت دون سابـق إنذار، وتلاشــى اســم فريق الاتحاد بين الكبار، الذين يتخطفون الكؤوس.

ما الذي حدث؟ وإلى متى؟ كان هذا لسان حالهم، بعضهم فسر الأمر على أن عامل السن بالفريق هو السبب، فلم يعد الترهوني قادراً على صد هجمات الآخرين، ولا الأحول استطاع إدارة دفة الفريق نحو منصة التتويج، ولم يعد البسكي كما كان يدك شباك الخصوم بقذائفه الصاروخية، وبعضهم رأى أنه سوء الحظ والنحس يرافقان فريقهم، والانتظار طويل ومر، لم تتعود جماهير النادي على ذلك، ولكن القدر كان يخبئ مفاجآت سارة لهم، فقد آن الأوان لكي تعود يخبئ مضاجآت سارة لهم، فقد آن الأوان لكي تعود كن ذلك، ولكن المسؤال؛

في نهاية عام 1981 برزشبل من أشبال فريق كرة القدم بالنادي فاق أقرانه وتجاوزهم بمداعبته الكرة بسكل يختلف عن الآخرين، وبتصميم ومتعة قبل نظيرهما وبطريقة خاصة في الوصول إلى الشباك، لفت الأنظار وسئل مدربه (عبد السلام محمد) اللاعب السابق عن اسم هذا الفتى فقال إن اسمه (عزالدين عثمان بيزان)، إذا هو ليس غريباً عن كرة القدم، فوالده كان نجماً كبيراً من نجوم كرة القدم بالنادي وفي ليبيا، ومن أوائل من ضمتهم تشكيلة فريق كرة القدم بالنادي صحبة (عبد السلام كريم، ومسعود النتوتي وسالم شرم?ط) وغيرهم.

وعندما انضم عزالدين إلى فريق الأواسـط بــالنادي



وانطق الفتى بسرعة فائقة نحو تحقيق هدف الجماهير وأهدافه الشخصية، وفرض اسمه على الجميع من مشجعين وخصوم، حتى ارتبط اسم الاتحاد ببيزان وأصبح السؤال المعتاد هل سيشارك بيزان أم لا ؟ هذا اللاعب الخجول الهادئ في شخصه، بيزان أم لا ؟ هذا اللاعب الخجول الهادئ في شخصه، لم يكن هكذا في الملعب، فهو لم يرحم حراس المرمى مهما كانت أسماؤهم وشهرتهم من أن تلج أهدافه الجميلة مرماهم، بدأ بيزان يعيد اسم الاتحاد إلى الساحة من جديد بعد سنوات عجاف، بفضل مهاراته وإمكانياته التي لا يختلف عليها اثنان إضافة إلى ما تميز بسه من خبث كروي مسموح لا يجيده غيره، ليحمل قائد الفريق حينذاك الحارس (محمد لاغا) كأس بطولة الدوري موسم 1985 - 1986، صحيح أن التشكيلة ذلك الموسم لم تخل من لاعبين كبار مثل التشكيلة ذلك الموسم لم تخل من لاعبين كبار مثل

(الحارس لاغا وسليمان عمر، ابوبكرباني، سليم أبو جراد) وغيرهم، إلا أنه مع احسترامي لكل هؤلاء كان (بسيزا) هو الرقسم (1) والعصفور النادر الذي طالما انتظرنا تغريده، هذه الكتيبة الاتحسادية بالمدرب الخمسي حصدت اللقب مرة أخرى في موسم 1988 -1987، وموسم 1988 وقسام (محسمد (الخمسي) وقبل أن يترك تدريب الفريق بعد مباريات قليلة باتخاذ قرار جريء، ولكن الجميع قبله بكل ترحاب، وهو منح شارة كابتن المريق لمز الدين بيزان، تتويجاً واعترافا بمجهوداته التي كانت من الأسباب الرئيسسية للتفوق، ولم يخيب عز الدين ظنهم، فاكتسح بأهدافه جميع المفرق، وحسمل كأس الدوري ظامرة الخامسة في تاريخه.

استمربيزان في الملاعب يصول ويجول ويحصد الألقاب والإعجاب ووضع اسمه بين الكبار، حاول البعض أن يقلده وفقال، فهو لاعب ذونكهة مختلفة، ويملك أسرار خاصة به، وروى لي أحد اللاعبين السابقين أن حكم إحدى مباريات الاتحاد توعد

فريقه، وعندما انتهت المباراة جاء إلى الحكم
وقال: أرأيت كيف حصلت منك على ركلة جزاء
وبصفارتك إلى أيضا قيل أن أحد اللاعبين قال

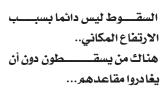
لعزائدين في الملعب سأمثل بطريقتك، وسأحصل على ضرية جزاء، فرد عليه: حاول إن استطعت ((، ولكن الموقف كان كوميدياً، وأضحك الجمهور وعز الدين، فقد حاول ذلك اللاعب التقليد فأصاب نفسه، وأشهرت في وجهه البطاقة الصفراء. الحديث يطول، وهو شيق بالنسبة لي، ولكن المساحة المخصصة لا تسمح. فعز الدين بيزان بلا جدال هو كاتب أول السطور للعصر الحديث في دق الاتجاد لك قالقده، وله لا ظه وف

فعز الدين بيزان بلا جدال هو كاتب أول السطور للعصر الحسديث لفريق الاتحاد لكرة القدم، ولولا ظروف الحصار الذي تعرضت له ليبيا، وظروف المشاركات المتقطعة، وعدم الاهتمام الكافي بالمنتخب الوطني في فترة توهج بسيزان وجيله من أمثال (ونيس خير، وابراهيم المعداني) وغيرهما، لكان لعز الدين بيزان إنجازات أخرى تسجل في سجل الكرة الوطنية.. هذا الساحر ترك بصماته في ملاعبان وأمتع جماهيره وخصومه في آن واحد، خصصنا له بعض السطور لعلها تفي بعض الشيء للتعريف بهتى من ذهب.



إدارة المصرف المركزي السابقة والحالية رجعت حالة ليبيا والليبيين قبل تاريخ 24.3. 1952م أي بــــدون عملة وطنية والعملات الأجنبية هي المتداولة كما أوضحناها سابقا في السيرة الذاتية لعملتنا الوطنية







(لاناس الإخراج الفني نائب رئيس التحرير عبدالعظيم محمد الشقماني رضا علي عيسي عبدالحميد حسن الشيخى مدير التحرير خالد محمد بادي محمد رجب ارفيدة تنويه : الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها فرز وكالة الصحافة للطباعة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

العنوان

مصراتة

وسط المدينة

بجوار محطة

الحافلات

051 261 2478

التحليل السياسي ...

بين الموضوعية والآراء والمواقف الشخصية ..!!

يتصدرمنذ سنوات وبعد متغيرات ما سمي بالربيع العربي عربيا، ومتغيرات فبراير محليا عددمن الشخوص الشاشات ويتنقلون بين واحدة وأخرى داخل ليبيا وخارجها محليا وعربيا، وحتى دوليا، دون كلل أو ملل طيلة الوقت، وكل يسمي نفسه محللا سياسيا، دون أن نعرف أين تعلم السياسة وتحليلها، وماذا كان دوره ومتابعته للأحداث السياسية داخل البلاد وخارجها، قبل المتغيرات المذكورة.. المهم أن لا يبتعد عن الشاشة، ويرغي ويزبد في أي برنامج، وينتهى الأمر دون أهمية أو قيمة لما قاله، ومدى علاقاته بالواقع أو التحليل فعلا.

أصبح بعضهم مستعدا لتقديم كل التنازلات، وتنفيذ كل الرغبات للجهة المضيفة من أجل أن لا يغيب عن شاشتها يوما، ويكون أحد متصدريها دوما دون أي أهمية لموضوع الحلقة، ومدى فهمه له، وما يملكه من معلومات حـوله، فهو آخر همه وشـاغله، وأصبـح عدد محدد من هؤلاء الشخوص هم من يكتسحون الساحة دون شريك، خاصة في ظل غياب المتخصصين في كثير من القضايا، حـتى أن إحدى القنوات الدولية عندما وجهت لها سؤال يوما عن أسباب استضافة وتكرار شخوص معينة في جل بـرامجها أجابت إحـدى مقدمات تلك البرامج أنهم يقومون بالاتصال بالعديد من الشخصيات والتي قد يكون لها أكثر علاقة بالموضوع لكنهم يرفضون الخروج، والحديث، لهذا لا نجد إلا التوجه لهذه الأسماء المكررة، وهي دائما مستعدة للقيام بهذا الدور دون أي تردد وفي كل الأوقات والمواضيع. "يعني كما أسمي الكثير منهم "شكورطة" جاهزة للقيادة بالدور بدلا من الآخرين طيلة الوقت".

فهؤلاء لا يهمهم ما سيقولونه، ولا يعنيهم إن كان كلامهم قريبا من الواقع والحقيقة أم لا، فكل همهم تصدر المشهد والإعلان عن وجودهم، وتحويل التحليل إلى تطبيل وتقديس لبعض الأشخاص أو الجماعات، أو حتى الدول التي يطلبون رضاها أو الحصول على بعض المنافع منها قبل كل شيء، والباقي خارج كل تفكيرهم وما تقوله ألسنتهم عبركل هذه البرامج، ظنا منهم أن هذا هو التحليل وهذا ما هو مطلوب منهم لا غير.

فلكي تقوم بتحليل أحداث دولة ما وما يحدث داخلها، يجب عليك أن تعرف نوعية شعبها الذي تريد تحليل أفعاله ومواقضه، مواطنين وحكاما، وثقافته وكيف يتعامل مع الأحداث، وتاريخه وغيرها من أمور أخرى يجب أن تتمكن منها، لا أن تخرج لتحسلل وضعا معينا لمجرد حـدوثه، وتظن أنك تقــدم الجديد والمفيد.. دون ننسى أبعاد موقفك الشخصي عند التحليل.

لكن ما يحدث عبر الشاشات الليبية ومنذ سنوات من كل أو جل من يتصدرون الشاشات بكل مواقفهم وأسمائهم، ويكررون أنفسهم، كل ما يسمونه تحليلا ينبع من مواقـفهم الخاصة، وحسـب رغبـتهم ودعمهم للأحداث، وشخوصها وأماكنها، لا حسب الواقع وما يمكن أن يحدث فعلا، حتى لو كان مخالفا لأهوائهم وأمانيهم .. لهذا تجد أن ما يقدمونه أويضيفونه وكل تحليلاتهم وتوقعاتهم لا مكان لها في المشهد العام والواقع المعاش.



■ خالد الجربوعي

ولعل ما كان في تحليل الأحداث الأخيرة التي شهدتها العاصمة طرابلس في آخر ثلاثة أو أربعة اشهر، وارتفاع أصوات الكثير من هؤلاء بنهاية الدبيبة وحكومته، وأن المظاهرات التي خرجت للمطالبة برحيله لن تتوقف حتى تسقطه وتسقط حكومته، وأن قرار إبعاده وتغير الحكومة قد صدر دوليا وخارجيا، وأصبح الأمر مجرد وقت محدود لا غير، خير دليل على فشلهم وعدم معرفتهم بنوعية الشعب الذي يحللون مواقضه والحكومة التي يدعون أنها انتهت، ليذهب كل كلامهم إلى الهواء، ويتأكد أنه مجرد هراء يتمنون حدوثه حسب رغباتهم ومواقفهم، لاحسب ما يمكن أن يحدث فعلا.

فهم لا يحللون واقعة، بل يقدمون أمانيهم ومطالبهم تحت غطاء التحليل و"التخليل". وهذا مجرد مثال لا أكثر على الكثير من أقوال جل من يتصدرون الشاشات بصفة محللين من كل الأطراف وفي كل الأماكن وعبركل الشاشات.

إن التحليل السياسي لا يعني أن تقدم مواقفك وآراءك وتغلفها باسم التحليل، وتقدمها للآخرين على أنها هي ما سيحصل وما يجب أن يكون.. التحليل السياسي الحقيقي والمفيد هو أن تتجرد من كل مواقعت الخاصة، وتحاول تقديم الحدث والمشهد حسب المعطيات والأحداث، ونوعية أصحابه، وما يمكن أن يفعله كل طرف حسب ما توفر لك من معلومات عن ذلك، بكل موضوعية وحيادية، حتى لو كانت النتائج المتوقعة تخالف كل أمانيك ومطالبك.. وهو أمر لا يعني أنك قد لا تخطي، فالخطأ وارد دائما، لكنه يكون نتيجة متغيرات ووقائع خارج الأحداث، ولا مسؤولية لك عليها، وإلا أصبح مجرد هرطقة يقدم من خلالها متصدرو الشاشات آراءهم الشخصية، ويريدون لها أن تكون هي الواقع والحقيقة، حتى لو كانت آخر ما يمكن أن يحدث، وهذا فعل جل من يتصدرون الشاشات الليبية وحتى العربية باسم التحليل وهو منهم براء.. "براءة الذئب من دم يوسف".

حقوق المشاة في الطرق الليبية



■ صلاح الدين عبدالله الجبو

منظمة الصحة العالمية تقول بأن جسم الإنسان يتمتع بقدرة معروفة ومحدودة على تحمل صدمات السيارات، فعند سرعة 30 كم/ساعة، تبلغ احــتمالية النجاة 90٪، ولكن التعرض لصدمة سيارة بسـرعة 50 كم/سـاعة يعادل السقوط من نافذة في الطابق الرابع، فما بالك عندما تكون سرعة السيارة 100 كم/ساعة او أكثر كما يحدث في شوارع طرابلس.

تُتيح لنا بيانات منظمة الصحة العالمية فهمًا أوسع لأهمية السلامة على الطرق في جميع أنحاء العالم، وحسب التقديرات العالمية لوفيات حـوادث المرور، فقد الكثير من المشاة حياتهم بسبب اصطدام السيارات بهم، ولازال عدد وفيات المشاة في ارتفاع مستمر، وهو ما يمثل عالمياً ما يقرب خُمس إجمالي وفيات الطرق، وفقًا لمعهد التأمين للسلامة على الطرق السريعة. وتشير بعض التقارير الدولية، أن عددا كبيرا من الإصابات الناجمة عن حوادث المرور تشمل المشاة، وعادةً هذه الإصابات تكون متعددة، ونسبة كبيرة منها تؤدي إلى إصابات في الرأس، كما أنها تسفر في العديد منها على احتمال الوفاة أو الإعاقات أو عواقب وخيمة طويلة الأمد.

ويُعزى ارتفاع وفيات المشاة في مدينة طرابلس وضواحيها إلى توسع الطرق الرئيسية، وانعدام وجود إشارات المرور الضوئية التي تساعد المواطن على عبور الطريق وتحميه من عدوانية السائقين المتهورين.

ومع كل الخطر الذي يترقب المشاة، يُعد المشي رياضة صحية جيدة ووسيلة نقل أساسية للعديد من المواطنين، ولذلك، ينبغي أن تكون سلامة المشاة أولوية للجميع، ولكن للأسف الشديد الأولوية ليست للمشاة في ليبيا.

ونظرًا للبيئة غير المواتية لحركة المارة، وانعدام إشارات المرور الضوئية، شاة، وعدم احترام السائقين للعابرين، فإن الدرس واض أن الإنسان في الطرق الليبية لا قيمة له، وأن المارة خاضعون تمامًا للسيارات التي تزيد من سرعتها الجنونية عندما ترى أحد المشاة يعبر الطريق، وأن الدولة ترى بان الراجلين دورهم ثانوي ومهمش مقارنة بالسائقين.

ولهذا السبب، نجد ان عبور المشاة أمام حشد من السيارات الليبية المداهمة بسرعة جنونية يعتبر عملية انتحارية تذكرني بالمثل الليبي الذي يقول (من دخل البحر مفقود ومن خرج منه مولود)، ونحن في هذه الحالة نقول: (في ليبيا، من خرج من بيته وعبر الطريق مشيا على الأقدام مفقود، ومن رجع إلى بيته بعد العبور مولود).



الخارطة الزمنية للخروج من الأزمة

إن تحصين إرادة الشعب الليبي وحسماية المواطنة وبسناء الدولة وتوفير الحياة الكريمة وتحسين معيشة المواطن يكون بالعصف الفكري والاجتهاد والعمل للجميع، والمشـــاركة الجماعية، وخاصة

ويكون في مقدمة أهدافه تجاوز الانقسامات المصطنعة.. عبر تطبيق الدستور الجديد، والدعوة لإجراء الانتخابسات، وإنهاء السلطة القائمة أو سلطة الأمر الواقع، وإخضاع كل مؤسسات الدولة التشريعية الحالية، والمجلس الرئاسي والحكومتين إلى سيادة القانون والدستور، وإذعان كل القوي السياسية المتصارعة إلى النص الدستوري، وتحصين حقوق الشعب والمواطن، وإعادة تفعيل القانون 59 بشأن الحكم المحلي والفصل بين سلطات الثلاث، وترسييخ العدالة الاجتماعية، والالتزام بـــمادة 8 من الإعلان دستوري الضامنة للعيش اللائق الكريم لكل مواطن الليبي، وتشكيل (مجلس تأسيسي مؤقت بموجب قرارات الأمع المتحدة لإعادة تأسيس النظام واحترام القانون وقيام الدولة) وتسمية المجلس التأسيســـي، والموافقـــة عليه، والاعتماد من الجمعية العمومية للمحكمة العليا خلال فترة زمنية قصيرة، دون إقصاء أي طرف.

يُعتبر (مشروع تضعيل قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي بمثابة إعادة الأمانة إلى أهلها) وهو الشعب، مصدر السلطات..

وخلق توازن بين الأطراف المتصارعة على السلطة، وترسيخ مبدأ التداول السلمي علي السلطة، على أن يرفض تغليب أي جهة بالقوة، أو استخدام القوة العسكرية، أوحكم القبيلة، أو الجهوية، أو العائلة، أو تحويل الوصول إلى الحكم لمراكز قوى عائلية أو قبلية.. وهو غير مقبول شكلا وموضوعا، أو ارتهان موارد الدولة كاملة لجهة داخلية أو

ويضع التصور إطارًا جامعًا وهو إذعان جميع مؤسسات الدولة والقوى السياسية، حزبية أو قبلية أو مسلحة لسيادة القانون، ويضمن مشاركة جميع الفئات السياسية ومنظمات المجتمع المدني في بناء مستقبل ليبيا، وضمان وحدتها وسيادتها على إقليمها، وفتح علاقات طيبـــة مع دول الجوار ودول العالم، يخدم مصالح الجميع، ويكون ذلك تحت مسطرة القانون الدولي، وليس باستخدام القوة بين الدول أو التدخل في الشأن الداخلي.

إن المجلس التأسيسي الموقت مشروط:-

لا يمنح المجلس ولا الجمعية العمومية للمحكمة العليا ولا أي جسم آخرأي تمديد، ويقوم المجلس التأسيسي بتشكيل (مجلس تنفيذي مصفّر من الوزراء للحكومة المؤقــتة مهمتها الأولى إجراء الانتخابات وحسمايتها أمنيا، والمحسافظة عليها من التزوير أو الاختراق، ويعتمد من الجمعية العمومية للمحـــكمة العليا لإدارة المرحلة الانتقالية.

مدة زمنية محددة (عام واحد إلى 18شهرا): - ومحاسبة ومتابعة عمل الحكومة الموحدة، وبعد إعطاء الإذن للمجلس التأسيسي والحكومة بموجب قرار صادر من الجمعية العمومية للمحكمة العليا، وله صلاحية استمرار الحكومة، وتعزل وتحاسب وتخضع للقانون. وعدم الإفلات من العقاب في حالة أي انحراف، ويتم حل الأجسام الحالية: البرلمان والدولة، ويضع المجلس التأسيسي خارطة زمنية

تتعدي 18 شــهرا، وجدولً واضحًا لإنهاء المرحــلة الانتقــالية، ويستلزم المجلس التأسيسي إصدار قانون طوارئ لمساندة المجلس التنفيذي المصغر، لإعادة تأسيس النظام، بموجب صلاحيات وقرار من مجلس الأمن الدولي، بــناء على توصية من البــعثة الأممية

واتخاذ خطوات عملية:-

بتشكيل 5+5 مجلس عسكري أعلى، بقيادة أقدم ضابط، بمعايير ومواصفات تخصص أقدمية ورتبة بالمؤسسة العسكرية.. مع خلق توازن أمني بتقسيم الجغرافيا إلى 27 منطقة عسكرية لضبط الأمن، وتوحيد القوات المسلحة الليبية شرقا وغربا وجنوبا..

بالك عندما يصبح الخبر مكررا وفي بلادنا..

في هاوية الاعتياد القاتل للفطرة القويمة..

■ وحيد عبدالله الجبو

إصدار قرار الأمم المتحدة لدعم صدور الدستور الليبي، والمواد التي تضمن الحقوق للشعب، وميثاق العهد الدولي لحقوق الإنسان، والحقوق الاقتصادية والسياسية والاجتماعية كفيلة بتثبيت العدل خلال 60 يومًا، لتثبيت قاعدة قانونية دستورية متفق عليها، توضح شكل الحكم والمواد الأخرى بالتنسيق المشترك مع المحكمة والتأسيسي والحكومة المصغرة.

تنظيم الحقوق العامة، إعادة وهيكلة الحكم المحلي، والاقتصاد الوطني، بإشــراف المجلس التأسيســي وغطاء شــرعي وطني (المحكمة العليا) مع ضمان الاعتراف بنتائجها..

ويضمن ذلك الآتي/ لا إقصاء ولا تغليب:-

يضع الجميع أمام مسار واحد.. فلا يُستبعد أي تيارسياسي أو مكون ليبي اجتماعي أوتميز عرقي... وحل قصير المدى:-يركز على إنهاء المرحلة الانتقالية بسرعة بدأومن إطالة

ويضع إطارا قانونيا عادلا يربط كل خطوة بالقرار الأممي، وتفعيل سيادة القانون، والإذعان لجميع المؤسسات، سياسية أو اقتصادية، ومؤسسات الدولة، مما يعزز احترام حقوق الشعب وسيادة القانون، فوق السياسة المرسومة ويمنع الفوضى...

واستعادة الإرادة الوطنية:-

يرفض رفضا تاما التبعية للخارج، أو استمرار الأجسام المنتهية الصلاحية.. ويعيد القرار للشعب.. وحقوق المجتمع الليبي. إن هذا ليس مجرد فكرة.. بـل أول خارطة طريق للأمم المتحـدة في ليبيا عملية، لإنجاز الانتخابات عبر المجلس التأسيسي والمجلس الوزاري، بالتنسيق مع المحكمة العليا، وفق الخارطة الزمنية، على أن يتم إدارة انتقالية محدودة للبلاد، واعدة بتأسيس النظام واحسترام القسانون، وتعزيز محاسبة قسضائية وتفعيل المسسار لانتخابات عامة..

واعتبارأي محاولة لتعطيل إعادة بناء الدولة على أساس غير قانوني، بعيدًا عن إعطاء الشعب حقه في الانتخابات أو تسليط الحكم الفردي، أو التبعية للخارج خيانة عظمى.

إن إعادة تأسيس الدولة، وتأسيس النظام الديمقراطي، وتحصين حقوق الشعب من خلال دستور دائم، وحماية المواطن وأمواله أولا، وقـوت يومه والعيش اللائق، وحـضر صرف أي دينار من أي مخصص لصالح المواطن، وفك ارتبــــاط منظمات المجتمع المدني بالحكومات، وترسيخ مبدأ الفصل بين السلطات، وإعادة هيكلة شكل ونظام الحكم المحلي، والتحول إلى الإدارة المحلية، وتقليل الخسائر، والاستنزاف من البيروقـراطية المركزية االمتعفنة، والتحـــول إلى نظام اللامركزية، وإعادة التأسيس الهيكلية لمشروعات التنمية الاقتصادية، والاجتماعية والمكانية، واستثمار تشغيل الموارد الطبيعية في ليبيا، واستغلالها في بناء اقتصاد قوي متنوع الدخل، وتوسيع قاعدة ملكية الاستثمار المحلي هو ما يجب أن يكون ضمن عمل الحكومة الجديدة بعد الانتخابات العامة..

الحملات الدعائية لتغطية الفساد داخل المؤسسات الليبية



■ فرج بلعید

الفساد داخل المؤسسات الليبية ليس ظاهرة جديدة، بـــــل هو إرث ثقيل ممتد منذ عقود، يختلف شكله من زمن لآخر لكنه يظل قائماً ما دام غياب العدالة والمحاسبة هو

ومع مرور السنوات أصبح هذا الفساد أكثر وضوحاً، وأكثر جرأة، حـتى لم يعد يحتاج إلى التخفي كما كان في السابق.

ورغم ضعف الرقابة وغياب العقاب، تحاول بعض المؤسسات التسترعلي عجزها وفسادها عبسر حسملات دعائية ضخمة، تصرف عليها ميزانيات خيالية. تختفي الخدمات الأساسية، وتُغلق الأبواب في ساعات الدوام الرسمية، بينما تظهر على صفحات فيسبوك الليبية احتفالات وافتتاحات وتكريمات لا تعكس شيئاً من واقع المواطن

يخرج المواطن يبحث عن خدمة بسيطة، ليُفاجأ بأن المؤسسة منشورات مبهرة توحي بأن كل شيء يسيرعلى أحسن وجه!

لكن هذه الحـــملات لم تعد تخدع

فالمواطن اليوم أصبــح أكثر وعياً، وأقسدر على تمييز الحقيقسة من الزيف، وأصبح يدرك أن ما يحدث ليس تطويراً ولا إصلاحاً، بلل محاولة بائسة لتلميع واقع مهترئ. فكيف يمكن لمؤسسة أن تتحدث عن التطوير، بينما التعليم منهار، والصحة تفتقر لأبسط المقومات، والدواء مفقود، والعلاج في الخارج محصور على عائلات وأسماء بعينها؟ لقد باتت هذه الحملات الدعائية مثل محاولة "تغطية الشمس بالغربال"، مكشـوفة وهشّة، لا تغير من الحقيقة شيئاً.

قسمةُ المُقسَّم.. حين يُعاد توزيع الوطن على موائد السُلطة



■ محمود ابوزنداح

في خضم الالتباسات السياسية التي تعيشها البلاد، يبرزإلى السطح حديث متصاعد حول مساع لتأسيس جسم جديد تحت اسم "مجلس الرئاسات". ورغم غياب التفاصيل الرسمية بشأن مهام هذا الكيان، إلا أن مجرد طرحه أثار سلسلة من الأسئلة العالقة حـول الغاية من إنشـائه، وحــول ما إذا كان يمهّد لبـــناء توازنات جديدة داخل مفاصل الدولة الحساسة، وفي مقدمتها قطاع النفط.

فقد تزايدت التكهنات حول احتمال ارتباط هذا التشكيل بمحاولة إعادة توزيع النضوذ داخل شركة أركنو النفطية، بـما قـد يتيح لأطراف سياسـية متقدمة إحكام قبضتها على جزء مؤثر من العائدات. ويرى مراقب ون أن مثل هذا التطور -إن صحّت خلفياته - قـــــد يُفضي إلى توجيه موارد النفط بشكل غير مباشرنحو دوائر النفوذ العليا، بينما تتكفّل الحكومة بما يتبقى لتغطية المرتبات والاعتمادات ومختلف الامتيازات الإدارية.

ولا تقف المخاوف عند حدود القطاع النفطي؛إذ تمتد إلى ملفات أكثر حساسية، مثل الوقود، ودعم الكهرباء، وبعض الإيرادات العامة التي تشكل أساس الحياة اليومية للمواطن. وتشير تقديرات اقـــتصادية إلى أن أي تقــليص في موارد الدولة المتاحة قد يؤدي إلى توجيه الفائض القليل نحو ســـداد أجزاء من الدين العام، أو المشــــاركة في عمليات بيع العملة الأجنبية، أوحتى إنشاء صناديق تنمية ثثار حولها تساؤلات بشأن شموليتها وعدالة توزيعها.

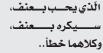
وفي الجانب المقابــل، يواصل المواطن الليبــي مواجهة موجات متتالية من ارتضاع الأسـعار، وتآكل القــدرة الشــرائية، وتضاؤل فرص الحــصول على خدمات أساسية مثل السكن المناسب والتعليم الجيد. ويزداد القلق الشعبي مع الأنباء المتواترة عن نقـــص الكتب المدرســية وتراجع الاهتمام بالمســـتلزمات التعليمية، وهو ما يعكس -بحســب ختصين-اختلالً أولويًا مستمرًا بين ما تحتاجه لدولة فعاً وما تذهب إليه بوصلة القرار.

وبينما تتسع الفجوة بين المواطن ومؤسسات الحكم، يبقى السؤال الأكبر معلَّقًا:

هل يأتي "مجلس الرئاسات" كخطوة لإصلاح هيكلي طال انتظاره، أم كطبقة جديدة فوق طبقات التشظّي السياسي، تُعيد قسمة ما تبقّى من مُقسَّم



محمد رفيدة





حضرما عمداء لكليات طبية ومسؤولون تحت عنوان "أمل الحياة"

المنظمة الوطنية للتبرع بالأعضاء تقيم احتفالية للتوعية بثقافة زراعة الأعضاء بمصراتة

أقيمت الخميس (20 نوفمبر 2025م) احتفالية الحملة الوطنية للتبرع بالأعضاء، بتنظيم من المنظمة الوطنية للتبرع بالأعضاء، بحضور أعضاء من المجلس البلدي ومراقبة التعليم مصراتة.

وحضر الاحتفالية عميد كلية الطب البشري مصراتة، وكلية الطب البشري وكلية الاسنان بالخمس، ومركز

وهدفت الاحتفالية للتوعية بأهمية ثقافة زراعة الأعضاء تحت عنوان (أمل الحياة)، وتخلل الحفل العديد من الكلمات والعروض التوضيحية، والعروض الموسيقية لأطفال مدرسة سواعد الغد، وأثنى الحضور على هذه المبادرة، لأنها رسالة ومسؤولية نحو كل إنسان ارتبطت حياته بأخيه الإنسان، على ألا يمسه ضرر، ودعوا لتوطين ثقافة زراعة الأعضاء في كل ربوع ليبيا.





العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25 اشراك وفاء أحمد -(12)

"من يحتمل عيوبي أعتبره سيدي و لو كان خادمي."

-يوهان غوته

بالأمس أماني واليوم خنساء.. إنما أكلت يوم أكل الثور الأبيض

جريمة بحق طبيبة نساء وأم لعدة أطفال اهتزت لها أركان الدولة.. اختفاء وبحث وجهود مضنية ولا نتيجة للبحث.. عاد كل فرد لبيته يحمل السؤال أين ذهبت

> هل ابتلعها البحر ليخفي سرا؟ هل غادرت دون أن يشعر أحد؟

بقيت الأسئلة تدور دون إجابة.. أماني كل من عرفها أثنى عليها.. لكن لماذا غادرت؟..

بعضهم قال إنه السحر.. والبعض شخص حالتها حسب أقوال أهلها بالاكتئاب... وظل السؤال أين أماني؟ (١

أماني لم يبتلعها البحر فهي لا تحبه.. ولم تغادر فليس هناك أسباب لتهجر أبناءها..

أماني تعرضت لأول خيانة فالتاريخ خيانة الأخ

غريبأن تشارك الأم، تصمت الأخت.. لم تمت أماني يوم أعلن عن مقتلها.. أماني تقتل كل يوم

عندما يمارس الأخ سلطته الذكورية على أخته والكل يشاهد بصمت، والأخت ترضخ وتسكت حـتى لا يقـال

إنها تفتقر للتربية.. أماني تقـــتل كل يوم في بـــيوتنا عندما يمارس الأب سلطة الآمر القاضي وعلى الابنة أن تطيع ولا تناقش

وتقبل كل ما يتلفظ به لأنه الأب.. أماني تقتل كل يوم عندما تستعبد في بيت الزوجية

من قبل أم الزوج وأخواته، وعليها ألا تعارض كي لاتتهم بانها ليست ابنة أصل..

أماني تقتل كل يوم من قبل زوج يعتقد أنه امتلكها بعقد الزواج، وعليها أن تكون له جارية وغانية ومربسية، وأن تتخلى عن كل طموحاتها وأحلامها..

اماني تقتل كل يوم عيد أبنائها، فهي بالنسبة لهم لا حياة خاصة لها، وعليها أن تكون رهن طلباتهم وتحقق كل ما يطمحون له..

أماني تقــتل كل يوم من مجتمع ظالم يرى المرأة مجرد تابع للرجل، وجودها لأجل سعادته وإرضاء رغباته، وكل من تخرج عن هذا وتطالب بإنسانيتها تضطهد وتتهم بأبشع التهم..

الإسلام لم يقتل أماني.. الإسلام جعل لأماني حياتها التي لاحق لأحد في التعدي عليها، ولكن نحن من سلب من أماني حقها في الحياة.

اليوم أماني وغدا أنا وأنتِ وأنتِ.. إلى متى نسكت لأجل مجتمع يسكنه الجهل والتخلف؟ قضية أماني لا تعنيها، فقد رحلت وذهبت لملك لا

يظلم عنده أحد.. اليوم حُسم مصير أماني، فعلى من الدور القادم؟..

-المشرفة

إلى أبي

كتبت/ أية خالد



* في ليلة لا يرى فيها النور.. نظرت إليك يا أبي فوجدتك تنير لي دربي.. وقلبي وعقلي ولساني

* تأخذني من يدي تذهب بي..

بعيداً عن أعين الأشرار

* وقتما أريد العون..

أجدك واقفاً قبلي على الدار

* فيا رب دمه لي عوناً..

ونوراً وحامياً واجعله من الأبرار

* أنت تاجا على رأسي..

أنا أخدمه يا أبي الغالي * أنا أحياناً أتعبه..

بعدها أفرحه فلا يبالي

وسائل التواصل الانعزالية

الإنسان كائن مدني بطبعه كما يقول ابن خلدون، ولا يستطيع العيش بمفرده، حـتى بداية الخلق نجد أن الله قسد خلق مع آدم حواء حتى تؤنسـ 4 وتبـ د وحشـته، كما أن التكاثر لا يكون بــفرد دون زوج، وهذا يعني أن الفرد منفرداً لا يكون ذا قـــــيمة فرداً

بسيد أننا نرى شسيوع وسسمو وعلو المضهوم الفرداني الذي جعل من الضرد كائناً معزولاً. منعزلاً عن أسرته وبيئته ومجتمعه، بلحتى عن هويته وعقيدته وموروثه الثقافي.

فالطفل ينشأ وحيداً أمام شاشات التلفزيون، ولا يبلغ الرابعة من عمره حستى يصير الهاتف النقسال والآيبساد الأب والأم لذاك الطفل، الذي يسبــر أغوار العوالم الخفية والغريبة والموحشة والمتوحشة، منضرداً وحــــيداً منعزلاً عن والديه، وترى هؤلاء سعداء من تجنب العناء والشقاء بسبب ذلك الطفل الهائم في عالم غير العالم.

كل عضو في الأسرة تراه منزوياً حـاملاً جهازه النقال، لديه فيه أحباب وأصحاب وأقران وأهواء وإغواء، وكل ما يمكن الولوج إليه من علوم الإنسان وعوالم الشيطان، حــتى من دخول الحمام لقضاء الحاجة لايتم إلا باصطحـــاب الهاتف، الذي لا ينفك عن صاحبه إلا بالميتة الصفرى نوماً أو بالكبرى

حستى التواصل صار أكثر حسلاوة وطراوة ونداوة، من خلال الهاتف بـــــمختلف التطبيقات الذكية، لا لشيء وإنما لأن صاحبـك الذي تحـاوره لن يعطيك من وقــتـه وذهنه وفكره، وهو معك ببدنه، إذ حينذاك سيكون مشغولاً أيضاً بهاتفه النقال مع شـخص آخر، فصار الهاتف هو الوعاء الذي يجمع الأفراد، وصار الحسفور الافتراضي أكبر تأثيراً، وأشد وقعاً على الأفراد الذين في مجموعهم لا يشكلون مجتمعاً حقيقياً، بل مجموعة متناثرة من الأفراد، يسبحون في فلك فتراضي غير ملموس، ولكن تأثيره على كل إنسان جسيم للغاية.

هذه الحالة السائدة نجم عنها تفكك متابعاً للصور المثالية التي تُنشر على وسائل التواصل "الاجتماعية"، وأنا أسمّيها وسائل التواصل الفردانية، أو وسلطائل التواصل الانعزالية، وتكون الأحلام حقيقة مشاهدة، والحقيقة وهم كالسراب يحسبه الظمآن ماءً، ويصير الخيال هو الحقيقة، وتغدو الحقيقة هي الخيال، ويسـتصعب على المرء -والحـال كذلك - إثبات الحقيقة، كما يشق عليه نفي الوهم الذي صارفي عقول الأفراد حقيقة مسلما بها في العقل والوجدان.

ولهذا كله صارت القسيم والأخلاق والأفكار والأهواء تسبح وفق تيار المعروض، بـزخرف



أنس ابوشعالة

الزيف على وســـائل التواصل الانعزالية، وينشأ الناس خارج رحم المجتمع، ويركنون للمتابـــعة والنظر، وتترهل قــــواهم عز الإنتاج والإبداع والعمل والإتقان، حتى تربية الأبناء صارت من مهام تلك الوسائل الافتراضية الغاشمة، التي تقوم على زيغ الأبسصار وفحسش الأخلاق وشسيوع الفكر الفرداني، الذي يخطف الإنسان من مجتمعه وبيئته، بل يسلخه من ذاته ويجعله رهين الهيام وراء الأوهام.

12 ديسمبر... المتحف الوطني الليبي يستعد لفتح أبوابه مجددًا بعد عقد من الإقفال

الناس- أعلن المتحف الوطني الليبي (السرايا الحمراء) عبر موقعه الرسمى عن تحديد 12 ديسمبر المقبل موعدًا لافتتاحه الرسمى، وذلك بعد إغلاق استمر قرابة عشر سنوات، خضع خلالها المبنى لعمليات ترميم وصيانة شاملة شملت تحديث القاعات وتطوير العرض المتحفى. وكان المتحف قد حدّد في وقت سابق موعدًا للافتتاح خلال شهر

أبريل الماضى، وتزامن ذلك مع إطلاق دعاية مرئية بعنوان «هوية وطن ومستقبل أمة» شارك فيها الفنان السوري أيمن زيدان والممثلة المصرية

ويستعد المتحف هذه المرة لافتتاح جديد تحت شعار «أنا الليبي»،

فيما يُرجَّح أنه تم إنتاج دعاية مرئية جديدة خصيصًا للمناسبة للمخرج

وسيضم المتحف بعد إعادة افتتاحه مجموعة واسعة من المقتنيات الأثرية التي تمتد من عصور ما قبل التاريخ وصولًا إلى العصر الحديث، إضافة إلى أقسام مخصصة للتراث الشعبي، وحركة الجهاد الليبي، والتاريخ الطبيعي بتنوعه.

يُذكر أن المتحف شيّد عام 1928 كجزء من قلعة السرايا الحمراء، وافتَتح لأول مرة عام 1988، على مساحة تقدر بنحو عشرة اَلاف متر





العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25 എക്ഷി عبدالوهاب منصور الحداد [13]-

وسبل حمايته وتثمينه.

ترك الجواب على الجاهل، جواب.. مثل عربي

بمشاركة واسعة من خبراء وباحثين في التاريخ والآثار

تونس تستضيف المؤتمر الدولي للتراث الليبي



بمشاركة نخبة من الباحثين والمتخصصين في مجالات الآثار والمخطوطات والتراث الثقافي. وجاء تنظيم المؤتمر بالتعاون بين معهد الأبحاث حول المغرب المعاصر (IRMC)، والسفارة الفرنسية في ليبيا، ووحدة أبحاث شرق المتوسط (8167 UMR)، بهدف فتح نقاش علمى موسع حول واقع التراث الليبي

الناس انعقد في العاصمة التونسية، على مدى ثلاثة

أيام من 17 إلى 19 نوفمبر الجاري، المؤتمر الدولي

للتراث المادي وغير المادي في ليبيا والدول المجاورة،

وسعى المؤتمر إلى إعادة النظر في الدراسات والأنشطة وتشكل التراث غير المادي في ليبيا. المرتبطة بالتراث الأثري والمخطوطات والتراث غير المادي في ليبيا، إلى جانب تحديد التحديات التي تواجه الباحثين والمتخصصين، خصوصًا علماء الآثار والمؤرخين، وكذلك الجهات الرسمية والمنظمات غير الحكومية، في التعامل مع هذا الإرث الثقافي المتنوع والمعرّض لمخاطر متعددة. وتشكلت اللجنة العلمية للمؤتمر من نخبة من الخبراء في هذا المجال، ضمّت عالم الآثار التونسي حافظ العبدولي،

وعالمة الآثار التونسية نائلة السعدى، إضافة إلى المؤرخين والمتخصصين الفرنسيين: كاتيا بواسيفين، وسيباستيان غارنييه من جامعة السوربون، وفنسنت ميشيل من جامعة

وانقسمت فعاليات المؤتمر إلى ثلاثة محاور رئيسية: المحور الأول تناول التراث الأثرى في ليبيا والدول المجاورة،

بينما خُصّص المحور الثاني لـ المخطوطات ودراسة أوضاعها وآفاق العمل البحثي حولها،

أما المحور الثالث فقد ركز على التحولات الاجتماعية

وشهد المؤتمر حضورًا ليبيًا لافتًا، حيث شارك عدد من ممثلى المؤسسات الوطنية والبحثية، من بينهم المكى المستجير عن المركز الليبي لشؤون القرآن الكريم، والدكتورة مفيدة جبران عن المشروع الوطنى للتراث، وعبد الكريم فرج عن مصلحة الآثار الليبية، وخليفة البشباش عن مؤسسة مشهد للثقافة والتراث، إلى جانب مجموعة من الأكاديميين ممثلين عن الجامعات الليبية.

بين التاريخ والأدب واللغة.. أربع إصدارات ليبية صدرت حديتا..



الناس- أصدرت دار الوليد الترجمة العربية لكتاب «الشاطئ الأفريقي» للكاتب الإيطالي أوريو فيرقاني، بترجمة عبد العظيم النطاح.

يقدم الكتاب سردًا تفصيليًا لرحلة المؤلف المرافقة لزيارة موسوليني إلى ليبيا عام 1937، جامعًا بين الوثيقة التاريخية والأسلوب الشعري فى قصيدة نثرية توثق تلك المرحلة الحساسة من تاريخ البلاد.

وفي مجال الدراسات اللغوية، صدر عن الدار العربية للكتاب مؤلف جديد للشاعر والأديب الليبي محيي الدين المحجوب بعنوان «معجم مصطلحات العروض»، وهو عمل مرجعي يتناول عددًا واسعًا من الاصطلاحات العروضية، مدعومًا بشواهد شعرية من التراث العربي القديم والحديث، إضافة إلى نصوص لشعراء ليبيين معاصرين. كما يتضمن الكتاب ملحقًا تعريفيًا بالعروضيين الليبيين وإسهاماتهم في هذا المجال.

ومن إصدارات (مبدعون)، صدر كتاب «لمحة عن التاريخ الليبي» للأستاذ على الفقيه حسن (1898 – 1985)، وهو عمل يعرض جانبًا من التراث العلمي والأدبي واللغوي الذي خلفه رجال النهضة في ليبيا منذ أواسط العصور الإسلامية حتى العصر الحديث. ويتضمن الكتاب ترجمة موسعة لسيرة المؤلف بقلم الدكتور شاكر الفحّام، الرئيس الأسبق لمجمع اللغة العربية في سوريا، والدكتور محمد ابن الخوجة، الأمين العام السابق لمجمع الفقه الإسلامي.

وفي مجال السرد الروائي، أصدرت مكتبة الكون رواية «الجازية.. امرأة من زمن الاحتلال» للكاتب سليمان بن صالح، وهي الرواية الثانية له بعد عمله الأول «بين ولادتين» الصادر عام 2024. وتتناول الرواية تجربة إنسانية مستلهمة من فترة الاحتلال، عبر معالجة سردية تبرز مقاومة المرأة الليبية وتحديات تلك المرحلة.



في أيام قرطاج المسرحية بدورتها السادسة والعشرين

تمثل ليبيا

الناس- انطلقت يوم السبت (22 نوفمبر 2025م) فعاليات الدورة السادسة والعشرين من مهرجان أيام قرطاج المسرحية، التي تتواصل حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري تحت شعار «المسرح نبض الشارع»، بمشاركة واسعة تضم نحو 80 عرضًا مسرحيًا، بينها 12 عملا تتنافس ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وسجلت ليبيا حضورها هذا العام عبر مشاركة وحيدة تمثلت في عرض مسرحية «رحم» لفرقة المسرح الوطني بنغازي، والتي قدمت مساء الأحد خارج إطار المسابقة الرسمية، من إخراج عوض الفيتوري، واداء الممثلين حسين العبيدي وحاتم قرقوم.

وقال مخرج العمل في تصريح اصحيفة الناس إن «رحم» تنتمى إلى مسرح البانتومايم، موضحًا أنها تجسد رحلة الصراع الأبدي بين الخير والشر داخل الإنسان، منذ لحظة ولادته وحتى امتداد سنوات عمره، في معالجة فنية تعتمد على الحركة والتعبير الجسدى أكثر من الحوار.

25 نوفمبر

هـو اليـوم الدولـي للقضـاء على العنف ضد المرأة

الزاوية الأسمرية/ ح (2)



■ وليد عمران

تعد منارة الأسمري منارة علم لسكان المنطقة وتحفيظ كتاب الله، والتى عرفت عن طريق شيخها سيدي عبد السلام الأسمر كزاوية لتعليم القرآن والعلوم الشرعية، وهي من أقدم الزوايا المنتشرة في ليبيا، أسسلها الولي الصالح الشييخ الأسمر، الذي استقر بمنطقة زليتن لخدمة الدين والعلوم والإنسان، وهو ما أثمر تخريج عشرات المشايخ وحفظة القرآن، فحين عاد الشيخ الأسمر إلى هذه الأرض الطاهرة الطيبة، واختار هذه المنطقة التي تعرف اليوم بزلتين، بعد أن كان قد غادرها، بنى بها دوراً كانت للشييخ وللزاوية هي الحاضن الأول، وبعد أن استقر الشيخ وأسس قواما للحياة بدأت الزاوية تستقبل الطلاب وتخرجهم، جيلا بعد آخر، وبدأت روافدها العلمية تنتشــر وتمتد في كل اتجاه، الأمر الذي أحدث طفرة علمية، وأنتج ثروة معرفية كان لها الصدى الواسع في مختلف مناكب الأرض، كانت الزاوية في عهد مؤسسها الشيخ عبد السلام الأسمر مبنية من الطوب التقليدي، وتم بعد ذلك إجراء ترميمات وتعديلات عليها وفق النمط الحديث، وشكلت الزاوية تاريخا حافلاً بالعطاء، وذاكرة حبلى بشتى العلوم الشرعية، أسسها الشيخ الأسمر في القرن السادس عشر بمدينة زليتن.. هي منارة للعلم والقرآن وعطاء يتكاثر، وصرح دینی شامخ، یعکس تمسك المنطقة بتدريس تعاليم ديننا الحنيف، وتحفيظ كتاب الله، فيها يتلى القرآن أناء الليل وأطراف النهار، طلبة من

الزاوية للحفظ وختم القرآن الكريم. وبالإضافة إلى دراسة وحفظ كتاب الله العزيز، تدرس زاوية الشيخ الأسمر العديد من العلوم في الفقه والسيرة النبوية، وتسهم في بث العلوم الشرعية واللغوية وتكريس ثقافة الاعتدال والوسطية، وفق مناهج مدروسة.

مختلف مناطق الوطن، يقصدون

أسلوب تعليم القرآن في الزاوية يعتمد على الحفظ بالألواح الخشبية، واستعمال المسائل القديمة، قلم مصنوع من القصب، وحبر يُصنع من الصمغ يسمي الدواية، وهي طريقة تعود إلى زمن بعيد، استعمله السلف ولا يزال الخلف يحافظون عليه إلى يومنا هذا، حيث يتم حفظ القرآن الكريم بالطريقة التقليدية، التي تعتمد على الحفظ بالألواح.

نظام محدد يسير عليه الطلبة لمباشرة الحفظ والمراجعة منذ الصباح الباكر، بمتابعة المشايخ المشرفين على التعليم، حيث يتحلّق طلبة القرآن الكريم الذين يتفاوتون في مستوياتهم، تفاوتهم في أعمارهم، حول شيخهم، وهم يتلون آيات الذكر الكريم على نهج الزاوية الأصيلة، فينهلون من معينها، وهو ميراث مازالت الزوايا تحافظ عليه وتتمسك به في شكله ومضمونه، وكذا من خلال استخدام الألواح الخشبية، وحتى في طريقة إعداد المداد.

ولا تخلوا الزاوية من طالب مترنم للقرآن الكريم، تحدوه همة عالية في أن يكون من حملة كتاب الله، وكانت الزاوية الأسمرية واحدة من الزوايا التي تتكفل الدولة بنفقاتها، تشــجيعاً على تعلم وحفظ كتاب الله العزيز، والزاوية لا تزال إلى غاية اليوم على مكانتها في المجتمع في ليبيا، تستقطب الصغير قبل الكبير، رجالا منهم ونساء، لتعليم الدين وحفظ كتاب الله، وأضحت موروثا ثقافياً وصرحاً دينياً، كانت ولا تزال تساهم في تكوين الطلبة، وحفظة كتاب الله، فكانت فضاء دينيا علميا تربويا أريد له أن يكون قبلة لاكتشاف إرثه التاريخي. لقد نذر الشييخ الأسمر حياته لنشر دين الله وبشه في صدور الرجال، بأدوات بسيطة: لوح خشبي يحمله الطالب، وحبر يستخدم في الكتابة، هي ركائر يعتمد عليها في زاوية قضت على دياجير الجهل وظلماته، شيخاً احبه الله وولاه، فأحبه الناس وهوت إليه أفئدة الخلائق من مشارق الأرض ومغاربها، وانصب عليه المريدون والطلاب من كل حدب وصوب، حيث يهجر الطلاب كل مغريات الحياة مولين وجوههم شطر العلوم، متدرجين في تحصيلهم وفق منهاج اختطتها أجيال سابقة، وبهذا اجتذبت زاويته آلاف الطلاب

الذين نهلوا عشرات السنوات، من علم أصيل غزير.

زليتن هذه المنطقة المشعة علما

وهدى، صارت مدينة ذائعة الصيت، لارتباطها بهذا المعلم، ولشهرتها الكبيرة فإن كثيرا من الناس صاروا ينتسبون إليها ولشيخها، عند التعريف بأنفسهم لدى أبناء القبائل والمدن الليبية الأخرى. هى منارة للعلم والقرآن، وتاريخ عريق، ومخزن ديني وعلمي؛ لما تزخر به من علماء ومشايخ، فالزاوية استقطبت عبر تاريخها الكثير من العلماء والمشايخ.. زاوية الشيخ الأسمر وبعد أن تأسست على يد الشبيخ كان لها في الماضي الدور الكبير في دعم المجاهدين وحركـة الجهاد في ليبيا، وهي اليوم منبرا لتعليم القرآن الكريم وعلوم الشريعة وأصول الدين، وعلى بساطتها شكلت الزوايا جوامع متنقلة ضاهت أعرق المؤسسات التعليمية في المشرق والمغرب. الشيخ عبد السلام الأسمر ذلك الاسم المحفور في وجدان الكثير من الليبيين من الجيل الجديد، لكن تاريخ العلم في المدينة موغل في القدم، وقد اشتهرت زليتن بكثرة الزوايا والكتاتيب القرآنية، التي كانت ولا تزال مقصد العديد من طلبة العلم من مختلف البقاع، ولا تزال هذه المعالم شاهدة على رجال نذروا حياتهم في خدمة القرآن قراءةً و تعلماً، علماء من أمثال الشيخ وغيره،

حيث كانت المدينة مركز علم وإشعاع، استنارت بها المنطقة في مختلف العلوم، لا سيما علوم القرآن، وحملت الزاوية علي عاتقها أمنيات وأهداف متنوعة ومتعددة، في مقدمتها إتقان مختلف العلوم والمعارف.

وتعتبر الزوايا اللبنة الأولى والركيزة الأساسية لبناء صرح معتقداتنا الدينية ومقوماتنا الذاتية، فهي مصدر للتعاليم الدينية من جهة، ومنبع للعلوم والمعارف الإنسانية من جهة أخرى، وإذا تصفحنا تاريخ أجدادنا نجد للزوايا دور طلائعي في بناء كيانهم الحضاري والثقافي، وكانت زليتن دار علم ودين، زاخرة بالقراء والفقهاء والأدباء وكثرة المساجد والزوايا، فقد جمعت زاوية سيدي عبد السلام بين جدرانها فقهاء أجلاء وطلبة همهم تحصيل علم الأجداد وسير على خطا السلف، في زاوية ذاع صيتها في أرجاء البلاد، فلا عالم ولا متعلم يجهل اسم الزاوية الأسمرية، إحدى الزوايا التي شكلت قلعة لتحفيظ كتاب الله والحفاظ على الهوية والمرجعية الدينية بالبلاد، مرجعية اتسمت بالوسطية والاعتدال الذي يميز المجتمع الليبي ولا يمكن الحديث عن تحفيظ القرآن في زليتن وذكر الزاوية الأسمرية والحديث عنها دون استحضار روح شيخها ومعلمها ومؤسس النواة الأولى لزاويتها، الشيخ سيدي عبد السلام الأسمر أحد أقطاب هذه

المنطقة وأبرز علاماتها، والذي ينتهي نسبه إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، والذي فكر في إنشاء زاوية قرآنية ترعسى كتاب الله وتحفظ القراءات، فكانت منهـــلاً لعلوم الدين، ومقصداً لكثير من طالبي العلم، وحفظت القرآن فتخرج على يديه مئات الحفظة، وظل ذلك الإشعاع الثقافي متواصلا ينير الطريق المستقيم للزاوية ويهدي إلى سواء السبيل، مما جعله قبلة لطلبة العلم الراغبين في التحصيل، إنها زاوية جامعة ترسل إشـعاعها في كل الاتجاهات، شأنها فى ذلك شائن الزوايا الليبية الكبرى، التي نمت وازدهرت وبقي العطاء ديدنها الذي لا يتغير ولا يتبدل، مهما كانت صروف الدهر وظروف الحياة، زاوية تدرس القرآن الكريم وعلومه وفق منهج يجعل منها حاضنة تربوية تكسب مرتاديها الأدب والأخلاق الفاضلة، فضللا عن ما يتعلمونه فيها من علوم شرعية.

أعواما من العطاء خرجت خلالها الزاوية مئات الحفظة والمجازين في عدد من القراءات، زاوية ما فتئت تستقبل الناس من كل الفجاج والأطياف، ممن وجدوا فيها معينا من العلم لا ينضب ومشالاً رائعاً لمعاني الألفة والمؤالفة بين القلوب، وداراً للشمل جامعة، جعلت من التنوع والتباين مصدر ثراء وقوة في مشهد تتماهى فيه الأصالة والمعاصرة.

هل تسيطر المؤسسة الليبية للاستثمار على أصولها في الخارج؟

تقرير: خسرت المؤسسة الليبية للاستثماردعوى ضد بنك «غولدمان ساكس» عام 2016 بقيمة 1.2 مليار دولار

تقرير: حققت المؤسسة نجاحا جزئيا عام 2017 بعد تسوية مع «سوسيتيه جنرال» الفرنسي بنحو 963 مليون يورو

المؤسسة الليبية للاستثمار تكبدت خسائر أكثر من 4 مليارات دولار في انخفاض قيمة الأصول على مستوى العالم

مركز ليبي للدراسات: المؤسسة لم تقدم بيانات موحدة وفقا للمعايير الدولية منذ 2020م

الناس – وقعت المؤسسة الليبية للاستثمار اتفاقية مع بنك البحرين (ABC) لحماية أصولها وتطوير أداء محفظتها المستثمرة مع البنك.

وصرح د. علي محمود، رئيس مجلس إدارة المؤسسة ومديرها التنفيذي بالمناسبة أن الاتفاقية تمثل خطوة في تنفيذ قرار مجلس الأمن الذي ينص على السماح للمؤسسة بإعادة استثمار ارصدتها النقدية غير المستثمرة.

يثير هذا الخبر الذي نشـر على موقع المؤسسـة الجمعة (21 نوفمبر 2025) السؤال القديم المتجدد عن مصير الأصول الليبية المجمدة بالخارج، ويأتى هذا التقرير في محاولة لتسليط الضوء على بعض معالم القصة..

مذكرة لمجلس الأمن..

طالبت مذكرة مقدمة من مجلس النواب ببنغازي مجلس الأمن بمراجعة الأصول الليبية المجمدة في (37) مصرفا حول العالم منذ 2011، وتحديد وضعها القانوني بدقة.

وذكر موقع الحرة الأمريكي أن المطالبة تضمنت مساءلة الدول والمؤسسات التي تدير هذه الأموال بشأن شبهات سوء إدارة.

وفي تقرير أعده الصحفي الليبي «حسونة بعيشو» رئيس الفريق الإعلام بالهيئة التحضيرية للحوار الوطني الليبي، نقل فيه عن عضو مجلس النواب "عمر تنتوش» أن مجلس النواب يطالب بتعيين مكتب تدقيق مالي عالمي ذي خبرة، لمراجعة الأرصدة المجمدة في جميع البنوك منذ 2011.

وأضاف تنتوش: «طالبنا أيضا بتحضير تقرير نهائى يرفع إلى مجلس الأمن ولجنة العقوبات، حتى نعلم تماما أين أموالنا؟ وما هي قيمتها؟ وهل تم سوء اســتعمالها؟ وإذا ترتب عنها أي أرباح غير مشروعة ترجع لمجموع الأرصدة المجمدة، وقد وجدنا تجاوبا كبيرا من لجنة العقوبات، والدول الصديقة».

قرارات دولية

يذكر أن مجلـس الأمن أصدر فـي العام 2011 القــرار رقم (1970) الذي نــص على تجميد الأموال والأصول، وفرض عقوبات على نظام القذافي.

وأصدر القرار رقم (2769) في يناير 2025م، والذي سمح جزئيا للمؤسسة الليبية للاستثمار بإدارة جزء من أصولها المجمدة في الخارج.

«لكنّ تنتوش -يقول بعيشـو- كشف أن المؤسسة الليبية للاستثمار تواصلت مع البنوك التي تحتجز هـذه الأموال فـى الـدول المعنية، ووجـدت تباطؤا وتلكوًا في تنفيذ القرار، بحجة عدم وضوحه وآليات تفسيره. وأضاف أن اللجنة طالبت مجلس الأمن ولجنة العقوبات بىتبنى مذكرة شارحة وإصدارها في أسرع وقت ممكن، توضح لجميع البنوك والدول التي لديها أرصدة مجمدة كيفية تطبيق القرار 2769 بما يضمن حقوق ليبيا، والسماح بعمليات استثمار مضمونة k حتى لا تتاكل هذه الأرصدة».

محاولات الاسترداد

الحرة أشارت في تقريرها إلى إنشاء المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق في 2017 مكتبا خاصا لمتابعة الأموال المنهوبة في الشارج والتواصل مع



تعود إلى ما قبل 2011.

قانونيا مهما للبييا.

وفي 2020، أنهت محكمة بريطانية وصايتها

القضائية على بعض أصول المؤسسة، ما أعاد لها

السيطرة القانونية على جزء من الأموال الليبية. أما

في فرنسا، فقد ألغت محكمة باريس عام 2023 أمرا

بحجـز 360 مليون دولار، معتبرة أن الحجز اسـتند

إلى حكم تحكيمي باطل، وهو ما اعتبر انتصارا

ومثلت قضية «يوروكلير» أطول نراع مرتبط

بالأموال المجمدة الليبية، إذ بقيت أرصدة بمليارات

اليوروهات مجمّدة منذ 2011 بسبب قرارات قضائية

متكررة. تتعلق القضية بأصول ليبية محفوظة في بنك

Euroclear في بروكسل، ضمن قرارات الأمم

المتحدة لتجميد أصول ليبيا، وشملت الحسابات

أموال المؤسسة الليبية للاستثمار بقيمة تقارب 16

وفي يناير 2025، أصدرت محكمة استئناف

بروكسل قرارا برفع معظم أوامر الحجز، ما أعاد لليبيا

القدرة على التصرف في جرزء من هذه الأموال، رغم

أن الأصـول لا تزال خاضعـة لتجميد الأمم المتحدة.

وأثارت القضية جدلا واسعا حول حقوق ليبيا في

إدارة أصولها المجمدة، خاصة بعد تقارير عن فقدان

وأضاف التقرير نقلا عن محامين أن: «المؤسسـة

الليبية للاستثمار تكبدت خسائر تقارب 200 مليون

جنيه إســـترليني في فرص ضائعة على ثلاثة عقارات

في لندن وحدها ، و23 مليون دولار في فوائد سلبية

على الأرصدة النقدية، وأكثر من 4 مليارات دولار في

ونقل التقرير: «نظريا، يمكن لليبيا التقدم إلى محكمة

العدل الدولية للفصل بينها وبين الدول المسماة، لكن

استجابات الدول قد تختلف، وجميعها ستلتزم في

النهاية بقرارات مجلس الأمن، ما يجعل نجاح هذه

الخطوة أمام المحكمـة الدولية أمرا غير محتمل. أما

الخيار القضائي الأكثر جدوى فهو التقاضى عبر

المحاكم المحلية في كل دولة تحتفظ بالأصول، حيث

يجــب على ليبيا إثبات أن أصولها فقدت قيمتها نتيجة

التطبيق الخاطئ للعقوبات الدولية من قبل كل دولة».

انخفاض قيمة الأصول على مستوى العالم».

مبالغ كبيرة وصرف فوائد من هذه الأصول.

الحكومات والمؤسسات المالية لاستردادها.

إلا أن «هذه المحاولة أحبطت بتولى حكومة الوحدة الوطنية 2021، إذ انقسمت تبعية المكتب بين المجلس الرئاسي والحكومة».

وهنا «تنتوش» عاد ليوضح إن المكتب المزمع إنشاؤه يختلف، إذ ستكون مهمته تتبع الأموال المنهوبة التي أخفاها أعوان النظام السابق.

ونقلت الحرة عن محلل اقتصادي أن (60) مليار دولار أخفيت في الخارج خلال فترة الحصار على ليبيا في التسعينيات، وأن الصراع على هذه الأموال بين شخصيات نافذة فجّر مواجهات سياسية في طرابلس. كما أن بعض هذه الأموال -وفق التقرير- نقلت إلى حسابات خاصة أو جُوّلت إلى ودائع ذهبية تحتفظ بها حكومات أفريقية، وأُعيد توظيف جزء منها في أدوات مالية دولية لتجنّب العقوبات».

صفقات سرية..

ويتحدث التقرير كذلك عن صفقة سرية بين ترامب ومسؤولين من حكومة طرابلس، جرت محادثاتها في ربيع 2025 وفق صحيفة «ميدل إيست آي» تناولت الصفقة إمكانية رفع التجميد عن جزء من الأصول الليبية. وتوظيفها في مشاريع تنفذها شركات أميركية داخل ليبيا.

ويخشي المحلل الاقتصادي "عبدالله الأمين» أن مثل هذه الأفكار قد تُحوّل الأموال الليبية من أداة وطنية إلى أداة مساومة سياسية.

وقد نفت المؤسسة ما أثير من ضجة إعلامية بالخصوص في وقتها.

نزاعات قانونية..

وتحت العنوان الفرعي "مفاتيح وأقفال" تطرق التقرير للنزاعات القانونية التي خاضتها المؤسسلة

«كان أبرزها في لندن، حيث خسرت المؤسسة الليبية للاستثمار (LIA) دعوى ضد بنك «غولدمان ساكس» عام 2016 بقيمة 1.2 مليار دولار، بعدما رفضت المحكمة مزاعم استغلال البنك لقلة خبرة

وفي قضية أخرى حققت المؤسسة نجاحا جزئيا عام 2017 بعد تسوية مع «سوسيتيه جنرال» الفرنسى بنحو 963 مليون يورو، أعادت بعض الخسائر التي

المركز الليبى للدراسات

خلاصــة تقريــر «الحرة» تصب في نفــس الاتجاه تقريبا مع تقرير المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية، الذي نشر في فبراير 2025م، حيث أكد على ما تواجهه الأصـول الليبية المجمدة في الخارج من عقبات قانونية وسياسية وفساد داخلي يعرقل استرجاعها أو استخدامها في التنمية وإعادة الإعمار. يقول المركز الليبي إن «بعض الأصول تعرضت للتآكل بسبب ممارسات غير شفافة، ما يتعارض مع الهدف الأساسي من التجميد وهو الحفاظ عليها لصالح الشعب الليبي». كما يوضح أن «المؤسسة لم تقدم بيانات موحدة وفقا للمعايير الدولية منذ 2020م، ما يشكل مخاطر كبيرة، تستدعى إصلاحات جذرية لتعزيز الشفافية والمساءلة في إدارة الأصول

ويتطرق تقرير المركز إلى ما تواجهه ليبيا من نزاعات قانونية مع مصرف إيروكلير في بلجيكا، حيث حاول الصندوق الائتماني العالمي للتنمية المستدامة تحصيل تعويضات مستحقة له بموجب حكم قضائى ضد الدولة الليبية، عبر الخصم المباشر من الأصول المجمدة للمؤسسة الليبية للاستثمار - وفقه.

ويفصل في ذلك موضحا: "في أكتوبر 2017 فرضت السلطات القضائيات في بلجيكا حجزا قضائيا على أصول المؤسسة، ما اعتبر انتهاكا لتدابير التجميد الدولية، وفي يناير 2024 قررت المحكمة الابتدائية البلجيكية رفع الحجز مع استثناء 2.8 مليار يـورو، وهي عوائد الفوائـد والأرباح قبل تنفيذ الحجز».

شم "في سبتمبر 2022 أصدر قاضي تحقيق بلجيكى قرارا بحجر 2.98 مليار يورو، مستحقة للمؤسسـة الليبية بموجب تسوية مقترحة من مصرف فورتس، واعتبر الإجراء انتهاكا جديدا لقرارات تجميد

فوائد سلبية،

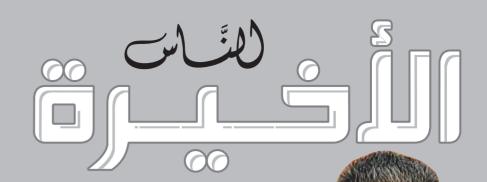
التحدي الآخر الذي تواجهه الأصول الليبية في الخارج وفق المركز هو تاكل قيمتها في بنوك دولية تفرض فوائد سلبية بشكل ملحوظ. ويضرب لذلك مثلا، ما تعرضت له الأصول عند نقلها من بنك يوروكلير إلى بنك (ABC)، إذ تعرضت لتراجع احتياطيها النقدي من (1.6) مليار دولار، إلى (1.3) مليار دولار، بسبب الرسوم المرتفعة وضعف الرقابة، مما فاقم خسائر

وفي نفس الوقت "فشــلت المؤسســة في تحصيل العوائد المستحقة، والتي بلغت منذ 2017 نحو 12.73 مليون يورو».

ويخلص المركز إلى أن معالجة المشكلة «لا يتحقق دون إنهاء حالة الانقسام السياسي التي تخيم على المشهد الليبي».

00 مليار دولار..

يشار إلى أن قيمة أصول المؤسسة الليبية للاستثمار التي تأسست في العام 2005 تبلغ نحو (68.4) مليار دولار أمريكي، تتبعها أكثر من 400 شركة، وتمتلك أكثر من 200 عقار حول العالم- وفق بياناتها المعلنة على موقعها. ولازالت تخضع لتدابير التجميد التي فرضها مجلس الأمن في 2011م.



محمد اللديد- الناس- شكل المركز الوطني

لمكافحة الأمراض نهاية الأسبوع الماضى

فريقا متخصصا للوقوف على الوضع الصحى

ملحوظ في معدلات الإصابة بنزلات

المركز بين أن البلاغات جاءت من

بلدية المرج، وقد أجرى فريقه سلسلة

لقاءات مع المسوولين واستمع إلى

الأطباء وزار مراكن صحية، وأكد

بعدها أن الوضع الصحيى لا يدعو

وفى السياق نفسه طمان نائب

رئيس اللجنة العلمية ومدير برنامج

رصد الإنفلونزا بالمركز الوطني

لمكافحة الأمراض، الدكتور إبراهيم

الدغيس، المواطنين بشان الوضع

الوبائى للإنفلونى الموسمية في

ليبيا، مؤكدا خلو البلاد حتى الآن من

السـلالة المتحورة لفيروس (H3N2)

شركة الأجنحة الليبية وفي رحلتها من مطار

على مسافرين جلهم من الأطفال والنساء وكبار

هـل تعلم يا سيادة المالك والمدير أن ثمن

لو كنت تحس، كنت أرسلت موظفيك للاعتذار

لكن للأسف قاعدين بنظام الجمعيات

الاستهلاكية: «كان عاجبك خود والا روّح»

وكنت كلفت نفسك عناء سوال زبائنك عن

السن المرضى ومعاناة الانتظار على كرسى ..

تونس إلى معيتيقة

تأخير ساعتين،

زجاجة الماء 5 يورو

احتياجهم

وكوب القهوة ب 9 يورو

وسيادتك متأخر ساعتين

البرد خلال الأيام الماضية.

العدد (168) الثلاثاء 2025/11/25

المشكلة هي أن الموكل إليهم حل مشكلة الوطن. هم أنفسهم المشكلة جلال عامر

> بعد تحذيرات من منظمات صحية دولية بخصوص سلالة متحورة من الفيروسات

> المركز الوطنى لمكافحة الأمراض يطمئن المواطنين بأن الوضع الصحي في البلاد لا يدعو للقلق

الدغيس؛ ينبغى المبادرة بأخذ لقاح الإنفلونزا كوسيلة فعالة للحماية بعد وصوله لليبيا في المدة القريبة القادمة

> الناس، إلى وجود تحذيرات صادرة عن منظمات صحية دولية بخصوص ظهور سلالة متحورة من فيروس (H3N2) في دول نصف الكرة الشمالي،

لافتا إلى أن هذه السلالة تتميز بانتشار سريع، وقد تم رصدها بالفعل في دول عديدة أبرزها

وأوضع أن التقارير الواردة من بريطانيا تشير

داخل بعض المدن، بعد ورود بيانات عن ارتفاع فايرو__ بH3N2

طفرة متحولة من فايروس H3N2

السلالة المتحورة. وفي المقابل، أكد الدغيس أنه "لا يوجد حتى الآن دليل واضح على وجود (H3N2) المتحور في ليبيا».

وفي سياق التوعية، شدد مدير برنامج رصد الإنفلونيزا على ضيرورة الالتيزام بالإجراءات الوقائية، موضحا أن "الحرص لا يكلف شيئاً". ودعا المواطنين إلى اتباع طرق الوقاية المعروفة من الأمراض التنفسية، والتي تشمل، التباعد الاجتماعي وتجنب الأماكن المزدحمة والمغلقة،

الاهتمام بالتهوية الجيدة، المداومة على غسل اليدين بالماء والصابون. واختتم الدغيس تصريحه بضرورة المبادرة بأخذ لقاح الإنفلونزا كوسيلة فعالة للحماية، كاشها عن أن اللقاح "من المتوقع وصوله إلى ليبيا في المدة القريبة القادمة.

يأتى تصريح الدكتور إبراهيم الدغيس في توقيت هام لقطع الطريق أمام الشائعات، موضحا الفارق بين المخاطر العالمية والواقع المحلى، وبالرغم من عدم رصد المتحور محلياً، تظل المســؤولية الفردية في اتباع إرشادات النظافة والوقاية هي خط الدفاع الأول، بانتظار وصول اللقاحات لتعزيز المناعة المجتمعية

قراءة في ترند «إنقاذ الستريك»



ترند «إنقاذ الستريك» لمن لا يعرفه، هو موجة شارك فيها عدد كبير من طلبة المدارس والكليات، تقوم على: فتح صفحات باسم المدرسة. استخدام صور المعلمين. وتركيب فيديوهات عليهم باستخدام الذكاء الاصطناعي (وللأسف وصل الأمر إلى فيديوهات رقص وغيرها).

نفترض حسن النية، ونقول إن الهدف لدى بعض الطلبة كان مجرد دعابة ومرح، وليس إساءة مقصودة. وبالتأكيد كلنا متفقون أن الموضوع مرفوض إطلاقاً. التحليل: من يظن أن المراهق اليوم يشبه مراهق الأمس.. فهو يعيش على كوكب آخر تمامًا. جيل الألفية الجديدة يمتلك قدرة هائلة: يحوّل أي فكرة بسيطة إلى ترند، وأي ترند صغير قد ينحرف ويتحوّل إلى مشكلة حقيقية. لماذا فعل الطالب هذا؟

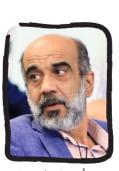
المراهق يعيش مرحلة حساسة فيها: بحث عن الهوية. رغبة في لفت الانتباه. حاجة قوية للانتماء إلى مجموعة. والترند هذا قدّم له كل ذلك دفعة واحدة: ضحك - إهتمام- إحساس بالانتماء. المشكلة أن تفكيره يتركز على: ما الذي سأحصل عليه الآن؟ وليس: ما النتائج التي قد تحدث لاحقًا؟

من زاوية المعلم، المعلم ليس شخصية عامة، وصورته جزء من احترامه وهيبته ومكانته داخل المجتمع. وعندما يجد صورته في فيديو ساخر، فمن الطبيعي أن يشعر ب: قلة احترام تقلل من مكانته، وتشويه لصورته كقدوة حتى لو لم يقصد الطالب الإساءة، يبقى الأثر موجودًا. لماذا تضخم الموضوع؟ لأن الأمر خرج عن السيطرة، ودخلت عشرات المدارس في دوامة هذا الترند، وكانت النتائج: معلمون دخلوا في إضراب. وصول جهات أمنية إلى المدارس. تدخل الشرطة الإلكترونية ومتابعة الصفحات. طرد عدد من الطلبة المتورطين.

ما الحل الآن؟ توعية: شرح معنى الخصوصية والاحترام. قواعد واضحة: ما هو المسموح وما هو الممنوع. بدائل: ترندات إيجابية تخص المدرسة. حوار: ليُدرك الطالب قيمة المعلم ومكانته..

الخلاصة: ترند إنقاذ الستريك ليس دليل فساد الجيل، ولا انهيار التعليم. هو فقط إشارة إلى أن هذا الجيل يحتاج إلى: مساحة -توعية- وضوابط واضحة. وأما أنا كمعلم.. فلست ضد الضحك، ولا المرح، ولا التكنولوجيا.. لكنني مع -وبقوة- احترام المعلم وصورته، وعدم المساس به أو بمكانته بأي شكل من





في ليبيا اليوم من لم ينخرط في الفساد الممنهج، فليحمد الله على ذلك، وليشكر والديه على ما غرسوا فيه من أخلاق وقيم، فالفرص كانت متاحة لسنوات لدخول هذه الساحة، والذين ترونهم ينفقون الملايين على تفاهاتهم، ما كسبوها بعمل أو لياقات ومهارات لا توجد عند غيرهم، كل ما في الأمر أنهم دفعوا ذلك من رصيد دينهم وأخلاقهم، ورضوا بأن يقوموا بأدوار لا يقبلها إنسان سوى..





