

«تيتيه» لم تأت بجديد ولم تقدم ضمانات

لتنفيذ مطلب الليبيين في إنهاء المراحل الانتقالية

■الثمن 1 دينار

■ الثلاثاء 28 ربيع الثانى 1447 الموافق 21 اكتوبر 2025

■ أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

من بين (1505) أجيز منهم (1197) مشاركا «الرحومة»، و «فاصاك» على رأس المتفوقين في امتحان إجازة القرآن الكريم ليبيا 2025



الناس- توجت القارئة «أمنة فتحى الرحومة» بالترتيب الأول في امتحان إجازة القرآن الكريم 2025، التي نظمتها هيئة الأوقاف، لفئة الإناث وجاءت أسماء إدريز في المركز الثاني وعائشة الزليطني

في فئة الذكور جاء غيث فاصاك أولا، وجاء خلفه يحيى عباس ثم عبدالمنعم خليفة.

وذكرت الهيئة الأحد (19 فبراير 2025م) أن عدد المشاركين في الامتحان بلغ (1505) مشاركا نجح منهم (1197) مشاركا. بنسبة نجاح بلغت (79.5) %. وأجري الامتحان في عدد من التجمعات منها مصراتة، الخمس، زليتن، حي الأندلس، سوق الجمعة، وطرابلس المركز.

> المبعوثة الأممية تشتكي لمجلس الأمن من القيادات الليبية: أفعالهم لم تكن متطابقة مع أقوالهم

> > 400 فيلمًا

تتنافس في

مهرجان مزدة

الدولي



المركزي يعلن عن (10) مليار دينار كعملة غير قانونية

> الناس - برر مصرف ليبيا المركزى سحبه لفئات

نقدية من التداول بلغ حجمها (47) مليار دينار، بالمحافظة على قوة الدينار الليبي وتعزيز الاستقرار النقدي والمالي للدولة.

وكشف في بيان له أصدره الثلاثاء أن (10) مليار دينار من العملة المسحوبة غير معلومة له.

وأوضح في بيان إنه تعاقد على طباعة (60) مليار دينار بهدف تعويض ما تم سحبه، ومن المقرر أن تصل العملة الجديدة خلال الفترات القادمة..

ص 5

التصحيح بطريقة خاطئة!

دخل مصطلح الخصخصة ليبيا متأخرا، عقب فشل القطاع العام في تلبية احتياجات الناس، وفشل التجربة الاشتراكية التي أعلن عنها في سبعينيات القرن الماضي بقرار/ شعار، لا يحمل رؤية ولا خطة، والنتيجة اقتصاد مشوه بلا هوية ولا فكر.

كان لا بد من التراجع بطريقة ما تحفظ ماء الوجه، فكان الاتجاه للخصخصة، وبنفس الطريقة فلا رؤية ولا تخطيط، فانهارت مؤسسات الاقتصاد الحكومي (العام) ولم يين الخاص، فصرنا (كما كنا) بلا مؤسسات

أحد أسباب انهيار المؤسسات الإنتاجية «العامة» أنها بنيت على جدوى اقتصادية غير حقيقية، بدعم من إيراد النفط، وعندما رفع عنها الدعم تحولت تلقائيا إلى مؤسسات خاسرة، هنالك اتجهت الأنظار إلى المؤسسات الخدمية، وبالذات الصحة والتعليم..

فما الذي أضافه القطاع الخاص في التعليم والصحة؟ واقع الحال يقول إن المدارس والمستشفيات الحكومية لازالت (غالبا) أقل سوءا من الخاصة..

ما يتوفر لدى المستشفيات الحكومية في ليبيا لازال أنسب للمواطن، ورغم القصور والتقصير لازالت أكثر ازدحاما، لكن ما أضر بها هو التداخل المقصود المتعمد بين القطاعين، فنحن أمام أطباء يعملون في القطاع الحكومي، ويقضون جل وقتهم في الخاص. أما مسالة الإخلاص فتعود لكل وتربيته.

رغم ذلك يحول المريض من القطاع الحكومي إلى الخاص، بداعي أن لا توجد خدمة، وحين يصل للخاص -ببساطة- لا يجد خدمة أيضا!.. إن هي إلا فاتورة تتجاوز أرقامها فاتورة العلاج في دولة جارة مع تكاليف

وطبعا هذا لن يسمح بازدهار القطاع الخاص، إلا لو تم التخريب المتعمد في القطاع الحكومي بأياد سوداء.. ليتأكد أن القطاع الخاص قد يصير وبالا وليس فقط عبنًا على المواطن أنى مرض!

في التعليم لا يختلف الحال، فالتعليم الخاص تفوق عن الحكومي في ضمان النجاح! أما القيمة المضافة للعملية التعليمية فلا شيء. والنتيجة تتضح عند التقاء طلاب الخاص بالحكومي في الشهادات العامة.

أما أن الأوان لوضع تجربة الخصخصة على الطريقة اللبيبة، تحت المجهر؟

التحرير





تستعد مدينة مزدة لاحتضان فعاليات الدورة السادسة من مهرجان مزدة الدولي للأفلام القصيرة، المقرر انطلاقها خلال شهر نوفمبر المقبل، بمشاركة واسعة من صننًاع السينما حول

وقال مدير المهرجان الفنان رمضان المزداوى إن لجنة المشاهدة بدأت مرحلة فرز الأفلام المتقدمة للمشاركة، والتي تجاوز عددها 400 فيلم دولي من 35 دولة تمثل أربع قارات، مشيرًا إلى أن اللجنة تعمل على اختيار الأعمال المؤهلة للمنافسة

ص 13



جبل العوينات، معركة على خطوط الإمداد الإقليمية

الناس – في شهر يونيو الماضي اندلعت اشتباكات عنيفة في منطقة جبل العوينات الحدودية بين ليبيا والسودان ومصر. وتصاعدت عقبها الاتهامات من السودان لكتيبة/ميليشيا «سبل السلام» الموالية لحفتر بدعم قوات الدعم السريع المتمردة.

تطورات الموقف تناقلها الوكالات الدولية، والتي انتهت (وقتها) بانسحاب الجيش السوداني من المنطقة الحدودية لصالح سيطرة الدعم السريع (احميدتي).

في أغسطس الماضي نشرت (بي بي سي) فيلما وثائقيا لمركز بحثي بريطاني أكدت فيه انطلاق الدعم السريع من معسكرات له داخل ليبيا لتنفيذ هجمات داخل السودان، وقد استعرضته صحيفة الناس على موقعها الإلكتروني يوم (27 أغسطس 2025م).

من جانبه أعلن المركز الليبي للدراسات الأمنية والاستراتيجية في ورقة له نشرها مؤخرا أن ما أسماها "معركة جبل العوينات لم تكن حدثا معزولا، بل بداية لمرحلة جديدة في الصراع".

الورقة التي نشرها المركز الليبي في مطلع أكتوبر الجاري رصدت التسلسل الزمني لتطور الأحداث منذ يونيو الماضى كالتالى:

في 10- 11 يونيو، حدث اشتباك مباشر بين القوة المشتركة وهي قوة سودانية متحالفة مع الجيش السوداني وبين كتيبة سبل السلام المتوغلة داخل السودان لتأمين ممر لوجستي يدعم حليفها "الدعم السريع".

تلا هذه الاستباكات بيانات الجيش السوداني التي تدين حفتر، في حين تنصل حفتر ببيان هو الآخر، وأعلنت الدعم السريع عن سيطرتها على المنطقة.

في يوليو وأغسطس، تجددت الغارات الجوية من الجيش السوداني على مواقع الدعم السريع في العوينات.

وفي نهاية أغسطس أعلنت القوات المسلحة السودانية في بيان عن إحباطها لعملية تهريب أسلحة كبرى عبر الحدود الليبية.

وفي سبتمبر تحركت القوات المصرية مجددا قرب حدودها في منطقة العوينات.

وفي هذا الصدد يقرر المركز الليبي للدراسات أن "اندلاع الاشتباكات في منطقة جبل العوينات الحدودية لم تكن مجرد صدام عابر، بل صدام استراتيجي بين وكلاء الحرب السودانية، كشف عن



عمق التورط الإقليمي".

يوضح المركز أن الرواية التي ركزت على أن الاشتباك بين الدعم السريع وسبل السلام، ليست دقيقة، لأن التطورات اللاحقة أثبتت وجود معركة إقليمية أكبر، وفقا لما جاء بعدها:

«لم تنته المعركة بسيطرة قوات الدعم السريع، لكن حدث تكثيف للغارات الجوية التي نفذها الجيش السوداني، كما نفذت عمليات استخباراتية ناجحة في أواخر أغسطس، لتفكيك شبكة تهريب كبرى كانت تنشط عبر الحدود الليبية، وضبطت شاحنات أسلحة نوعية ومركبات دفع رباعى كانت في طريقها لقوات الدعم السريع».

كما رصدت تقارير استخباراتية دولية تحركات للجيش المصري على الحدود، فسرت بأنها رسالة لمنع امتداد الفوضى إلى أراضيه. وعلى الجانب الليبي "تغيرت قيادة سبل السلام، لتجنب الأخطاء الميدانية التي أدت لكشف دورها بشكل فاضح" وفق المركز.

ويخلص المركز إلى أن مرحلة جديدة من الصراع ابتدأت بأحداث يونيو، أهم معالمها:

«حرب الاستنزاف عن بعد للجيش السوداني الذي يعتمد الطيران والعمليات الاستخباراتية، لضرب خطوط الإمداد الاستراتيجية بدلا من المواجهات المباشرة في مناطق نائية».

ومن نتائجها أن تزايد القلق الإقليمي من التحركات العسكرية المصرية مما يرفع منسوب التوتر الإقليمي».

ومن الخلاصات التي توصل إليها المركز هي استمرار الأهمية الاستراتيجية لمنطقة جبل العوينات، معتبرا أنها لازالت شريان حياة لكسب الحرب لقوات الدعم السريع.

وانتهى إلى أن "منطقة جبل العوينات ستظل بؤرة ومفتاحا لفهم ديناميكيات الحرب السودانية وتداعياتها الإقليمية في المستقبل المنظور".

يشار إلى أن الحدود الليبي السودانية تمتد لقرابة 400 كم، وتشهد نشاطا لعصابات التهريب والجريمة المنظمة، وقد سبق وأن توصلت ليبيا والسودان في 2010 إلى تشكيل قوات للسيطرة المشتركة على الحدود، لكنها غير مفعلة الآن.

أفريكوم تعلن عن تمرين تعبوي لقواتها الخاصة في سرت الليبية

قائد أفريكوم: قوات أمنية ليبية من جميع مناطق البلاد ستشارك في التمرين



الناس- أعلنت القيادة الأمريكية في أفريقيا "أفريكوم» أن تمرين «فلينتلوك 2026) السنوي الأهم لقوات العمليات الخاصة التابعة لأفريكوم سيكون له مدينة سرت في ليبيا.

ووفق ما نشرت السفارة الأمريكية في ليبيا الأربعاء (15 اكتوبر 2025م) فقد أوضح الفريق "جون برينان" قائد أفريكوم أن قوات أمنية ليبية من جميع المناطق البلاد ستشارك في التمرين، بالإضافة إلى إيطاليا وشركاء رئيسيين آخرين.

وذكرت السفارة إلى أن المدينة شهدت تعاونا أمنيا سابقا بين أمريكا وليبيا في مجال مكافحة الإرهاب مشيرة إلى مشاركة أفريكوم في دعم عملية البنيان المرصوص التي قضت على تنظيم "داعش» في سرت 2016م. مؤكدة على التزامها بالاستقرار والسلام والازدهار في المنطقة. «ويعد تمرين فلينتلوك تمرينا سنويا للعمليات الخاصة لأفريكوم، ويهدف إلى تعزيز التنسيق والقدرات المشتركة بين الحلفاء والشركاء، من خلال القيادة والسيطرة المشتركة في عمليات مكافحة الإرهاب" ـ تقول السفارة.

مفوضية الانتخابات:

نسبة المشاركة في انتخابات المجموعة الثالثة من المجالس البلدية بلغت (%63) لعدد (16) مجلسا بلديا



الناس- أعلنت المفوضية الوطنية العليا للانتخابات أن نسبة المشاركين في عملية التصويت بالانتخابات البلدية الدفعة الثالثة بلغ (63%) من عدد المسجلين.

وأجرت المفوضية الانتخابات في الدفعة الثالثة السبت (18 اكتوبر 2025م) بعد أن عرقلت في موعدها السابق، وذكرت في ختام يوم الاقتراع أن عدد المقترعين بعد قفل مراكز الاقتراع بلغ (63,169) صوبتا.

وتوقعت المفوضية في بيان يوم الاقتراع أن يتوجه (96,000) ناخب إلى (142) مركز انتخاب تضم ما مجموعه (341) محطة اقتراع، لانتخاب (743) مترشحا ومترشحة وفق النظام المزدوج (القوائم/ الأفراد).



الناس- اشتكت المبعوثة الأممية إلى ليبيا "هانا تيتيه» من القيادات الليبية الحالية الذى يعربون عن التزامهم بالمشاركة البناءة معها «إلا أن أفعالهم لم تكن متطابقة بما يكفى مع أقوالهم».

وأوضحت في إحاطتها عن الوضع الليبي أمام مجلس الأمن الأربعاء (15 اكتوبر 2025م) إنها تعمل مع مجلسى النواب والدولة على المضى فى خارطة الطريق المعلن عنها في أغسطس الماضى، وإذا لم تنجح فإنها "ستتبنى نهجا بديلا"، ملتمسة الدعم من مجلس الأمن للوصول إلى نتائج مجدية. مضيفة أن "ما يستحقه الشعب الليبي هو الاستقرار السياسي والسلام الدائم، والبعثة ملتزمة بدعم ذلك".

وشكرت تيتيه في مطلع كلمتها أعضاء مجلس الأمن على دعمهم لخارطة الطريق التي تقدمت بها، والتي تضمنت إنهاء الفترة الانتقالية، وتوحيد المؤسسات، وإجراء انتخابات رئاسية وتشريعية في غضون 18 شهرا، مع عقد حوار شامل. قبل أن تشرع في استعراض التقدم في

وذكرت بأنه كان على مجلس النواب والدولة إتمام الإطار الدستوري والقانوني المنظم للانتخابات، وإعادة تشكيل مفوضية الانتخابات في شهرين، متأسفة على أنهما لم يحققا أيا من الهدفين. الأمر الذي يدفعها إلى اتباع نهج آخر. دون تحديده بدقة.

المبعوثة أضافت بأنها تمضى قدما في استعداداتها للحوار المهيكل في نوفمبر القادم، الذي يشرك شرائح واسعة من المجتمع، للإسبهام في بلورة عملية سياسية شاملة، على أربعة محاور وهى: الحوكمة، الاقتصاد، الأمن، والمصالحة الوطنية وحقوق الإنسان، وستبحث البعثة خلال أكتوبر الجارى مسالة إشراك جميع أطياف النسيج الاجتماعي وتنوعه الجغرافى والثقافى واللغوي، وستلتزم بتمثيل المرأة بنسبة (35%) مع تسهيل

المبعوثة الأممية تشتكى لمجلس الأمن من القيادات الليبية: أفعالهم لم تكن متطابقة مع أقوالهم تيتيه: لدينا هدف استراتيجي واحدا وهو "تيسير عملية سياسية موثوقة وشاملة ثعيد الشرعية الوطنية والتماسك المؤسسي»



من ناحية أخرى أشادت في كلمتها بالمجلس الرئاسي "لاقتراحه مبادرات لمعالجة الأزمة السياسية في البلاد"، كان قد عبر عنها الرئيس المنفى خلال اجتماع الجمعية العامة لمعالجة الجمود السياسى في ليبيا، موضحة أن المبادئ التي أعلن عنها "مشابهة إلى حد كبير لمبادئ خارطة الطريق».

وتطرقت تيتيه في كلمتها للوضع الأمني، معرجة على التوترات التي شهدتها العاصمة طرابلس في الأشهر الماضية، مذكرة بأن "قد هدد استمرار المواجهة بين حكومة الوحدة الوطنية وجهاز الردع لمكافحة الجريمة المنظمة والإرهاب الهدنة التي تم التوصل إليها

فى مايو 2025، مما أثار قلق الرأى العام بشأن خطر التصعيد العسكري في

وأعربت عن سرورها بأن التوترات قد خفت حدتها، مشيدة بتدخلات تركيا في هذا الصدد، والتي توصلت إلى انسحاب جهاز الردع من المنطقة المدنية بمطار امعيتيقة، وبدء انسحاب القوات الموالية لحكومة الوحدة الوطنية القادمة من خارج طرابلس من العاصمة وتعيين رئيس جديد لهيئة الشرطة القضائية وقائد جديد لقوات أمن المطار وتسليم المحتجزين إلى مكتب النائب العام. لكنها أشارت إلى "أن الوضع ما يزال في غاية الهشاشة». الأمر الذي يهدد التقدم السياسي. ما يدعو إلى إصلاح قطاع الأمن في المنطقة الغربية، الفي بيئات تتسم بضعف الرقابة، مثل

داعية المجلس الرئاسى لوضع الآلية والمضى قدما فيها.

وعن الانتخابات أشادت المبعوثة الأممية بنجاح انتخابات المجالس البلدية في 23 أغسطس الماضي في سبع بلديات بعد تعليقها مؤقتا، كما رحبت باستئناف العملية الانتخابية البلدية في ست عشرة بلدية إضافية كانت قد منعت من إجرائها سابقا.

وفى الملف الاقتصادى ركزت الإحاطة على الخلل الكبير في إدارة الاقتصاد والمال، وعدم وجود ميزانية موحدة، والافتقار إلى الآليات اللازمة لضبط النفقات في جميع أنحاء ليبيا.

وأضافت أن "الممارسات التي تنتعش

الرعاية الصحية والتعليم والتوظيف، وخاصة بالنسبة للنساء والفئة الكبيرة جداً من الشباب». وأعربت عن القلق من إعلان مصرف ليبيا المركزي عن (10) مليار دينار من العملة المحلية أدخلت للبلاد عبر قنوات غير قانونية، الأمر الذي يقوض الثقة بالدينار، مرحبة بمعالجات المصرف المركزى للأمر. وانتقدت المبعوثة الأممية المؤسسات الموازية، معرجة على وجود "آلیتان قضائیتان دستوریتان تعملان في أن واحد في الشرق والغرب، لكنهما

تعملان بشكل متعارض، وهذا يسبب بلبلة

قانونية ويفاقم من تآكل مؤسسات الدولة

غسيل الأموال وتهريب الوقود المدعوم

عبر شبكات التهريب، تُثقل كاهل الشعب

الليبي، ولا سيما الفئات الأكثر ضعفاً.

كما إن الفساد الذي يخدم مصالح

خاصة بعينها لا يؤدي سوى إلى تبديد

الاستثمارات الأساسية في التنمية مثل

وفي ملف المصالحة عرجت في إحاطتها على "المقابر الجماعية، وحالات الاختفاء القسري" وكيف يجري خبراء ليبيون "حاليا" مراجعة لمشروع قانون بشئن المفقودين لضمان امتثاله للمعايير الدولية قبل عرضه على الأجسام التشريعية، وأشارت إلى تقارير يجري التحقق منها بنقل معتقلين تعسفيا من معيتيقة إلى مراكز احتجاز تابعة لوزارة العدل، مطالبة السلطات ببذل الجهود لمعالجة وضع محتجزين آخرين في مراكز تديرها مجموعات مسلحة خارجة عن سيطرة الدولة.

ولم تنس تيتيه الإشارة إلى القيود المالية التي تواجهها بعثتها، لكنها أكدت أن لديها هدفا استراتيجيا واحدا وهو "تيسير عملية سياسية موثوقة وشاملة تعيد الشرعية الوطنية والتماسك المؤسسى» فى ليبيا.

داعيا رئيسة البعثة للكشف عن المعرقل الحقيقي للمسار الديمقراطي السني: «تيتيه» لم تأت بجديد ولم تقدم ضمانات لتنفيذ مطلب الليبيين في إنهاء المراحل الانتقالية

الناس- طالب «طاهر السني» مندوب ليبيا الدائم لدى وسوء الإدارة. كما يريد شراكات اقتصادية نزيهة بعيداً عن الأمم المتحدة بتحديد جدول زمنى محدد لتنفيذ خارطة الأمم المتحدة، مع ضمان تمثيل القوى السياسية الفاعلة على طاولة

> وعقب أمام مجلس الأمن الثلاثاء (14 اكتوبر 2025م) على إحاطة المبعوثة الأممية «تيتيه»، داعيا إياها للكشف عن المعرقل الحقيقي للمسار الديمقراطي، ومن الداعم لتطلعاتهم

المراحل الانتقالية وإنهاء الانقسام، واختيار من يمثله بعيدا عن الدكتاتورية وهيمنة الفرد.

«المواطن الليبي يريد دولة دولة مدنية قوية وموحدة، بدستور دائم وتداول سلمى للسلطة، وآليات تدعم وتُعزّز دور المجتمع المدنى، مُع احترام التشريعات الوطنية"، "يريد اقتصادا متعافيا، وخدمات أساسية متوفرة، وحياة كريمة تُمكنه من الاستفادة من ثرواته بعيداً عن الفساد والتهريب

تلاعب بعض الدول بمقدّراته وأصوله وأمواله واستثماراته»

وأضاف بأن المواطن الليبي "يريد الأمن والأمان بعيداً عن سطوة الميليشيات والمجموعات المسلحة، ويريد جيشا احترافيا ولاؤه للوطن، يحميه ويحافظ على سيادته، وإنهاء جميع أشكال الوجود الأجنبي على أرضه، يريد محاسبة مرتكبي الجرائم وإنهاء حالات الإفلات من العقاب، ويتطلع إلى وزعم السني أنه ينقل صوت المواطن الليبي في إنهاء مصالحة وطنية شاملة تقوم على كشف الحقيقة، والاعتراف بالخطأ، وجبر الضرر عن كل المراحل السابقة منذ عام 2011 وحتى اليوم. كما يطالب برفع العقوبات الدولية الظالمة عن من انتفت أسباب فرضها، والإفراج عن المحتجزين قسرا السنوات، سواء في الداخل أو الخارج، والكشف عن مصير المفقودين وعودة المهجّرين إلى أرض الوطن».

وتساءل مبعوث ليبيا عن الضمانات لتحقيق هذه المطالب؟ معربا عن اعتقاده بأن إحاطة "تيتيه» لم تأت بجديد.





محكمة شرق مصراتة الابتدائية كبير محضرى محكمة شرق مصراتة الابتدائية

((إعلان عن بيع بالمزاد العلني))

تعلن محكمة شرق مصراتة الابتدائية عن رغبتها في بيع جرافة الصيد المسماة (الأمير حميد رش 589) (طعمية) بالمزاد العلنى عن طريق المناداة.

تتم المعاينة بمكان وجود جرافة الصيد بالمنطقة الحرة بمصراتة اعتبارا من تاريخ يوم الأحد الموافق 19/ 10/ 2025م, ولمدة عشرة أيام من الساعة (2:00 طهرا).

ويحدد يوم 29/ 10/ 2025م وعلى تمام الساعة (11:00 صباحا) موعدا لإجراء المزاد العلني.

وفقا للشروط التالية:-_

1- تباع الجرافة على الحالة التي عليها عند إجراء المزاد. ولا يحق لمن رسا عليه المزاد الرجوع لأي سبب كان.

2- على من يرغب في الدخول بالمزايدة على الجرافة المعروضة للبيع أن يقدم تأمينا لدخول المزاد بقيمة (5000 د ل) فقط خمسة آلاف دينار ليبي لا غير تسدد نقدا ويتم ترجيعه لمن لم يرسو عليه المزاد، مع العلم بأنه لن يسمح بالمشاركة في المزاد إلا لمن قد دفع التأمين المذكور. وهذه القيمة لا تدخل ضمن ثمن المبيع وإنما يحتفظ بها إلى حين قيام من يرسو عليه المزاد سداد الثمن.

3- يتم استلام تأمين دخول المزاد بخزينة كبير محضري محكمة شرق مصراتة الابتدائية اعتبارا من تاريخ 10/10/2025م من الساعة (9:00 صباحا) وحتى الساعة (12:00) ويستمر إلى الساعة (صباحا) بالتاريخ المحدد لإجراء المزاد،

4- يتحمل من يرسو عليه المزاد كافة المصاريف اللازمة لقص وتحميل الجرافة المباعة ونقلها خارج حدود المنطقة الحرة خلال مدة أقصاها (شهر) من تاريخ رسو المزاد بشأنها.

5- على من يرسو عليه المزاد دفع كامل المبلغ الذي رسا به المزاد بعد رسو المزاد خلال يومي عمل من تاريخ الرسو. وإلا سيتم مصادرة مبلغ التأمين وإعادة عرض الجرافة التي رسا عليها المزاد بشأنها في جلسة مناداة أخرى بالإضافة إلى حق الرجوع عليه قضائيا بكافة المصاريف المترتبة على ذلك.

6- في حالة عدم وصول السعر المعروض للقيمة التقديرية للجرافة المعروضة للبيع فالجهة غير ملزمة بالبيع.

7- يجري المزاد في مان وجود الجرافة بإدارة المنطقة الحرة مصداتة.

لأي استفسار يرجى الاتصال بأحد الأرقام التالية 0913232243 - 0915501626 - 0915464712









المصرف المركزي يكشف أن حجم الإيراد من النقد الأجنبي بلغ 17 مليار دولار وحجم الإنفاق 23.7 مليار دولار المركزي: إيراد الرسوم على مبيعات النقد الأجنبي بلغ (17.7) مليار دينار

(94.6) مليار دينار، في حين بلغ حجم الإنفاق (86.2) مليار دينار.

ووفق ما نشر على موقعه الأربعاء (15 اكتوبر 2025) فإن الإيرادات جاءت من مبيعات النفط (79.4) مليار، والإتاوات النفطية (13.4) مليار، بالإضافة إلى مليار واحد من إيرادات الضرائب، ثم إيرادات الجمارك والاتصالات وغيرها..

أما الإنفاق فقد أنفق مبلغ (51) مليار على باب المرتبات، و(29.5) مليار على الدعم، ثم النفقات التسييرية بقيمة (04) مليار، و(1.7) مليار دينار لباب التنمية.

وعن استخدامات النقد الأجنبي عن طريقه فأعلن المصرف أنه أنفق قرابة خمسة مليار دولار، غطت مرتبات العاملين بالخارج (256.5) مليون دولار، منح الطلبة والدارسين بالخارج

الناس- كشف مصرف ليبيا المركزي أن إيراده في تسعة أشهر من العام 2025 بلغ (77.2) مليون، العلاج بالخارج (76) مليون، والمؤسسة الوطنية للنفط، والمحروقات، وجهاز الإمداد الطبى والشركة العامة للكهرباء، وجهاز تنفيذ مشروعات الإسكان.

أمام استخدامات النقد عن طريق المصارف التجارية فقد بلغت (18.760) مليار دولار، كان الحصة الأكبر منها للاعتمادات المستندية (11.27) مليار دولار، ثم الحوالات والأغراض الشخصية وبطاقات صغار التجار.

وبهذا بلغ حجم استخدامات النقد الأجنبي في تسعة أشهر حوالي (23.7) مليار دولار، وهو أكبر من حجم الإيرادات بستة مليار دولار، غطى المركزي هذا العجز من عوائد استثماراته في الودائع ومحفظة السندات والذهب.

وصرح المركزي بأن إيراد الرسم المفروض على بيع النقد الأجنبي بلغ (17.7) مليار دينار.



المركزي يعلن الانتهاء من سحب (47) دينار من فئات العملة ويكشف عن (10) مليار دينار كعملة غير قانونية

(47) مليار دينار، بالمحافظة على قوة الدينار الليبي وتعزيز الاستقرار النقدي والمالى للدولة.

وكشُّف في بيان له أصدره الثلاثاء (14 اكتوبر 2025م) أن (10) مليار دينار من العملة المسحوبة لم تصدر عنه، وغير معلومة له.

وانتهت المهلة التي حددها المركزي الليبي في الثلاثين من سبتمبر الماضي بسحبه للأوراق النقدية من فئة الدينار الواحد (الإصدارات السادس والسابع والأول) وفئة الخمسة دنانير (الإصدارات السادس والسابع و السابع المعدل) وفئة العشرين دينارا (الإصداران الأول والثاني) وذلك بنهاية دوام يوم 30 سبتمبر

وفى استعراض للنتائج والأرقام، ذكر البيان أنه سحب مبلغ (100) مليون دينار من فئة دينار واحد، ومبلغ (2.8) مليار دينار من فئة خمسة دينار، غير أن سحب فئة العشرين دينار أوضحت فارقا يقدر بستة مليار ونصف المليار دينار، بين ما تم إصداره بشكل قانوني، وما تم توريده. هذا الفارق جاء في الإصدار الثاني. حيث

المركزي: تعاقدنا على طباعة (60) مليار دينار بهدف تعويض ما تم سحبه. ومن المقرر أن تصل خلال الفترات القادمة الناس- برر مصرف ليبيا المركزي سحبه لفئات نقدية من التداول بلغ حجمها أصدر المصرف (13.45) مليار دينار، في حين ورد إليه بعد السحب (19.98)

وقال البيان إن طباعة هذه الفئات بكميات كبيرة أثرت سلبا على قيمة الدينار الليبي، وساهمت في زيادة الطلب على العملات الأجنبية بمستويات كبيرة في السوق الموازى، وضاعفت من مخاطر غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

إلا أن "سحب المبلغ ضاعف التحديات وزاد الضغوط على المصرف والقطاع المصرفي».

لذلك تعاقد المصرف على طباعة (60) مليار دينار بهدف تعويض ما تم سحبه، ومن المقرر أن تصل العملة الجديدة خلال الفترات القادمة، حيث تم استلام (25) مليار دينار، وزعت على المصارف، وجار توريد ما يقارب من (14) مليار ستصل قبل نهاية العام، وسيستمر توريد الباقي خلال العام 2026م"– يقول البيان. وتابع بأن المصرف سيتخذ الإجراءات اللازمة حيال (العملة غير القانونية) ويهيب بكل مؤسسات الدولة تحمل مسؤولياتها القانونية والتاريخية تجاه هذا الموضوع- وفق البيان.



قبود إدارة الإصدار يتغانق. وحتى ذلك أن هذه الكمية ثم تخضع لاسكام المادة (199) من قانون المسارف. وأم أسجل في السجانات الرسمية لمسوف بينيا الكرائي، يتغاني، كما أنها ثم تشتر للندول مع القنوات القانونية المستسوف وكما مان ضياحة هذه الفنائب بكميات كميرة الرت سلياً على قيمة الدينار التهي، وساحمت في ارتبادة الطلب على العملات الإنبانية بمستويات كبيرة في السوق الموازي، وضاعفت من مخاطر غسل الاموال وتصول الارهاب.

وقد كان تراماً عن مصرف ليبها المركزي لتحافظ على قوة الدينار اللهي وتعزيز الاستقرار اللفتي والثان للموقد تنفيذ عملية حسب الفتات القدمية للمطلقية (1 دينار 2 دلاس 23 دينار 20 دينار) 460 الفترة المناصبة والتي إما إحمالها لموج 47 مثيار دينار، حينا فراية 19 مثيار دينار لم قصدر عن المصرف المركزي وطبر معلومة قد إلا أن سجب هذا المبلغ صناعف التعديات وإذا الضغوط على مصرف ليبها المركزي

سطير مناسبة للموضوع ما توسعيه من العملة، ومشان توقيط مصورات يهيدا للكرافي على مقاملة 18 من مقاملة 18 من مقاملة 18 من العملة 18 من المقاملة الموضوعة المقاملة المؤلفة المقاملة، وقما المقاملة المقاملة وقما المقاملة وقما المقاملة من المقاملة المقامل

ولي هذا التصدد، يوكد مصوف ليبها المركزي أنه سينخذ جميع الإجراءات المانونية اللازمة يشأن ما ورد علاد، ويبب بكل مؤسسات الدولة تحمل مصوفياتها القانونية والشارطية التباد هذا القوضوج



الناس- تفاعل الشارع الليبي «الفيسبوكي» مع خبر العملة غير القانونية التي تحدث عنها المصرف المركزي، وكان التفاعل على مستويات، أولها التحسر على ما آلت إليه الأمور في المصرف والبلاد عامة، وثانيها انتقاد المصرف في عدم الإفصاح عمن كان وراء هذا «التزوير»، في حين طلب البعض التركيز على الحل وسرعة إحلال العملة البديلة لفض ضائقة المواطن، وسنجد أخيرا من يدافع الطباعة خارج القانون، محملا الإدارة المركزية المسؤولية..

يوسف أبوراوي، كان من الصنف الأول يقول: «تصريحات المصرف المركزي مرعبة، وتثبت أن بعض الليبيين والمسؤولين منهم أشد خطرا على بلدهم وحتى على أنفسهم من العدو

ولولا التدخل الخارجي عند تجاوز بعض الخطوط الحمراء، لأحرقنا البلد بدون أي مبالغة».

محمد أبوالقاسم، يخشى أن الأمر لن يتوقف هنا: «نفس الطريقة التي خلق بها عملات من العدم يستطيع أن يخلق بها حسابات في المصارف برصيد من العدم، الحل مش سحب العملة..

للأسف الحل ليس عند المركزي، والأمور خارج سيطرته. الحل أمنى عسكري بحت والانقسام أساس المشكلة».

معتز ادريس بالروس، يحمل المصرف المسؤولية ويتجاوز إلى الاتهام بقوله: «هذا خطأ فادح من المصرف، كان من اللازم تحديد الرقم التسلسلي للعملة الورقية

عند الاستلام.. وهذا يعد جريمة كبيرة لقبول عملة من خارج المصرف، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن هنالك استفادة غير قانونية لكم، لعدم اتخاذ قرار تحديد الرقم التسلسلي للعملة عند الاستلام».

ويوافقه عبدالله شعباني في الجزئية الأولى بالقول: "مازالت الأسباب قائمة والمشكلة موجودة وممكن أن يحصل التزوير في أي وقت. في



ردات فعل للشارع الليبي على إعلان المركزي بوجود (10) مليار دينار طبعت بدون إجراءات قانونية

تقديري أن المصرف المركزي لم يضع الضوابط الرقابية والإجراءات

محمود إبراهيم المصراتي يدعو للردع بالقانون: «يجب تجريم كل من يتداول أو يصرف العملة الأجنبية خارج الأطر التي يحددها المصرف المركزي، ويكون للمصرف المركزي وحده الحق الحصري في الإذن بصرفها أو تداولها، وغير ذلك، الطباعة ستستمر والفساد مستمر في ظل غياب رادع للسوق الموازي».

أدم صمود، لا يرى في القضية سوى قمة جبل الجليد: «المشكلة الرئيسية هي في الفساد المالي الموجود في جميع الوزارات والهيئات والشركات التى تتبع الحكومات، هؤلاء هم من يسرقون المليارات بحجة التنمية والمشاريع الوهمية، والمرتبات والمصروفات، ودعم وتهريب».. موسى الشبلي، يتساءل عن تأخر توزيع العملة البديلة: «يذكر البيان

أن المركزي طبع عملة بديلة وأنه وزع من العملة الجديدة 25 مليار على المصارف، وهو تناقض كامل مع ما ذكره في بيان أنه سيقوم بتوزيع 3 مليار فقط من الطباعة الجديدة.

لأنه لو فعلا تم توزيع 25 مليار (على المصارف التجارية والمواطنين مش تجار العملة) فلن تكون هناك أزمة السيولة

منصور النمر، يتساءل أيضا: "أما كان الأجدر سحب الفئات النقدية بعد أن تصل الستين مليار الجديدة كما تقولون؟ أنتم زدتم الضغوط على المواطن ولم ترفعوا الضغط عن الدينار».

محمد أبوهاجر، ينادي بالحل الأمنى أيضا: «إذا لم تفعل جميع الأجهزة الأمنية وعلى رأسها الداخلي والخارجي لن تستقر الأمور، لأن ما يحصل حاليا من تزوير وعدم استقرارا للدينار والدولار وراءه عصابات على مستوى عالمي، ودول».

هناك من دافع عن الطباعة خارج القانون، وبرر لها، ولهم في ذلك وجهة نظر، يقول ناصر المغربي: «لا توجد عملة مزورة، توجد عملة طبعت بمعزل عن الإدارة الطرابلسية المركزية، لفك

حصار المحافظ الصديق الكبير، وإن عدتم عدنا وطباعة روسيا باقية». أسم سعد، يتبنى وجهة النظر نفسها: «وماذا كانوا ليفعلوا مع الحصار الذي فرض عليهم؟ هل كنتم تنتظرون منهم أن يأكلوا التراب؟ والشيء الثانى كيف تسمونها مزورة وكانت بموافقة نائب المحافظ وبتخويل من البرلمان المنتخب؟

الكلام يطول ولكن العيب ليس فيهم، العيب في من حاول الضغط عليهم وإخضاعهم عنوة».

لطفي عبدالله عمر، مؤيد أيضا لطباعة الحبري: «الذي طبعها وهو الحبري، في أكبر شركة معروفة للعالم في طباعة النقود، وطبعها بأقل من السعر الذي تطبع به في طرابلس».

اتهامات للاحتلال بسرقة أعضاء من جثامين فلسطينيين ومطالب بتحقيق دولي

اتهم المكتب الإعلامي الحكومي في قطاع غزة، الجمعة، جيش الاحتلال الإسرائيلي بسرقة أعضاء بشرية من جثامين فلسطينيين، داعيا إلى تشكيل لجنة تحقيق دولية للكشف عن تفاصيل ما وصفها بـ"الجريمة المروعة".

وقال مدير المكتب، إسماعيل الثوابـتة، إن الاحـتلال سلم عبر اللجنة الدولية للصليب الأحمر 120 جثمانا خلال الأسبوع الماضي، موضحا أن "معظم الجثامين وصلت في حالة مزرية، تُظهر تعرض أصحابها لإعدام ميداني وتعذيب ممنهج".

وأضاف الثوابـــتة: "بــعض الشــهداء أعيدوا معصوبــي الأعين ومقيدي الأيدي والأرجل، فيما بيدت على آخرين علامات خنق وحبـال حــول الرقبــة، في مؤشــر على عمليات قــــتل متعمد"، لافتا إلى أن "أجزاء من أجساد العديد من الشهداء مفقودة، بينها عيون وقرنيات وأعضاء داخلية، ما يؤكد سرقة الاحتلال أعضاء بشرية خلال احتجاز الجثامين".

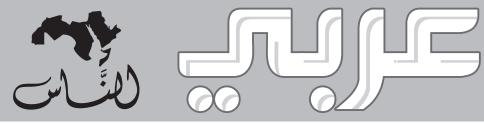
ووصف الثوابتة ما جرى بأنه "جريمة وحشية وانتهاك صارخ للقانون الدولي الإنساني"، مطالبا المجتمع الدولى والمنظمات الحقوقية باتشكيل لجنة تحقيق

دولية فورية لمحاسبة إسرائيل على هذه الانتهاكات الجسيمة بحق جثامين الشهداء".

وبحسب الحملة الوطنية الفلسطينية لاسترداد جثامين الشهداء والكشف عن مصير المفقودين، كان الاحتلال الإسرائيلي يحتجز قبل سريان وقف إطلاق النارنحو 735 جثمانا فلسطينيا في ما يُعرف بـ"مقابـر الأرقام"، وهي مدافن بدائية دون شواهد، يوضع فوق كل قبـررقــم معدني بـدلا من الاســم، وتُحــفظ ملفات الجثامين لدى الأجهزة الأمنية الإسرائيلية.



العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21



-[06]

منظمة إغاثة طبية:

آلاف المحاصرين في الفاشر يكافحون للبقاء على قيد الحياة

الناس - الجزيرةنت

سلط تقرير نشرته صحيفة "غارديان" البريطانية الضوء على تدهور الوضع الإنساني في مدينة الفاشر السودانية بسبب الحصار الذي تعيشه منذ أكثر من 500 يوم وانعدام الغذاء والماء، مما دفع منظمات إنسانية لوصفها بـأنها "غير

وقال كاتب التقرير مارك تاونسند إن قوات الدعم السريع تفرض حــصارا خانقــا على المدينة منذ 549 يوما، وتمنع دخول أي مساعدات إنسانية في محاولة للسيطرة على آخر معقل للجيش السوداني في غرب البلاد، مما دفع 250 ألف نسمة إلى التجمع في منطقة صغيرة تنعدم فيها سبل

وأورد الكاتب أن منظمة "ميد غلوبال" الطبية الإنسانية (مقرها الولايات المتحدة) أعدّت أول تقييم مفصل للحياة داخل المدينة المحاصرة من خلال شهادات ما يقرب من 900 شخص فروا مؤخرا من المدينة، ووصفت السكان المحاصرين في الفاشر بأنهم على "حافة البقاء على قيد الحياة".

وحسب المنظمة، أفاد أكثر من 90% من الفارين بأن منازلهم قد دُمّرت أو تضررت أو نُهبت قبل فرارهم، بينما فقدت ربع العائلات أحد أفرادها خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

وأكد 75% من الفارين للمنظمة أنهم اضطروا إلى الانتقال من منازلهم 3 مرات على الأقل، بينما قال 81% منهم إنهم "لم يشعروا بالأمان أبدا" أثناء تنقلهم داخل المدينة.

وقال 50٪ من المستجوبين إنهم كانوا ضحايا للعنف، بينما أكد 71٪ أنهم شــاهدوا أعمال عنف ضد جيرانهم وســـكان آخرين في المدينة.

وحسب المنظمة، فإن الفاشر أصبحت معزولة عن العالم بسبب انقطاع الاتصالات، حيث أكد 86٪ من السكان "عدم إمكانية الوصول الهواتف أو الإنترنت، أو صعوبـــة الوصول

وأظهرت الفحــوصات الطبــية التي أجرتها المنظمة على الفارين الذين وصلوا إلى مدينة الدبة في الولاية الشمالية، بعد مسيرة استمرت عدة أيام من الفاشر، مستويات حادة

وأوضحت المنظمة أن 75٪ من السكان لا يحصلون على الطعام بانتظام، وأن نصف السكان تقريبا لا يجدون الماء. النسبة 27.5٪ بين الأطفال دون 18 شهرا.

وأظهرت البـــيانات أيضا أن 38٪ من النســاء الحــوامل والمرضعات يعانين من سوء التغذية، وباغت النسبة 60%



وضع غذائي خطير

وواسعة النطاق من سوء التغذية.

وكشفت الفحوصات التي قامت بها المنظمة أن واحدا من كل 5 أطفال دون سن الخامسة يعاني من سوء تغذية حاد، وبلغت

بين الفتيات المراهقات من عمر 15 إلى 19 عاما. ونقل الكاتب عن المدير التنفيذي لمنظمة "ميدغلوبال" جوزيف بسليفو، قسوله إن بسعض الذين وصلوا مؤخرا إلى الولاية الشمالية أكدوا أن الحياة في الفاشر تحولت إلى عنف في كل مكان، ومنازل مدمرة، ونقــص حـــاد في الغذاء والماء، وانعدام شبه تام للرعاية الصحية.

وذكر الكاتب أن الآمال في إنهاء الحــصار تصاعدت الشــهر الماضي عندما أكد مسعد بولس مستشار الرئيس الأميركي للشؤون الأفريقية أنه توصل إلى اتفاق مع الإمارات العربية المتحدة -التي اتّهمت مرارا بـدعم قـوات الدعم السريع-للسماح بدخول المساعدات إلى المدينة.

لكن تلك الجهود باءت بالفشل -وفقا للكاتب-حيث شددت قوات الدعم السريع الخناق على المدينة، وأصبحت الفاشر

محاصرة بالكامل بسواتر ترابية ضخمة، مما جعل هروب المدنيين أكثر صعوبة.

وقــد نفذ الجيش السـوداني عمليات إنزال جوي لإمداد المحاصرين داخل المدينة بالمؤن، لكن الطعام لا يزال

حرب على الأطفال

وقد أدان المفوض السامي للأمم المتحدة لحقوق الإنسان، فولكر تورك، الأسبوع الماضي استمرار عمليات قتل المدنيين في الفاشر.

وقال الكاتب إن الجيش السوداني يُتهم أيضا بارتكاب جرائم حرب، كان آخرها مقتل 16 شخصا على الأقل في إحدى هجماته بطائرات مسيرة على إحدى البلدات بلدة شرق الفاشرقبل عدة أيام.

ويوم الثلاثاء، وصف مركز راؤول والينبرغ لحقوق الإنسان الصراع في السودان بأنه "حسرب على الأطفال". وقسال محامون من المركز إن الأطفال يتعرضون لتجويع جماعي وتهجير قسري وهجمات متعمدة.

وأضاف المركز أن دولا مثل الإمارات العربية المتحدة -التي تنفي دعمها لقـــوات الدعم الســـريع - تنتهك التزاماتها بموجب اتفاقية الإبادة الجماعية.

وتحاصر قوات الدعم السريع الفاشر منذ مايو/أيار 2024، ورغم هجماتها المتكررة فإنها فشللت في كسلر دفاعات الفرقة السادسة من المشاة في الجيش السوداني التي تدافع

ومنذ منتصف أبريل/نيسان 2023 يخوض الجيش السوداني وقوات الدعم السريع حربا أسفرت عن مقتل أكثر من 20 ألف شـخص ونزوح ولجوء نحـو 15 مليونا بحسـب الأمم المتحدة والسلطات المحلية.

قضت محكمة مغربية بسجن 17 شخصًا لمددتتراوح بين 3 و15 عامًا أثار قرار السلطات التونسية بمحاكمة عدد من النشطاء في منظمة بستهم تتعلق بسأعمال عنف خلال احستجاجات حسركة "جيل زد 212" المطالِبة بتحسين خدمات الصحة والتعليم في بلدة آيت عميرة قـرب أكادير مطلع أكتوبر.

وشملت التهم إضرام النار وتخريب مبان والعنف ضد الشرطة وعرقسلة

كانت الحركة قد نظمت تظاهرات سلمية لأسبوعين قبل أن تتحول بعض الاحتجاجات في ضواحي أكادير إلى أعمال عنف أسفرت عن مقتل ثلاثة أشخاص وإصابة نحو 300، معظمهم من عناصر الأمن.

وأكدت هيومن رايتس ووتش أن 270 متظاهراً ما زالوا قيد الاعتقال، بينهم 39 قاصرًا، فيما نددت الحركة بـ"القمع العنيف" وأكدت تمسكها بالسلمية.

أحكام قاسية بالسجن بتهم "العنف" خلال احتجاجات "جيل زد" 🚺 محاكمة نشطاء تفجر غضباً حقوقياً في تونس

حقوقية، بينهم المسؤول الأممي السابق مصطفى الجمالي، بتهم تتعلق بمساعدة مهاجرين غير نظاميين، انتقادات واسعة واتهامات بتجريم العمل

ويُلاحق الجمالي وخمسة آخرون بتهم بينها "إنشاء منظمة لتسهيل الدخول غير القانوني" و"إيواء مهاجرين". وخلال الجلسة الأولى، طالب الدفاع بالإفراج المؤقت وسماع شهادة المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، مؤكدين أن المجلس التونسي للاجئين يعمل ضمن اتفاق رسمي معها، لكن المحكمة رفضت الإفراج وأجَلت المحساكمة إلى 24 نوفمبسر

منظمات حقوقية، بينها المنتدى التونسي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية، دانت المحاكمة ووصفتها بأنها تجريم للمساعدة الإنسانية.

حدّرت أكثر من 30 منظمة دولية ومحلية في بيان مشترك من أن اليمن يواجه ثالث أكب رأزمة غذاء في العالم، إذ يعاني نصف السكان من الجوع ونصف الأطفال دون الخامسة من سوء تغذية

عشرات المنظمات: اليمن يعيش ثالث أكبر أزمة غذاء بالعالم

وقالت المنظمات، بينها أنقذوا الأطفال وكير وأوكسفام، إن أسرة من كل ثلاث تعيش مستويات خطيرة من انعدام الأمن الغذائي، داعية إلى تحرك دولي عاجل مع حلول اليوم العالمي للغذاء. وأشار البيان إلى أن محافظتي الحديدة وتعز تواجهان أوضاعًا حرجة، مع توقعات بارتفاع سوء التغذية الحاد بنسبة تصل إلى 30% بحلول 2026، متوقعًا أن يعاني 18 مليون شخص من الجوع مطلع العام المقبل، بينهم 41 ألفًا مهد دون بالمجاعة.

البنك الدولي: 700 مليون شخص في العالم يعيشون في فقر مدقع

يعيش نحـو 700 مليون شـخص في العالم ضمن فئة "الفقر المدقع" بحسب البنك الدولي، على أقل من 2.15 دولار أميركي للفرد يوميا.

ووفقا لتقرير البنك الدولي لعام 2024 ، يعيش 8.5٪ تقريبا من سكان العالم في فقر مدقع، وهو ما يعادل قرابة 700 مليون شخص.

ويعد مَن يعيشــون على أقــل من 2.15 دولار أميركي للفرد يوميا فقراء جدا.

ويعيش ما يقارب من 3.5 مليارات شخص في

العالم على أقل من 6.85 دولارات أميركي للفرد يوميا، وهو مستوى معيشي منخفض جدا ويُصنفون ضمن الفقراء في البلدان متوسطة الدخل.

وتشير التقديرات إلى أن 7.3٪ من سكان العالم سيعيشون في فقر مدقع بحلول عام 2030. وفقا للبايانات التي جمعتها منصة " Visual

"Capitalist" الكندية استنادا إلى تقرير آفاق الاقتصاد العالمي الصادر عن صندوق النقــد

الدولي لشهر أبريل/نيسان 2025، تقع أفقر دول العالم في الغالب جنوب الصحراء الكبرى في أفريقيا، بالنظر إلى نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي.

ويتصدر جنوب السودان القائمة كأفقر دولة في العالم، بنصيب للفرد من الناتج المحلي الإجمالي يبلغ 251 دولارا، يليه اليمن بمعدل دخل للفرد ب 417 دولارا، ثم بوروندي، الواقعة في شرق أفريقيا، بنحو 490 دولارا للفرد.



العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21

-(07)-

الرهائن والأسرى والسجناء: ازدواجية الإعلام الغربي بين الإسرائيليين والفلسطينيين

الناس - ميدل آيست آي

في يوم الإثنين 13 أكتوبس، تبادلت إسسرائيل وحركة حماس الأسرى ضمن خطة وقف إطلاق النار في غزة المكوّنة من 20 بسندًا التي طرحها الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

لكن تغطية وسائل الإعلام الغربية لهذا الحدث كشيفت مرة أخرى عن انحسياز واضح لصائح اسرائيل، حيث جرى التركيز على القصص الإنسانية الإسرائيلية وتجاهل المعاناة الفلسطينية، في استمرار للنمط الإعلامي الذي يُظهر الإسرائيليين كضحايا أبررياء، ويغيب الفلسطينيين عن الوعي الجمعي للمشاهد

فوسائل إعلام كبرى مثل "بي بي سي"، و"نيويورك تايمز"، و"وول ســــتريت جورنال"، و"واشـــنطن بوست"، و"فرانس بـرس"، و"دويتشــه فيله"، ركزت بـصورة شبــه كاملة على الأسرى الإسرائيليين وعائلاتهم، مقابل.

تهميش ممنهج للأسرى الفلسطينيين. على سبيل المثال، سبع من أصل ثماني تغريدات نشرتها "فرانس برس" تناولت فقط الجانب الإسرائيلي، بينما نشرت "رويترز" معرض صور يضم 36 صورة، منها 26 للإسرائيليين وعائلاتهم وتسع فقط للفلسطينيين.

حتى عندما تناولت "بي بي سي" بعض قصص الفلسطينيين، خصصت تقريراً موسعاً بعنوان "من هم الأسروي المُفرج عنهم؟" تناول فيه 20 إسرائيليا فقط، دون أن تنشر مادة مماثلة عن الفلسطينيين. أما "سي إن إن"، فقد استخدمت وصف "المعتقلين الفلسطينيين" في تقريرها الذي حمل عنوان "لم شمل عائلات الرهائن وسط تصفيق ترامب في البرلمان الإسرائيلي"، حيث لم يُذكر الفلسطينيون إلا عرضاً.

وكررت "واشنطن بوست" النمط ذاته؛ فبينما تناولت الأسرى الإسرائيليين في النقطتين الثانية والثالثة من قائمتها للأحداث الرئيسية، لم يرد ذكر الفلسطينيين إلا في الفقرة الأخيرة، وهو ترتيب يعكس نظامًا متكررًا من التفضيل والتحيّر في سرد القصص الإخبارية.

اهتمام غير متكافئ وازدواجية لفوية منذ إعلان خطة ترامب قبل أسبوعين، ركّزت التغطية الغربية على مطلب حماس بالإفراج عن



رفات 28 إسرائيليًا، بينما تجاهلت التزام إسرائيل بإعادة 420 جثمانًا لفلسطينيين تحتجزهم منذ سنوات.

هذا التفاوت في التغطية لا يتعلق فقط بالإهمال، بسل يعكس إطارًا أوسع من الانحياز المنهجي في التناول الغربي للقصية الفاسطينية، الذي يتجاهل الانتهاكات الإسرائيلية الموثقة أو يقلل من شأنها.

فوفقاً لمنظمة "بتسيلم" الحقوقية الإسرائيلية، تمارس إسرائيل "سياسة طويلة الأمد" لاحتجاز جثامين الفلسطينيين لاستخدامها كورقة تفاوضية في صفقات مستقبلية، فيما تسمح قوانينها الداخلية بمنع دهنهم أو تقييد مراسم وداعهم. وتشير تقديرات حقوقية إلى أن إسرائيل تحتجز اليوم أكثر من 600 جثمان فلسطيني، في وقع نادرًا ما يُذكر في الإعلام الغربي.

يمتد إلى اللغة نفسها. فبينما ثستخدم كلمة "رهائن" لوصف الإسرائيليين المحتجزين لدى حسماس، لا ثستخدم الكلمة ذاتها لوصف الفلسطينيين المحتجزين في السجون الفلسرائيلية، رغم أن ظروفهم تتطابق قانونيا مع تعريف "الرهائن" الوارد في القانون الدولي. فبعد هجمات 7 أكتوبر 2023، اعتقلت إسرائيل أكثر من 1،700 مدني من غزة، بينهم نساء وأطفال، دون تهم أو محاكمات، لاستخدامهم كورقة ضغط

لكن الانحياز لا يقتصر على الصور والأرقام، بل

في المفاوضات السياسية. ومع ذلك، تواصل وسائل الإعلام الغربية وصفهم ب"المعتقلين" أو "السجناء"، في ازدواجية لغوية ترسخ صورًا ذهنية مختلفة: الإسرائيلي بريء مظلوم، والفلسطيني مذنب أو إرهابي محتمل.

وتؤكد أبحاث إعلامية ممتدة منذ الثمانينيات أن تغطية الصراع تميل إلى تجريد الفلسطينيين من الإنسانية، عبر التركيز على العنف أو السياسة، دون سياق الاحتلال والحصار. حتى عندما يُقتل آلاف الفلسطينيين، ثقد دُم الأرقام مجرد

إحصاءات باردة، بينما تُخصص القصص الإنسانية للضحايا الإسرائيليين.

في يوم التبادل نفسه، منعت اسرائيل الفاسطينيين من الاحتفال بحرية أبنائهم، فأطلقت الشرطة الغاز المسيل للدموع على فأطلقت الشرطة الغاز المسبخ عوفر، بينما سمحت للإسرائيليين بتنظيم احتفالات واسعة غطتها القنوات العالمية. وحسدها "الغارديان" البريطانية أشارت إلى هذه المفارقة الصارخة بين الاحتفاء والإنكار.

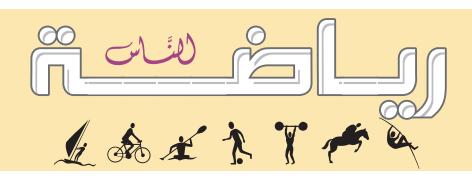
تحيّز بنيوي يحتاج إلى محاسبة لم تكتفِ التغطية الغربية بانحياز شكلي، بل أسهمت في تكريس هرمية في القيمة الإنسانية، ثمنح فيها الحياة الإسرائيلية مساحة من التعاطف والاهتمام تفوق نظيرتها الفلسطينية بأضعاف.

فدراسة إعلامية صدرت العام الماضي أظهرت أن وسائل الإعلام الغربية نشرت تقارير عاطفية عن الضحايا الإسرائيليين بمعدل أربعة أضعاف ما نشرته عن الفاسطينيين، رغم أن عدد القتلى الفلسطينيين تجاوز أضعاف عدد الإسرائيليين.

ويرى خبراء الإعلام أن هذا الانحياز جزء من اعتماد مؤسساتي مزمن على المصادر الرسمية الإسرائيلية أو المؤيدة لإسرائيل، التي تُحدد زاوية الخبر ومضمونه. إلا أن الرأي العام الغربي دأ يشهد تحوداً ملموساً، خاصة بين فئة الشباب، الذين فقدوا الثقة في الإعلام التقليدي واتجهوا نحو المنصات المستقلة التي تقدم تغطية أكثر توازئا وإنصافا للفلسطينيين.

حتى داخل غرف التحرير نفسها، تصاعدت أصوات الاحتجاج. ففي مؤسسات مثل "بي بي سي"، و"نيويورك تايمز"، و"لوس أنجلوس تايمز"، وقع مئات الصحفيين عرائض تطالب بمراجعة السياسة التحريرية المنحازة، معتبرين أن الصحافة لا يمكن أن تدافع عن حقوق الإنسان في مكان وتتجاهلها في مكان آخر.

ولذلك، فإن لحظة المراجعة والمحاسبة يجبأن تأتي، من أجل المهنيّة، ومن أجل الجمهور، ومن أجل الفاسسطينيين الذين ما زالوا ينتظرون أن ثروى قصصهم بإنصاف تحت نفس الضوء الذي أفرد لغيرهم.



العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21 إشراك ابراهيم محمد الاسطى -[08]-

تصفيات الأندية الإفريقية لكرة السلة

ضمن فريق الأهلي بنغازي لكرة السلة بطل الدوري الليبي تأهله إلى تصفيات النخبة لبطولة إفريقيا للأندية 6 السبعد تحقيقه الفوز الثاني على التوالي في المرحلة الأولى لتصفيات الطريق

ويشارك في التصفيات 8 فرق تم تقسيمها على مجموعتين وجاء الأهلي بسنغازي في المجموعة الأولى مع فرق (تومبـــوكتو المالي - الجمارك بوركينا فاسو - سنتر فيدرال الغيني) وافتتح الأهلي مشواره بالفوزعلى فريق سنتر فيدرال الغينى بنتيجة 88 -60 يوم الجمعة الماضي، وأكد الفريق أفضليته بالفوزفي لقاءه الثاني تومبكتو المالي صاحب الضيافة بنتيجة 77-66، الذي أقيم السبت 18 أكتوبرضمن الجولة الثانية من التصفيات وبسهذا الفوزضمن الأهلي بسنغازي الصعود للمرحلة المقبلة والمقررة في شهر نوفمبر 2025 بساحل العاج حيث يتأهل فريقان من كل

إلى البال المقامة بالعاصمة المالية باماكو.

فريق الأهلي بنغازي يصعد للمرحلة المقبلة



يد الأهلي تحرز لقب كأس السوبر بانسحاب المنافس

يجتمع بالأندية بخصوص الانتخابات

عقد مكتب الرياضة مصراتة مساء الأربعاء الماضي اجتماعاً مع ممثلي الأندية الرياضية الواقعة في نطاقه بقاعة الاجتماعات بكلية الآداب جامعة مصراتة، وتم خلال الاجتماع عرض ومناقشة لائحة الانتخابات والنماذج المعدة من قبـــل الوزارة والخاصة بــالعملية الانتخابية، وتم توضيح برنامج وآلية انتخابات مجالس الإدارة بالأندية.

مكتب الرياضة مصراتة

كما تم التأكيد على بداية الانتخابات في

أحرز فريق الأهلي طرابلس لقب كأس السوبر

الليبي لكرة اليد للمرة الخامسة في تاريخه، وجاء

تتويج الأهلي باللقب بعد انسحاب منافسه الأهلي

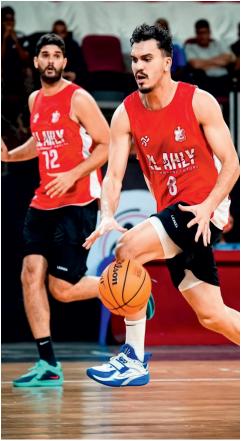
بنغازي بـطل الدوري من خوض المبــاراة التي كان

من المقرر إقامتها يوم الجمعة بقاعة نادي بنغازي

الأيام القريبة القادمة، وسيتم وضع جدول زمني

لكل الأندية من قبل اللجنة الفرعية للانتخابات

وكان وزير الرياضة (عبدالشفيع الجويفي) قد أصدر القرار رقم 382 لسنة 2025 بشأن اعتماد اللائحة العامة للعملية الانتخابية للأندية الرياضية، ثم القراررقم 395 بشأن تشكيل اللجنة العليا واللجان الضرعية للانتخابات.



وسيخوض الأهلى بنغازي مباراته الأخيرة أمام بمكتب الرياضة مصراتة. الجمارك البوركيني يوم الأحد 19 أكتوبر في ختام دور المجموعات.

محكمة التحكيم الرياضية تؤيد أحقية الشموع في الصعود للممتاز



أكدت إدارة نادي الشموع لصحيفة الناس بأنها تلقت حكم محكمة التحكيم الرياضي الدولية TASبشأن أحقية النادي في الصعود للدوري الممتازيوم الأربعاء 15 أكتوبر 2025.

وكانت إدارة نادي الشموع قد تقدمت بطعن للاتحاد الليبي لكرة القدم في مباراة فريقها أمام رفيق في المرحلة النهائية لتصفيات الصعود للدوري الممتاز بشأن مخالفة نادي رفيق في بعض اللوائح لكن تم رفض الطعن، فاتجه النادي لمحكمة التحكيم الرياضية التي أنصفت

ولعب الشموع في تصفيات الصعود للدوري الممتازفي

سيتصدر بفارق نقطتين.

من جهة أخرى أشارت بعض المصادر الصحفية أن محكمة التحكيم الرياضي الدولية أكدت موافقة الاتحاد الليبي لكرة القدم على تطبيق تدابير مؤقتة تضمن مشاركة نادي في الدوري الممتاز، ولكن لم يصدر حستى الآن أي شي عن الاتحاد الليبي لكرة القدم بخصوص

في مدينة زليتن ثم توقف وتم استكماله بمدينة البيضاء ونال لقبه الأهلى بنغازي، بينما تحصل

الناس - على الزعلوك

وشهد الدوري الليبي لكرة اليد في مرحلته النهائية اعتراضات وطعون وانسحابات، حيث بـدأ الأهلي طرابلس لقب الكأس.

المجموعة الرابعة التيضمت إلى جانبه فرق (اتحاد غريان ورفيق ونسور الفاسي) وتساوى في صدارة المجموعة مع اتحاد غريان الذي صعد بصفارق هدف للدوري الممتاز، ومنح نقاط مباراة رفيق يعني ان الشموع



فريق الجزيرة يحرز كأس الأواسط للكرة الطائرة على حساب بطل الدوري



الناس - علي الزعلوك

أحرز فريق الجزيرة لقب كأس ليبيا للكرة الطائرة لفئة الأواسط تحت 21 سنة بعد تغلبه في اللقاء النهائي على فريق السويحلي بنتيجة 3-1 في المباراة النهائية التي أقيمت بقاعة مصراتة للألعاب الرياضية يوم الأثنين 13 أكتوبر الجاري، وكانت نتائج الأشواط 25-25 للجزيرة 25-25 للجزيرة 25-25 للمويحلي 25-25 للجزيرة، وأدار المباراة (وائل أبوشعالة) حكم أول و(علي الأوجلي) حكم ثان.

وشارك في نهائيات الكأس بقاعة مصراتة 4 فرق تأهلت عن تصفيات المناطق، حيث لعبت يوم الأحد 12 أكتوبر مباراتا الدور النصف النهائي، وتفوق الجزيرة على النهضة 3-0 فيما فاز السويحالي على النصر 3-1.

وكان السويحلي قد نال لقب الدوري الذي اختتم يوم الجمعة ما قبل الماضي بفوزه على الجزيرة في النهائي بنتيجة 3-1 بقاعة مصراتة.

تعادل سلبي للاتحاد في ذهاب كأس الكونفيدرالية



الناس - علي الزعلوك

غابت الأهداف عن مباراة فريق الاتحاد الليبي وضيفه المصري البورسعيدي لتنتهي بالتعادل السلبي بدون أهداف ضمن ذهاب الدور التمهيدي الثاني لبطولة كأس الكونفدرالية الأفريقية لكرة القدد، وأقيمت المباراة مساء الجمعة الماضي على أرضية ملعب طراباس الدولي بحضور جماهير غفيرة اكتظت بها مدرجات الملعب.

وسينتظر أبناء المدرب (حمدي باطاو) لقاء الإياب

لتحديد المتأهل للدور القادم، ويحتض ملعب السويس لقاء الإياب بين الفريقين يوم الأحد 26 أكتوبر الجاري، ويقود المباراة طاقم تحكيم من جنوب أفريقيا مكون من حكم الساحة (ماكسيكسول بامبيسو) والمساعدان (زاكيلي سيويلا والفاس سيتول) والحكم الرابع (باتريك جاسا) مهمة الحكم الرابع بينما كلف بمهمة مراقب المباراة (ماكور ماجوك) من جنوب السودان، ومراقبة

الحكام إلى الكونغولي (رينيه دانيال).

المنتخب الليبي ينهي تصفيات المونديال في المركز الثالث



الناس - علي الزعلوك

وأقيمت المباراة يوم الأثنين 13 أكتوبر الحالي ببورت لويس عاصمة مورشيوس، واعتمد المدرب السنغالي (أليو سيسيه) مدرب ليبيا على تشكيلة أساسية تكونت من (أيمن التيهار - أحمد صالح - مهند إيتو - علي يوسف - اضل سلامة - عبداا داغو - مروان الحبيشي عبدالمنعم عكاشة - فهد المسماري - محمد صولة - عز الدين المريمي) وأقحم في الشوط الثاني (نور الدين القليب وحسين طقطق) في الشقيقة 66 مكان (المسماري وصولة) ودخل (إسلام الغناي) مكان (داغو) في الدقيقة 6

فيما صعدت الرأس الأخضر متصدرة المجموعة للمونديال لأول مرة في تاريخها وفازت في الجولة الأخيرة على إساواتيني بـ ثلاثية نظيفة فيما تعادلت الكاميرون مع أنفولا 0-0 لتصعد الكاميرون ثانية المجموعة لتصفيات الملحق مع أفضل 3 منتخبات احتلت المركز الثاني في بقية المجموعات.

ترتيب المجموعة الرابعة بنهاية التصفيات

النقاط	عليه	41	خسر	تعادل	فاز	ثعب	الفريق	ت
23	8	16	1	2	7	10	الرأس الأخضر	1
19	5	17	1	4	5	10	الكاميرون	2
16	10	12	2	4	4	10	ليبيا	3
12	8	9	2	6	2	10	أنغسولا	4
6	17	7	6	3	1	10	مورشيوس	5
3	19	6	7	3	0	10	إسواتنسي	

فريق الصباح الأول لكرة القدم يحط الرحال في تونس



الناس - على الزعلوك

بدأ فريق الصباح الأول لكرة القدم معسكره الإعدادي بتونس تأهباً لانطلاق الدوري الليبي الممتاز بإشراف المدرب التونسيي (محمد التلمساني) ومساعده الليبي (إيهاب البوسيفي)، وتوجه الفريق إلى مدينة سوسة يوم الجمعة 17 أكتوبر الحالي، ومن المنتظر أن يخوض عددًا من المباريات الودية خلال المعسكر.

ويعد المعسكر الأول في تاريخ النادي الصاعد حديثًا للممتاز خارج ليبيا، وشهد النادي في السنوات الأخيرة اهتمامًا كبيرًا من قبل إدارة النادي على صعيد البنية التحتية وقطاع كرة

القدم حيث تحصل فريق كرة القدم على بطولة دوري الدرجة الثالثة بالمنطق قد 2023 ثم نال لقب الدرجة الثانية بالمنطقة 2024 قبل ان يؤكد تألقه بالصعود للدوري الممتاز سنة 2025.

من جهة أخرى انضم للفريق لاعب الوسط الكونغولي (تومبا) لاعب التعاون السابق، والمدافع الرواندي (إيمابلي نسابيمانا) قادمًا من رايون سبورت الرواندي، ودعمت إدارة النادي في وقت سابق صفوف الفريق بعد دمن اللاعبين أبرزهم (الحارس علي شنينة وفايز سعد ومحمد الشبلي وعلي الميري وأحسمد الحداد وأيوب عمار).



بدون خسائر او مصاريف الحقيبة كانت صحية فعلا لانهم جعلوا من حقسائب الطلبة من دون كتب









الإخراج الفني

عبدالعظيم محمد الشقماني

عبدالحميد حسن الشيخي

خالد محمد بادي



فرزوكالة الصحافة للطباعة

(لاناس رضا علي عيسي

مدير التحرير محمد رجب ارفيدة

نائب رئيس التحرير

تنويه : الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها

وسط المدينة بجوار محطة الحافلات 051 261 2478

العنوان

مصراتة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

النيابة العامة تقبض على الثقافة في معرض الكتاب..!!!

في مشهد غريب وعجيب يتصدره النائب العام ورجال القضاء والقانون والنيابة وكل من لهم علاقة بتحقيق العدالة وتطبيق القانون، وللعام الثاني على التوالي، افتتحـــت خلال الأيام الماضية النيابة العامة أبواب معرضها الدولي الثاني للكتاب، بكل ما يصاحبه من أنشطة ثقـافية وفنية مختلفة، من ندوات وورش عمل وأمسيات شعرية ومعارض فنية وغيرها، مما يرتبط بالثقافة وشؤونها..

يتقدم النائب العام ورجال العدل والنيابة الحضور، يرافقهم بعض المتعطشين لمثل هذه المعارض، من كتاب وصحــفيين ومحبـــي الكتاب والقراءة، وكل من يبحث عن الثقافة وأنشطتها، الذين يبحثون عن مثل هذه الفرصة التي فقدت من الساحــة المحــلية، في العاصمة طرابــلس لحوالي عقد من الزمن تقريبا، في ظل تراجع الجهة المعنية بالأمر، ألا وهي وزارة الثقافة والتنمية المعرفية "الغائبة بكل أنواعها وأنواع معرفتها الفعلية"، وعدم قيامها بدورها في مثل هذا الحــدث الهام والمطلوب دائما، ومنها العمل على إعادة الحسياة لمعرض طرابسلس الدولي للكتاب، المتوقف منذ حوالي 10 سنوات، بعد إحدى عشر دورة سابقة طيلة عقود من الزمن، بسبب الانقطاع والتوقف المتكرر لهذا المعرض، والذي انطلق في أولى دوراته في ابريل 1981 وتوقــف عند آخر دوراته في اكتوبــر

رغم أنه قد تم الإعلان في السنة الماضية 2024 عن الاستعداد لإعادة الحيياة لهذا المعرض، لكن مرت السنة، وخلفها أخرى تكاد تودعنا، ولا حسياة ولا مكان لهذا المعرض على أرض الواقـــع.. رغم كل اللجان التي شـــكلت للإشراف عليه وإقامته، بعد إعلان وزيرة الثقافة من قلب القاهرة خلال مشاركتها في معرضها الدولي للكتباب العام الماضي عن عودة هذا المعرض للحسياة من جديد.. لكن مر الأمر مرور الكرام دون أي متابعة أو حتى محاسبة، أو معرفة أسباب الفشل وعدم إمكانية إقامة وعودة معرض طرابلس الدولي للكتاب، بكل فعالياته الثقافية، وينتهي الحـــديث عنه وعن أي مجهود لإمكانية

إحيائه من جديد حتى اليوم. وفي غياب وزارة الثقـــافة عن دورها في إقـــامة معرض للكتاب وجدت النيابــــة العامة الفراغ والفرصة للقيام بدوريفترض أن لا علاقة لها به، ومن آخر اهتماماتها، لتكون بديلا عن الجهة المختصة، وتقيم معرضا خاصا بها للعام الثاني

بل حتى الجهات الأخرى والتي يمكن أن يكون لها دور في إقامة مثل هذه المعارض، وقريبة من الكتاب وما رافقه من أنشطة، مثل وزارة التعليم بشقيها العام والعالي، ومؤسساتها التعليمية، والتي كانت لا تخلو من مثل هذه الأنشـــطة والمعارض، على مدار العام الدراسي في سنوات ماضية، أصبحــت لا دور لها ولا مكان لمثل هذه المعارض، وكل ما يتبعها ويمكن أن يساهم في نشر ثقافة الكتاب والثقافة بين تلاميذها وطلابها بكل فئاتهم ومستوياتهم التعليمية المختلفة، وكأن الكتاب والأنشطة الثقافية أصبح آخر اهتمامها واهتمامات من يتبعها طيلة العام الدراسي.

تتصدر النيابة العامة حدثا لا أعلم مدى علاقتها به فعليا، تاركة كل أعمالها وأساس وجودها، لتحقيق العدالة وتطبيق القانون، وإنهاء إجراءات ملفاتها المكدســة منذ عقــود، والتي كما أخبرنا نائبها العام تتجاوز المليون محضر استدلال، لم يتم البث فيها عقب أن أدخلها في منظومة رقمية، من أجل الإسراع في إجراءات الفصل في كل هذه الشكاوى.. مؤكدا أن معظمها من الجرائم الخطيرة، منها حــوالي 12 ألف جريمة منظمة ارتكبت بعد 2012م، وغيرها من جرائم تتعلق بكل أنواع الإجرام، من تزوير لأرقــــام وطنية، إلى جرائم الهجرة غير النظامية، وغيرها من مخالفات وخروج عن القــانون، ومثل هذه الأعداد والأرقــام تتطلب جهودا مضنية وغير عادية طيلة الوقست، دون توقف، حتى يتم البث فيها وإنهاء اجراءاتها.. وهو ما كان يفترض أن تشغل به النيابة العامة وقـــتها وجهدها، وكل إمكانياتها البشـــرية والمادية، لاستكمالها في أسرع وأقسرب وقت ممكن، لا الانشـغال بـأمور أخرى خارج مهامها

ودورها الفعلي والقـــانوني وما وجدت من أجله

أم أنها أردت أن تحرج غيرها، وتقبض على وزارة الثقافة وتكشف غيابها عن القيام بدورها الحقيقي، بمثل هذه المعارض الثقافية، وهو ما كان يفترض عليها بالتعاون مع الجهات الرقابية الأخرى، أن تفتح لها ملفات التحقيق والمحاسبة والاتهام لمعرفة أسباب غيابها عن القيام بدورها، وتأخرها عن إقامة مثل هذه الأحداث والضعاليات الثقافية، التي تعتبر من أسسس وصميم وجودها وكل العاملين بها.

ولوأن الأمر توقف عند معرض للكتاب القانوني، وما له علاقة بالعمل القضائي، وما هو مرتبط بــأعمال القــضاء والنيابــة وغيرها، لكان الأمر منطقيا ومقبولا، أوحتى معرض خاص داخل أحـد أروقــتها، وللعاملين بــها، ومن لهم علاقــة وارتباط بأعمالها، لكان الأمر أيضا داخل المسار والمنطق، لكن أن يتم الأمر على هذا النطاق الواسيع، ليكون معرضا دوليا لكل أنواع الكتب، ترافقه عديد الأنشطة الثقافية الأخرى من ندوات فكرية ومحاضرات متعددة ومختلفة، ومعارض للخط العربيي والفنون، وأمسيات شعرية، إضافة إلى مشاركات عدد من دور النشر الخارجية من دول أخرى عربية وأجنبية، لتقـــدم وتعرض كل أنواع الكتب والمؤلفات المختلفة، التي لا علاقة لها لا بقانون ولا نيابة وعمل قضائي أصلا.

الأمر الذي يضع الكثير من علامات الاستفهام والتساؤل عن الغاية من مثل هذا الفعل، وما وراءه حقيقة من الجهة المشرفة عليه، ويضع وزارة الثقافة وتنميتها المعرفية المجهولة والمفقودة من الأساس في قصص الاتهام والمحاسبة والقبض من قبل النيابة العامة!

وما يجعلنا نذكر هذا الكلام وننتقــــد من وراءه والسبب في حدوثه أساسا بكل تفاصيله هو أن مثل هذا الفعل يفتح الباب لأمور أخرى، ويجعل أخذ اختصاص الآخرين أمرا عاديا وطبيعيا، في دولة انقلبت فيها كل المعايير، وتركت الكثير من أعمال وفعال قد تقدم لها بعض الشهرة



■ خالد الجربوعي

والدعاية وتصدر المشهد، أو تحسين صورتها أمام الجهات الأخرى وبقيية المواطنين عامة.. لهذا بـــدل أن نرفض هذا الكلام أو نتعجب من نشره وفتح الحديث عنه، يجب علينا أن نفتح باب المحاسبة للجهة المعنية بالعمل الثقافي في البلاد، ونضعها أمام مسؤوليتها، لتكون هي صاحبة مثل هذا الحدث، وهي من تقف وراءه بكل تفاصيله..

بل يجب أن يفتح ملف غياب مثل هذه الأنشطة

الثقافية التيهي من لب اختصاصها، للتحقيق والمحاسبة من قبل الجهة التي وضعتها في مثل هذا الموقـــف، والتي دورها هو المحاسبـــة والتحقيق لا المعارض والثقافة، وما لا علاقة لها بـــه أصلا، وأن يكون القبـــض على من وضعت بأيديهم مسؤولية الثقافة داخل أروقة القضاء والمحاكم، لمعرفة أسباب عدم قيامهم بدورهم، وإحسراجهم وإحسراج كل من يدعي أنه من أهل الثقافة، ويدعم من يديرون مؤسساتها الفاشلة البعيدة كل البعد عن القيام بدورها الحقيقي.. فهل وصل الكلام وأباغت الرسالة؟ أم أن هناك عدم اهتمام؟ وكلا يضعل ما يحـــلو له، وليذهب الاختصاص والنظام إلى الجحـيم، كما ذهب من والمؤسسات الفاعلة بكل أنواعها..?١



ليبيا وخسارة فرصة استثمارية في التحويلات المالية للأجانب



■ محمود ابوزنداح

في الوقت الذي تسعى فيه الدول الكبرى إلى تنويع مصادر دخلها عبر فرض ضرائب ورسوم حتى على أنشطة رقمية مثل وسائل التواصل الاجتماعي، نجد أن ألمانيا صاحبة أقوى اقتصاد في أوروبا. لا تتردد في فرض ضرائب على أرباح "السوشيال ميديا" باعتبارها مورداً مالياً إضافياً يرفد الخزينة العامة.

وعلى النقيض، ظلت ليبيا طوال أكثر من خمسين عاماً بعيدة تماماً عن فرض أي نوع من الرسوم أو الضرائب على الأجانب العاملين داخل أراضيها. هذا الغياب الممنهج للسياسات المالية الرشيدة أعطى للعالم صورة سلبية عن ليبيا، وكأنها دولة بلا مؤسسات حقيقية، ثدار بعقلية أقرب إلى الفوضى منها إلى الدولة المنظمة.

الأرقام وحدها تكشف حجم الخسارة: فقد باغت تحويلات العمالة الأجنبية خلال السنوات الأربع الأخيرة فقط ما يقارب 40 مليار دينار. ولو تم فرض نسبة بسيطة لا تتجاوز ثلث هذه القيمة كرسوم أو ضرائب، لكان من الممكن تحصيل ما يزيد عن 13 مليار دينار. هذا المبلغ كفيل بإحداث نقلة نوعية في الخدمات العامة، سواء عبر تحسين المنظومة الصحية، أو إنشاء شبكة طرق حديثة، أوحتى الاستثمار في البنية التحتية المتداعية.

إن غياب هذه السياسات المالية لا يعكس فقط خسارة مباشرة للخزينة العامة، بل يُظهر كذلك ضعف الرؤية الاقتصادية لدى صانع القـــرار. فالدول التي تحسـن إدارة مواردها، حتى في التفاصيل الصغيرة، قادرة على بناء اقتصاد قوي ومستدام. أما ليبيا، فما لم تنتقــل من منطق "الريع والارتجال" إلى منطق التخطيط والحـــوكمة المالية، ستظل تفقد مليارات تُهدر سنوياً دون مردود حقيقي على المواطن أو الاقتصاد الوطني.

وعمار، وطرابلس كذلك..

تاريخهم أسود..

العائلة..

إفلات إسرائيل من العقاب والعبث بالقانون الدولي؟

للعالم الآن أن يتنفس الصعداء.. فقــــد أعلن: "انتهت الحرب.. ستستمر الحياة"..

تعيش غزة تحــت أنقــاض هائلة لا تنتهي.. والضفة الغربية لا تزال محتلة.. ونتنياهو لا يزال في السلطة.. لكن الحرب انتهت.. تُشكّل النقاط العشرون لخطة ترامب خارطة طريق.. تُحد دبدقة ليس فقط المستقبل القاسي الذي ينتظر فلسطين (سنرى إن كنا سنراها يوماً دولة ذات سيادة فعلية).. بل أيضاً بالنظر إلى المشهد من بعيد.. النظام الدولي بأكمله.

لماذا هذا الاعلان؟ ببســاطة تامة.. غياب أي إجراء يهدف إلى محاسبة جميع المتورطين في ارتكاب جرائم دولية. دعونا نشرح أهمية هذا الغياب..

أولاً.. للولايات المتحدة وقـع خاص في اســتخدام مصطلح "السلام" في مواقف لا تعكس هذا المعنى بـــوضوح. ودون الخوض في تفاصيل أكثر.. نرى أنه في 2020.. خلال ولاية ترامب الأولى.. سُمّي الاتفاق الموقّع مع تنظيم طالبان.. (الذي صادقت بموجبه الولايات المتحدة على انسحابها من أفغانستان بعد استيلائها لعشرين عاماً على السلطة بالقوة).. "اتفاقية سلام". لا داعي لإضافة المزيد في ظل الوضع الراهن للبلاد.. فلا شيء يسمى سلام في أفغانستان.

ثانياً.. يُعدُ التحقيق في الجرائم الدولية وملاحقة مرتكبيها التزاماً دولياً.. وليس خياراً. في الواقع.. منذ عام 1945.. ومع اعتماد ما يُسمى بمبادئ نورمبرغ (في إشارة إلى المحكمة التي روجت لها الولايات المتحدة.. إلى جانب جهات أخرى.. بعد الحرب العالمية الثانية.. والمعترف بـها الآن كمُلزمة).. نصَّ أولها على أن: "كل من يرتكب فعلاً يُشكّل جريمة بموجب القانون الدولي يكون مســؤولاً عنه ويخضع للعقــاب". هذا الالتزام العام تمّ استكماله بمعاهدات دولية أخرى أكثر تحديداً.. كاتفاقية الإبادة الجماعية عام 1948 (مادة 1: "تؤكد الأطراف المتعاقدة أن الإبادة الجماعية.. سواء ارتكبت في زمن السلم أو زمن الحرب.. جريمة بموجب القانون الدولي.. وتتعهد بمنعها والمعاقبة عليها").. أو اتفاقيات جنيف الأربــــع لعام 1949.. التي تُصنف انتهاكاتها الجسيمة كجرائم حسرب. علاوة على ذلك.. تتضمن جميعها التزاماً على الدول الأعضاء فيها بمقــــاضاة مرتكبي هذه الانتهاكات.

ثالثاً.. يمتلك المجتمع الدولي.. كما أثبت في مناسبات أخرى.. بدائل للحالات التي تكون فيها الدول غير راغبة أوغير قادرة على مقاضاة الجرائم الدولية المرتكبة ضمن ولايتها القضائية.. وهذا تحديداً هو سبب وجود المحكمة الجنائية الدولية الحالية. مع ذلك.. قبـل إنشائها.. أنشأ مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة محكمتين جنائيتين دوليتين لرواندا ويوغوسلافيا لمقاضاة الجرائم المرتكبة في تلك السياقات.. بما في ذلك الإبادة الجماعية. ومؤخراً.. روّج المجلس الأوروبي لإنشاء محكمة دولية لمحاكمة جريمة العدوان الروسي على أوكرانيا. أي أنه إذا وُجدت الإرادة.. فهناك سبيل. في ضوء كل ما سبق.. ماذا يعني عملياً غياب أي مبادرة (حــتى الآن؟) مدرجة في "خطة ترامب" للتحقيق في

■ محمد البلعزي

الجرائم الدولية المرتكبـــة في فلسـطين ومعاقبــة مرتكبيها؟ الوضع الراهن ليس أكثر ولا أقسل من تأكيد للأمر الضادم. يبدو جلياً أن الفترة الفاصلة التي بدأت عام 1945.. والتي مثّلت إعادة تشــــكيل للعلاقــــات الدولية.. منتقلة من حكم القوة إلى قوة القانون.. قد شارفت على نهايتها. فالدلائل تتضح بشكل متزايد.. ويرى الكثير منا أن مجتمعنا الدولي.. المُحكوم بالقانون الدولي.. يتجه بشكل هشّ.. ودون رجعة.. نحو ما نجحنا في منعه من أن يحدث وهو استخدام القوة كوسيلة لتغيير الواقع. يقول ترامب: "لقد انتصرت إسرائيل بكل ما يمكن الفوز بــه بالقـوة". والحقيقـة أنه لا يمكن ان ينتصر طرف بالقوة في وجود التزام صارم بالقانون الدولي.. لكن لا يبدوأن هناكما يُنذر بإيضاظ الوعي..

لا في مواجهة هذه التصريحات بشأن معناها للجميع..

ولا حتى في مواجهة الإفلات من العقاب الذي يبـدو أنه

يحمي إسرائيل.

في هذا الصدد.. أكد كلّ من رئيس وزراء إسبسانيا ووزير خارجيته في الأيام القليلة الماضية.. أن خطة سلام ترامب لا تعيق تحقيق المحكمة الجنائية الدولية في الجرائم الدولية المرتكبة على الأراضي الفلسطينية.. بل أنها أصدرت مؤخراً مذكرة توقيف بحق بنيامين نتنياهو. مع ذلك.. فليس أقلل من أن العقل المدبر للخطة.. والذي يحرك خيوط كل ما يحدث وسيحدث في فلســـطين علناً.. هو عدو لدود للعدالة الدولية عموماً وللمحكمة الجنائية الدولية خصوصاً.. وهي محكمة.. دعونا ألا ننسي.. تعتمد كلياً على تعاون الدول.. لكونها تفتقر.. على سبيل المثال.. إلى قوات شرطة خاصة بها لتنفيذ أوامرها. هذا الأمر ليس مفاجئاً.. لأننا نتحـــدث عن شخص قام بتهنئة نفسه بصوت عال على تسليم أسلحة لدولة ترتكب إبادة جماعية.

في نهاية المطاف.. لا تؤثر خطورة الوضع على فلسطين فحسب.. بل على جميع الدول. إذا كان بإمكان البعض الآن الانتصار باستخدام القوة المفرطة.. وإذا كانت التزامات حقوق الإنسان الدولية لا قيمة لها.. فما الذي يمنعهم من المضي قـدماً؟ ما الذي يمنعهم من خلق غزة جديدة باي مكان؟ فإفلات إسرائيل من العضاب لا يعني أقل من العبث بالقانون الدولي والعودة إلى عالم طالما تمنينا الهروب منه.

مستشفيات بلا جدران: الرعاية الصحية أصبحت معك أينما ذهبت



■ محمد اللديد

تخيل أن تكون صحــتك تحــت المراقبــة دائمًا، دون الحاجة للانتظار في المستشفى أو العيادات. هذا هو الواقع الجديد الذي تقدمه الأجهزة القابلة للارتداء، التي أصبحت جزءًا من حياتنا اليومية.

هذه التقنيات لا تكتفي بقياس نبضات القلب والضغط ودرجة الحرارة، بل تتابع معدل التنفس، مستوى الأكسـجين، وحــتى جودة النوم، لتمنحــك رعاية شخصية دقيقة ومستدامة.

الأجهزة القابلة للارتداء ليست مجرد أدوات، بل ثورة في الرعاية الصحية. فهي تمكّنك من اكتشاف المخاطر مبكرًا، التدخل السريع عند الحاجة، وتحسين النتائج الصحية بتكلفة أقل. كما أنها تسهم في الوقاية من الأمراض المزمنة، التي تمثل تحديًا كبيرًا في ليبيا، حيث تصل نسبة الوفيات الناتجة عنها إلى نحو 58%.

هذه الأجهزة الذكية لا تكتفي بالمراقبة، بل تحفزك على تبني عادات صحية يومية. إشعارات تذكّرك بالمشي، التمارين، التغذية السليمة، وتحسين النوم جعلها شريكًا فعًا لَ في رحلتك نحو صحة أفضل. مع الوقيت، يمكن لهذه العادات أن تقسلل من الأمراض المزمنة مثل السمنة والسكري وارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب، محققة نوعية حياة أفضل للجميع.

لكل شيء سلبيات وإيجابيات ولا تخلو هذه التقنيات من بعض السلبيات التي من المتوقع التغلب عليها في المستقبل، أولا، الخصوصية، حيث تجمع هذه الأجهزة بعض المعلومات الشخصية والصحية. ولكن مع وجود تطبيقات تؤمن الحفاظ على سرية البيانات وعدم افشائها إلا للأفراد المصرح لهم وإلزام وجود سياســة خصوصية محكمة يمكن حل هذه المشكلة. ثانيا، دقة تنبيهات هذه الأجهزة، مع وجود إثباتات علمية على مدى فعالية ودقـــة هذه الأجهزة إلا أنه هناك دائما احتمالية وجود بعض الأخطاء. وهذا حساس بالنسبة للتشخيصات والتنبيهات الخارجة من الجهاز لأنها ممكن أن تعطي علاجات خاطئة وتؤدي إلى نتائج غير

الصحة الجيدة ليست مصادفة، بل نتيجة نمط حياة صحي مدعوم بالتكنولوجيا. مع الأجهزة القابسلة للارتداء، تصبح الرعاية الصحية بلا جدران، معك دائمًا، في كل لحظة، لتعيش حياة مليئة بالصحة



ابراهیم سعد

هناك استسهال في تقديم النصائح التي يعرفها الجميع وملوا من الاستماع إليها، ولا يستطيع تنفيذها

النصيحة فن، ومن شروط الأهلية لتقديم النصح أن يعرف الناصح لمن يوجه نصيحته..



محمد رفيدة





سو دو کو

تتألف هذه الشبكة

من 81 خانة موزعة

في 9 مريـــعات متساوية .أملا

الخانات الفارغة بأرقام من 1 الى 9

مراعيا عدم ظهور

الرقم الواحد سوي

مرة واحـــدة في

الصفوف الأفقية

والصفيوف

العمودية وداخل

كل مربـــع من

المربعات التسعة.



اعداد/خالد بادي

10 1 2 3 5 6 7 8 9 10

أفقى:-

- 1-أشهر كاتب قصص خرافية للأطفال في الغرب
 - 2-يتكلم ٥ انهض
 - 3-روائي مصري راحل حائز جائزة نوبل.
- 4-الشاعر كاتب قصيدة "أخي جاوز الظالمون المدى"
- 5-نصف دادا ٥ نصف شومر ٥ تفيد تفسير المعنى والاسترسال.
 - 6-قضى وقتا ٥ غطى وحجب.
- 7-يسهر على الحماية من الخطر أو السرقة ٥ أديب وروائي انجليزي كتب رواية ديفيد كوبرفيلد.
 - 8 وقت مغيب الشمس ٥ نصف خروب
 - 9-بحره سهولة ٥ تكلفة
 - 10 -أديب وفيلسوف انجليزي ساخر.

- 1-ملكي ٥ ممثل مصري يقوم غالبا بدور الأب الحنون.
 - 2-الصفا (معكوسة) ٥ بناءأو مكان واجبة حرمته.
 - 3-جبل ياباني ٥ حجر ابيض صلب ناعم الملمس.
 - 4 -أشهر أديب انجليزي على مستوى العالم.
 - 5-دراسات وتمحيص ٥ ما يبلغه الانسان من عمره.
- 6-توضأ دون ماء ٥ مدينة فلسطينية جنوب غرب الخليل.
 - 7-أجهزة وبرمجيات الكمبيوتر.
 - 8 -قدمت الثمين فداء لك ٥ حاجز مائي.
- 9-ما تعطاه العروس يوم زفافها ٥ دق وقرع ٥ بيت العصفور.
- 10-الشكل الخارجي ٥ بطل اسطوري اسباني انتجت قصصه سينمائيا وتلفزيونيا.

الكلمات المتقاطعة

هل يمكننا ازالة 4 اعواد ثقـــاب فقط لكي يصبح هناك 4 مثلثات متســاوية الاضلاع اي اربع مثلثات متساوية تماما؟

منتصف الطريق

ضع مرادفات الكلمات التالية في المربعات الفارغة عمودياً بحسب الارقام تحصل بعد ذلك على المشترك بين هذه المرادفات وهو مطرب سوري.

7	6	5	4	3	2	1

- 1 -فشل.
 - 2-إطالة في الكلام.
 - 3- كمية.
 - 4- قنديل.

- 5- تاج العروس.
 - 6- جلباب.
 - 7- مرفأ.

نحن مجانين إذا لم نستطع ان نفكر ومتعصبون إذا لم نردأن نفكر وعبيد إذا لم نجرؤ ان نفكر.

افلاطون

113 قصة قصيرة تتنافس على جائزة كامل المقهور في دورتها الثانية

الناس- أعلنت إدارة جائزة كامل المقهور للقصة القصيرة عن إغلاق باب المشاركات في دورتها الثانية بعد تلقيها 113 قصة قصيرة من مختلف الكتّاب

وأكدت إدارة الجائزة في بيان لها أنها أحالت جميع القصص المتنافســة إلى لجنة تحكيــم مكوّنة من ثلاثة أعضاء، ستتولى عملية القراءة والتقييم وفق المعايير الأدبية والفنية المعتمدة.

وأوضح البيان أن المرحلة المقبلة ستشهد الإعلان

عن القائمــة القصيرة التي تضم أفضل خمس قصص، وذلك مطلع شهر سبتمبر القادم، على أن يتم اختيار القصة الفائزة وإعلانها في اليوم الأول من يناير 2026. وتمنح الجائزة مكافأة مالية قدرها 2000 دينار ليبي لصاحب القصة الفائزة، في حين تحصل القصص الأربع المتبقية في القائمة القصيرة على 50 دينارًا ليبيًا

يُذكر أن القاص إسماعيل القايدي كان قد فاز في الدورة الأولى للجائزة عن قصته "صغار الريح".





العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21 والهراث عبدالوهاب منصور الحداد

[13]

امسشسي عللى قدمك المكسورة ولا تترك أثر يدك على كتف أحد...

دوستويفسكى

الدورة تحمل اسم الراحلة "حميد الخوجة"

أكثر من 400 فيلمًا يتنافس للمشاركة في مهرجان مزدة الدولي للأفلام القصيرة

الناس- تستعد مدينة مرزدة لاحتضان عمان (رئسيًا للجنة)، فعاليات الدورة السادسية من مهرجان مزدة الدولي للأفلام القصيرة، المقرر انطلاقها خلال شهر نوفمبر المقبل، بمشاركة واسعة من صُنّاع السينما حول العالم.

> وقال مدير المهرجان الفنان رمضان المزداوي إن لجنة المشاهدة بدأت مرحلة فرز الأفلام المتقدمة للمشاركة، والتي تجاوز عددها 400 فيلم دولى من 35 دولة تمثل أربع قارات، مشيرًا إلى أن اللجنة تعمل على اختيار الأعمال المؤهلة للمنافسة الرسمية.

> وأضاف المزداوى أن إدارة الدورة السادسة يتولاها المخرج العراقي حميد الرماحي، بينما تضم لجنة المشاهدة كلا من:

الدكتور حميد سعيد العامري من سلطنة

MIZDAH INTERNATIONAL FESTIVAL FOR SHORT FILM

المخرج والمنتج عمار بركات من أستراليا، المخرجة سحر حجازى من سوريا،

المخرجة فدوى المنصوري من تونس، المخرج محمد بيدس من ليبيا، المخرجة فاطمة الخطيب من فلسطين، الممثلة رهف الشريف من الإمارات.

وأشار المزداوي إلى أن دورة هذا العام تحمل اسم الممثلة الراحلة حميدة الخوجة، تكريمًا لمسيرتها الفنية الغنية وإسهاماتها في الدراما الليبية.

يُذكر أن مهرجان مردة الدولي للأفلام القصيرة انطلق عـام 2016 كمبادرة محلية، قبل أن يتحول إلى حدث سنوي بارز يجمع المبدعين من مختلف دول العالم ويكرّس حضوره في المشهد السينمائي الليبي والدولي.

■ عمران اشتيوي

بكل أسف... في مصراتة

لـم تعد قيادة السـيارة في مدينتـي مصراتة -في أغلبها - كما ينبغي أن تكون فنّا وذوقاً وأخلاقا. فقد تحوّلت الشوارع إلى مسارح صغيرة للفوضى اليومية، يُؤدّى فيها بعض السائقين أدواراً عبثية لا تمتّ بصلة إلى ثقافة المدينة، ولا إلى روحها الراقية التي عُرفتُ

هذا يقفز على المطب بقسوة مدهشة، مُفضِّلاً أن يُكسّر سيارته على أن يسمح لغيره بقطع الطريق أمامه، كأنَّ الخسارة في المعدن أهون عليه من لحظة "تنازلِ" يراها ضعفا! وذاك الآخر يقف عند جزيرة الدوران بعنجهية غريبة، يمنعك من اجتيازها رغم أنك قادمُ من الجهة التّي تُعطيك الأحقية، فيقفل كل المسارات أمام نفســه وغيره، أمّا الثالث، فيزعجك بمنبّه سيارته، سواء كانت "تاندرا » ضخمة أو «فيرنا » متواضعة، فيُصرّ أنِ يتجاوزك من اليمين، ويُخرج يده من النافذة محتجًا ومُلوّحا، بينما يفتح فمه بعباراتِ تَفضّل أن لا تردّ عليها حفاظا على ما تبقَّى من هدوئك وسلامك الداخلي. وعند الإشارة الضوئية، وبمجرد رؤية اللون الأخضر، وبسرعة مذهلة، يتحول المشهد إلى موكب عرس بسبب كثرة استعمال المنبهات دون توقف.

ثـم تأتـى ظاهـرة السـرعة المفرطة، التـى تحوّل بعض شوارع المدينة إلى مضمار سباق مفتوح يُذكرنا بسباقات "الفورمولا واحد"، تُرافقها حركات استعراضية تَهدّد الأرواح وتَثير القلق في نفوس المارة. وزد على ذلك أولئك الصبيان الذين أطلق لهم آباؤهم الحبل على الغارب، يعبثون بالمركبات كأنها ألعابٌ بلا مســـؤولية، يقودونها قبل أن يبلغوا حتى سنَّ الحُلم، في مزيج من الاندفاع والجهل وسوء التربية.

لقَـد باتت القيادة في مصراتة مراةً عاكسة لأزمة أعمــق في سـلوكنا المجتمعـي اليومــي، حيث غابت ثقافة الاحتـرام المتبادل، وتوارى الوعي الجمعي خلف مشاهد التسرّع والتحدّي والأنانية. وما لم نستعد في أنفسنا أخلاق الطريق وذوق القيادة، سنخسر أكثر من "أسبقية مرور"... سِنخسر معنى العيش المشترك في مدينة تستحقُّ نظاماً يليق بها وبأهلها.

		نبعاد					
1 / 3/1							•
	المدينة	المخرج	المؤلف	العمل	الفرقة	اليوم والتاريخ	.~441
			ساء	ـــى الساعة 6:00 م	1 حفل الافتت الرسم	1 الجمعة 24 أكتوبر	ــــلاث
	اجدابيا	معاذ الأصفر	معاذ الأصفر	بروفة جينرال	2 المسرح الوطنى اجدابيا		
	بنغازي	محمد الفاخري	على الرعيض	عمتى الضاوية	1 المسرح الشعبي بنغازي	2 السبت 25 أكتوبر	***
	طرابلس	عبدالرزاق أبورونية	عبدالله الزروق	طاحو نجوم الليل	2 الفرقة القومية للتمثيل		رحيات
	المرج	عبدالسيد آدم	عبدالسيد آدم	دنيا فارغة	1 فرقة مسرح المرج	3 الأحد 26 أكتوبر	** 4
مكان العروض	طرابلس	أنور البلعزي	نزار الحراري	ير حمكم الله	2 فرقة عامر الحجاجي		. 4
مسرح الكشاف العرض الأول	درنه	رمضان الطيرة	عادل أبوجلدين	سياق درامي	1 فرقة أجيال المسرح	4 الأثنين 27 أكتوبر	مهرجان
الساعة 6:00 م	الخمس	منير باعور	منير باعور	أصحاب السعادة	2 المسرح الوطني الخمس		
العرض الثاني	شحات	عبدالعزيز ونيس	عز الدين الدويلي	تر اجيكو ميدي	1 الفرقة الليبية للمسرح والفنون	5 الثلاثاء 28 أكتوبر	
الساعة 9:30 م	بنغازي	ناصر الأوجلي	خـــالد نجــم	أهل الخفاء	2 المسرح الوطني بنغازي		طـنـي
	بنغازي	محمد الصادق	محمد الصادق	بث مباشر	1 فرقة زوايا المسرح	6 الأربعاء29 أكتوبر	"
	طرابلس	صالح أبو السنون	صالح أبو السنون	على كيفها	2 فرقة غفران		
	درنه	هارون الكيلاني	توفيق قادربوه	الغرق على اليابسه	1 المسرح الوطني درنة (خارج التقييم)		فنون
	طر ابلس	أحمد إبراهيم حسن	أحمد إبراهيم حسن	حكاية صبرية	2 المسرح الوطني طرابلس (خارج التقييم) 3 الاختت ام وإعلان النتانج ا	1 lienu 20 linu	• •
1 1	1	15/		لساعة 10:30 م	3 الاختتام وإعلان النتائج ا	ا المتون 10 سودر	**
11	1/1	<i></i>	- F			111	رحية

الناس- قررت اللجنة العليا للدورة الثالثة عشر من المهرجان الوطني للفنون المسرحية استبعاد ثلاث مسرحيات من قائمة العروض المشاركة، كانت قد ترشحت سابقا من قبل لجنة الفرز والمشاهدة.

وشــمل القرار كلَّا من مسرحية «يا شــينك حلمة» لفرقة المسرح الجديد طرابلس، ومسرحية «تلييب» لفرقة المسرح الوطني مصراتة، ومسرحية "حالة" لفرقة الإبداع الفني مصراتة.

وأوضحت لجنة المهرجان عبر صفحتها الرسمية على فيسبوك، يوم الاثنين (13 اكتوبر 2025م)، أنها بحثت خلال اجتماعها الأخير تداعيات نتائج لجنة الفرز والمشاهدة، وبناءً على توجيهات رئيس

الهيئة العامة للسينما والمسرح والفنون بشأن هذا الموضوع، قررت سحب ثلاث مسرحيات من قائمة العروض المشاركة.

ورغم عدم إعلان اللجنة العليا عن الأسباب التفصيلية لهذا القرار، علمت صحيفة الناس أن الاستبعاد جاء بسبب تضارب المصالح، ـث تبيـن أن عضوين من لجنة المشـاهدة ينتميـان إلى فرقتي المسرح الجديد طرابلس والإبداع الفني مصراتة، في حين استبعدت المسرحية الثالثة نظرًا لكون مدير الدورة الحالية للمهرجان هو نفسه مدير فرقة المسرح الوطني مصراتة.

وبذلك تنحصر المنافسة في الدورة الثالثة عشر بين أحد عشر عملًا مسرحيًا ، ستُعرض خلال الفترة من 24 إلى 30 أكتوبر الجاري.



العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21

معلومة:

من بداية عام 2025 تجاوز المحتوى المكتوب بالذكاء الاصطناعي المحتوى المكتوب بشريا على الانترنت

دخلت 11 جامعة ليبية تصنيف QSالعربي لعام 2026

الصادر عن مؤسسة Quacquarelli Symondsالبريطانية المتخصصة في مجال التعليم العالي

تصدرت جامعة طراباس قائمة الجامعات الليبية، تلتها جامعة بـــنغازي ضمن الفئة (181-191)، ثم جامعة الزيتونة في الفئة (191-2.00)، وفي الفئة (201-250) جاءت جامعات الأسمرية، المرقب، ليبيا الدولية الطبية، سبها، وصبراتة، بينما حلَّت جامعات مصراتة، سرت، والزاوية ضمن الفئة (251-300).

يذكرأن تصنيف QSيعد من أبررزالتصنيفات الجامعية العالمية وأكثرها موثوقيية، إذ يعتمد على مجموعة من المؤشــرات الرئيسـية مثل السـمعة الأكاديمية، وتوظيف الخريجين، وجودة التدريس، ومستوى البحث العلمي، ما يجعله مرجعًا مهمًّا للطلبـة وأولياء الأمور والجامعات حــول العالم في تقــيم مؤسسات التعليم العالى.

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أطلقت البرزامج الوطني لتعزيز التنافسية الدولية للجامعات الليبية، بهدف إدخال الجامعات الليبية ضمن هذه التصنيفات.

وتقدر وزير التعليم العالي والبحث العلمي وكافة العاملين في الوزارة بأحــــرُ التهاني إلى الجامعات





الليبيية التي دخلت التصنيف، داعين بقية الجامعات إلى بدن مزيدٍ من الجهد والاستعداد للاستحقاقات القادمة.

شركة الجيل الجديد تصلح عطل كابلها الرئيسي



كشفت شركة الجيل الجديد للتقنية عن تعرض الكابل الرئيسي التابع لها في مدينة طرابسس لعمل تخريبيي أدى إلى تأثر جزئي في الخدمات المقدمة لعدد من مزودي الإنترنت المرتبطين بالشبكة، إضافة إلى انقطاع الخدمة عن الموقع الرئيسي للشركة.

وأوضحت الشركة في بيان لها أن فرقها الفنية باشرت فورًا أعمالها الميدانية عقب رصد الخلل،

حيث تم تحديد موقع العطل ووضع الحل خلال ساعة واحدة فقط. وقالت الشركة أنه تم ترحيل شبه كامل للخدمات

إلى المسار الاحتياطي خلال أربع ساعات لضمان اســتمرارية الخدمة للمســتخدمين، وأضافت في بيانها أن إصلاح الكوابل المتضررة وإعادة الخدمة بالكامل أنجز خلال 24 ساعة فقط.



مشاركة ليبية في مراسم إعلان وصول الكابل البحري "ميدوسا" إلى مرسيليا

أعلنت الشركة القابضة للاتصالات عن وصول الكابل البحري ميدوسا، إلى مرسيليا، لتطوير البنية التحتية للاتصالات وتوسيع شبكات الربط الإقليمي والدولي، وقالت الشركة إن وفداً من شركة الاتصالات الدولية الليبية شارك في مراسم إعلان وصول الكابل، بدعوة من الشركة المنفذة للمشروع.

ويعد المشروع من أهم مشاريع الربط الرقمي بين أوروبا

وشمال إفريقيا، ويهدف إلى ربط دول جنوب وشمال البحر الأبيض المتوسط عبر شبكة اتصالات حديثة وعالية

يذكرأن نظام الكابلات البحري ميدوسا يمتد لمسافة 8،700 كيلومتر، كما يضم 19 نقـــطة هبـــوط تغطي السواحل الجنوبية والشمالية للبحر الأبيض المتوسط، مع امتداد يصل إلى المحيط الأطلسي ومدينة لشبونة.

اختتام فعاليات المؤتمر الثالث للغذاء والتغذية

اختُتِمت في جامعة وادي الشـــاطئ فعاليات المؤتمر الثالث للغذاء والتغذية، الذي نظمته الجمعية الليبية للغذاء والتغذية، إحدى الجمعيات العلمية التابعة للهيئة الليبية للبحث العلمي.

وشــهد المؤتمر، الذي اســتمر على مدى عدة أيام، مشاركة واسعة من الباحثين والأكاديميين والمهتمين بمجال الغذاء والتغذية من مختلف الجامعات والمراكز البحـثية، حـيث تناولت الجلسـات العلمية أحـدث البحوث والمستجدات المتعلقة بسلامة الغذاء،





العلمي في تطوير هذا القطاع الحيوي. وفي ختام أعماله، أعرب المشاركون عن تقديرهم

والتغذية الصحية، والأمن الغذائي، ودور البحيث

للهيئة الليبية للبحث العلمي والجمعية الليبية للفذاء والتغذية وجامعة وادي الشاطئ على جهودهم في إنجاح هذا الحـــدث العلمي، مؤكدين على أهمية استمرار التعاون بين المؤسسات العلمية والبحشية لدعم البحث والتطوير في مجالات التغذية والصحة











ذكريات حزينة من الماضي الغابر..

لو فكر منتج سينمائي في إنتاج فيلم عن هذه الحقبة السوداء لظل مشاهدو هذا الفلم يبكون طيلة مدة العرض



■ وحيد الجبو

لقد مرت بنا سنوات عجاف ولا نعرف كيف مرت
هذه السنوات الماضية..

هل تعلم أنه طيلة هذه السنوات لا توجد في ليبيا أي وسيلة مواصلات برية داخل المدن، فكانت وسيلة المواصلات الوحيدة ما يعرف بسيارات الخيمة التي يحشر فيها الناس كما تحشر الأغنام، ثم تطور الأمر إلى حافلات الكوستر، ثم أنواع أخرى من الحافلات الصغيرة التي لا يتوفر فيها أدنى مقومات السلامة. مرت علينا سنوات كنا نذهب فيها خارج المدينة من الدواخل لمسافات طويلة، بحثا عن قطعة لحم نشتريها، لعدم وجود قصابين داخل المدينة. بعد أن تم الزحف علي القصابين والتجار بمختلف أنواعهم. مرت بنا شهور لم نجد فيها قطعة صابون نغسل

ومرت بنا أيام وشهور لم نجد فيها علبة تن أو قطعة جبن، أو أي شيء نستطيع أن نعمل منه إفطارا لأبنائنا حين يذهبون إلى مدارسهم، حتى إن بعض الأشخاص اضطروا إلى عمل سندوتشات من الطبيخ وفضلات الطعام، وأشياء لا تمت إلى التغذية الصحية للأطفال بأى صلة.

بها أجسادنا وملابسنا.

مرت علينا سنوات لم يعرف فيها أبناؤنا شكل الموز والتفاح، وكثيرا من الفواكه. عندما احتكرت شركة التسويق الزراعى العامة استيراد الفواكه.

مرت بنا سنوات عجاف لم يجد فيها الإنسان المركوب الجيد، بعد الزحف على وكلاء استيراد السيارات، وإنشاء شركات عامة يذب فيها الفساد والواسطة وأصحاب النفوذ، وإذا تعطلت سيارتك لأي سبب من الأسباب وذهبت إلى الميكانيكي وأعطاك قائمة بقطع الغيار فستضطر للذهاب قبل صلاة الفجر لتسجل اسمك في قائمة (ليستة)، وتجلس على الأرض تنتظر حتى يأتي دورك، وتحصل على قطع الغيار المطلوبة من مركز توزيع تابع للشركة العامة للسيارات، ونادرا ما تجدها كلها، فتضطر للذهاب إلى

الرابش حيث تستغل أبشع استغلال، وكذلك الحال إذا أردت تغيير إطارات السيارة، فالموعد قبل صلاة الفجر والانتظار أحيانا إلى صلاة الظهر، وبعد أيام تحتاج السيارة لتغيير البطارية فتقف في الطابور من قبل صلاة الفجر إلى صلاة الظهر، في مركز توزيع شركة أمان للإطارات والنضائد، وإذا تعطلت سخانة المياه أو المواد الصحية بالمنزل تعاني الأمرين، وإذا تعطلت الثلاجة أو الغسالة فعليك الانتظار حتى تأتي السلع المعمرة إلى الجمعية الاستهلاكية من سنة إلى سنتين أو أكثر، وتدخل في القرعة وأنت وحظك، لأن المشتركين بالمئات وعدد الثلاجات لا يتعدى عشر ثلاجات.

مرت علينا سنوات عجاف نقف في الطوابير الطويلة أمام الجمعية لنتحصل على دجاجة أو دجاجتين على الأكثر، نرجع بها إلى البيت ونحن في قمة الفرح والسعادة. بعد القضاء على التجارة التي اعتبرت ظاهرة استغلالية من الكتاب الأخضر.

مرت علينا سنوات طويلة نقف فيها أمام الجمعيات في الأعياد ونحن نبحث عن ملابس العيد، وترمى إلينا أكياس لا نعلم ما بداخلها، ثم نقوم بفتحها فنجد فيها بعض الملابس والأحذية التي قد لا تتناسب مع أذواقنا ومقاساتنا.

مرت علينا سنوات لا نجد في المناسبات والأعياد العصائر والمشروبات، فننتظر سيارة المشروبات حتى تخرج من المصنع، ونتبعها عشرات الكيلومترات حتى تقف أمام مركز التوزيع، لعلنا نحصل على صندوق أو اثنين من زجاج المشروب، أما بالنسبة للعصير فهناك بعض الأشخاص أقاموا مصانع لا تتوفر فيها أي من معايير الجودة والصحة، وتحضر(القلوني) وتكتب عليه اسمك ونوع المشروب الذي ترغب فيه (لوز/فراولة/ليم) وكله سكر ولا يوجد فيه المواصفات الصحية، ثم تأتي ثاني يوم لاستلامه. مرت علينا سنوات لم نجد فيها الخضروات إلا

مرت علينا سنوات لم نجد فيها الخضروات إلا في مراكز التوزيع، التابعة للشركة الوطنية للتسويق الزراعي، ولا يحق لك أن تختار بل تقبل كل ما يعطيه لك العامل بالمركز.

مرت علينا سنوات ينام فيها الشباب أمام منشأة الذهب والمعادن الثمينة للحصول على قطعة ذهب ليتم بها زواجه، وذلك بعد أن يحضر عقد زواج وشهادة عدم إتمام زفاف.

مرت علينا سنوات، غزتنا فيها المنتجات المصرية والتونسية فيما يعرف (سوق المصرية وسوق التوانسة) تعرض فيها أردأ أنواع البضائع من

عدر. مرت بنا سنوات غزا فيها الليبيون تركيا، وجلبوا منها جميع أنواع البضائع من مكسرات وأقمشة وحلويات وصالونات وفرش أرضي، وجميع مستلزمات

الدولتين ونحن نتكالب عليها لأنها بالنسبة لنا شيء

الأفراح حتى (المصارين) جمدوها وأحضروها في حفاظات، وكانت الباخرة (غرناطة) والباخرة (طليطلة) تذهب فارغة وتعود ممتلئة بكل ما استطاع الليبيون شراءه من أسواق اسطنبول وأزمير. ومن مالطا.

مرت علينا سنوات كانت فيه علب العصير والشوكولاته حكرا على أبناء الطيارين وأطقم الطائرات، والعاملين في السفارات والقادمين من الرحلات الخارجية.

مرت علينا سنوات لم يجد فيها الإنسان المثقف أي كتاب أو صحيفة إلا الكتب والصحف المتمشية مع توجهات النظام وأفكاره، مثل الزحف الأخضر والجماهيرية وغيرها من الصحف التي تطبل للنظام، من أول صفحة إلى آخر صفحة، وإذا فكرت في بناء سكن فعليك الوقوف أياما وأياما للحصول على مواد البناء من إسمنت وحديد ومواد صحية وكهربائية.

مرت بنا سنوات لم نجد فيها الحقائب والأدوات المدرسية، إلا ما تجود به علينا الجمعيات من أردأ أنواع الحقائب والأدوات. أو من الشركة العامة للقرطاسية والأدوات المكتبية.

مرت علينا سنوات تمشي فيها للمسؤول عن الجمعية إن كانت لك به علاقة لكي تستجديه للحصول على بعض السلع النادرة، فيطلب منك الحضور بعد صلاة العشاء من الباب الخلفي للجمعية، ويعطيك كرتونة وهو يتلفت يمينا وشمالا، ويطلب منك سرعة وضعها في السيارة ولا تخبر بذلك أحدا.

مرت علينا سنوات رأينا فيها الذل والمهانة من أجل الحصول على أبسط مقومات الحياة.

مرت علينا شهور وشهور لم نتقاض فيها مرتباتنا، ولا يستطيع أحدنا أن يتغيب عن العمل أو أن يتغيب عن العمل أو أن يتفوه بأي كلمة، استقطعوا من مرتباتنا ثمن بندقية ولم نستلمها، ودعم لبنان ولم تدعم لبنان، ونسبة من المرتب لصندوق الجهاد ولم يكن هناك جهاد، خصموا منا ثمن صندوق به سبع دجاجات وديك بحجة (الاكتفاء الذاتي) من البيض ولم نتحصل على البيض ولا الدجاج ولا الديك، وقفنا طويلا أمام المنشأة الزراعية للحصول على طبق بيض بعد شهور طويلة لم نذق فيها طعم البيض.

هذا قليل من كثير مما عاناه الناس وكل ذلك حدث

فى كل المدن والقرى النائية.

وإذا فتحت التلفاز لكي تروح عن نفسك قليلا فلن تجد فيه إلا ما يزيدك غما إلى غمك، حيث تبدأ البرامج بأخبار الصقر الوحيد وملك الملوك وترهاته، والأغاني التي تنافقه وتمجده، وتنتهي البرامج بأخبار القائد الأممي العظيم، وزياراته ولقاءاته مع شذاذ الأفاق، الذين يأتون إليه من كل حدب وصوب، يتملقونه وينافقونه لكي يغدق عليهم من أموال هذه البلاد الجماهيرية العظمي، التي بددها على ترهاته وأحلامه الجنونية.

ولا أريد أن أحدثك عن المؤتمرات الشعبية، اللجان في كل مكان، وعن خطابات الصقر الوحيد التي تستمر أحيانا لأكثر من ثلاث ساعات، وكيف يحشر لها الناس من الصباح الباكر ولا يأتي إليهم إلا في المساء، وهم يتضورون جوعا وقد أعياهم التعب والإرهاق وهو لا يبالي بهم.

ولا أريد أن أحدثك عن المنافقين والمتسلقين الذين عاشوا على دماء هذا الشعب، ولم يعانوا ماعاناه الناس طيلة هذه السنوات العجاف.

لا أريد أن أحدثك عن أجهزته الثورية وما قامت به..
لا أريد أن أحدثك عن السجون والمعتقلات وانتهاك
الحرمات، والإعدامات التي طالت عددا كبيرا من
شباب هذا الوطن في 7 أبريل، واتهام الآخرين
وأصحاب الرأي الآخر بالخيانة والعمالة؛ لأنني إن
أردت أن أحدثك عن كل ذلك لن تسعنا الساعات
الطوال.

وباختصار لو فكر منتج سينمائي في إنتاج فيلم عن هذه الحقبة السوداء لظل مشاهدو هذا الفلم يبكون طيلة مدة العرض، وربما بكوا أياما أخرى بعد العرض.

كل هذا حدث في ليبيا التي كانت تصدر قرابة مليون و600 ألف برميل يوميا، وكان سعر البرميل 120 دولارا للبرميل الواحد، ناهيك عن الثروات الأخرى التي حبانا الله بها.

وأخيرا ... أقول فليراجع نفسه على من يتباكى على تلك السنوات، وذلك النظام الذي لازلنا نعاني اثاره، وقد حدثت أخطاء كبيرة بعد فبراير استهدفت سرقة الثورة وتفريغها من محتواها والالتفاف عليها وإعادة إنتاج الديكتاتورية، ولكن بعزيمة المخلصين نتوجه إلى بناء دولة القانون والتداول السلمي على السلطة، لتحقيق الأهداف المرجوة في الحرية والعدالة والمصالحة الوطنية ونطوي صفحة الماضي ونفتح صفحة ليبيا الجديدة حفظ الله البلاد والعباد.





العدد (163) الثلاثاء 2025/10/21

« من يقبع في السجن هم فقط سراق الدجاج. أما رجال المافيا فهم أعضاء في البرلمان. والسراق الكبار أعضاء في الحكومة».

امبرتو إيكو



الناس- بحلول النصف الثاني من شهر أكتوبر دخل رسميا موسم جني ثمار الزيتون في ليبيا، والذي يستمر حتى نهاية نوفمبر، مع هوامش لما قبل وبعد، خاصة مع دخول السلالات الحديدة.

جمعية أصدقاء الشجرة بمصراتة نظمت ورشة عمل في الحديقة المركزية بمصراتة حضرها مهتمون، وشارك فيها مهندسون

زراعيون وفلاحون من أصحاب الخبرة، وقدموا الإضافة النظرية والعملية للحاضرين.

صحيفة الناس تابعت جزءا من فعاليات هذه الورشة التي افتتحها المهندس «مصطفى الفيتوري» باستعراضه لأرقام من واقع إنتاج ليبيا،

وذكر في ورقته بأن اثني عشر مليونا وسبعمائة ألف شجرة زيتون مغروسة على مساحة (215) ألف هكتار في ليبيا،

وحسب أرقامه: "تنتج هذه الأشجار ما يتراوح بين (7620–16,510) طنا من الزيت في السنة، وهو أقل بكثير من الاستهلاك الليبي الذي يبلغ قرابة (55) ألف طن سنويا.

بعد هذه البسطة تحدث "الفيتوري» عن العوامل المؤثر على نضج ثمار الزيتون، موضحا أن العامل الوراثي أساسي في هذا الموضوع، وأيضا: الحالة الفسيولوجية، والمناخ، والتسميد،

وتوفير الاحتياجات المائية، والحالة الصحية للشجرة والثمار. وأراد المهندس الزراعي تصحيح بعض المفاهيم الخاطئة المتداولة بين المزارعين، منها أن عصر الزيتون مبكرا ينتج مادة الكلوروفيل السامة، وهذا أمر خاطئ قطعا، وساذج، فمنذ متى كانت مادة الكلوروفيل سامة؟ – يتساءل.

وأضاف أن كمية الإنتاجية تتوقف على صنف الزيتون، وأن أنسب وقت لجني أفضل منتوج هو (150) يوما من إزهار الشجرة.

المهندس الزراعي "عبدالرحمن الصغير» استلم الكلمة للإرشاد حول التعامل مع الشجرة منذ ما قبل بدء الإزهار وحتى استخراج



الزيت للاستهلاك من المعصرة، بدءا بالتسميد في نوفمبر عقب جني الثمار، ثم التقليم في نهاية فترة السكون وبداية النشاط للموسم الجديد، بين يناير وفبراير.

وعن طريقة جني الثمار، ينصح "الصغير" بنقل المحصول المعصرة في نفس يوم الجني وأن لا يزيد عن 24 ساعة بحال. وينصح بتجنب نقل الثمار في الأكياس البلاستيكية، مفضلا استخدام أوعية ذات تهوية جيدة من كل جوانبها.

وعقب استخراج الزيت، يحذر من حفظ الزيت في الجالون البلاستيكى، بل يستخدم وعاء معتم غير بلاستيكى.

الحاج "الهادي المدني" وهو أحد الفلاحين المعروفين في إنتاج الزيت بمسلاتة، تحول ليتحدث من خلال تجربته العملية

عن معاصر الزيت، محذرا من أن أغلب المعاصر ليست نظيفة، مؤكدا "لا توجد مغسلة في أي معصرة نظيفة، رغم سهولة تغيير المياه".

داخل المعصرة أوضح "المدني" بأن الدرجة المثالية لعصر الزيت تتراوح بين (28 - 30)م، لكن البعض

يرفع درجة الحراة لزيادة الإنتاج. دون أن يلتفت إلى أن ذلك يقلل جودة الزيت، والحقيقة أن زيادة الإنتاج تتعلق بأمور أخرى، منها نضج الحبة والسلالة وغيرها.

كما أوضح أن درجة الحموضة في الزيت الليبي جيدة جدا، وفق معامل التحليل الموجودة، وعلامة الجودة العالية أن يكون الزيت "حارا ومرا"، لكن أسعاره متدنية لأن الناس لا يفضلونه.

الحاج «المدني» الذي قدم من مدينة مسلاتة للمشاركة في ورشة العمل، فاجأ الحاضرين بمعلومة، قال: "الناس تقول إن أجود الزيتون في ليبيا في مسلاتة وغريان. وهذه أكذوبة!".

وأضاف: "الناس يسألونني عندما أعرض الزيت، وأجيبهم بأن هذه المعلومة غير صحيحة رغم أنها تغيدني في تسويق إنتاجي. والصحيح أن جودة الزيت تعتمد على التعامل الصحيح مع الشجرة ومع ثمارها لاحقا"—وفق ما ورد أعلاه.

آخرالكلام 🖹

لا مجال الحديث اليوم عن "عملة مزوّرة"، فمَن قَبل بالأمس الأوراقً النقدية الصادرة من مطابع روسيا قبل عام 2020، لا يملك ترف الاعتراض على ما طبع بعدها.

ومَـن ارتضـى أن يتعامل بجزء من هـذه الأوراق النقدية، فعليه أن يتحمّل كلفة قبولها كاملة؛ فالاقتصاد لا يعـرف "نصـف شـرعية"، ولا يتعامل بالانتقائية في النقد.

وبالتالي، إمّا أن نقرّ بأن جميع الأوراق النقدية المطبوعة في روسيا مرزّرة، أو نعترف بأنها أصبحت شرعية كأمر واقع.



■ عبدالحميد فضيل

العودة لبيع النقد الأجنبي (الدولار واليورو) نقداً، يعتبر استئنافاً لتقديم خدمة مصرفية معتادة تقدمها كل مصارف العالم؛ لذلك يجب أن تكون من خلال المصارف التجارية العاملة، التي يراقبها ويشرف عليها المصرف المركزي ويحتفظ بحساباتها، ووفقاً للضوابط التي يحددها المركزي.

حرمان المصارف التجارية من هذا النشاط، يؤثر سلباً على إعادة بناء الثقة في القطاع المصرفي، ولا يخدم مستهدفات الشمول المالي، وعلاج مشكلة السيولة، ومحاربة السوق السوداء للنقد الأجنبي .



■ محمد ابوسنينة

لـو المصـرف المركـزي يمنح الإذن للشـركة المؤسسـة مـن مجموعـة مصارف لأعمال التأجير التمويلـي برأسـمال 500 مليون دينـار.. وتعلـن هـده الشـركة للاكتتاب العام

تم تقوم هذه الشسركة بالتعاقد مسع الحكومة في شسراء الوحدات السكنية المتوقفة والتي بدورها تبيعها للأفسراد بنظام الإجارة المنتهية بالتمليك....

المطلقة بالمسيد... أليس هـذا نشـاطا واضحا ومعلـوم النتائج مقارنة بالمضاربة المطلقة التي أعلن عنها....



■ محمد ابوزقیة