



د. الزروق:

المدائح النبوية إنما نسجت دفاعاً عن الإسلام ونبية عليه السلام

## على الطريقة الليبية

بينما كان المتظاهرون يتجمعون مطالبين بإخراج مخازن الأسلحة من بين الأحياء السكنية، استجيب لهم، وأعدت العدة لنقل هذه الذخائر الحية إلى حي سكني آخر! وهكذا تحل المشاكل في أرض الليبيو..

ليست قصة من التاريخ. بل من الواقع المعاش، فقد شهدت مدينة مصراتة الأسبوع الماضي حادثاً مكرراً، رصده القاضي والداني، صوتاً وصورة، ونسج عليه من أراد. حادثة تطاير الذخائر الحية إثر اشتعال النار في محيطها، بسبب إهمال أو آخر..

ست عشرة إصابة بشرية، بعضها بليغ أدى لإعاقة مستديمة، مع أضرار مادية في المساكن والأرزاق..

تحرك المجلس البلدي مطالباً بإخلاء الأحياء من مخازن الأسلحة والذخائر، وبدا كأنه تفاعلاً بوجودها، أو أنها تحصل للمرة الأولى..

وزارة الدفاع تهورت هي الأخرى وأصدرت أمراً يمنع تخزين الأسلحة داخل المدن، وبدا وكأنها برأت ساحتها وأدت ما عليها..

رئيس الحكومة ذهب ليطمئن على المصابين في المستشفى، وأدى واجبه الاجتماعي على الوجه الأكمل.

وفي خضم رداد الفعل هذه، شرعت جهة ما في تجهيز موقع مدني آخر، داخل قرية مأهولة أخرى داخل البلدية، لنقل الذخائر إليها.. بكل روح رياضية..

شكل المجلس البلدي لجنة لحصر الأضرار "لأجل التعويض". فإذا كان المتضررون في 2011 قد أفضى بعضهم إلى ما قدم، دون أن يعوضوا، فكيف سيستغرق من وقت ليعوض متضررو 2025؟

وكيف سيستغرق من وقت حتى يكون هناك انفجار مماثل في موقع مماثل؟ ليكون هناك تعويضات مماثلة؟

نعم التعويض حق يجب أن لا يسكت عنه، وعلى المسؤول عن الكارثة -وليس الخزنة العامة- أن يعرض، وعلى الجهات القضائية عبء مساءلته ومحاسبته ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً.. لكن الأكثر إلحاحاً الآن هو منع إعادة الكرة، فنقل الذخيرة لموقع مدني آخر، ليس إلا إذنا علنياً لتكرار الجريمة، وباباً مفتوحاً على ضحايا جدد، وتعويضات مزعومة..

إن فيما تستهلكه الحروب، وحوادث السير، وضحايا القصور والأخطاء الطبية، وحوادث الفرق في موسم البحر، وغيرها، ما يكفي من ضحايا، ولا نحتاج لأسباب نفتعلها مع سبق الإصرار للمزيد.. إلا أن يتحرك المتضررون ويحلوا المشكلة على الطريقة الليبية..

## الناس ترصد صوراً من الاحتفالات بذكرى المولد النبوي الشريف في الحواضر الليبية



بعقد الندوات واستحضار دروس السيرة، أو بتوظيف المناسبة لتكريم المتفوقين في حفظ القرآن الكريم. ورفعت الأيدي بالضراعة للمستضعفين في غزة وفلسطين.

وفي الجانب الآخر ونشط الباعة المتجولون في تسويق بضاعة الموسم من ألعاب الأطفال والشموع، والمفرقات والألعاب النارية، في حين استنشرت الأجهزة الأمنية والمستشفيات. تحسباً لأي تطور لاحتفالات الشارع غير المنضبطة..

..التفاصيل داخل العدد

الناس -  
ابتدأت الاحتفالات بذكرى المولد في ليبيا بالإعلان عن إجازة سنوية لموظفي القطاع الحكومي، إذ صادف الموعد هذا العام عطلة الجمعة. تلا ذلك وسبقه الجدل حول "السند الشرعي" في الاحتفال من عدمه على اختلاف المشارب الفكرية.

في الحادي عشر من ربيع الأول الموافق للربيع من سبتمبر انطلقت الاحتفالات في شتى المدن الليبية، سواء في طابعها الصوفي بالمدح والأذكار، أو الثقافي



## في إنجاز تاريخي

فريق الصباح من الدرجة الثالثة إلى الثانية إلى الأولى إلى الممتاز في ثلاثة مواسم متتالية

ص 8

## مشاهير العالم على متن "أسطول الصمود" المتجه لغزة غزة



الناس -  
...الأسطول رسالة عالمية لتسليط الضوء على المعاناة الإنسانية في غزة، ورفع الصوت الدولي للمطالبة بإنهاء الحصار وفتح الممرات الإنسانية.  
يشارك فيه عدد من الشخصيات العالمية البارزة، بينهم السويدية "غريتا ثونبيرغ"، الناشطة البيئية المعروفة عالمياً، والممثلة الأميركية الحائزة على الأوسكار "سوزان ساراندون"، والممثل السويدي "غوستاف سكارسفارد"، والممثل الأيرلندي "ليام كانيغهام"، إضافة إلى الأستاذ الجامعي الفرنسي "فرانكو رومانو". أستاذ القانون الدولي بجامعة السوربون..  
لكن الألاف هو غياب الشخصيات العربية والإسلامية..

ص 13

## خبر مصرفي رسائل المركزي عن ضراع مبلغ (685) لملار لدرنار



الناس -  
تساءل الخبير المصرفي د. إبراهيم عمر الحداد عن الوجهة التي صرفت لها قيمة (685) مليار دينار تقريباً، موجهاً سؤاله إلى مصرف ليبيا المركزي. وأوضح الحداد أن هذا المبلغ قد "نهب وسرق" من أموال ومدخرات المواطنين، ومن مرتبات الموظفين والعاملين بالدولة ومؤسساتها ومن معاشات المتقاعدين ومعاشات الضمان الاجتماعي..

وأضاف..

ص 5

## اقتحامات وإطلاق للرصاص وانفجار مخازن ذخيرة بين المساكن

## منظمة "رصد" توثق خمس اعتقالات تعسفية لخمسة مدنيين ومقتل اثنين وإصابة (19) في حوادث متفرقة بليبيا

الناس - انتقدت منظمة رصد الجرائم في ليبيا استمرار التعديات على حقوق الإنسان في ليبيا، متهمه أجهزة أمنية وجماعات مسلحة موالية للسلطة بارتكاب انتهاكات ضد المدنيين، قتلًا واعتقالًا تعسفيًا وإخفاء قسريًا، واعتداء على الحقوق.

ووثقت المنظمة -ومقرها في لندن- حالات التعدي خلال شهر أغسطس المنصرم، حيث رصدت اعتقالًا تعسفيًا لخمسة مدنيين، بينهم مدون وأربعة موظفين حكوميين، في سرب وسبها، ورصدت مقتل مدنيين اثنين أحدهما طفل، نتيجة إطلاق النار في الكفرة وغريان، كما

رصدت إصابة (19) مدنيًا في حوادث متفرقة، منها انفجار مستودع للذخيرة بمصراتة، وإطلاق نار عشوائي بزلتين. وفي تقريدها الذي صدر في الخامس من سبتمبر، سجل الضرق الميداني للمنظمة اكتشاف ثلاث جثث مجهولة الهوية يعتقد أنها لمهاجرين على شواطئ طبرق وصبراتة، وجثة أخرى على طريق تهريب صحراوي قريب اجدابيا.

ووفق التداخلات الممنهجة لاعاقبة العملية الانتخابية للبلديات، حيث أُلغيت العملية في (13) بلدية. وأثرت الهجمات المسلحة على الانتخابات في أربع بلديات أخرى.

وحددت المنظمة عدة أجسام، وجهت لها الاتهام مباشرة كمسؤولة عن هذه التعديات، إما بارتكابها أو بالتقاعس عن منعها، أولها جهاز الأمن الداخلي بنغازي، ومديرية أمن الكفرة، واللواء 444 التابع لوزارة الدفاع، والجماعة المسلحة المسؤولة عن مستودع الذخيرة بمصراتة الموالي للحكومة.

وسرد التقرير الحالات الموثقة في تسلسل زمني ابتداء من أول أسبوع في الشهر.. ففي 7 أغسطس افتتح جهاز الأمن الداخلي بسبها منزل المدون محمد فرج سلطان القذافي (يتبع الحكومة الموازية) وصادر ممتلكاته الشخصية، واقتيد لكان مجهول حتى ساعة إعداد التقرير.

بعدها بيومين كشف في طبرق عن جثة مجهولة الهوية على شاطئ طبرق، يعتقد أنها لمهاجر.

في الثاني عشر من أغسطس، أصيب المواطن جبريل دحيورة وزوجته إثر سقوط شظايا قذيفة على منزلهما بزلتين، كان مسلحون قد استهدفوا بها مكتب المفوضية الوطنية العليا للانتخابات قرب منزلهما.



وفي الثالث عشر من الشهر وثقت منظمة المرأة الليبية اعتقال جهاز الأمن الداخلي أربعة أعضاء من المجلس البلدي هراوة، بتهمة تواصلها مع الحكومة الشرعية، وقد أفرج عنهم لاحقًا. وقد حرموا قبل ذلك من ممارسة مهامهم كأعضاء مجلس بلدي منتخبين.

في 14 أغسطس، وقرب جسر جندوبة بين الأصابع وغريان، تعرض الطفل سامي الحراري (10 سنوات) لإطلاق نار مع عمه "سالم الحراري"، عند نقطة تفتيش أمنية تابعة للواء 444.

وبعدها بيوم واحد كما هو معلوم أُلغيت الانتخابات في (13) بلدية، شرق ووسط ليبيا، بناء على تعليمات جهاز الأمن الداخلي التابع للحكومة الموازية. بعد أن كانت منعت في يوليو

ووفق التقرير الحالات الموثقة في تسلسل زمني ابتداء من أول أسبوع في الشهر..

ففي 7 أغسطس افتتح جهاز الأمن الداخلي بسبها منزل المدون محمد فرج سلطان القذافي (يتبع الحكومة الموازية) وصادر ممتلكاته الشخصية، واقتيد لكان مجهول حتى ساعة إعداد التقرير.

بعدها بيومين كشف في طبرق عن جثة مجهولة الهوية على شاطئ طبرق، يعتقد أنها لمهاجر.

في الثاني عشر من أغسطس، أصيب المواطن جبريل دحيورة وزوجته إثر سقوط شظايا قذيفة على منزلهما بزلتين، كان مسلحون قد استهدفوا بها مكتب المفوضية الوطنية العليا للانتخابات قرب منزلهما.

## الشامي والسوكني والحداد. لبيون يشاركون في الأسطول العالمي

مجلس الدولة يستقبل قافلة عمر المختار المشاركة في أسطول الصمود لكسر الحصار عن غزة



الناس - استقبل المجلس الأعلى للدولة بالعاصمة طرابلس وفد قافلة "عمر المختار" المشارك في أسطول الصمود لكسر الحصار عن غزة. ووفق إعلام المجلس، فقد التقى رئيس

المجلس ونائبه بمقر المجلس صباح الأحد (07 سبتمبر 2025م) بالنشطاء الليبيين المشاركين في الأسطول، وهم "محمد الحداد"، و"كمال الشامي"، و"نبيل السوكني"، بالإضافة إلى الناشطين البريطانيين "ايضون ريدلي"، و"مارغريت اسكتلاند".

ويسبق هذا اللقاء انطلاق القافلة التي ستضم للأسطول الدولي المتجه للمدينة المحاصرة لكسر الحصار وإيصال المساعدات الإنسانية ورسائل التضامن لأهلها.

وسلم رئيس المجلس ونائباه درع "الصمود" المقدم للقافلة، تعبيراً عن التضامن والتأييد، معربين عن أمانيتهم أن تحقق القافلة أهدافها وتصل لمبتغاهما في دعم صمود الشعب الفلسطيني.

## بعضهم يدرس بالزاوية منذ أكثر من 25 عاماً

محتجون بزلتين يرفضون نقل مشايخ الزاوية الأسمرية إلى مراكز أخرى بعيدة



الناس - نظره محتجون بزلتين وقفة احتجاجية بعد أن قامت الهيئة العامة للأوقاف بنقل مجموعة من مشايخ الزاوية الأسمرية لمراكز تعليمية أخرى بعيدة. وعبروا الثلاثاء (02 سبتمبر 2025م) عن

استغرابهم من الإجراء وتوقيته، حيث أن "بعض المشايخ المشمولين بقرارات النقل لهم أكثر من 25 إلى 30 عاماً من العمل المتواصل في تدريس العلوم الشرعية وتحفيظ القرآن الكريم، داخل واحدة من أعرق الزوايا التعليمية في ليبيا" - حسب قولهم.

وأشار المحتجون إلى أن لهؤلاء المشايخ دور كبير في تخريج آلاف الطلاب من لبييين وأجانب على مدار عقود. ودعوا إلى احترام خصوصية الزاوية الأسمرية كمؤسسة دينية وتعليمية لها ثقافتها التاريخية والدينية، ودعوا كذلك إلى عدم التدخل في شؤونها دون مراعاة لأبعادها العلمية والاجتماعية.

وطالبوا في وقتهم الجهات المختصة بإعادة النظر في هذه القرارات، والتعامل مع الموضوع بمهنية، بعيداً عن أي تجاذبات قد تؤثر سلباً على استقرار العملية التعليمية في الزاوية، وعلى التوازن القائم بين الكفاءة والخبرة والمصلحة العامة".

## إعلان

## تعديل اسم

أعلن أنا "شريف محمد صالح الزياتي" بأن اسم ابنتي هو "أسماء"، وليس كما جاء بالسجل المدني زلة

## رغم كل شيء لازال الليبيون يحتفلون

# الناس ترصد صورا من الاحتفالات بذكرى المولد النبوي الشريف في مدن ليبية

تعكس ارتباط أهالي بمرور شهر الاجتماعي والديني، وتظل شاهداً على حرص أهل المدينة على توريث عاداتهم للأجيال المتعاقبة.

### فسانيا

في عاصمة الجنوب الليبي شهدت منارة طيبة بالمهدية احتفالية روحانية بالمناسبة، حضرها مشايخ الزاوية وطلبة العلم وعدد من أهل المدينة.

تخلل الاحتفالية تلاوة آيات من القرآن الكريم، ثم إنشاد المدائح النبوية، مع كلمات تستحضر السيرة النبوية، وما تحمله من قيم التسامح والإخاء والمحبة.

وفي سبها أيضاً أحيا أهالي حي الجديد بالزاوية العيساوية الغربية، ذكرى المولد بأجواء مماثلة، وسط أنشاد لفرقة الفجر الجديد، وفقرات تستعرض السيرة النبوية العطرة.

كما نظم المشاركون مسيرة راجلة عامرة بالذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

### المدينة القديمة. عهد يتجدد

في المدينة القديمة، كما هي العادة، أحيا أهالي العاصمة طرابلس ذكرى المولد النبوي بجامع الناقد العتيق، تضمن تلاوة آيات من الذكر الحكيم، أعقبها إنشاد للمدائح النبوية، وكلمات وعظية تناولت سيرة النبي الأكرم، وأخلاقه، وشماله، أكد فيها المتحدثون على ضرورة الاقتداء بمنهجه في الرحمة والتسامح وصلح المجتمع.

ورفعت في ختامه الدعوات بالنصر للمجاهدين في فلسطين، وبأن يعر السلام في أرجاء الأمة الإسلامية.

وقد اكتست شوارع وأسواق المدينة القديمة بحلة احتفالية ميزتها عبر العصور، كما امتلات المحلات بالقناديل والشموع وألعاب الأطفال والدفوف، في أجواء تعكس تراث المدينة المتوسطية.

### وجه آخر

هذا الجانب الاحتفالي ذي الطابع الأقرب للصوفية، صاحبه استعداد من نوع آخر، إذ تشهد هذه المناسبة في ليبيا احتفالات غير منضبطة بالألعاب النارية، ويشهد السوق الليبي نشاطاً ملحوظاً في إقبال المتسوقين على هذه البضائع الموسمية، خاصة لصغار السن من الشباب، وقد يتطور الأمور أحياناً إلى إشعال حرائق محدودة، وقد تؤدي إلى إصابات تستدعي التدخل الطبي.

وتحسباً لتطورات غير مرغوبة تستنفر مديريات الأمن والأطمر الطبية، كذلك رجال المطافئ، فينتشر رجال الأمن في الشوارع الرئيسية لضبط "مشاغبين" مفترضين، قد يغلغلون بعض الشوارع بحرق العجلات وغيرها من المواد القابلة للاشتعال.

ولعل الخبر الجيد هو ما أعلنه مستشفى جراحة الحروق والتجميل في العاصمة طرابلس، بأن ما استقبله هذا العام أقل من العام الماضي فيما يتعلق بإصابات الألعاب النارية والمفرقات، حيث لم يتجاوز عدد الإصابات (17) إصابة.



### غزة الحاضرة في زليتن

ميز اختتام موسم الاحتفالات في زليتن هذا العام حضور المقاومة الفلسطينية، حيث رفع مشايخ ومحفظي القرآن الكريم بالزاوية الأسمرية أصواتهم بالدعاء للمقاومة الفلسطينية ولأهالي غزة، وذلك عقب حفل الإنشاد، والذي شهدته عدة زاويا صوفية بالمدينة ذات العبق الصوفي.



### "كموس نا البشير"

وأحيت مدينة غدامس القديمة، احتفالاً مهيباً بذكرى المولد النبوي الشريف، حيث اجتمع الأهالي والزوار بين أزقتها العتيقة وساحاتها الأثرية في أجواء مفعمة بالابتهاالات، والأناشيد والمدائح النبوية، إلى جانب الأهازيج الشعبية.

كما تضمنت الفعاليات كلمات وعظية ألقاها عدد من المشايخ بالمدينة التاريخية.

وقد تميزت غدامس منذ القدم بعادة تعرف باسم "كموس نا البشير"، كجزء من تراثها العريق، التي

### حفل وتكريم للحفاظ

والى أقصى الغرب الليبي، حيث أحييت مؤسسة الاستقامة للقرآن وعلومه بمدينة نالوت يوم الخميس ذكرى المولد النبوي الشريف ببرنامج متنوع، استهل بتلاوة آيات من القرآن الكريم، أعقبها درس عن سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ألقاه الشيخ الأستاذ عيسى مقدمي، وتخلل البرنامج أربع فقرات إنشادية قدمها نخبة



من المشايخ والطلبة وبمشاركة عدد من المراكز القرآنية.

كما شمل البرنامج مسابقة ثقافية أعلن في ختامها عن فائزين، كرموا بهدايا قيمة.

وغير بعيد عن نالوت احتضنت منارة المجاهد "سليمان الباروني" بمدينة كابوا احتفالية المولد لهذا العام، شمل تكريماً للطلبة والطالبات وربات البيوت الذين شاركوا في مسابقة لحفظ القرآن الكريم.

وتخلل الحفل كلمات وأناشيد أضيفت مشهداً احتفالياً على الأجواء.

الناس -

في مشهد جديد عليها، اكتظت شوارع بلدية مصراتة بالمواطنين في مسيرة احتفالية في ذكرى المولد النبوي، امتزجت مسيرة المشاركين بالمدائح والقصائد النبوية، انطلقت من أمام مقر المجلس البلدي باتجاه الحديقة المركزية حيث أعد لفعاليات الاحتفال الرسمي بهذه المناسبة.

### عام الضيل في مصراتة

تبني المقهى الثقافي هذا العام تنظيم الاحتفالية برعاية المجلس البلدي، وأحيا الليلة فرقة المألوف والموشحات، كجزء بات أصيلاً في إحياء المواسم ذات الطابع الديني.

كما عرضت للمرة الأولى مسرحية عام الضيل، كجزء من معالم الاحتفالية.

### احتفالات تحت إجراءات احترازية

وصادف الحادي عشر من ربيع الأول 1447هـ الخميس (04 سبتمبر 2025م)، ورصدت صحيفة الناس صورا من احتفالات الحواضر في ربوع ليبيا بهذه المناسبة، رغم الجدل القائم حولها، بين من يحرم، ومن يجنب، ومن يراها احتفالاً وحسب، على اختلاف المشارب الفكرية والعقدية.

وظهر هذا التباين بحدّة في مدينة البيضاء شرق ليبيا، اضطرت معه الأجهزة الأمنية لاتخاذ إجراءات احترازية بداعي حفظ النظام العام، وحماية المواطنين - وفق منشوراتها.

كما خرجت مسيرات واحتفالات في مدينة بنغازي، في أحياء سيدي حسين والصابري والسلماني وأحياء أخرى.

ورصدت احتفالات في كل من المرج وشحات ودرنة وطبرق.

### بلا سند شرعي

وأشرف على تنظيم الاحتفالات مريدي الطرق الصوفية، وسط حضور أمني ملحوظ، كما نقلت القنوات الإعلامية مشاهد من الحضرة، وحلقات المدائح والذكر في المساجد كما في الساحات العامة، رغم تحذيرات الهيئة العامة للأوقاف من الاحتفالات، بداعي أن "لا سند شرعي لها".

ويعد في هذا النهي انضاجاً نسبية على مستوى مدن الشرق الليبي إذ شهدت في السنوات الماضية حملات اعتقال استهدفت مشايخ الطرق الصوفية، وذكرت منظمات حقوقية أن العام الماضي شهد اعتقال ما لا يقل عن (20) شخصاً في بنغازي والمرج وسرت (وفق منصة فواصل).

في العام الماضي أيضاً - والعهد على المصدر - صعد المجلس الأعلى للتصوف السنّي من لهجته، وحمل ما وصفه بـ "التيار المدخلي" بمدينة بنغازي مسؤولية هذه الاعتقالات، مشيراً إلى أن المعتقلين تعرضوا للتعذيب وأجبروا على الإدلاء باعتراقات قسرية، فيما قتل عدد منهم أثناء الاحتجاج، ولا يزال آخرون مقفولين.

وتساءل مراقبون إن كان السماح بالاحتفالات هذا العام في الشرق الليبي له علاقة برسائل سياسية موجّهة للداخل أو الخارج؟ أم أنه محاولة لإعادة التوازن بين التيارات الإسلامية.

## جانب من فعاليات مهرجان البهلول للمديح النبوي في دورته الخامسة بمنارة المحجوب العلمية

د. عبدالجليل: الشيخ بهلول

من أوائل الليبيين الذي نسجوا قصائد المدائح النبوية



الناس -

في ورقة علمية ألقاها في مهرجان البهلول للمدائح النبوية للمديح النبوي أفاد الدكتور يوسف أحمد عبد الجليل أستاذ الأدب بالجامعات الليبية، إن الشيخ "أحمد البهلول" المتوفي العام 113 هـ كان من أوائل من مدحوا النبي صلى الله عليه وسلم في ليبيا.

الورقة أقيمت في ندوة نظمتها منتدى مكتبة المحجوب يوم السبت (06 سبتمبر 2025م) بمسجد الشيخ إبراهيم المحجوب، كجزء من فعاليات الاحتفال بالمولد، وأعقبته أصبوحه شعرية في مدح خير البرية.

وعرض المتحدث شبيهاً من سيرة الشيخ بهلول، الذي درس الفقه واللغة والعقيدة بالأزهر على يد مشائخ عصره، وكانت له عدة مخطوطات بعضها طبع، كـ "تخميس القصائد"، وله "منظومة في الفقه المالكي" وغيرها.

الندوة الثقافية في أدب المديح النبوية قدمها الدكتور رافع بيت المال، وتحدث فيها كلا من الشيخ محمد خليل الزروق، والدكتور حافظ القليب، على مدار ساعتين تقريبا،

وقال الدكتور عبد الجليل فيها إن المدائح النبوية "فن أصيل"، شارك فيها الصحابة دفاعاً عن الإسلام بالكلمة.

وأضاف بأن الليبيين احتفوا بقصائد المدح النبوي، ابتداءً من البهلول، مروراً بالشاعر أحمد الشارف، الذي وجد في ديوانه الذي حققه الأستاذ مصطفى المصرتي أكثر من خمس قصائد في المدائح. ونسج على منواله الشعراء: أحمد رفيق المهدي، محمد معيتيق، علاء الأسطى، زكريا الفاخري، رضا جبران، محمد المزوغي، عبد المولى البغدادي، عمرو النامي، وعبد الله جمال.

ومثل على القصائد بقصيدة "مناجاة" لعلاء الأسطى، و"مناجاة محمديّة" لرضا جبران، و"نسمة الغيث" لزكريا الفاخري، و"مولاي عبدك بين اليأس والأمل" لعبد المولى البغدادي، و"قصيدة" يا أم مبعده" لمحمد المزوغي، وغيرها.

أحد تلاميذه يسرد جانباً من سيرته

من هو الشيخ محمد محمد المحروق شخصية العام في مهرجان البهلول للمديح النبوي؟



الناس -

"كان رجلاً يعيش لله، امتحن فصبر، وأصدق فأفاض الله عليه من فضله"، "عندما توفي وجد في جعبته (23) ديناراً..

الكلام عن الشيخ الراحل "محمد محمد المحروق"، والمتحدث هو تلميذه الدكتور "حافظ القليب - عضو رابطة علماء ليبيا".

والمناسبة هي الندوة الثقافية بمهرجان البهلول للمديح النبوي الذي استضافته زاوية الشيخ إبراهيم المحجوب يوم السبت (06 سبتمبر 2025م). وقد اختارت الدورة الخامسة للمهرجان شخصية "الشيخ محمد المحروق" لتكريمه، لما له من فضل ومناقب عرف بها.

قال عنه الدكتور القليب: "عاش مع الكتاب، توفي وترك أكثر من ألفي كراسة مخطوط" أما بدايته فكانت من جامع الزروق الذي ارتبط به ارتباطاً روحياً، وقد حفظ القرآن وأخذ العلم عن عدد من المشائخ بجواره، منهم الشيخ ميلاد السبتي، والشيخ خميس الزائدي، والشيخ مصطفى اخضرة، والشيخ محمود المسلاتي، وغيرهم. فأثقت القراءات العشر، وانتقل في نهاية الستينات إلى الجامعة الإسلامية بالبيضاء فتخرج منها في العام 1972 بتفوق، وهناك تتلمذ على الشيخ "أحمد أبو مزريق" صاحب البيان في تفسير القرآن.

في أولى سنواته بعد التخرج يقول المتحدث - عين في منطقة نائية، كانت إقامته فيها في بيت من الصفيح، وينقل عنه قوله عن تلك السنة: "لم يكن لي من أنيس فيها إلا الوحش والكتب"، وله في ذلك ثلاث عشرة قصيدة..

وانجبت تلك السنة فنسب للعمل في مصراتة، وتجددت صلته بالشيخ "أبو مزريق" الذي لازمه (40) سنة، حتى توفي، وقد سئل عن عدم تصديه للتدريس فقال: "مادام شيخي موجوداً فلا حاجة للناس بي".

يتابع القليب: "كان من مشائخه أيضاً الشيخ

د. الزروق: المدائح النبوية

إنما نسجت دفاعاً عن الإسلام ونبيه عليه السلام



الناس -

أعرب الدكتور محمد خليل الزروق عضو مجمع اللغة العربية الليبية عن اعتقاد أن المدائح النبوية إنما نسجت دفاعاً عن الإسلام ولم تنشأ عبثاً، والدليل -عنده- أنها اختفت في العصور التي ساد فيها الإسلام، ولم يعد له مناوئون يحاولون النيل منه.

واستعرض في ورقة بعنوان "تاريخ المديح النبوي" ألقاها في الندوة الثقافية عن أدب المديح النبوي في ليبيا أن "المديح النبوي كان مجاهدة لأعداء الدعوة الإسلامية، ابتداءً من عصر الصحابة في مواجهة هجاء المشركين للنبي، حتى إن الرسول عليه السلام قال لحسان (اهجهم روح القدس معك)".

وأوضح أن هذه المدائح قد جمعها "ابن سيد الناس - صاحب عيون الأثر" في كتاب عنوانه "مدح المنج المدح"، ونسج على منواله أبو العباس الكراوي في كتاب آخر بعنوان "الحماسة المغربية".

واستشهد الزروق في فرضيته بأن القصائد المدحية اختفت في القرنين الثاني والثالث والرابع، حين استقر الأمر للمسلمين، ثم عادت للانتشار مجدداً في القرن الخامس الهجري وهو القرن الذي شهد بداية الغزوات الصليبية من الغرب، ثم هجوم التتار من الشرق.

ولعل من أشهر تلك القصائد قصيدة "الشقراطيسي" التي يقول في مطلعها (الحمد لله من باعث الرسل).

يتابع: "مدائح هذا العصر كان فيها استحضار لكل معاني الإسلام ممثلة في السمائل النبوية يكثر فيها ذكر المواضع في الجزيرة والتشوق إليها.. وفي هذه المدة انتشر المديح انتشاراً واسعاً، كأن الشعراء كانوا يردون على المعتدين الذين لم يكتفوا بحرب السنان، بل كانوا -على الأرجح- يشتمون كفعل المشركين في بداية ظهور الإسلام".

وفي نقلة للعصر الحاضر استشهد الزروق مرة أخرى بحادثة معاصرة، يقول: "في العام 1988 صدر كتاب "آيات شيطانية" لسلمان رشدي، تبعتها هجمة الرسوم المسيئة للرسول صلى الله عليه وسلم، فكان الرد -أيضاً- الانتشار الواسع للأناشيد المادحة للنبي صلى الله عليه وسلم".



سويسي ومحمد عيبلو والطيب المصرتي، وغيرهم، وكانت له صلة بالشيخ عبد الرحمن الكتاني المغربي وآخرين من اليمن ومصر".

أول مصنفات الشيخ المحروق كان في العام 1980، وتبعها بثمانية كتب أخرى، بين بحث ونظم وأحكام وتفسير. كما أن له (22) كتاباً لازال مخطوطاً.

وقد كتب في جانب التصوف في وقت متأخر من حياته، وكانت له أكثر من قصيدة في مدح الشيخ زروق، كما نظم سيرة ابن هشام تحت عنوان "العبر والأحكام من سيرة سيد الأنار"، وله "منظومة أسماء الله الحسني" في أكثر من ثلاثمائة بيت، وله قصيدة في مولد النور عنوانها "إسلاميات".

توفي الشيخ رحمه الله في 17 سبتمبر 2018م.

# خير مصرفي يسائل مصرف ليبيا المركزي عن ضياع مبلغ (685) مليار دينار الحداد: هذه المبالغ نهبت وسرقت من أموال ومدخرات المواطنين ومرتباتهم



الليبية العيث والتلاعب بقيمته التعاقدية مقابل العملات الأجنبية جريمة نقدية واقتصادية كبرى ونكراه".  
يشار إلى أن الحداد يحمل درجة الدكتوراه في إدارة الأعمال، وكان قد تولى مهام قيادية بالمصارف الليبية، كما أنه درس في سياسات واستراتيجيات الإدارة المصرفية، متخذاً من مصرف ليبيا المركزي ميدانياً لدراسته التطبيقية.

معاشات المتقاعدين ومعاشات الضمان الاجتماعي.  
وأضاف أن على الرغم من كل هذه المصروفات الضخمة فإن "الدين العام المتراكم خلال هذه الفترة والذي تم صرفه من قبل المصرف المركزي بالتجاوز والمخالفة للقوانين لازال قائم بقيمته (284) مليار دينار".  
واعتبر الخبير المصرفي أن "العملة الوطنية -الدينار- جزء لا يتجزأ من السيادة الوطنية

من سعر الصرف الرسمي (0.360 درهم) للدولار الواحد إلى سعر الصرف التجاري (1.300 د.ل) للدولار الواحد، وتعويم قيمة الدينار المتكرر والضرائب المفروضة على سعر الصرف خلال الفترة من 2012.1.1م إلى 2025.8.31م؟  
وأوضح الحداد أن هذا المبلغ قد "نهبت وسرقت" من أموال ومدخرات المواطنين، ومن مرتبات الموظفين والعاملين بالدولة ومؤسساتها ومن

الناس -  
تساءل الخبير المصرفي د. إبراهيم عمر الحداد عن الوجهة التي صرفت لها قيمة (685) مليار دينار تقريبا، موجها سؤاله إلى مصرف ليبيا المركزي.  
وطالب في منشوره المركزي بالإجابة الكاملة عن "أين ذهبت وفي أي أغراض صرفت القيمة، التي تمثل إجمالي قيمة فرق سعر الصرف تحديدا

العدد (157) الثلاثاء 2025/09/09

الإشراف  
أحمد سعد أبوفناس

{05}

## اقتصاد للناس



### وكالة دولية: ليبيا تحيي مشروع الغاز في حقل الحمادة في القطعة ( 7- NC) بعد تلاشي المعارضة بلومبيرغ: المشروع سيخضع لإشراف شركة جديدة باسم "جليانة" مقرها في بنغازي

في البلاد، مشيرة إلى التعثر السابق الذي واجهها في العام 2023م، بعد اعتراضات ليبية على نسبة الأرباح المخصصة للشركات الأجنبية.

ف "رغم احتياطياتها الوفيرة من النفط -تقول- تمتلك ليبيا قدرة محدودة على التكرير وتعتمد على واردات الوقود لإبقاء الكهرباء والمركبات قيد التشغيل. وقال رئيس المؤسسة الوطنية للنفط، مسعود سليمان، في الرسالة، إن استغلال مصادر جديدة بحلول نهاية 2026 أمر بالغ الأهمية للبلاد لتجنب استخدام واردات الوقود المكلفة وتلبية الطلب الصناعي على الكهرباء".

هل لازالت المعارضة قائمة؟

تقول الوكالة الدولية إنه لا توجد حاليا "مؤشرات على وجود معارضة مماثلة لتلك التي جمعت محمولات المؤسسة الوطنية للنفط والدببية لاستغلال القطعة "7-NC" قبل نحو عامين".

ففي ذلك الوقت: "اعترض وزير النفط حينها، محمد عون، على الحصة البالغة 40% الممنوحة للشركات الأجنبية، واصفاً إياها بأنها "مرتفعة للغاية" و"غير مسبوقة"، وهي انتقادات لاقت صدى لدى السلطات في شرق ليبيا. وقد جادل المعارضون بأن شركة "أجوكو" قادرة على تطوير الحقل بتكاليف أقل، وأدى أمر قضائي إلى تعليق المفاوضات" -تقول بلومبيرغ.



معارضة على المشروع

بلومبيرغ المتخصصة في الخدمات الإخبارية والإعلامية والمعلومات المالية ومقرها في نيويورك، قدرت بأن موارد ليبيا من الغاز تقدر بنحو (53) تريليون قدم مكعب، ويعد حاسماً لإيصال السلطات بالتزاماتها للتصدير وتلبية الطلب المحلي المتزايد، متوقعة أن يكون استغلال القطعة المشار إليها من أكبر المشروعات للطاقة "الحاحا".

"جليانة" في بنغازي، ستسهم في دعم شرق ليبيا، الذي طالما طالب بنقل المقر الرئيسي للمؤسسة الوطنية للنفط من طرابلس إلى بنغازي.

وأضافت أنه "لا يزال من غير الواضح ما إذا كان الدببية سيوافق على المقترح، إذ يظل ملف السيطرة على موارد الطاقة قائماً، لكن أيضاً تزداد الاحتياجات المحلية للطاقة "الحاحا".

الناس -  
نشرت وكالة بلومبيرغ العالمية تقريراً يسلط الضوء على رغبة ليبيا في إحياء مشروع الغاز المكتشف في القطعة (7-NC) بحقل الحمادة.

وأوضحت في تقريرها الذي نشرته الأسبوع الماضي أن المؤسسة الوطنية للنفط ترغب أن تتولى شركة "الخليج العربي للنفط" تطور المشروع بالشراكة مع تحالف شركات عالمية وهي "إيني" الإيطالية، و"توتال إنيرجي" الفرنسية، وشركة بترول أبوظبي الوطنية، وتركش بترولיום.

التقرير أشار إلى أن المشروع سيخضع لإشراف شركة جديدة مقرها في بنغازي -وفق رسالة موجهة من المؤسسة الوطنية للنفط إلى رئيس الوزراء عبد الحميد الدببية- واعتبر أن الأمر سيكون مضيئاً لشرق ليبيا الذي كثيراً ما اشتكت إدارته من عدم حصوله على نصيب عادل من عائدات النفط.

تقول الوكالة إن شركات إيني وتوتال إنيرجي وأدنوك قد رفضت التعليق على الرسالة، كما رفضت السلطات الليبية المعنية التعليق، وكذلك فعلت وزارة الطاقة التركية التي تسيطر على "تركش بترولיום".

ماذا تضمنت الرسالة؟

تقول بلومبيرغ إن مقترح المؤسسة الوطنية للنفط تضمن إنشاء مقر الشركة الغازية الجديدة باسم

يهدف المنتدى لترسيخ مكانة ليبيا كجسر للغاز بين أفريقيا وأوروبا

وزارة النفط والغاز الليبية: ليبيا على وشك استضافة أهم حدث استراتيجي في قطاع الطاقة منذ سنوات

ويتنظيم شركة IN-VR ويهدف إلى ترسيخ مكانة ليبيا كجسر استراتيجي يربط الغاز الإفريقي بالأسواق الأوروبية.

وسيجمع خلال يوم السادس والسابع من ديسمبر ممثلون عن ليبيا، مع منتجي الغاز الأفارقة والمشغلين الدوليين وشركات الهندسة والتوريد والبناء والمستثمرين ورواد التكنولوجيا، وسيناقشون فرص استكشاف الغاز في قطاعات المنبع والوسط والمصب، كما سيناقشون مع كبار المسؤولين في المؤسسة الوطنية للنفط ومنتدى الدول المصدر للغاز (GECF).

ووفق الوزارة سيعزز المنتدى الشراكات بين ليبيا وأسواق الغاز الأفريقية والأوروبية.



الناس -

كشفت وزارة النفط والغاز الليبية والمؤسسة الوطنية للنفط عن عملها على إطلاق منتدى ليبيا -أفريقيا الدولي للغاز (LAIGF) بالعاصمة طرابلس. وذكرت على موقعها أن المنتدى سيعقد في ديسمبر القادم بالشراكة مع S & P Global كشريك معرفي

بعد انقطاع دام عشر سنوات

"بي بي" البريطانية تدرس تطوير حقول نفطيين عملاقين في ليبيا



الناس -

وقعت شركة بي بي النفطية اتفاقاً مع المؤسسة الوطنية للنفط لتطوير حقلي السرير والمسلة شرق ليبيا.

ونقلت وكالة بلومبيرغ عن الرئيس التنفيذي لشؤون الغاز والطاقة في الشركة البريطانية أن "هذا الاتفاق يعكس اهتمامنا الكبير بتعميق شراكتنا مع المؤسسة الوطنية للنفط، ودعم مستقبل قطاع الطاقة في ليبيا، نأمل بتوظيف خبرة بي بي التي اكتسبتها من إعادة تطوير وإدارة حقول النفط العملاقة في جميع أنحاء العالم".

وفي بيان أصدرته الثلاثاء (02 سبتمبر 2025م) أفادت الشركة بأن مذكرة التفاهم مع الجانب الليبي توفر إطار عمل لتقييم مجموعة من البيانات الفنية، والعمل المشترك على دراسة

الفرص المحتملة.

يشار إلى أن حقلي السرير والمسلة اللببيين قد اكتشفا في العامين 1961، و1971 على التوالي. وأن الشركة البريطانية قد عادت إلى ليبيا العام الماضي بعد انقطاع استمر عشر سنوات.

# البعثة الأممية بالسودان تتحدث عن "جرائم حرب" وتوصي بنشر قوة محايدة



وأشار التقرير إلى وجود أدلة على أن قوات الدعم السريع والمليشيات المتحالفة معها ارتكبت جرائم حرب إضافية شملت الاغتصاب والنهب والتشريد القسري، فضلاً عن تجنيد أطفال دون الخامسة عشرة في الأعمال القتالية. واستند التقرير -الذي كلف مجلس حقوق الإنسان بعثة التقصي بإعداده عند إنشائها في أكتوبر/تشرين الأول 2023- إلى التحقيقات التي أجريت خلال الفترة الممتدة بين يناير/كانون الثاني وأغسطس/آب 2024.

الاتصالات وإمدادات المياه والكهرباء. وطالبت البعثة الجيش السوداني والدعم السريع بوقف الهجمات ضد المدنيين على الفور دون قيد أو شرط، وأوصت بنشر قوة مستقلة ومحايدة لحماية السكان، في حين لم يصدر تعقيب فوري من الجهات السودانية المعنية على ما ورد في التقرير الأممي. وقال رئيس البعثة، محمد شاندي عثمان، إن النتائج الخطيرة للتقرير تستوجب تحركاً عاجلاً، مؤكداً أن حماية المدنيين مسألة بالغة الأهمية تستدعي التزاماً صارماً بالقانون الدولي الإنساني.

قالت البعثة الأممية لتقصي الحقائق في السودان، الجمعة، أن طرفي الصراع ارتكبوا انتهاكات حقوقية مروعة قد ترقى إلى جرائم حرب، داعية السلطات السودانية للتعاون مع المحكمة الجنائية الدولية. وأوضحت البعثة الأممية في تقرير أن قوات الدعم السريع شنت هجمات بدوافع عرقية في إقليم دارفور، وأن "طرفي القتال مارسا الاعتقالات التعسفية والتعذيب والعنف الجنسي"، إلى جانب الهجمات العشوائية والغارات الجوية والقصف ضد المدنيين والمدارس والمستشفيات وشبكات

العدد (157) الثلاثاء 2025/09/09

[06]

## عربي للناس

# ماذا وراء استهداف إسرائيل الأبراج السكنية بغزة

ويضيف أن الهدم يهدف إلى إحداث صدمة نفسية عميقة تدفع العائلات، التي اعتادت التعايش مع أجواء الحرب وترفض النزوح جنوباً، إلى مغادرة منازلها بفعل الخوف والهلع، ويهدف أيضاً إلى إرباك حسابات المقاومة عبر سلسلة صدمات متتالية، بحيث يصعب عليها فهم النمط الإسرائيلي أو التنبؤ بخطواته، مما يمنح الاحتلال فرصة الإمساك بزمام المبادرة وتحديد مسار الحرب.

رهان إسرائيل

كما تراهن إسرائيل -حسب بشارات- على إمكانية حدوث تطورات سياسية أو دبلوماسية لاحقة، بما في ذلك احتمال تقديم المقاومة بعض المرونة أو التنازلات، مما ستعتبره إنجازاً ناجماً عن الضغط العسكري المكثف. ويتابع "الاحتلال لا يزال يعتمد مقاربة القوة وفانض القوة كخيار أساسي في إدارة الحرب سعياً لإخضاع المقاومة بشكل كامل".

ويستبعد بشارات أن ينجح الاحتلال في سياسته من خلال هدم الأبراج، مضيفاً "التجربة أثبتت حتى الآن أن محدودية الخيارات أمام الفلسطينيين تجعلهم أكثر ميلاً للصمود بدلاً من رفع الراية البيضاء".

ويشدد على أن الاحتلال يسعى كذلك لاستخدام نموذج غزة كوسيلة ردع إقليمية عبر خلق "نموذج تدميري" يوجه من خلاله رسالة إلى جيهاث أخرى مثل الضفة الغربية المحتلة ولبنان وسوريا واليمن وإيران، فالمعادلة التي يسعى لتكريسها هي "ما حدث في غزة يمكن أن يتكرر في أي مكان آخر".

أما على المستوى الدولي -يرى بشارات- أن سياسة هدم الأبراج ستثير ردود فعل، لكنها ستظل محصورة في إطار الشجب والاستنكار، دون أي خطوات عملية للضغط على إسرائيل أو ردعها.



سيجعلها في مواجهة عزلة متزايدة. لكنه يلفت في المقابل إلى أن الولايات المتحدة تتحرك بشكل مواز لتشديد الضغط على الفلسطينيين، سواء بمنع وفودهم الرسمية من الوصول إلى الأمم المتحدة، أو التصييق على حملة الجوازات الفلسطينية في منح التأشيرات، أو فرض عقوبات على مؤسسات حقوقية ومحاكم دولية.

إرباك المقاومة

من جانبه، يرى الكاتب والمحلل السياسي سليمان بشارات أن التركيز على استهداف الأبراج السكنية بعد مرور 23 شهراً على الحرب لا يندرج في سياق العمليات الاعتيادية.

ويقول للجزيرة نت إن التوقيت الحالي يعكس أبعاداً متعددة؛ أولها مرتبط بالكثافة السكانية الكبيرة في مدينة غزة التي تضم قرابة مليون نسمة.

التحريض على الأبراج التي تؤوي آلاف النازحين، سبق القصف بأسابيع عبر وسائل الإعلام الإسرائيلية". وكانت صحيفة يديعوت أحرونوت الإسرائيلية قد كشفت يوم 22 أغسطس/آب الماضي أن جيش الاحتلال يخطط لهدم الأبراج التي لا تزال قائمة في مدينة غزة في إطار خطته لإعادة احتلال المدينة.

ويقلل البرغوثي من فرص نجاح هذه السياسة، مشيراً إلى أن العديد من المحللين العسكريين والقيادة الأمنيين الإسرائيليين السابقين يعترفون بصعوبة تطبيقها، موضحاً أن إسرائيل ستواجه فشلاً بتهدية كامل السكان من غزة إلى الجنوب، فضلاً عن استحالة تهجير جميع سكان القطاع إلى الخارج.

ويتوقع البرغوثي أن تؤدي هذه السياسة الإسرائيلية إلى تصعيد المواقف والإجراءات الدولية ضد إسرائيل، مؤكداً أن الإصرار على مواصلة التدمير والعدوان

الجزيرة نت

لم يكن تدمير الأبراج السكنية العالية في قطاع غزة سياسة طارئة فرضتها الحرب الحالية، بل هو نهج قديم يوظفه الاحتلال الإسرائيلي ضمن أدوات الضغط العسكري والسياسي على المقاومة الفلسطينية عبر إيذاء السكان.

فمنذ استهداف برج "الظافر" عام 2014، مرورا بهدم ثلاثة أبراج رئيسية خلال أقل من 24 ساعة في عدوان مايو/أيار 2021، وصولاً إلى قصف برج مشتهى أمس الجمعة، تتكرر الإستراتيجية ذاتها؛ العقاب الجماعي والضغط على المقاومة، وتحويل العمران المدني إلى ركام يهدف لتشريد الفلسطينيين.

وبحسب ما نشرته الصحافة الإسرائيلية، فإن هذه السياسة تندرج ضمن خطة شاملة لإعادة احتلال مدينة غزة.

وكان وزير الدفاع الإسرائيلي يسرائيل كاتس أعلن الجمعة إصدار ما وصفه بـ"أول بلاغ لإخلاء مبنى متعدد الطوابق في مدينة غزة (برج مشتهى) قبل استهدافه"، وقال "عندما ينفذ الباب لن يغلق وستزيد عملياتنا تدريجياً حتى تقبل (حركة المقاومة الإسلامية) حماس شروطنا لإنهاء الحرب".

بهدف التهجير

ويرى الخبير في الشؤون الإسرائيلية خلدون البرغوثي أن "قصف الأبراج السكنية لا يعدو أن يكون ذريعة لتبرير تدمير كل شيء في غزة"، موضحاً أن الهدف المركزي يتمثل في "تحويل مدينة غزة إلى ما يشبه الصحراء الأسمنتية لإجبار السكان على النزوح جنوباً تمهيداً لتهجيرهم خارج الحدود".

ويضيف "قصف الأبراج ليس سوى ذريعة للتغطية على سياسة استهداف شامل لكل مظاهر الحياة، خصوصاً وأن

## الصومال

الشباب الصومالية تعلن استهداف قاعدة أمريكية رداً على ما يجري في غزة

شنت حركة "الشباب" الصومالية هجوماً على قاعدة عسكرية أمريكية قرب مطار كيسمايو، جنوب الصومال، في وقت أكدت فيه القيادة العسكرية الأمريكية في أفريقيا (أفريكوم) تعرض قواتها لنيران غير مباشرة من دون تسجيل إصابات أو أضرار.

وبحسب ما نقل موقع "بايدوا أونلاين" المحلي عن بيان للحركة، فإن العملية استهدفت "المعسكر الأمريكي" رداً على الحرب في غزة، وأسفرت -وفق قولها- عن "خسائر فادحة في صفوف الجنود الأمريكيين وتدمير مركبات عسكرية". في المقابل، قالت "أفريكوم" إن قواتها تعرضت لهجوم بنيران غير مباشرة، لكنها نفت وقوع أي إصابات أو أضرار، موضحة أن القاعدة المستهدفة تُستخدم في تنسيق عمليات جوية مشتركة ضد مسلحي الحركة في إقليم جوبالاند.

## لبنان

الحكومة اللبنانية تقر خطة "حصر السلاح" وتبقي بنودها سرية

أقرت الحكومة اللبنانية، الجمعة، خطة الجيش لـ"حصر السلاح" بيد الدولة، وقررت الإبقاء على مضمونها والموادلات بشأنها "سرية". وأعلن وزير الإعلام بول مرقد أن مجلس الوزراء استمع للخطة ورحب بها، على أن يقدم قائد الجيش رودولف هيكل تقارير شهرية حول التنفيذ وفق الإمكانيات المتاحة.

وانسحب الوزراء الشيعة من جلسة للحكومة اللبنانية، الجمعة، لبحث خطة الجيش بشأن نزع سلاح حزب الله، على أرض الواقع، بناء على قرار حكومي اتخذ أوائل آب/أغسطس الماضي.

كما لوح وزير التنمية فادي مكي بالاستقالة، داعياً إلى مناقشة الخطة تحت سقف البيان الوزاري، مؤكداً ضرورة تغليب المصلحة الوطنية والسلم الأهلي في الجنوب وسائر لبنان.

## العراق

مرصد حقوقي: انخفاض الخزين المائي في العراق

كشف "مرصد العراق الأخضر" أن الخزين المائي في سدود تركيا يعادل ثمانية أضعاف سعة سد الموصل، مبيناً أن العراق لا يحصل إلا على 35% من حصته المائية نتيجة بناء أنقرة نحو 20 سداً على نهر دجلة والفرات خلال العقود الماضية، مما أدى إلى احتجاز ما يقدر بـ80 مليار متر مكعب من المياه وانخفاض خطير في الإيرادات.

وأوضح المرصد أن الأزمة تتفاقم بفعل بحيرات الأسماك غير المرخصة والتلوث الناتج عن المؤسسات الحكومية والتجاوزات على حرم النهر، داعياً إلى معالجتها فوراً.

وفي البصرة، بحث المحافظ أسعد العيادي مع القنصل التركي ملف المياه، فيما حذرت منظمة "الجبايش" من تدهور السياحة البيئية في الأهوار جراء الجفاف.

# الأمم المتحدة: جيش ميانمار قتل آلاف الروهينغا المسلمين.. ثلثهم من النساء والأطفال



إلى المحكمة الجنائية الدولية، مشدداً على ضرورة التحرك العاجل لوقف الانتهاكات وتوفير المساعدات الإنسانية للسكان المحاصرين بالعنف والجوع.

من جانبها، طالبت منظمة "هيومن رايتس ووتش" المجتمع الدولي بتكثيف الجهود لمحاسبة مرتكبي الجرائم، مؤكدة أن غياب المساءلة ساهم في تكرار الانتهاكات وتفاقم معاناة الروهينغا.

وأضاف التقرير أن مئات الآلاف نزحوا جراء تصاعد الأعمال العدائية، بينهم 150 ألفاً فروا إلى بنغلاديش منذ نوفمبر 2023 لينضموا إلى نحو مليون لاجئ سابق.

وحمل المفاوض السامي لحقوق الإنسان فولكر تورك الجيش مسؤولية "الفضائح المتكررة" التي تشمل التهجير القسري والاختفاء والاعتقالات العشوائية وتدمير الممتلكات، مؤكداً أن القوات العسكرية تتحرك في ظل إغلات شبه كامل من العقاب. وجدد تورك دعوته لإحالة الوضع في ميانمار

كشفت تقرير صادر عن مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان أن جيش ميانمار قتل منذ انقلاب 2021 نحو 7100 من مسلمي الروهينغا في ولاية راخين، بينهم أكثر من ثلث من النساء والأطفال، مؤكداً أن الانتهاكات الحالية تذكر بفضائح 2017.

وأشار التقرير إلى تصاعد عمليات القتل والتعذيب وحرق القرى والتهجير القسري، لافتاً إلى أن ما لا يقل عن 29 ألفاً و560 شخصاً اعتقلوا لأسباب سياسية، ما يزال أكثر من 22 ألفاً منهم محتجزين دون محاكمات عادلة.

العدد (157) الثلاثاء 2025/09/09



## دولي

[07]

## زمن إسرائيل: غالبية الإسرائيليين يخشون السفر للخارج مع تصاعد الغضب العالمي ضد إسرائيل



وفي اليوم السابق، مُنعت سفينة سياحية مملوكة لإسرائيل من الرسو في جزيرة سيروس اليونانية، وحُول مسارها إلى قبرص بسبب احتجاج حاشد مناهض لإسرائيل ومؤيد للفلسطينيين في الميناء.

ضعف الثقة بالحكومة

وأشار الاستطلاع أيضاً إلى أن 67% من المشاركين يشعرون أن سياسات الحكومة لا تمثل إرادتهم، بينما قال 29% فقط إن الحكومة تمثلهم.

وحتى بين ناخبي ائتلاف رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو المطلوب من قبل المحكمة الجنائية الدولية، قال 44% من المشاركين إن سياسات الحكومة لا تمثل إرادتهم، مقارنة بـ 51% قالوا إنها تمثلهم.

وفي ما يتعلق بالرهائن والحرب في غزة، قال 62% من المشاركين إن على الحكومة الترويج لصفقة شاملة لإعادة جميع الأسرى المحتجزين في القطاع، بينما قال 28% إنهم يؤيدون تكثيف العملية العسكرية واحتلال القطاع الفلسطيني بأكمله.

وقال 4% فقط إنهم يؤيدون الترويج لصفقة جزئية للإفراج عن حوالي نصف الرهائن الأحياء والقنلى، وهو الإطار الذي نوقش في المفاوضات خلال الأشهر القليلة الماضية.

بالإضافة إلى ذلك، عارض 49% من المشاركين إنشاء المستوطنات في غزة، بينما أيد 36% الاستيطان، وأجاب 15% بعدم معرفتهم.

أظهر استطلاع أن 56% من الإسرائيليين يخشون السفر إلى الخارج، وأن 67% لا يعتقدون أن الحكومة تمثلهم، وأن 62% يؤيدون اتفاق وقف شامل لإطلاق النار بين إسرائيل وحركة المقاومة الإسلامية (حماس) يشمل إطلاق سراح الرهائن.

وأوضح موقع "زمن إسرائيل" الذي نشر تفاصيل الاستطلاع أن غالبية الإسرائيليين أعربوا عن عدم قدرتهم على السفر إلى الخارج بسبب تزايد الانتقادات العالمية لإسرائيل، مع استمرار عزلة إسرائيل الدولية واستمرار الحرب في غزة.

وأشار الموقع إلى أن السياح الإسرائيليين شهدوا في الأسابيع الأخيرة العديد من الحوادث البارزة المناهضة لإسرائيل، بما في ذلك هجمات واحتجاجات.

قضم أذنه

ففي الأسبوع الماضي، قال سائح إسرائيلي إن رجلاً قضم جزءاً من أذنه على شاطئ أثينا بعد أن صرخ قائلاً: "حرروا فلسطين، تبا لإسرائيل، أنا حماس"، وفقاً للموقع.

وأضاف الموقع أن الهجوم المزعوم على شاطئ أثينا جاء بعد أيام من تعرض مجموعة من الشبيبة الإسرائيلية لاعتداء على يد مجموعة من المهاجرين المناهضين لإسرائيل أثناء قضائهم عطلتهم في جزيرة رودس اليونانية.

بالمثل، قال 57% من المشاركين إنهم يعتقدون أن أداء وزير الخارجية جديعون ساعر "ضعيف"، مقارنة بـ 25% قالوا إن أداءه "جيد".

وحصل وزير المالية بتسلنيل سموتريتش على أسوأ تقييم في الاستطلاع، إذ صنفته 67% بأنه "ضعيف"، بينما قال 24% فقط إن أداءه كوزير كان "جيداً".

تقييم كبار المسؤولين

وعند سؤالهم عن تقييم أداء نتنياهو بصفته رئيساً للوزراء، قال 55% من المشاركين إنهم يصفون أداءه بأنه "ضعيف"، بينما قال 39% فقط إن أداءه "جيد".

وعند سؤالهم عن وزير الدفاع إسرائيل كاتس، صنّف 53% أداءه بأنه "ضعيف"، مقارنة بـ 34% قالوا إن أداءه في المنصب "جيد".

## الكونغو الديمقراطية:

## بعثة تقصي الحقائق توثق انتهاكات تثير شبح جرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية

الجنسي والنهب، وأشار إلى أن جماعات مثل "أزاليندو" جندت أطفالاً دون الخامسة عشرة واستغلّتهم في القتال وأغراض جنسية.

وأعرب التقرير عن قلقه إزاء ضعف التركيز على المساءلة وحقوق الضحايا في اتفاق السلام الموقع بين الكونغو ورواندا في يونيو الماضي. من جانبه، شدد تورك على أن تكرار هذه الفضائح "محزن ومخيب للأمل"، مؤكداً ضرورة ضمان حقوق الضحايا في الحقيقة والعدالة والتعويضات، مع توفير ضمانات لعدم التكرار.

ضمن حركة 23 مارس، التي نفذت خلال سيطرتها على مدن رئيسية حملات تهريب واسعة تخللتها إعدامات ميدانية وتعذيب واختفاء قسري وتجنيد إجباري، إضافة إلى ارتكاب أعمال عنف جنسي ممنهج، بينها الاغتصاب الجماعي والاستعباد الجنسي. ولفت إلى أن هذه الانتهاكات اقترنت غالباً بتعذيب جسدي ونفسي بقصد إذلال الضحايا وكسر كرامتهم.

كما وثق التقرير تجاوزات خطيرة ارتكبتها القوات الكونغولية والجماعات المسلحة المتحالفة معها، شملت قتل المدنيين واستخدام واسع للعنف



ترقى إلى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية منذ أواخر 2024.

وأشار التقرير إلى وجود "ادعاءات موثوقة" بشأن مشاركة سرية لعناصر من قوات الدفاع الرواندية

أكد مفاوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان فولكر تورك أن "الفضائح" الموصوفة في تقرير جديد صادر عن مكتبه بشأن النزاع في شرق جمهورية الكونغو الديمقراطية "مروعة"، ودعا إلى تحقيق سريع ومستقل في جميع الادعاءات لضمان المساءلة.

وأوضح التقرير، الصادر عن بعثة تقصي الحقائق التابعة للمفوضية، أن جميع الأطراف المتحاربة، بما فيها حركة 23 مارس المدعومة من الجيش الرواندي، والقوات المسلحة الكونغولية والجماعات الموالية لها، ارتكبت انتهاكات جسيمة

## في إنجاز تاريخي فريق الصباح من الدرجة الثالثة إلى الثانية إلى الأولى إلى الممتاز في ثلاث مواسم متتالية



الناس - علي الزعلوك

سيشهد الموسم الرياضي 2025-2026 الظهور الأول لفريق الصباح مصراة في الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم.. الصباح تصدر مجموعته في المرحلة النهائية لتصفيات الصعود للممتاز ليكون أحد الفرق الأربعة المتأهلة من الدرجة الأولى صعبة (الاتحاد العسكري والإفريقي درنة واتحاد غريان). وكان وراء صعود الفريق عمل إداري كبير خلال فترة 4 أعوام حيث نال الفريق لقب الدرجة الثالثة منطقة مصراة 2023 ثم تحصل على لقب الدرجة الثانية منطقة مصراة 2024، وتصدر الفريق المجموعة 12 في المرحلة الأولى لدوري الدرجة الأولى هذا الموسم ليتأهل للمرحلة النهائية حيث لعب في المجموعة الثالثة التي ضمت إلى جانبه فرق (الأهلي المصري والشروق الزنتان والقرضابية والشرارة سبها).



-الصباح × الشرارة (سرت) 0-2

-الصباح × القرضابية (سرت) 0-6

-الصباح × الشروق (النهر) 1-1

قائمة الشرف للفريق

اللاعبون (محمد أبوجبيها - علي شبنينة - محمد دقيق - يوسف عويبة - ناجي أبوسنينة - مصطفى عبد السلام - إبراهيم الماكي - منذر الغرياني - أحمد الدعيكي - علي حميدان - وسيم الغفاري - عبد السلام أبوظبل - محمد سويسي - سالم عامر - عبد الله عبد الجليل - محمد شقرون - عبد المنعم الديب - رضوان السويحلي - عبد الرحمن أبوشوفة - أحمد سالم - إبراهيم السامولي - صلاح عصام - السوداني زياب يوسف - المصري بلال عوض - محمود جيودة - يحيى الجهاني) المدرب (سامي القعيد) مساعد المدرب (عبد المجيد الأسطى) مدرب الحراس المصري (السيد عبد العزيز) المعد البدني المصري (محمود عبد الودود) المرافق الطبي المصري (أشرف محمود) الإداريان (محمد عوض ومحمد مريويص).

القعيد مرة أخرى

وقاد الفريق لهذا الإنجاز المدرب (سامي القعيد) الذي سبق أن قاد البشائر مصراة للصعود لدوري الأضواء موسم 2022-2023، القعيد استلم المهمة من المدرب المصري (أيمن حواس) الذي ترك الفريق لأسباب عائلية مع بعد الأسبوع التاسع من المرحلة الأولى.

السامولي هداف الدرجة الأولى

تألق في صفوف فريق الصباح المهاجر المصري (إبراهيم السامولي) الذي سجل 20 هدفاً في 18 مباراة خلال الموسم ليتصدر قائمة الهدافين في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم.

خسارة واحدة في أول مباراة

لعب الصباح 18 مباراة هذا الموسم فاز في 12 وتعادل في 5 مباريات وخسر مباراة واحدة فقط كانت الأولى في الدوري أمام المحلة، وسجل لاعبو الفريق

41 هدفاً، وتلقّت شباكه 17 هدفاً.

نتائج الفريق في المرحلة الأولى

-الصباح × المحلة 2-1 1-2

-الصباح × الشباب 1-1 0-1

-الصباح × الصابرية 1-2 0-1

-الصباح × الأمواج 1-1 1-4

-الصباح × السكة 2-3 2-2

-الصباح × اتحادات 1-4 0-3

-الصباح × الانتصار 3-4 0-2

نتائج الفريق في المرحلة النهائية

-الصباح × الأهلي م (النهر) 1-1

ترتيب المجموعة الثالثة في تصفيات الصعود

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
1	الصباح	4	2	2	0	10	2	8
2	الأهلي م	4	2	2	0	6	3	8
3	لشروق	4	2	2	0	6	3	8
4	لشرارة	4	0	1	3	2	6	1
5	القرضابية	4	0	1	3	0	10	1

### إدارة جديدة وتعاقبات جديدة للاتحاد المصراي



انتخابات مجلس الإدارة خلال الفترة المذكورة. من جهة أخرى بدأت الإدارة الجديدة للنادي في تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم بعدد من اللاعبين الجدد حيث تم التعاقد مع كل من (حسام العباني) قادماً من أبوسليم و(إدريس الضراط ومحمد الجويضي وخالد بيوك) من المدينة و(علي ميمون) من الأنوار و(محمد بحيج) من التعاون.. في انتظار الإعلان الرسمي عن مدرب الفريق في الموسم الجديد وبقيّة الأسماء التي ستتنضم للفريق.

أصدر وزير الرياضة القرار رقم (353) بشأن تكليف مجلس إدارة مؤقت لنادي الاتحاد المصراي بتاريخ 31 أغسطس 2025 برئاسة (محمد أحمد شتوان) و(محمد سالم الشامي) نائباً للرئيس، وعضوية كل من (محمد حسن ارفيدة - امحمد سالم زويي - هشام علي ضو - امحمد الطيب البيرة - حمزة حسن القويري). ونصت المادة الثانية من القرار على أن يمارس مجلس الإدارة المؤقت مهامه لمدة لا تتجاوز 6 أشهر على أن يقوم النادي بالإسراع في إجراء

## المنتخب الليبي ينعش آماله في تصفيات المونديال بالفوز على أنغولا



حين تستضيف الرأس الأخضر المتصدرة الكامبيون الثانية يوم الثلاثاء 9 سبتمبر وفي نفس اليوم تواجه أنغولا نظيرتها مورشوس.

ترتيب المجموعة الرابعة بعد الجولة السابعة

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
1	الرأس الأخضر	7	5	1	1	9	5	16
2	الكامبيون	7	4	3	0	15	4	15
3	ليبييا	7	3	2	2	7	7	11
4	أنغولا	7	1	4	2	4	5	7
5	مورشوس	7	1	2	4	6	12	5
	إسواتيني	7	0	2	5	4	12	2



الدقيقة 84. وسيخوض المنتخب الليبي يوم الاثنين 8 سبتمبر مباراة الجولة الثامنة أمام منتخب إسواتيني بملعب بنغازي الدولي ويطمح من خلالها منتخبنا الظفر بنقاط المباراة التي ستقربه أكثر من الصدارة، في

(عبد المنعم عكاشة) و(فهد المسماري) مكان (معاذ عيسى) في الدقيقة 69. وخرج الحارس (معاذ الوحيشي) ودخل مكانه (أيمن التيهار) ودخل (نور الدين القليب) مكان (محمود الشلوي) في الدقيقة 80، ودخل (صبيح المبروك) مكان (سيف جدور) في

أنعش المنتخب الليبي لكرة القدم آماله في التأهل إلى كأس العالم لكرة القدم 2026 التي ستقام في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك بعد أن حقق الفوز خارج ملعبه على نظيره الأنغولي بهدف نظيف في المباراة التي جرت الخميس الماضي بملعب 11 نوفمبر بلواندا لحساب الجولة السابعة بالمجموعة الرابعة ضمن تصفيات المونديال لقارة أفريقيا وفي نفس المجموعة فاز منتخب الرأس الأخضر على مورشوس 2-0 وتغلبت الكامبيون على إسواتيني بنتيجة 3-0.. وبهذا الفوز رفع المنتخب الليبي رصيده إلى 11 نقطة في المركز الثالث، خلف الرأس الأخضر برصيد 16، والكامبيون في المركز الثاني برصيد 12 نقطة.

وعلى الرغم من السيطرة الأنغولية على مجريات الشوط الأول، إلا أن المنتخب الليبي بدأ الشوط الثاني بتسجيل هدف مبكر في الدقيقة 48 بضربة رأسية من (عزو المريمي) ودخل المدرب السنغالي (ألبو سيسيه) المباراة بتشكيلة ضمت (مراد الوحيشي وسيف جدور وعلي يوسف وأحمد صالح وفاضل سلامة ومحمود الشلوي ومروان الحبيشي ومهند ايتو ومنعم عكاشة ومعاذ عيسى وعزو المريمي) وأجرى بعض التغييرات بدخول (أسامة الشريمي) مكان

## السويحلي يتعاقد مع الصربي زوران والقويري مساعداً للمدرب



السكندري المصري وشباب بلوزداد الجزائري وتزوج معه بلقب الدوري الجزائري.

كما كلفت إدارة السويحلي (حمادي القويري) بمهام المدرب المساعد لزوران، وعمل القويري الموسم الماضي كمدير للاتحاد المصري ثم كمساعد مدرب لضيق المدينة وقاد المدينة كمدير اول في نهاية الموسم.

وبالنسبة للتعاقدات الجديدة للاعبين الفريق الأول تم الإعلان رسمياً عن انضمام الحارس (معاذ المنصوري) والمدافع (أحمد شلبي) ولاعب الوسط المهاجم (محمد الطبال) ولاعب الوسط (صهيب بن سليمان)، في انتظار الإعلان عن الصفقات الجديدة الأخرى واللاعبون الأجانب.

الناس - علي الزعلوك

أعلن نادي السويحلي رسمياً يوم الجمعة 5 سبتمبر تعاقد مع المدرب الصربي (زوران مانوفيتش) لتولي مهام الفريق الأول لكرة القدم خلفاً للمدرب التونسي (فتححي جبال)، ودرب زوران فريق الهلال بنغازي في آخر موسمين وقاده لوصافة الدوري الممتاز الموسم الماضي والتأهل لدوري أبطال أفريقيا.

الصربي صاحب 63 عاماً كانت له تجارب تدريبية واسعة أبرزها مع بريميرو دي أجوستو الأنغولي وفاز معه بكأس السوبر الإفريقي وفريق كابوسكروب الذي فاز معه بلقب الدوري الأنغولي.. كما درب الأهلي البحريني والطنائي السعودي والوداد البيضاء والمغرب التطواني والهلال السوداني والاتحاد

## الإعلان عن مواعيد الدور التمهيدي للمسابقات الإفريقية



وفي كأس الكونفدرالية يلعب الاتحاد الليبي مع فريق أوليتشا الإثيوبي بملعب بيكيليه في إثيوبيا يوم الجمعة 19 سبتمبر، وسيقابل المتأهل من المواجهتين فريق المصري البورسعيدي.

وسيلعب الأخضر الليبي مع فريق فلامبو البوروندي بملعب انتواري ستاديو في بوروندي يوم السبت 20 سبتمبر وسيقام لقاء الإياب في ليبيا، وسيواجه المتأهل من الفريقين الفائز من مباراتي رايون سبورت الرواندي وسينغيدا بلاك ستارز التنزاني.

الناس - علي الزعلوك  
أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم عن جدول مباريات الدور التمهيدي لمسابقاتي دوري أبطال أفريقيا وكأس الكونفدرالية الإفريقية، وتشارك 4 أندية ليبية في المنافسات حيث سيمثل الأهلي طرابلس والهلال ليبيا في دوري أبطال أفريقيا، فيما سيخوض الاتحاد والأخضر بطولة كأس الكونفدرالية.

وسيواجه الأهلي طرابلس فريق دادجي البنيني بملعب كيغيه في توغو يوم الجمعة 18 سبتمبر بينما سيقام الإياب بملعب طرابلس الدولي يوم 27 سبتمبر.. وسيلتقي المتأهل مع الفائز من مواجهتي أسيك التوجولي ونهضة بركان المغربي. بينما يستضيف الهلال الليبي فريق حوريا كوناكري الغيني على أرضية ملعب بنغازي الدولي يوم السبت 20 سبتمبر وسيكون لقاء الإياب بغينيا 27 سبتمبر.. وسيواجه المتأهل الفائز من رمن بانجول الجامبي والجيش الملكي المغربي.

## مصرارة آخر محطات منتخب الطائرة قبل المونديال



الناس - علي الزعلوك

يفادر المنتخب الليبي للكرة الطائرة يوم الثلاثاء 9 سبتمبر إلى الضلبيين عبر رحلة من مطار مصرارة إلى إسطنبول ومنها إلى سنغافورة وصولاً إلى مانيلا للمشاركة في منافسات كأس العالم التي ستطلق يوم 12 سبتمبر 2025، وسيلعب المنتخب الليبي ضمن المجموعة الثامنة مع (البرازيل وصربيا وتشيكيا).

واختتم منتخبنا تحضيراته بمعسكر قصير بمدينة مصرارة بدأه الثلاثاء 2 سبتمبر 2025 حتى موعد المغادرة، وأجرى منتخب الطائرة معسكرين خارجيين خلال شهر أغسطس الأول بمصر من 12 إلى 18 أغسطس لعب خلاله 3 مباريات مع المنتخب المصري فازت مصر في اللقاء الأول 3-0 (وفي مباراة من 4 أشواط تعادل المنتخبان 2-2 ثم فازت مصر في اللقاء الثالث 3-1، وكان المعسكر الثاني بتونس في الفترة من 19 إلى 27 أغسطس ولعب منتخبنا مع نظيره التونسي في المعسكر 4 مباريات فازت تونس في 3 مباريات 3-0 و3-0 و1-3

وانتهى لقاء بالتعادل 2-2.

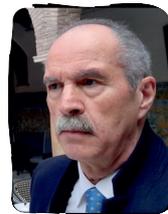
وتضم قائمة المنتخب الليبي المشارك في المونديال اللاعبين (علي جنيفة - فؤاد المعروق - مصطفى الأشمل - أنس الوداي - محمد قرواش - محمد موسى - سلطان الهوش - محمد الغول - محمد ابولبابية - أحمد ابولبابية - صلاح الدين عبد الملك - علي جنيفة - رجب زكة - محمد العجيلي) بإشراف المدرب التونسي (غازي قوبعة) ومساعدو المدرب (رمزي أبوشعالة وموسى علي ويوسف بركة).

# حوادث



■ خالد عقيلة

نعيش في بلد نضفي  
أعظم إنجاز فيه أن  
تناه وقد ملأت سيارتك  
بالبنزين!



■ محمد البازري

...تذوقوا الموت صبراً، تحت  
سنايك الخيل وصليل السيوف..  
قرأتها فظننت أنني أعيش في زمن  
الجاهلية!  
ولم يخطئ ظني!

العنوان

مصراتة

وسط المدينة

بجوار محطة

الحافلات

051 261 2478

الإخراج الفني

عبدالعظيم محمد الشقمانى

عبدالحامد حسن الشبخي

خالد محمد بادي

نائب رئيس التحرير

رضا علي عيسى

مدير التحرير

محمد رجب ارفيدة

## للناس

تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

العدد (157) الثلاثاء 2025/09/09

(10)

# الرأي

فرز وكالة الصحافة للطباعة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

تنويه : الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها

## بين ملائكة الصحافة وشيطان الكلمة



■ د. محمود ابوزنيداح

حين يرتدي الصحفي ثوب النقاء، تتجلى الصورة صافية كما هي، بلا رتوش ولا تزوير، فيصبح الإعلام مرآة للواقع وضميراً للأمة، غير أنه ما إن تتدخل الأيديولوجيا وتتحول الصحافة إلى منبر تعبئة وتحريض، حتى يفقد الخبر نقاءه ويتحول إلى سلاح مشوه يزرع الكراهية بدل أن ينير الحقيقة.

لقد علمتنا تجربة شارلي إيبدو أن بعض المنابر الإعلامية ليست سوى قاعات لتفريغ الحقد، ومصانع لإنتاج الكراهية، تتغذى من مستنقعات الأخبار الملقطة وتنهل من مجاري الفكر الصهيوني. صحافة كهذه لا تعرف للإنسانية طريقاً، ولا للعقلانية وزناً، إذ لا ترى في العرب والمسلمين سوى عدواً أليفاً، تتلذذ بتشويه صورتهم وتبرير جرائمهم جلاديههم.

قبل عقد من الزمن، خرجت خمسون شخصية من قادة العالم في مسيرة صاخبة، يتباكفون على مقتل صحفي لم يفعل سوى أن حوّل الحقد إلى رسومات مسيئة، بعيدة عن جوهر الصحافة وأخلاقياتها. حينها تفتت المنابر الغربية بحرية شارلي إيبدو، بينما كان أول الواقفين في الصف، وأكبر المتباكين، رئيس وزراء الكيان الصهيوني نفسه؛ قاتل الحقيقة وهادم الإنسانية.

اليوم، يقتل الصحفي لأنه يروي الحقيقة، ويطارد الكاتب لأنه يرفض تحريف الصورة، يُذبح الصوت قبل أن يُسمع، وتكسر الأقلام قبل أن تُكتب. ومع ذلك، تصمت الصحافة العالمية، بلل هناك من ينكر موت الكلمة، ومن يتواطأ ويشجع على خنقها.

إنه عاز عالمي، فضيحة النفاق في أقصى صورته؛ صحافة تدعي الدفاع عن الحرية حين يخدر الأمر مصالحها، وتصمت أو تبرر حين يكون الضحايا من العرب أو المسلمين. وهنا يظهر الفارق الفاصل بين ملائكة الصحافة التي تنحاز للإنسان والحقيقة، وشياطين الصحافة التي تبسب الكلمة في سوق الكراهية وتسوق الدم على أنه حرية.

وكم هو مرهق هذا المشهد حين تتغنى أبواق الغرب بالحرية، بينما تغلق أبوابها في وجه الحقيقة. كأن الحرية عندهم طائر أبيض يحلق فوق سمانهم وحدهم، فإذا اقترب من سماء الشرق قصفوه بالرصاص، ثم أنشدوا مراثي الحرية أمام جثمانه.

## سرقات ممنهجة تفضحها منظومة "راتبك لحظي"



■ عمر السويحلي

فضيحة جديدة تتكشف أمامنا اليوم، لكنها في الحقيقة ليست جديدة على من اعتادوا ممارستها منذ سنوات طويلة.

إنه مخطط رهيب، محكم الإخفاء، طالما حصّته من أعين الناس، نفوا عن أنفسهم أي تورط فيه. لكن إرادة الشاعرة أن يوفق شاباً في العشرينات من عمره ليكشف المستور ويخيب مكرهم.

فمنظومة "راتبك لحظي" أظهرت بالأرقام أن الدولة تمارس سرقات ممنهجة من مصرف ليبيا المركزي بلغت قيمتها الأولية أحد عشر مليار دينار، إضافة إلى استقطاعات من مرتبات الموظفين لم يُعرف حجمها بعد، وما خفي كان أعظم.

ومع ذلك، من المؤكد أن رئيس الحكومة لن يكتفّر بالأمر، ولن يُقبل وزير خزانته، بل سيقابل الفضيحة ببراءة الأبطال، وكأن شيئاً لم يحدث.

هذا المسلسل ليس جديداً؛ فمنذ عهد الملك ادريس والنهب مستمر. فكر الملك يوماً في تطبيق حدّ قطع اليد على لصوص المال العام، لكن رئيس حكومته آنذاك مصطفى بن حليمة نصحه قائلاً: "مولاي، إن فعلت ذلك فلن يبقى في حكومتك، ولن تجد في إدارات الدولة غيرك وغيري يا مولاي!". ومن يومها استمر النهب في ازدياد.

ثم جاء القذافي، الذي قنّن قانون قطع اليد، لكنه طبقه بالعكس. ففي المساء، كنا نشاهد على التلفزيون حلقات تفضح السارقين وتشهريهم، فنظن أنهم سينالون أشد العقوبات. لكننا في الصباح نتفاجأ بخبر تعيينهم في مناصب أعلى، بمرتبات أكبر، وبسلطات أوسع. وهكذا واصل سهم بورصة النهب في ليبيا صعوده حتى بلغ المليارات التي نراها اليوم.

وفي هذا المشهد العبثي، نستحضر قول الشاعر العراقي أحمد مطر: **أصلت بالأمل** وسألته:

هل نستطيع أن نصنع العطر من الثوم والبصل؟

فابتسم الأمل وقال: ذلك محتمل.

وهل نصنع من الحنظل عسلاً؟

قال: ذلك أيضاً محتمل.

قلت: وهل يستحي حكام العرب من شعوبهم يوماً؟

فقال: ابصق على وجهي إن كان هذا قد حصل!

نعم، إن تحويل الثوم والبصل إلى عطور، أو عصر الحنظل ليصبح عسلاً، هو أمر هون وأقل استحالة من أن يشهر رئيس الحكومة بالخجل من شعبه، أو أن يرحل هو وزير خزانته وبقيّة الطاقم الذي تورط في هذه الفضيحة.

## دور المصارف المتخصصة في التنمية ومكافحة الفقر



■ وحيد عبدالله الجبوي

السبل لزيادة الانتباه ودعم صغار الفلاحين والرعاة والصيادين في المرحلة الأولى، ثم تمويل برنامج الإرشاد الزراعي والتقني ونقل التكنولوجيا الحديثة لتطوير الصناعة في المراحل القادمة.

مع الأخذ في الاعتبار درجة المرونة في التحويل لتوفير فرص العمل والإنتاج دون التضيق في حقوق المصارف، وتحقيق هذه الأهداف المشار إليها من خلال المساهمة في تحسين المعيشة وإنهاء البطالة وخلق مواطن عمل جديدة، وتشجيع محدودي الدخل على الإنتاج والابتكار والدفع في بناء الاقتصاد، واستقطاب المستثمرين وربطهم بالمصارف، ومساعدتهم على تأسيس مشروعاتهم، وتنمية مهاراتهم في تشغيل وإدارة وتنمية مهارة عالم مشروعاتهم الصغيرة، ووضع الحوافز المادية والمعنوية للرواد والمتميزين منهم، وتطوير الأعمال الناجحة، والمساعدة في المعرفة واستخدام الاقتصاد المعرفي.

مع ضرورة المساهمة في بناء السلم والأمن الاجتماعي، وإخراج البلاد من أزمتها الاقتصادية والسياسية حتى تثبتت الاستقرار الاقتصادي والسياسي والأمني، وتوطين فرص العمل، ومكافحة الهجرة العكسية من الأرياف إلى المدن. وعجب أن تكون الفئات المستهدفة من التمويل صغار المزارعين والحرفيين ومربي الثروة الحيوانية وصغار الصيادين والكهربائيين، وخاصة خدمات الصيانة المختلفة، وخريجي المعاهد والجامعات، وأصحاب المبادرات الاقتصادية، وأصحاب الأفكار والابتكارات.

إن مكافحة الفقر والبطالة هي هدف إنساني نبيل، وهي سر مفتاح تثبيت دعائم السلم والأمن الاجتماعي في المجتمع، والتنمية المكانية هي أساس توفير الحياة الكريمة للإنسان.

ولما كانت المصارف المتخصصة والتجارية والزراعية والصناعية والاستثمارية هي المراكز الأمامية لدعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية، حيث لها دور أساس في هذه البرامج التنموية من خلال الودائع والقروض والمشاركة في المشروعات الاستثمارية، ومن خلال الدراسة بتوضيح موقف المستفيد من خدمات المصارف المتخصصة وتحديد سقف الائتمان المسموح.

وحيث إن المصارف بشكل عام هي الوعاء المالي والاقتصادي للدولة والمجتمع، وجب أخذ الحيطة والحذر في إيصال الائتمان المصرفي للمستحقين الفعليين، وليس للمتطفلين بعيداً عن التزوير والتدليس، والذي يتزايد في ظل توسع الفساد الإداري والمالي، حتى تتمكن المصارف بكل أمان من استمرار دورها في توفير القروض والتمويل الكافي للمشروعات الصغرى والمتوسطة، ووضع آليات عمل وفق سقف مالي وزمني محدد في السياسات المصرفية، خدمة للتنمية ومقاومة الفقر والبطالة وتدني الإنتاج وتراجع الناتج المحلي، وتضيق العجز في الميزان التجاري، اليسير، وانخفاض الأداء الاقتصادي في العديد من القطاعات الإنتاجية والخدمية، إضافة إلى زيادة الطلب على السلع الموردة من الخارج بمعدل أسرع وأكبر من الإنتاج المحلي، مما يؤدي إلى اعتماد متزايد على الواردات المختلفة واستنزاف العملة الصعبة في ظل مخاطر محتملة من انتشار البطالة وتزايد الفقر في البلاد.

إن هدف التنمية محاربة الفقر وتحسين مستوى المعيشة للناس، لتري المشروعات الصغرى والمتوسطة النور وتعود بالنفع على البلاد، وهو أحد أهداف المصارف طويلة المدى، والعمل على تحفيز الاستثمار الزراعي والصناعي والحرفي، والاستفادة من المقومات المتوفرة من الموارد الأرضية والمائية والبشرية، وتغطية الطلب المتزايد على المنتجات الزراعية والصناعية من خلال دعم أفضل

## شّاعة قابلية الأسس الدستورية والقانونية الانتخابية للتطبيق



■ ادريس ابوفايد

من قواعد احترام الشعوب وحقوق الإنسان والقواعد والأعراف الديمقراطية في العالم المتحضر أن تؤسس الدول على مرجعيات دستورية متينة وقوانين راسخة منظمّة وأن يحترم ويلتزم الجميع بهذه المرجعيات.. لذلك يتوجب على الجميع جماعات وأفراد التكيّف مع التشريعات القطرية دستورية كانت أم قانونية..

إلا أنه من المفارقات العجيبة في بلادنا ويدعم والحاح أممي أن يحدث العكس تماماً للأسف، فالاحترام ليس لإرادة الشعوب ولا لحقوق الإنسان، أو القواعد والأعراف الديمقراطية العتيقة، ويتحول الحرص كل الحرص لتكليف المرجعيات الدستورية والقانونية بل وتصميمها وحياتها على مقاس جماعات وأفراد يعينهم لتصبح قابلية للتطبيق في زعر هؤلاء القوم!!

ومما يزيد العاقل دهشة أن تلوح هذه الأطراف الأممية بالعقوبات الرادعة، لكل من تسميهم بالمعوقين للمسار الذي تراه وترسمه عبر بعثتها الدولية ببلادنا، في الوقت الذي تغفل فيه عن آلية العقوبات الرادعة هذه عند الحديث عما تسميه بقوى الأمر الواقع على الأرض، وعدم قابلية تطبيق الأسس الدستورية والقانونية المترتبة أساساً على عرقلة معرقلين محددين شرقاً وغرباً، فتكافئ هؤلاء وتتماهى معهم، وتلوح بالويل والثبور وعظائم الأمور لمن لا يقبلون بالاستكانة، ولا يرضون بالمهانة محلية كانت أم دولية!! تستطيع البعثة الدولية أن تكون بعثة مهنية جادة، وبعثة عدل وانصاف وشفافية، وينبغي لها ذلك.. فاحترام الشعب الليبي والسيادة الليبية ليس محل نقاش وحوار وجدال، وهو مقدم على مصالح ومطامع ومطالب أفراد وجماعات بعينها، وبالتالي فالأسس الدستورية والقانونية تُصاغ وتصدر بما يخدم مصلحة الشعب الليبي عموماً، ويحفظ سيادته وكرامته وعلى الجميع التكيف معها طوعاً أو كرهاً، أو يحكم على نفسه بنفسه بالخروج عن الدائرة القانونية وعرضه للملاحقة القانونية والقضائية.

وسائل العقوبات الرادعة لهؤلاء المعوقين الأساسيين متاحة وممكنة، سواء بتجميد ومصادرة الأصول والممتلكات بقرارات دولية نافذة، وحظر السفر والطيران والحصار الدبلوماسي والاقتصادي المستحكم، وغيرها من الوسائل الرادعة التي لا يعدها المجتمع الدولي..

والمفارقة الأكثر مدعاة للدهشة والاستغراب هي رضوخ وتماهي البعثة الدولية بشكل أو آخر مع التدخلات الخارجية السلبية، والإقليمية منها على وجه الخصوص، سواء على مستوى الموظفين والخبراء أو على مستوى سياسة ومسار البعثة إجمالاً، فلا أحد بالبعثة مبراً للأسف ما لم يثبت عكس ذلك.. والضمير الإنساني الذي لا تشغله المادة ولا وجهة المنصب، كفيل بتبرئة صاحبه وإنصافه..

وفي الخلاصة: أي خارطة طريق لا تركز على الاحترام الأمين الصادق لإرادة الشعب الليبي والسيادة الليبية، وتقدم المصلحة الوطنية الليبية العليا على كل مصالح ومطالب واشتراطات القصر والقاصرين، من ذوي المصالح الضيقة، من ما تسميه البعثة بقوى الأمر الواقع، والقوى النافذة على الأرض.. هي خارطة تواطؤ وعدوان مباشر وصريح وصارخ على شعبنا وبلدنا مهما تفلست المتفلسفون وتحاذق المتحاذقون.

## غياب الحرية. حوّل الصحافة إلى سخافة



■ خالد الجربوعي

حرية الرأي والتعبير أحد أهم الشعارات التي رفعت عندما خرج الشعب الليبي في 2011 من أجل إسقاط النظام الذي منع هذه الحرية، وجعل الرأي الواحد الذي لا يجب الخروج عنه، ألا وهو رأيه وتوجيهاته وشعاراته التي لا يجب أن يتم تجاوزها أو انتقادها، وكان له في ذلك أتباع وأقلام سخرت كل وقتها وجهدها وكتابتها لدعم تلك الشعارات والتوجيهات، ومنع نشر كل ما يخرج عنها، فتحكموا في الصحافة والإعلام كما يريد سيدهم ومعلمهم الأول.

المهم في الأمر أن هذه الحرية الصحفية وتنوع الآراء وانتقاد السلطة بكل أنواعها كانت مطلباً أساسياً ومهما مع انطلاق أحداث فبراير 2011م، خاصة لمن لهم علاقة بمهنة الصحافة والكتابة عامة، ويريدون التعبير عن آرائهم ومواقفهم، دون منع أو رقابة أو سلطة تمنعهم من ذلك.. وفعلاً حدث الأمر وأصبحت الحرية مكفولة والكل يكتب ما يريد، حتى تجاوز الأمر المنطق ربما، وتحول إلى سوق للبيع والشراء في المواقف، لكنه فتح الباب لأصحاب الرأي والكلمة، للتعبير عن مواقفهم دون تردد أو منع، وخاصة صحفياً، وعبر الصحافة المكتوبة التي تهمني خصوصاً في هذا الموضوع.. فكان النشر مسموحاً دون منع إلا فيما ندر ولأسباب لا علاقة له بحرية ولا مواقف سياسية، بل ربما بمواقف خاصة أو شخصية أو مهنية، أكثر من أي شيء آخر، وحتى الصحف التي كانت تصدر عن المؤسسات العامة وتحديداً هيئة الصحافة فتحت الباب، خاصة عبر صحيفتها الوحيدة تقريباً حينها "فبراير" لكل من يريد أن يكتب لينشر ما يحلو له في إطار المهنية.. فكانت المقالات تنشر والآراء تحترم وتجد لها مكاناً على الصفحات بمختلف توجهاتها وأصحابها دون تردد أو منع إلى أقصى حد ممكن، ليستمر الأمر ويعيش الكاتب والصحفي الليبي فترة زهاء وحرية لم يعيشها إلا القليل، إما خارج البلاد أو في عقود سابقة قبل سيطرة النظام الجماهيري الأوحده، واستمر الأمر على هذا المنوال حتى متغيرات ومواجهات 2014م، عندما تغيرت الأحوال وأقفلت وتوقفت الصحف لفترة ليست بالقليلة، ثم جاء من حاول توجيهها ولكنه لم يفلح لا في استمرار صدورها ولا في استمرار حريتها، لتتوقف في جل الأحيان لعدة سنوات.

ثم عندما أعيد إليها من كان يحكمها يوماً في ظل النظام الجماهيري، صحيح أنه أعاد إدارتها بشكل منتظم إلى حد كبير، واستمر صدورها، لكن الشيء الأهم الذي غاب عنها فعلياً وأعادها إلى عقود غابرة ظننا أننا تخلصنا منها ومن آثارها هو حريتها، فأصبحت تحت رقابة من يسيطرون على إصدارها قبل حتى من يسيطرون على حكم البلاد، وتحولت إلى صحافة تفتقد الحرية إلى حد كبير، بل حتى الحقوق المادية التي صرفت لمن يتعامل معها في فترة الحرية من 2011 حتى 2014 توقفت ولم تصرف لأصحابها طيلة سنوات، بحجج واهية ومختلفة، إلا عن طريق العلاقات الخاصة وفي إطار محدود، لتعود إلى صحافة عقود ماضية لا تجد فيها الحرية المطلوبة ولا المسار الذي أرادته من أسقطوا نظام الراي الواحد، لتتكون مجرد تكرار لما كان إلى حد كبير..

بل إن جل من أصبحوا يشرفون على إصدارها وعلى أقسامها وصفحاتها اليوم هم أنفسهم من تربوا في ظل صحافة النظام الجماهيري نظام الرأي الواحد والصحافة التي يختصر دورها في خدمة السلطة وحاكم البلاد، والتنظير لأفكاره دون أي رأي آخر، أو موقف خارج ما يطلبه السيد والحاكم المطلق، ما جعل الكثير من الصحفيين والكتاب يتركون الكتابة فيها ويبحثون عن بدائل أخرى، لعلها تكون متنفساً لهم وتوفر لهم ما فقدوه من حرية ورأي في صحف بلادهم الرسمية.. لتسقط عنها كلمة صحافة حقيقية، وتعود إلى ما يمكن أن نسميه سخافة كما وصفها ويصفها الكثير من الليبيين طيلة عقود ماضية.. وهذا الكلام عن تجربة شخصية في المرحتين، تتوقف أحياناً وتتواصل أحياناً أخرى.

## الدرس...!!!



■ عطية الأوجلي

المشهد كان أسطورياً بامتياز...  
ها هي مكة المدينة التي جسدت العداة والكراهية  
.....

وكانت المصدر الرئيس لعدايات وآلام سنين طوال...  
ها هي بكبار قومها وسانتها..  
برجالها ونسانها..

صاغرة ذليلة..  
وقد تم فتحها من قبل جيوش المسلمين....  
لا ريب أن المشاعر داخل نفس الرسول الكريم قد  
اختلطت..

ها هي القوات التي طاردها وتعقبته وقتلت رفاقه....  
ومثلت بجسد عمه....  
ومارست صنوف العذاب الجسدي والبدني له ولرفاق  
رحلته..

ها هي تحت رحمته وهو المنتصر...  
لو كان الرسول الكريم فاتحاً عادياً....  
لربما أعمل السيف في رقاب القوم ولو قليلاً..  
تصفية لحسابات أو إرضاء لتغليل..

ولكن الرسول الكريم أراد أن يصنع تاريخاً مغايراً..  
وأن يضع بصمة الإسلام على هذا الحدث....  
فكانت كلماته التي وضعت اللبنة الأولى لحضارة  
استوعبت ما قبلها....

وفتحت قلبها لجميع الأجناس وتميزت بروح التسامح  
..  
وكانت أسرع الحضارات انتشاراً في التاريخ....  
انت كلماتك يا رسول اكهي التي حررت روح  
الحضارة من أسر الانتقام...

اذهبوا فأنتم الطلقاء....  
اذهبوا فأنتم أحرار..  
اذهبوا حيث شئتم...

ان رسول اكيريد أن يجسد بهذا السلوك منظومة  
جديدة للقيم....  
ويريد أن يكون لنا الأسوة الحسنی...  
ويريد لنا أن نتعلم أنه يستحيل أن تغير قـوم  
باعتمادك منهجهم وقيمهم....

وأن النصر الحقيقي هو نصر القيم الإنسانية والمثل  
العليا.....  
وأن الهزيمة الحقيقية هي إن نجحت الصراعات في  
انتزاع الإنسانية منك...  
فلماذا لم ندرك الدرس بعد...؟؟

الأسوأ من الحرب؛  
انتظار الحرب.

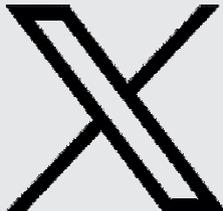


جوهر علي

غريب أمرهم..  
محتفلين بعيد واحد  
ميت حتي قبيرة مش  
عارفينه وين..!



ابراهيم سعد





## بتنظيم مشترك مع جامعة البيروني

# معرض للكتاب في مصراته نظمته مجموعة النبا اليقين للكتاب الجديد والمستعمل



الناس -  
انتظمت في مدينة مصراتة فعاليات الدورة الثالثة لمعرض  
مجموعة النبا اليقين للكتاب الجديد والمستعمل، بمشاركة  
اقتصرت على دور النشر المحلية.  
وامتد المعرض على مدى ثلاثة أيام، من الثالث وحتى  
السادس من سبتمبر، بتنظيم مشترك بين جامعة البيروني  
ومدارس النبا اليقين للتعليم الخاص.

العدد (157) الثلاثاء 2025/09/09

# ثقافة للناس

على المرء أن يبقى مشغولاً للحد الذي  
يلهيته عن تعاسته..  
محمد شكري

إشراف  
عبد الوهاب منصور الحداد

[13]

## مدح النبي شعراً وأدباً

# في الدورة الخامسة لمهرجان البهلول للمديح النبوي

الناس -  
شهدت مدينة مصراتة، السبت الماضي، فعاليات الدورة  
الخامسة من مهرجان البهلول للمديح النبوي، الذي  
استضافته هذا العام اللجنة الأهلية لوقف زاوية سيدي  
إبراهيم المحجوب، تحت شعار "15 قرناً من النور".  
واستهلقت الفعاليات ببرنامح صباحي حمل عنوان "المأدبة  
الشعرية"، شارك فيه خمسة عشر شاعراً قدموا قصائدهم  
في مدح الرسول الكريم؟، من بينهم: محمد المزوغي،  
إمحمد أبو سطات، إمحمد بالستون، أحمد الفاخري، أسامة  
الرياني، إمحمد الزليطني، حافظ القليب، سمية  
الطرابلسي، عبد العزيز السويحلي، عبد الكريم الموسى،  
محمود العوامي، مروة الفيتوري، منى الهادي، نوري القايد،  
والمحجوب أبو ليفة.  
وفي ختام الفترة الصباحية أعلن عن الفائز وسام

الناس -  
المديح النبوي للعام 1447 هـ، الدكتور: إمحمد علي أبو  
سطاش عن دواوينه الشعرية في المديح النبوي.  
في الفترة المسائية، عقدت ندوة بعنوان "أدب المديح  
النبوي في ليبيا"، أدارها الدكتور رافع بيت المال، وشارك  
فيها عدد من المشايخ والباحثين، من بينهم: الدكتور  
محمد الزروق، الدكتور يوسف عبد الجليل، والدكتور  
حافظ القليب.  
واختتمت فعاليات المهرجان بتكريم شخصية هذا العام،  
الشيخ الراحل محمد محمد المحروق، تقديراً لمسيرته  
العلمية والأدبية.  
ويذكر أن المهرجان يحمل اسم الشيخ الأديب أحمد بن  
حسين البهلول (ت 1113 هـ/ 1701 م)، أحد أبرز أعلام  
القرن الحادي عشر الهجري بطرابلس، وصاحب أول ديوان  
ليبي في المديح النبوي، اعتاد الليبيون تلاوته مطلع شهر

## من قصيدة

"يا أمّ معبد كرري أوصافه"



الشاعر: محمد المزوغي

سَلْ أَمَّ مَعْبَدٍ كَيْفَ بَدَلْ حَالِهَا  
بِمُحَمَّدِ أَلْفِ التَّدْيِ وَالْبَاءِ  
لَمَّا رَأَتْهُ أَحْضَرَ يَابَسَ أَرْضِهَا  
وَتَضَوَّعَتْ مِنْ حَوْلِهَا الْأَشْدَاءُ  
حَتَّى الْخَبَاءِ تَجَدَّدَتْ أَلْوَانُهُ  
فَكَانَ نُورٌ مُحَمَّدٌ وَشَاءُ  
حَمَلَتْ إِلَى الدُّنْيَا حَلَاوَةَ وَصْفِهِ  
فَتَقَدَّمَتْ وَتَأَخَّرَ الشُّعْرَاءُ  
يَا أُمَّ مَعْبَدٍ كَرَّرِي أَوْصَافَهُ  
فَالضَّرْعُ جَفَّ وَشَاتِنَا عَجْزَاءُ  
يَا أُمَّ مَعْبَدٍ إِنْ ضَيْطَكَ كُفَّهُ  
ظَمَى الْكَمَاءُ فِضَافَ مِنْهَا الْمَاءُ  
يَا أُمَّ مَعْبَدٍ إِنَّهُ الْكَنْزُ الَّذِي  
بِهِ عَنِ كُنُوزِ الْعَالَمِينَ غِنَاءُ  
كُلُّ الْجَمَالِ حَوَاهٍ غَيْرِ مَقْسَرٍ  
فَجَمَالَ أَحْمَدُ مَالَهُ شَرْكَاءُ  
مَا أَقْسَمَ اللَّهُ الْعَظِيمُ بِعَمْرِهِ  
إِلَّا لِيَعْرِفَ قَدْرَهُ الْعَقْلَاءُ

والمسلمين يمثل شريحة واسعة من المتعاطفين مع غزة  
والمناصرين لحقوق الفلسطينيين.  
ففي الوقت الذي تعد هذه المبادرة الدولية عامل جذب  
لمشاهير عالميين من مجالات متنوعة، تعيق القيود  
السياسية أو الخشية من التداعيات في بعض الدول  
العربية والإسلامية مشاركة الشخصيات البارزة فيها.  
لتكشف هذه المبادرة وجهاً آخر من الضعف العربي  
ممثلاً في "نخبته" ومن يدعون "شهرة" في مجالات  
الثقافة والفن والإعلام والمجتمع.  
ومن المتوقع أن تثير رحلة أسطول الصمود التي تمتد  
على مدار أسابيع، اهتماماً متزايداً لدى وسائل الإعلام  
الدولية، بما يتيح فرصة لإبراز حجم المعاناة ومناقشة  
دور المجتمع الدولي في تقديم المساعدات الإنسانية.



ربيع الأول، ومن أشهر لوازمه: "صلاتك ربي  
وسلام على النبي".



الضيف، نعود باستراتيجية موحدة: هدف واحد  
تنسيق عالمي لم يسبق له مثيل. جهودنا مبنية على  
عقود من المقاومة الفلسطينية والتضامن الدولي.  
ورغم اختلاف انتماءاتنا وانتماءاتنا السياسية  
والدينية، إلا أننا متحدون بحقيقة واحدة: يجب إنهاء  
الحصار والإبادة الجماعية. نحن منظمة مستقلة،  
دولية، وغير تابعة لأي حكومة أو حزب سياسي. ولا عينا  
للعدالة والحرية وحرمة الحياة)  
لكن الالفت في هذا الأسطول هو غياب الشخصيات  
العربية والإسلامية، على الرغم من الصلة المقترضة  
للقضية الفلسطينية بالعالم العربي والإسلامي. هذا  
الغياب يثير تساؤلات حول مستوى التمثيل العربي في  
المبادرات الدولية، وي طرح نقاشاً حول المشاركة  
الرمزية مقابل الفعل الضلعي، خاصة أن صوت العرب



"فرانكو رومانو"، أستاذ القانون الدولي بجامعة  
السوريون، و"هانا كليبر سميث"، المؤثرة الأميركية  
المسؤولة عن الشؤون الإعلامية للأسطول.  
مشاركة هذه الأسماء العالمية توفر للأسطول تغطية  
إعلامية واسعة على المستوى الدولي، كما تمنحه  
حضوراً قوياً على منصات الإعلام الاجتماعي، ما يعزز  
من قدرة المبادرة على لفت الانتباه العالمي إلى الأزمة  
الإنسانية في غزة، ويزيد من الضغط على المجتمع  
الدولي لممارسة الدور المطلوب في إنهاء الحصار.

(نحن عبارة عن تحالف من الناس العاديين - المنظمين،  
والعاملين في المجال الإنساني، والأطباء، والفنانين،  
ورجال الدين، والمحامين، والبحارة - الذين يؤمنون  
بالكرامة الإنسانية وقوة العمل اللاعنف. في يونيو،  
أطلقنا حملة عالمية منسقة براً وبحراً وجواً. وفي

الناس -  
انطلقت في يوليو الماضي الرحلة البحرية لـ "أسطول  
الصمود"، في خطوة دولية تحمل أبعاداً إنسانية  
وسياسية على حد سواء، تهدف إلى كسر الحصار  
الصهيوني المفروض على قطاع غزة منذ عام 2007.  
يتألف الأسطول من أربع منظمات دولية هي: الحركة  
العالمية نحو غزة، وتحالف أسطول الحرية، وأسطول  
الصمود المغربي، إضافة إلى مبادرة "صمود نوسانتارا"  
من شرق آسيا، وقد انطلقت سفنه من عدة موانئ مطلة  
على البحر الأبيض المتوسط، حاملة شحنات من  
المساعدات الإنسانية الأساسية لسكان غزة، بما في  
ذلك الغذاء والأدوية والمستلزمات الطبية.  
يعتبر الأسطول بمثابة رسالة عالمية لتسليط الضوء  
على المعاناة الإنسانية في غزة، ورفع الصوت الدولي  
للمطالبة بإنهاء الحصار وفتح الممرات الإنسانية، إذ  
يشير القائمون عليه إلى أن الرحلة ليست مجرد عملية  
إغاثية، بل حركة رمزية لإظهار التضامن الدولي مع  
السكان المحاصرين منذ أكثر من 18 عاماً.  
يشارك في هذه المبادرة عدد من الشخصيات العالمية  
البارزة، بينهم السويدية "غريتا ثونبيرغ"، الناشطة  
البيئية المعروفة عالمياً، والممثلة الأميركية الحائزة  
على الأوسكار "سوزان ساراندون"، والممثل السويدي  
"غوستاف سكارسغارد"، والممثل الأيرلندي "ليام  
كانينغهام"، إضافة إلى الأستاذ الجامعي الفرنسي

الليبية "حليمة الخزعلي" تحصلت في أبريل 2025 على براءة بتونس من بين 800 متسابق، بعد اختراعها لمضاد حيوي مستخلص من نبات الشيخ وأعشاب أخرى

## رحلة بحثية حول تأثير مياه الصرف الصحي غير المعالجة على جودة مياه البحر

المجهري للنخريات (وحيدة الخلية) المتواجدة في عينات الرمل البحري، ومقارنة النتائج مع المعايير والمواصفات المعتمدة لجودة المياه البحرية. كما تهدف الدراسة إلى رصد المخاطر الصحية المرتبطة باستخدام أو التعرض للمياه الملوثة، وتقييم التأثيرات البيئية المحتملة الناتجة عن التلوث، وتقديم توصيات عملية للحد من التلوث وتحسين جودة المياه الساحلية في مدينة زليتن. ويشارك في هذه الرحلة البحثية الكابتن الفواص محمد علي بن رجب في مهمة جمع العينات اللازمة لإتمام التحاليل والدراسات.

ويذكر أن التقارير العلمية الأخيرة تشير إلى زيادة مستوى التلوث البيئي وارتفاع تراكيز العناصر الثقيلة في مياه البحر بسبب التدفق المستمر لمياه الصرف الصحي غير المعالجة، مما يؤثر على الكائنات البحرية والصحة العامة؛ علاوة على انتشار الروائح الكريهة وعاكارة المياه، مما يجعلها غير صالحة للسباحة ومواقع صيد الأسماك.



للتأكد من سلامتها أو وجود تشوهات تعكس مستوى التلوث بالعناصر الثقيلة أو المواد الهيدروكربونية والمبيدات. كما تشمل الدراسة إجراء التحليل

الصحي، وقياس تراكيز بعض العناصر الثقيلة (الرصاص، الكاديوم، الزنك، النحاس) في عينات المياه، ودراسة شكل الصدفة في المياه الملوثة

أعلنت الهيئة الليبية للبحث العلمي عن انطلاق أول رحلة بحرية بحثية حول تأثير مياه الصرف الصحي غير المعالجة على جودة المياه وتركيز العناصر الثقيلة على شاطئ مدينة زليتن.

وأوضحت الهيئة عبر صفحتها الرسمية على فيسبوك أن هذه الدراسة تأتي ضمن الجهود الوطنية المتواصلة لحماية البيئة البحرية ومتابعة التحديات الناجمة عن تصريف مياه الصرف الصحي غير المعالجة.

ويشرف على هذه الدراسة المركز الليبي لدراسات وبحوث علوم وتكنولوجيا البيئة - فرع المنطقة الوسطى، بالتعاون مع المركز الليبي لأبحاث التنمية المستدامة - زليتن، وكلية العلوم بجامعة بنغازي، والمركز الليبي المتقدم للتحليل الكيميائي، والمركز الليبي لبحوث اللدائن، ومكتب الإصحاح البيئي، ومراقبة شؤون البيئة، و النادي البحري و فرقة الإنقاذ البحري زليتن.

وتهدف الدراسة إلى تحليل الخصائص الفيزيائية والكيميائية لمياه الشاطئ المتأثرة بمياه الصرف

## غوغل تطلق أداة جديدة لتعديلات صور أكثر دقة وتنسيقاً

### وتكشف عن Gemini 2.5 بقدرات تفكير متقدمة

تجربة ميزة تعديل الصور المحدثة هذه في تطبيق Gemini.

ولاحظ أن جميع الصور التي يتم إنشاؤها أو تعديلها في تطبيق Gemini تتضمن علامة مائية مرئية، بالإضافة إلى العلامة المائية الرقمية غير المرئية SynthID، التي تبين بوضوح أنها قد تم إنشاؤها بواسطة الذكاء الاصطناعي.

أجزاء معينة من الصورة مع الحفاظ على بقية الأجزاء.

دمج التصميمات؛

طبق نمط صورة على كائن في صورة أخرى. يمكنك أخذ لون وملامح الزهور وتطبيقها على حذاء مطر، أو تصميم فستان باستخدام النقش من أجنحة الفراشة.

يمكن لجميع المستخدمين في جميع أنحاء العالم



كشفت "غوغل" مؤخراً عن نموذج تعديل الصور باستخدام الذكاء الاصطناعي الخاص بها وأطلقت عليه اسم "نانو بانانا" (Nano Banana). وذلك عقب أن تركت النموذج مجهولاً لفترة حتى جذب أنظار العالم.

ويظهر الخبر إلى نموذج "نانو بانانا" على أنه نسخة محسنة من "فوتوشوب" يمكنك استخدامها بسهولة عبر توجيه الأوامر النصية إلى النموذج وطلب التعديلات التي ترغب بها.

ويأتي النموذج ليحسّن مزايا تعديل الصور التي قدمتها "غوغل" في تطبيق " Gemini " سابقاً هذا العام، لذا تطلق عليه الشركة اسم ( Gemini 2.5 Flash Image) وتدعي أنه أكثر دقة في تعديل الصور والحفاظ على تفاصيلها الأصلية.

ولكن ماذا يقدم النموذج الجديد ليختلف عن نماذج تعديل الصور الأخرى؟ وكيف يمكن استخدامها؟ حافظ على مظهرك أثناء التعديل؛

أطلقت غوغل، أدوات تعديل الصور الأصلية في تطبيق Gemini في وقت سابق من هذا العام، وعملت بجد على تحسينها، مع التركيز بشكل خاص على الحفاظ على شكل الشخصية من صورة إلى أخرى. مدرّس أن عند تعديل صورتك الشخصية أو صور الأشخاص الذين تعرفهم جيداً، فإن التفاصيل الدقيقة مهمة. فالصورة التي تبدو "قريبة ولكن ليست متطابقة تماماً" لا تعطيك شعور الارتياح.

ولهذا السبب، تم تصميم أحدث تحديث لدى غوغل لجعل صور أصدقائك وعائلتك وحتى سيارتك تبدو متناسقة مع أشكالها الحقيقية.

والذي ينبغي عمله؟ ما عليك سوى تزويد Gemini بصورة للعمل عليها وإخباره بما تريد تغييره لإضافة لمستك الفريدة. يتيح لك Gemini دمج الصور لوضع نفسك في صورة

مع صديقك المفضل، أو تغيير خلفية الغرفة لمعاينة ورق حائط جديد، أو وضع نفسك في أي مكان في العالم لتخيله، كل ذلك مع الحفاظ على ملامحك.

اجعل رؤيتك حقيقة من خلال التعديل المتقدم؛ إليك بعض الأشياء التي يمكنك تجربتها أثناء استكشاف إمكانية تعديل الصور الجديدة هذه؛ امنح نفسك زياً أو غير موقعك؛ قم بتحميل صورة لشخص أو حيوان أليف، وسيحتفظ نموذج غوغل بمظهره في كل صورة بينما تضعه في سيناريوهات جديدة. جرب وضع نفسك في ملابس أو مهن مختلفة، أو حتى شاهد كيف ستبدو في عمر آخر (أكبر وأصغر)، مع الحفاظ على شكلك.

اجمع بين الصور؛

يمكنك الآن تحميل صور متعددة ودمجها معاً لإنشاء مشهد جديد بالكامل. على سبيل المثال، التقط صورتك وصورة أخرى لسيارتك لإنشاء صورة مثالية لكما معاً في طريق جبلي أو على شاطئ البحر.

التعديل المتعدد؛

يمكنك الاستمرار في تعديل الصور التي ينشئها Gemini، فمثلاً، خذ صورة لغرفة فارغة، وادهن الجدران، ثم أضف رف كتب وبعض الأثاث أو طاولة قهوة. يعمل Gemini معك طوال الوقت لتعديل

### مركز بنغازي الطبي

## يجري عدة عمليات جراحية دقيقة ناجحة

التعافي.

وفي جراحة التجميل، نجح أطباء المركز في إنقاذ مستقبل طفل صغير بعد تعرضه لقطع في أوتار اليد اليمنى، مما يعزز فرص استعادة وظائف اليد الحيوية وعودة الطفل إلى حياته الطبيعية.

أما في جراحة الأعصاب، فقد أجرى الفريق عملية كبرى لطفل أصيب بنزيفاً دماغياً حاداً نتيجة حادث سقوط، حيث تم إزالة التجمع الدموي والسيطرة على النزيف بنجاح، ما أنقذ حياة الطفل ومنحه فرصة للتعافي.

وتعكس هذه العمليات، وفقاً للمكتب الإعلامي بالمركز، مستوى الكفاءة الطبية، وتؤكد التزامه بتقديم خدمات صحية متطورة تسهر في إنقاذ الأرواح وتعزيز الثقة لدى المرضى.



شهدت أقسام الجراحة في مركز بنغازي الطبي، أمس الثلاثاء، سلسلة من العمليات الجراحية الدقيقة، تكللت جميعها بالنجاح.

في قسم جراحة العظام، أجرى الفريق الطبي عملية دقيقة لإصلاح وتر العرقوب (Achilles tendon)، بالإضافة إلى عملية تثبيت شريحة معدنية أسفل الساق، بهدف استعادة القدرة الحركية للمريض وتسريع فترة

## حفر يحاكي تجربة القذافي في محاولة السيطرة على مفاصل الدولة عن طريق أبنائه

## المركز الليبي للدراسات يحذر من مخاطر سيطرة أسرة واحدة على البلاد لأن مصيرها سيكون "سقوطا مدويا"

الناس -

حذر المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية من هيمنة أسرة واحدة على السلطة في البلاد. وركز المركز في ورقة نشرها في الخامس عشر من أغسطس المنصرم على أن دروس وتجارب التاريخ البعيد والقريب تنبئ بأنه لا توجد أسرة واحدة هيمنت على السلطة والنفوذ في أي دولة إلا وكان مصيرها السقوط المدوي.

وأضافت بأنه "كلما كانت هذه الهيمنة محصنة عسكريا كلما كان السقوط مكلما أكثر لها وللدولة، ضاربة مثلا بتجربة القذافي في ليبيا وعلي بدام صالح في اليمن. مستبعدة تماما أن تتجاوز أسرة حفر قواعد التاريخ، أو أن تكون استثناء في تجارب الدول والمجتمعات.

من قائد مهزوم إلى معارض مشبه

استعرض المركز في البداية التاريخ العسكري لحفر كمدخل للموضوع، مقدرة أنه "لم يكن يدرك (...) أنه بعد هروبه إلى المنفى الاختياري بالولايات المتحدة عام 1990، بعد حربه الفاشلة في تشاد، وانضمامه بعدها لجبهة المعارضة لنظام "القذافي"، والذي منح حفر 200 ألف دولار سنوياً أثناء تواجده بالمنفى، أن هذا المبلغ لن يعني له شيئاً إذا ما قورن بحياة البذخ التي أصبحت عائلته تعيشها الآن نتيجة سيطرتها فعلياً على موارد ليبيا الاقتصادية في الشرق، وبالأخص سيطرتها على ثلثي مناطق النفط والغاز، و5 من أصل 6 موانئ لتصدير النفط، وهو ما يمنح حفر وأسرته موارد مفتوحة للأموال بدون أي رقابة أو محاسبة".

وعن آخر مغامراته العسكرية قال المركز إن "حرب حفر الفاشلة على طرابلس عام 2019 (قد أضعفت) صورته العسكرية، دفعة تدهور صحته المستمر إلى تقويض طموحه السياسي، وتقويض بعض صلاحياته لبعض من أبناء عمومته وأبنائه، ومن بين جميع أبنائه، يبرز اسم صدام وبلقاسم وخالد، باعتبارهم أبرز شركائه في المحطات البارزة التي خاضها لتحقيق طموحه السياسي. وبينما ظن الليبيون أنهم تخلصوا من سيطرة آل القذافي لتحقيق أهداف ثورة فبراير، فإذا بعائلة حفر تحاول القيام بالدور نفسه، وتسعى للسيطرة على المال والسلطة والنفوذ، أيًا كان الثمن".

الهيمنة على سلطات الدولة

الورقة التي نشرها المركز في 15 أغسطس الماضي أبانت أنها ترصد مؤشرات التحكم والهيمنة لأبناء حفر على كل مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والأمنية والعسكرية، في المنطقة الشرقية وكذلك الجنوبية، سواء على مستوى السياسة الداخلية أو الخارجية، ومخاطر هذه الهيمنة على الدولة الليبية".

السيطرة على الحياة السياسية

لفت المركز إلى أن الطريقة التي تدار بها الملفات السياسية في الشرق الليبي تعد عصفاً بمبدأ الفصل بين السلطات والتوازن بينها، فالسلطة العسكرية تهيمن على عمل السلطة التنفيذية، وأبناء حفر من يسيطرون على السلطة التشريعية. وهكذا -يرى- أن البرلمان عاجز عن القيام بدوره الرقابي ومساءلة



بنفوذهم" - حسب الورقة.

غطاء على الجرائم

ومن أخطر ما تطرحه الورقة هو مآل حقوق الإنسان في ظل بناء شبكة نفوذ هيمنة على كل مقاليد الأمور في الشرق الليبي، إذ "لا سلطة تعلوهم، لا محاسبية، ولا رقابية، ولا قضائية، ولا تشريعية" وبالنتيجة؛ أولاً/ ارتكاب جرائم حقوق إنسان دون خوف من العقاب.

ثانياً/ التورط في اتفاقيات غير إنسانية في ملف المهاجرين والتريخ مالياً من الاتجار بهم.

ثالثاً/ الانخراط في حرب السودان بدعم قوات حميدتي بشكل يضر بالأمن القومي الليبي.

رابعاً/ بناء تحالف استراتيجي أمني وعسكري مع قوة دولية كروسيا، مما يورط ليبيا في أتون الصراع الدولي، وما يحمله من تكاليف أمنية وسياسية ضخمة على عاتق الدولة الليبية.

السيطرة على الاقتصاد

عدا السيطرة على الحياة السياسية والعسكرية، فقد سيطرت أسرة حفر على الحياة الاقتصادية في شرق ليبيا، وستكون النتيجة الطبيعية لهذه السيطرة دون رقابة أو محاسبة، أن يتزايد حجم الفساد والمحسوبية وإهدار المال العام.

وأبرزت الورقة مظاهر الفساد، ضاربة مثلاً بالعضود التي وقعتا الهيئات التابعة لحفر أو أبنائه صدام وبلقاسم، فيما يخص مشاريع التنمية والتطوير والبنية التحتية وإعادة الإعمار، والتي افتقدت للشفافية والتنافسية، "فالمعارف عليه في أي دولة في هذه الحالة أنها تقوم بإجراء مناقصة ويؤول المشروع للشركة التي تقدم أفضل العروض، وهو ما يسمح بوجود درجة من التنافسية تمكن الدولة من الحصول على أفضل العروض من حيث التكلفة والجودة، بينما في الحالة الليبية فإن جزءاً كبيراً من المشاريع تمنح للحلفاء، وتستخدم كورقة

مساومة سياسية، بغض النظر عن التكلفة والجودة، دون عمل أي مناقصة".

والمظهر الآخر للفساد هو الاحتكار وغياب المنافسة العادلة بين الشركات المحلية والشركات والهيئات التابعة لحفر أو لصدام، مما يقود تدريجياً لإضعاف القطاع الخاص.

وفي ظل هذه الظروف من سيطرة أفراد بعينهم على الاقتصاد وغياب المؤسسة في إدارته، ترى الورقة "أن رحيلهم لأي سبب يشكل تهديداً حقيقياً لهذا الاقتصاد، وفي تجربة القذافي ووضعية الدولة بعد رحيله خير مثال".

وفي نقطة أخيرة اعتبر المركز الليبي للدراسات أن "معضلة إغلاق الحقول النفطية واللجوء لتهريب الوقود تعد هدراً شديداً للخطوة للمورد الاقتصادي الأهم لليبيين في ظل اقتصاد ريعي يقتصد لتنوع مصادر الدخل، ويعتمد بشكل رئيسي على واردات النفط".

الفرق بين أسرة القذافي وأسرة حفر

ترى الورقة أن إدارة حفر للمشهد من الخلف وتكليف أبنائه بالمهام الفعلية في إطار عملية توزيع الأدوار بينهم، أفرز شبكة متشعبة من هيمنة الأسرة على كل مقاليد الأمور في المنطقة الشرقية، على المستويات السياسية والإدارية والأمنية والعسكرية والاقتصادية والمالية، الأمر الذي يجعل من الصعب الإطاحة بنفوذهم حتى في حالة وفاة حفر.

وتقدر أن صدام يعد الأقوى بين الأبناء، ثم بلقاسم، ثم خالد، وأخيراً الصديق، بينما يبتعد عقبه والمنتصر، لإدارة استثمارات العائلة في فرجينيا.

وتخلص إلى أنهم يحاكون تجربة أبناء القذافي في أيامه الأخيرة، الفرق أن عائلة القذافي كانت تسيطر على البلاد بالكامل.

## رأي آخر..

### هل نحتفل بذكرى المولد أم الوفاة؟



■ أسامة وريث

لكن (مشكلتنا أن كل من يُصلح شيئاً أو يصححه، يفعل ذلك بالقوة والإكراه) لا باللين والرشد والاعتدال! ناسياً قوله سبحانه: "ولو كنت فظا غليظ القلب، لانفضوا من حولك".  
ناهيك عندما يكون (هذا الإصلاح والتصحيح مع جينات شعبنا نحن)، الجينات الشرسة

عليه يومياً، ومحاولة اقتداء أثره وسنته ما استطعنا؟  
(وهناك تساؤل آخر): هل النبي كان يعلم هذا الفضل المتمثل في الاحتفاء بيوم مولده، فأخضاه عنا؟ أم كان يجهل هذا الفضل؟؟  
كلتا الإجابتين مميتة! وتضر بعقيدة كل جاهل معاند ومكابِر.

في تقديري ما دامت الحكومات في بلادنا مستمرة في إعطاء "عطلة" حتى في يوم سابق لليوم المفترض بأنه يوم المولد النبوي! فإن الوعي لن يدخل عقولنا البتة! وما ينبغي فهمه أن (يوم المولد النبوي 12 ربيع الأول، لم يثبت أصلاً) تصور أنت لو سألت جدك توا عن تاريخ ميلاد بسوءه أو جده لأخبرك بأنه لا أحد يعلم، وسيقول لك: يقولوا في عام الهجرة، أو عام القرامات أو عام الزينقو الخ، فكيف تتصور الوضع قبل أكثر من 1400 سنة؟ طبعاً العرب ليسوا نشازاً، وهم أيضاً لا تواريخ رقمية لهم في الجاهلية. لذلك تاريخ ميلاد النبي صلى الله عليه وسلم غير معلوم، وما يقال أنه 12 ربيع الأول هو مجرد اعتقاد لاحق، لا صحة ولا ثبوت له، لكنه ساد بين اللاحقين.



كما أن (تسميات الشهور في الجاهلية) تختلف نسبياً عما هي عليه في كنف الإسلام.

(وما هو ثابت) بأن رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم، قد (توفي في هذا التاريخ 12 ربيع الأول).. فهل نحن نحتفل ونشيد ونغني ونضرب الدفوف ونشعل النيران احتفالاً وفرحاً بوفاته!! هذه مصيبة طبعاً..

(وبالنتيجة)؛ ما دامت الحكومات مستمرة في منح يوم عطلة قبل حتى يوم المولد غير الثابت نفسه، فلن يتوقف المراهقون الكبار قبل الصغار عن هيساتريا الهرج والمرج والنموضي والضجيج، والنار والدخان والبارود وحرق عجلات السيارات باسم محبة النبي! فهل نحن نحب النبي في هذا اليوم المتوقع فقط!! وهو قطعاً تاريخ وفاته لا مولده! وهل نعتل محبته بهذا الشكل؟ أم بالصلاة

الحوار غائبة! بل أن الحوار لدى بعضنا هو: كلمة، كلمتين، الثالثة "بونية"! الآن سيأتي أحد الأغبياء أو تأتي من تقول لك الكلام "هذا اسمه جلد للذات!!" وأنت صفتك وأنت نعتك وأنت أنت أنت.. بدل ما يتر مناقشة الضكرة، يدخل الجاهل في شـخصك وشخصيتك.. ويبدأ يفصل فيك..

بينما الواقع أن (هذا اسمه تشخيص للأمراض) التي تحدث عنها سابقاً مفكرنا وكاتبنا الليبي الراحل الصادق النيهوم، بصرف النظر عن اختلافنا مع بعض أفكاره الدينية.. وهذا اسمه وضع اليد على الجرح.. واسمه المرض السيكوباتي العضال والبحث له عن علاج إلكتروني، داخل فلسفة النقد السوسيوولوجي المسلي والجميل.

والمعادنية والتي ارتدت عن الدين نفسه في عهد عمرو بن العاص، وزمن عقبة بن نافع سنة 22 هجرية، الى غاية سنة 46 هـ كما نجد في مصادر ابن عبد الحكم، والبلاذري وغيرهم.

(الجيئات مستمرة) والهجرات البشرية إلى هذه البقعة القاحلة تواصلت رغم القفار وقطع الطريق حتى على حجاج بيت الله، وبالتالي أنتجت لدينا خلطة باسلة وعنيدة، والعناد مستمر و"البونتو" مستمر، وثقافة

(تساؤل إضافي): هل كان صحابته وخطابوه المهديون المبشرون بالجنة، من بعده، أقل وعياً وأقل حبا للنبي منا نحن!! لدرجة أنهم لم يهتدوا إلى إحياء هذا اليوم!!

(طبعاً هم أكثر وعياً منا، وأكثر حبا لرسول الله)، وخلاف ذلك اسمه هراء، وهم لم يقوموا بما قام به أبائنا وأجدادنا، غفر الله لهم لجهلهم.. لكن الوعي اليوم متاع أمام الغالبية.

## آخر الكلام



في اليوم السادس على كارثة انفجار مخزن ذخيرة غير مؤهل، يقع وسط منطقة مكتظة بالسكان، اكتفى السيد الدببية بزيارة مركز مصراتة الطبي لمتابعة الخدمات المقدمة للمصابين، دون أن يمر على اعتصام الأهالي المتضررين أو حتى يوجه كلمة يطمئن بها الناس عبر منصات.

وما يزيد المشهد قسوة أن النيران ما زالت مشتعلة تحت الركام حتى اللحظة.. واليوم تحديداً (الجمعة 05 سبتمبر).. عند الثانية ظهراً انطلق صاروخ من بقايا الانفجار وسقط في أرض خالية من العمران..



■ عبد الرحمن فضيل

ترددت كثيراً قبل كتابة هذا المنشور، خشية أن يساء فهمه ويعتقد البعض أنني أنهج على الدين أو أستخف بالضرمان والسُنن، أو أن يُظن أن فكري علماني.

لكن الحقيقة أن الموضوع مهم: في ليبيا أصبح بعض التيارات تشدد على مظهر اللباس والهئية، مثل إطالة اللحية ورفع الأزار، باعتبارها فرضاً دينياً لا جدال فيه، مما أدى إلى استغلال هذا المظهر من قبل بعض المجرمين كغطاء لإخفاء أفعالهم.

في الماضي، لم يكن الشكل الخارجي دليلاً على الدين، ما كان يخفف من هذه المشكلة، أما اليوم فأصبح المظهر وسيلة للاختباء، وهو ما خلق إشكالية كبيرة في المجتمع.



■ علي غربية

النصر العسكري بحاجة لنصر سياسي والنصر السياسي بحاجة لرأي عام والرأي العام بحاجة لإقناع تخيل ان قائل هذا الكلام هو "بنيامين نتنياهو" في مذكراته

اليوم الراي العام كله ضد الكيان المحتل هذا يعني انه يخسرون سياسيا وبالتالي سيخسرون عسكريا



■ محمد علي السنوسي