

الجناية الدولية

تأمر بالقبض على الليبي «سيف سنيديل» على خلفية جرائم حرب

■ الثمن 1 دينار

■ الثلاثاء 18 صفر 1447 الموافق 12 أغسطس 2025

■ أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

دستور ضد الدستور

عقبة جديدة يضعها عقيلة صالح في طريق الانتخابات بإعلانه عن تفعيل محكمة دستورية، سبق وأن أبطلت الدائرة الدستورية بالمحكمة قرار إنشائها.

المستشار عقيلة يتعمى عن انتخابات مجلس الدولة الأخيرة لتمرير ما يريد، وستكون حجته للانفراد بالقرار هي غياب الشريك، ولن يقدم الحجة عموماً، فقد سبق وأن مرر تعديلات دستورية بجرة قلم، ومرر ميزانيات ضخمة لغير ذي صفة، وعبث بكل ميثاق.. يعلم عقيلة أن النظام القضائي الموازي هو لبنة أخرى، بل هو جدار عازل بحاله لانفصال جزء من ليبيا عنها.. ومن يمتلك إحداها حجة هذه المرة هو مجلس الدولة على علته. لو استطاع أن ينبذ خلافاته. هذا هو الحدث الأهم في هذا العام لبلد لا يحكمه أهله، حتى وإن تقافزت عناوين من قبيل «أزمة وقود» أو جدل حول «راتبك لحظي»، أو «رفع الدعم». أو حتى انتخابات بلدية علق جزء منها قبل أن تنطلق.. وستتجه الأنظار خلال الأيام القادمة إلى إحاطة المبعوثة الأممية أمام مجلس الأمن في الحادي والعشرين من أغسطس الجاري. وقد يرتجى أن تتخطى «نتيته» الأجسام القائمة في خريطة الطريق التي ستعلنها، وبناء حوار سياسي بديل ينطلق من القاعدة.

إذا لم تتخطى تتيه برلمان عقيلة بالذات، فلن تخطو خطوة للأمام. وإذا تخطته فهي حتما ستكون في مواجهة كسر عظم معه ومع الإدارة المصرية بالمعية. المستفيد الأهم من عبثه، فعلام تعول؟

عقيلة هو من يمنح الغطاء للتمرد على السلطة المعترف بها، والهيمنة القاهرية، ونزق أبوظبي، وهو من منح الرخصة للتغلغل الروسي، وطبعاً لا يملك اليوم التراجع. فما فائدته إلا مزيداً من العبث؟

ربما لا تدرك المبعوثة ما يدركه الليبيون من أن انقسام البلاد صار واقعا، بأدوات غربية وانتهازية إقليمية، ولو توصل الفاعلون اليوم إلى صيغة لتقاسم الثروات لأعلنوها دون وجل.

الليبيون المغلوبون على أمرهم، لن تفيدهم مشاعرهم، ولا رفضهم، ولا حتى نضالهم السلمي، وغالباً لن تفيدهم البعثة إلا إذا أرادوا فضاءاً للتنفيس عبر الزوم.

ألا يبدو الدستور المنجز منذ 2017 القاعدة الممكنة للاستناد عليها مهما اختلفنا حوله؟ أليس أفضل من قوة جبرية خارجية!!

التحرير

وقفه تضامنية في مصراته لدعم أسطول الصمود لكسر الحصار ووقف الإبادة في غزة

متحدث: الليبيون والسفن الليبية سيشاركون في أسطول الصمود



وقال المتحدث باسم المتظاهرين إن ليبيا ستشارك في قافلة الصمود، وسيكون الليبيون والسفن الليبية ضمن الأسطول.

تتمة ص 3

الناس- شارك العشرات من الليبيين في الوقفة التضامنية وسط مدينة مصراته وطافوا شوارع رئيسية في مسيرة راجلة تهتف باسم غزة، معلنين عن دعمهم لأسطول الصمود المغربي الذي يتجهز للانطلاق لكسر الحصار عن الشعب الفلسطيني المحاصر.



المسرح الوطني مصراته يستعد لتنفيذ مسرحية العرائس «العسل المر»

السلامي: العسل المر نص شعري للأستاذ يوسف خشيم يروي صراعاً رمزياً بين النحل والنمل



منظومة لتوزيع أدوية السكري بمصراته

الناس- تستعد إدارة الخدمات الصحية ببلدية مصراته لإطلاق برنامج منظومة توزيع أدوية السكري بهدف ضمان وصول العلاج إلى مستحقيه بطريقة عادلة ومنظمة. وقال «عبدالله اعنيبة» لصحيفة الناس إن الهدف الرئيسي هو ضمان وصول أدوية السكري لكل مريض مستحق بشكل منتظم وبدون انقطاع، والحد من الازدواجية في الصرف وتحقيق العدالة في التوزيع، بما يضمن الشفافية والانسائية في وصول العلاج لكل مواطن.

ص 4



الداخلية تصف أزمة الوقود بالمفتعلة وتتوعد بملاحقة مفتعليها

الناس- توعد وزير الداخلية «عماد الطرابلسي» من وصفهم بمفتعلي أزمة الوقود بالملاحقة. وحدد أصحاب محطات التوزيع الذين يقومون بقفل محطاتهم رغم توفر الوقود لديهم، متوعداً بالقبض عليهم وإحالتهم للنيابة، لأن «اللعاب باستقرار العاصمة وغرب ليبيا وشرقها وجنوبها يدخل تحت قائمة الاتهام والتحقيق» حسب قوله. ودعا المواطنين إلى التبليغ عن أي محطة وقود مغلقة في أقرب مركز شرطة، «فالبنزين موجود» - يقول الطرابلسي.

ص 5



”المحكمة الجنائية الدولية“ تكشف عن اسم ليبي جديد
مطلوب لديها في جرائم حرب يدعى ”سليمان سنيدل“

الجنائية الدولية: ما لم يُمنع. فمن المرجح أن يواصل ارتكاب جرائم مماثلة في الخطورة في المستقبل القريب

الجنائية الدولية: أعضاء لواء الصاعقة قاموا باعتقال واحتجاز وإساءة معاملة وإعدام أفراد لمعارضتهم المزعومة لحفتر ومشاركتهم في «ثورة 17 فبراير»

وذكرت في مذكرة الاعتقال المنشورة على موقعها أن نمط عمليات الإعدام الموصوف، والتصعيد الأخير في سلوك «سيف» يجعل المحكمة تعتقد أنه ما لم يُمنع، فإنه من المرجح أن يواصل ارتكاب جرائم مماثلة في الخطورة في المستقبل القريب.

ونظرا لنشر المتهم لمقاطع الفيديو القاسية على وسائل التواصل الاجتماعي، رغم قسوتها، فإن الدائرة مقتنعة ”بأنه من غير المرجح أن يتعاون سنيدل مع أمر الاستدعاء، وبالتالي، يبدو إصدار أمر اعتقاله ضرورياً“.

المطلوبون الثمانية

يشار إلى أن ليبيا ليست دولة طرفاً في نظام روما الأساسي. وبالتالي لم تكن ملزمة بالتعاون مع الجنائية الدولية، لكن في 12 مايو 2025م، قبلت ليبيا اختصاص المحكمة على أراضيها من عام 2011 إلى نهاية العام 2027م.

يذكر أن مجلس الأمن قد أحال الوضع في ليبيا إلى المدعي العام للمحكمة الجنائية الدولية بموجب قراره رقم 1970 المؤرخ 26 فبراير 2011. وفي 3 مارس 2011، أعلن المدعي العام قراره بفتح تحقيق في الوضع في ليبيا.

ولا تزال ثمان مذكرات توقيف عامة أخرى صادرة عن المحكمة الجنائية الدولية قيد التنفيذ في سياق هذه القضية، ضد كل من: أسامة المصري نجيم، عبد الرحيم الكاني، مخلوف دومة، ناصر ضو، محمد سامي، عبد الباري الكاني، فتحي الزنكال، وسيف القذافي. وللتذكير فقد سحبت المحكمة مذكرة التوقيف بحق معمر القذافي في 22 نوفمبر 2011 بسبب وفاته، وانتهت الإجراءات ضد عبدالله السنوسي في 24 يوليو 2014م، عندما أكدت غرفة الاستئناف قرار الدائرة التمهيدية الأولى الذي أعلن عدم قبول القضية أمام المحكمة الدولية.

وبالإضافة إلى ذلك، أُلقت السلطات في جمهورية ألمانيا الاتحادية القبض على المدعو خالد الهيشري، في 16

العسكرية التي ظهرت في مقطع الفيديو الذي يُصور الإعدام، وأبدى دعمه لعملية القتل قبل تنفيذها. ثم التقط صوراً مع محمود الورفلي وآخرين، مع عرض جثة الضحية أمامهم، وهو يشير بعلامة النصر.

وفي حالة الإعدام الثانية التي أسفرت عن مقتل شخصين مجهولي الهوية، في 19 يونيو 2017 أو قبلها، فقد نفذ القائد الميداني ”سيف سنيدل“ إحدى عمليات القتل.

وفيما يتعلق بالإعدام الثالث، والذي أسفر عن مقتل عشرين شخصاً مجهولي الهوية، في 17 يوليو 2017 أو حواليه، فقد نفذ سنيدل -الذي بدا وقت وقوع هذه الحادثة أنه كان أعلى رتبة من أعضاء فرقة الإعدام الآخرين- إحدى عمليات القتل.

ومن هذه الحالات الثلاث بدا للمحكمة أن عمليات الإعدام هذه كانت قاسية ومهينة وحاطة بالكرامة الإنسانية على نحو استثنائي. إذ صُوِّرت جميع عمليات الإعدام هذه، ونُشرت مقاطع الفيديو على وسائل التواصل الاجتماعي، كما التُقطت صور مع جثة أحد الضحايا. كما وجدت الدائرة أسباباً معقولة للاعتقاد بأن القتلى يبدو أنهم كانوا محتجزين، وأنهم إما مدنيون أو أشخاص عاجزون عن القتال. ولا توجد في الأدلة أي معلومات تُثبت أنهم مُنحوا محاكمة أمام محكمة، سواء كانت عسكرية أو غير عسكرية، تتوافق مع أي معيار معترف به للإجراءات القانونية الواجبة.

وبالإضافة إلى ذلك فالمحكمة تعتقد أن المتهم شارك في اعتقال واحتجاز مجموعة وتعريضها لأشكال مختلفة من الإيذاء

الجنائية: من غير المرجح أن يتعاون مع الاستدعاء

واستناداً إلى ما سبق، فقد رأت الدائرة التمهيدية بالمحكمة الجنائية الدولية ضرورة إلقاء القبض على «سنيدل» لضمان منعه من الاستمرار في ارتكاب مثل هذه الجرائم، وضرورة مثوله أمام المحكمة.

الناس- رفعت المحكمة الجنائية الدولية السرية عن مذكرة التوقيف الصادرة ضد المواطن الليبي «سيف سليمان سنيدل».

وذكرت على موقعها الجمعة (08 أغسطس 2025) أن المذكرة صدرت في 10 نوفمبر 2020م، وذلك بسبب تورطه في الجرائم الواقعة في اختصاص المحكمة، بعد أن وجدت أسباباً معقولة للاعتقاد بأنه مسؤول عن جرائم حرب تتمثل في القتل والتعذيب والاعتداء على الكرامة الشخصية، ارتكبت في بنغازي أو محيطها في 2016 و2017م.

من هو سيف سنيدل؟

سيف النصر سليمان سنيدل ويعرف أيضاً يُعرف أيضاً باسم سيف ربيع العقوري أو سيف ربيع الجازوي - حسب المحكمة- ويُقال إنه يسكن في قرية المساكن الواقعة بجوار معسكر ومقر لواء الصاعقة الواقع في منطقة بوعلطني ببنغازي. وهو عضو في ”المجموعة 50“ إحدى المجموعات التابعة للواء الصاعقة، وكان تحت قيادة ”محمود الورفلي“ الذي اغتيل في ظروف لم يكشف عنها في بنغازي في (24 مارس 2021م)، والذي كان يعرف بلقب ضابط الإعدامات. لنشره لمقاطع فيديو وهو يعدم ميدانيا أشخاصاً مقيدين.

وقد نشر المتهم صورة له رفقة مسؤول بالأمن الداخلي بنغازي عقب نشر مذكرة الاعتقال بحقه.

23 حالة إعدام دون محاكمة

وذكرت الدائرة التمهيدية بالمحكمة أنها رأت أسباباً معقولة للاعتقاد بأن «سيف النصر سليمان سنيدل»، الذي كان عضواً ”المجموعة 50“، قد شارك في ثلاث عمليات إعدام ميدانية، نُفذت في أو قبل 3 يونيو 2016، وفي أو قبل 19 يونيو 2017، وفي أو حوالي 17 يوليو 2017، والتي قتل خلالها 23 شخصاً.

وفي تفصيل ذلك قالت الدائرة إن الإعدام الأول حصل لشخص مجهول الهوية، وقع في 03 يونيو 2016م، أو قبله، قام فيه ”سنيدل“ بقيادة السيارة

يوليو 2025 بموجب مذكرة اعتقال صادرة مختومة عن الدائرة التمهيدية الأولى للمحكمة الجنائية الدولية، ولأزال رهن الاحتجاز لدى السلطات الألمانية في انتظار استكمال الإجراءات لتسليمه.

الصاعقة في قفص الاتهام

وتجد المحكمة الدولية أن لواء الصاعقة شارك منذ 2014 في عمليات مسلحة ببنغازي عرفت باسم «الكرامة» بقيادة حفتر.



وكالة أنباء إيطالية: حفتر وافق مقابل دعمه للسيطرة

وزير صهيوني يصرح بأن ليبيا هي الوجهة المثالية لاحتضان الفلسطينيين المهجرين من غزة

الناس- صرح وزير الزراعة للكيان الصهيوني «أفي دختر» بأن ليبيا هي الوجهة المثالية لخطة إعادة توطين 1.5 مليون فلسطيني يعيشون في غزة. وذكرت وكالة نوكا الإيطالية التي أجرت المقابلة معه أن حفتر وافق على منح الجنسية للفلسطينيين المرحلين مقابل حصوله على دعم للسيطرة على مفاصل الدولة وإدارة الموارد النفطية.

ونقلت ”نوكا“ عن «دختر» قوله إن «هناك أوجه تشابه جغرافي ولغوي بين غزة وليبيا، والنقل سيتطلب بضعة مليارات فقط، واللاجئين الفلسطينيين يمكنهم المساهمة في تنمية ليبيا».

وأردفت بأن جزءاً من المشروع سيحظى بدعم أمريكي بوساطة تركية، ويتضمن نقل مليون فلسطيني من غزة إلى ليبيا. يشار إلى أن الإدارة الأمريكية نفت من قبل نيتها نقل فلسطينيين إلى ليبيا.



الأسطول ينطلق من اسبانيا وتونس نهاية أغسطس وبداية سبتمبر بمشاركة 44 دولة وقفه تضامنية في مصراتة لدعم أسطول الصمود العالمي لكسر الحصار ووقف الإبادة في غزة متحدث: الليبيون والسفن الليبية سيشاركون في أسطول الصمود

لدمع الأسطول المتجه لكسر الحصار، ووجهوا نداء جاء فيه: "إلى كل أبناء البحر، ممن يؤمنون بحق الشعوب في الحياة الكريمة، للمشاركة في هذا العمل الإنساني، والتطوع بخيراتهم وجهودهم في سبيل هذه الرسالة النبيلة".

ورفعوا شعارات جاء فيها "أشروعنا نحو غزة، وغايتنا كسر الحصار"، "معا نعبر البحار نحو غزة"، "كونوا جزءاً من التاريخ"، يشار إلى أن من المقرر أن تبحر عشرات السفن من قارتي أوروبا وأفريقيا، وستكون تونس وإسبانيا هي المحطات الأساسية للانطلاق، وحدد يوم (31 أغسطس) للانطلاق من إسبانيا، ثم في (4 سبتمبر) للانطلاق من تونس- وفق المنظمين.

القاهرة لمن وصلوا جوا، وأجهضها حفر على مشارف سرت للقافلة البرية، وذلك بصدهم عن التقدم واعتقال مشاركين بها. والآن يُشرع في إطلاق حملة جديدة لـ "أسطول الصمود العالمي" لكسر الحصار ووقف الإبادة في غزة، وقد انضمت إليه من الدول العربية الجزائر وتونس وليبيا حتى الآن، كما انضمت إليه ثمان دول آسيوية.

وفي إيطاليا اعترض عمال الموانئ الخميس (07 أغسطس) سفينة تحمل أسلحة للاحتلال، تبين أنها سعودية قادمة من أمريكا، فقد رفض العمال المشاركة فيما وصفوه بالإبادة الجماعية في غزة.

وفي تونس دعا المشاركون في أسطول الصمود القباطنة والربانة وميكانيكي السفن والبحارة وطواقم السفن في تونس والجزائر وليبيا والمغرب وموريتانيا وكل العالم العربي

يقول: "خرج تسعون ألفاً في استراليا دعماً للقضية، وخرج سبعمائة ألف في بريطانيا، هناك حيث لا رابطة دم لهم مع المقاومين، ولا دين، ولا لغة، لكن جمعهم الإنسانية، بينما نحن أعدادنا بالعشرات، لقد تجاوزنا مرحلة الخذلان".

ثم عاد ليقول: "لكن هذا لا يفت في عزمننا، ولا يجعلنا نتنازل عن قضيتنا، لأن هذه ساعة عسرة، ومن يتمسك ويجاهد الآن فـ "أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا".

كما جاء في كتاب الله. وأسطول الصمود هو الثاني بعد سفينة الصمود التي اقتحمتها بحرية الاحتلال في المياه الدولية في يوليو الماضي، وهي المحاولة الثالثة لكسر الحصار، إذ كانت المحاولة الأولى ضمن الحراك العالمي لكسر الحصار انطلقت في يونيو، فأجهضها السيسي في

الناس- شارك العشرات من الليبيين في الوقفة التضامنية وسط مدينة مصراتة وطافوا شوارع رئيسية في مسيرة راجلة تهتف باسم غزة، معلنين عن دعمهم لأسطول الصمود المغاربي الذي يتجه للانطلاق لكسر الحصار عن الشعب الفلسطيني المحاصر بمشاركة 44 دولة حول العالم بما فيها الدول المغاربية. وقال المتحدث باسم المتظاهرين إن ليبيا ستشارك في قافلة الصمود، وسيكون الليبيون والسفن الليبية ضمن الأسطول.

يذكر أن حراك "حملة المساعدات الليبية للشعب الفلسطيني" قد انطلق في أكتوبر 2023، لدعم صمود المقاومة الفلسطينية، وأفاد المتحدث باسم الحراك بأن التبرعات لازالت تحول إلى غزة بشكل مباشر، داعياً إلى دعم المبادرات الداعمة. وأعرب عن الاستياء من السلبية في مجتمعنا



منسقة مقيمة ونائبة جديدة لتيته

من هي السويدية «إنغيورغ ريتشاردسون» التي عينها «غوتيرش» منسقة مقيمة للأمم المتحدة في ليبيا

الناس- عين "أنطونيو غوتيرش" الأمين العام للأمم المتحدة السويدية «إنغيورغ أولريكا أولفسدوت ريتشاردسون» منسقة مقيمة، ونائبة جديدة لممثلته الخاصة في ليبيا. وحسب ما نشر موقع أخبار الأمم المتحدة فإن السيدة ريتشاردسون تتمتع بخبرة تمتد لأكثر من ثلاثين عاماً في مجالات التنمية والمساعدات الإنسانية والتعافي بعد النزاعات، مع تركيزها على السياقات السياسية والاجتماعية والاقتصادية المعقدة وحقوق الإنسان، وستخلف في المنصب الزيمبابوية «إنياس تشوما».

ووفق الموقع فهي تحمل درجة الماجستير في اقتصاديات التنمية من جامعة غوتنبرغ، ودرجة البكالوريوس في العلوم الاجتماعية من جامعة لوند في السويد، وتتنق اللغات الإنجليزية والفرنسية والبرتغالية والإسبانية بطلاقة. بالإضافة إلى السويدية لغتها الأم.

وأفادت الأمم المتحدة أن السويدية ريتشاردسون قد قضت معظم حياتها المهنية في الأمم المتحدة، حيث عملت في مناطق مختلفة، شملت غرب ووسط أفريقيا، ومنطقة البحر الكاريبي، وغرب البلقان، وجنوب شرق أوروبا.

كما شغلت منصب نائبة الممثل الخاص لمكتب الأمم المتحدة المتكامل في هايتي، والمنسقة المقيمة ومنسقة الشؤون الإنسانية في هايتي منذ عام 2022، وقبل ذلك كانت المنسقة المقيمة في كوسوفو، حيث عملت عن كثب مع بعثة الأمم المتحدة للإدارة المؤقتة في كوسوفو.

بمناسبة الذكرى (85) لتأسيس الجيش الليبي الاستعدادات جارية لتخريج دفعة جديدة من طلاب الكليات العسكرية. والدببة يرسل بتهانيه لأبناء المؤسسة



وصرح عبدالحميد الدببة رئيس الوزراء- وزير الدفاع بالمناسبة "أن المعركة من أجل ترسيخ جيش محترف وإنهاء المظاهر الخارجة عن سلطته، حتى يصبح السلاح بيد الدولة وحدها، مؤسساتها النظامية فقط، هو الضمانة الحقيقية لاستمرار مسار الاستقرار".

وأشار في التصريح الذي نشره على صفحته أن "قوة الدولة واستقرارها لا يقومان إلا على جيش وطني موحد، تحت راية القانون، يحمي الوطن ويصون سيادته".

وهناً وزير الدفاع أبناء المؤسسة العسكرية بالمناسبة، رافعا شعار: "دولة قوية. بجيشها. وقوانينها. وشعبها".

الناس- تستعد رئاسة الأركان العامة للجيش الليبي لتخريج دفعة أخرى من طلبة الكليات العسكرية وأكاديمية الدراسات البحرية والمعهد العسكري الفني، وذلك بمناسبة الذكرى (85) لتأسيس الجيش الليبي.

ويصادف يوم التاسع من أغسطس الذكرى الرمزية لتأسيس جيش ليبيا الذي تأسس في المهجر في العام 1940، حين كانت ليبيا تحت الاحتلال الإيطالي، وهو ما يعرف في أدبيات ليبيا باسم «جيش التحرير».

وذكر المكتب الإعلامي لرئاسة الأركان، أن رئيس الأركان الفريق أول ركن «محمد الحداد» حضر الاستعدادات النهائية لحفل التخرج بحضور عدد من رؤساء الأركان.

لضمان توزيع العلاج إلى مستحقيه بطريقة عادلة

مراقبة الخدمات الصحية مصراتة تطلق منظومة لتوزيع أدوية السكري

عنية: كل مرفق صحي سيضم فريق عمل ثلاثي، من طبيب وصيدلي ومدخل بيانات. مهمتهم تنظيم صرف الأدوية



المناسيين. هناك من يشير أحياناً إلى نقص في أدوية السكري ببعض المراكز الصحية. ما تعليقكم على ذلك؟

نحن ندرك أهمية أدوية السكري وحساسية انقطاعها بالنسبة للمرضى، ولهذا نعمل بشكل مستمر مع جهاز الإمداد الطبي بالمنطقة الوسطى لضمان توفير الكميات المطلوبة في أقرب وقت ممكن. قد تحدث أحياناً تأخيرات لأسباب خارجة عن إرادتنا، لكننا في إدارة الخدمات الصحية قمنا مؤخراً بمناقشة التوزيع عبر المنظومة الإلكترونية لضمان وصول المخزون المتاح للمريض المستحق مباشرة، وتجنب أي ازدواجية أو هدر في الصرف. هذه الخطوة سوف تساعدنا على الاستفادة المثلى من الموارد المتوفرة وتحقيق العدالة في التوزيع، حتى في الفترات التي تقل فيها الكميات الواردة.

ما أبرز ما خرج به اجتماعكم الأخير مع مدراء المرافق الصحية؟

اتفقنا على آلية تنفيذ المنظومة الإلكترونية الجديدة، وحددنا مرافق لتكون نقاط توزيع رئيسية في المرحلة الأولى، كما أكدنا على جاهزية هذه المرافق لتطبيق البرنامج وفق المعايير المطلوبة.

المنظومة الإلكترونية خطوة جديدة. كيف ستغير من طريقة العمل؟

المنظومة ستسمح لنا بمتابعة صرف الأدوية لحظة بلحظة، وتسجيل بيانات المرضى بدقة. هذا سيمنع صرف الدواء لنفس المريض أكثر من مرة، ويوفر لنا تقارير تساعد في تحديد الاحتياجات المستقبلية بدقة أكبر.

وزارة الصحة طلبت تشكيل فرق عمل داخل المرافق الصحية. ما طبيعة هذه الفرق؟

الناس- في إطار حرص إدارة الخدمات الصحية ببلدية مصراتة على تطوير آليات العمل وتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين، خاصة في مجال رعاية مرضى السكري، تمت مناقشة إطلاق برنامج منظومة توزيع أدوية السكري بهدف ضمان وصول العلاج إلى مستحقيه بطريقة عادلة ومنظمة. ولتسليط الضوء على تفاصيل هذا البرنامج وأهدافه، أجرينا هذا اللقاء الصحفي مع السيد عبد الله عنية، مدير مكتب الخدمات الطبية، للحديث عن أبرز ملامح المشروع وآلية تنفيذه. حاوره/ محمد اللديد،

بداية. ما هو الهدف الأساسي من برنامج منظومة توزيع أدوية مرضى السكري الذي أطلقتموه مؤخراً؟

الهدف الرئيسي هو ضمان وصول أدوية السكري لكل مريض مستحق بشكل منتظم ودون انقطاع، من خلال قاعدة بيانات دقيقة ومحدثة باستمرار. نعمل على الحد من الازدواجية في الصرف وتحقيق العدالة في التوزيع، بما يضمن الشفافية والانسائية في وصول العلاج لكل مواطن.

فهذه الخطوة جاءت لضمان وصول العلاج لكل مريض مستحق بانتظام ودون انقطاع. أردنا أن نضع قاعدة بيانات دقيقة ومحدثة تمنع الازدواجية في الصرف، وتحقق العدالة والشفافية في التوزيع.

كيف تتم عملية الحصول على أدوية السكري وتوزيعها على المراكز الصحية؟

نحن في إدارة الخدمات الصحية مصراتة نستلم أدوية السكري من جهاز الإمداد الطبي بالمنطقة الوسطى، ومن خلال مكتب الصيدلة والإمداد الطبي نقوم بتوزيع هذه الأدوية على المراكز الصحية التي تضم عيادات متابعة مرضى السكري، وفق خطة منظمة تضمن توفير الدواء في الوقت والمكان

أجلهم، لتأمين علاجهم وضمان استمراريته. وأدعواهم للتعاون مع فرق العمل في المراكز الصحية وتحديث بياناتهم بشكل دوري، فهذا هو الضمان لوصول الدواء إليهم في الوقت المحدد.

تعليق أخير..

من خلال هذا اللقاء، يبدو أن إدارة الخدمات الصحية مصراتة تسعى بخطى ثابتة نحو تطوير خدماتها وضمان وصول الدواء لكل مريض بانتظام، عبر اعتماد أنظمة إلكترونية حديثة وآليات عمل شفافة. إن نجاح هذا البرنامج يعتمد على تعاون جميع الأطراف، من كوادر طبية وإدارية، وكذلك التزام المرضى بتحديث بياناتهم، لضمان استمرارية حصولهم على العلاج في الوقت والمكان المناسبين، لكن هل يكفي هذا الجهد وحده لتبديد قلق المرضى وضمان ألا يواجه أي منهم لحظة انتظار مؤلمة لعلاجهم؟

كل مرفق صحي سيضم فريق عمل ثلاثي، من طبيب وصيدلي ومدخل بيانات. مهمتهم تنظيم صرف الأدوية، تحديث بيانات المرضى، والتنسيق مع مكتب الإمداد الطبي لضمان دقة المعلومات وسلاسة العمل.

وكيف تضمنون وصول الأدوية للمرضى في المناطق البعيدة؟

نعتمد على بيانات شاملة تغطي جميع المرضى المسجلين، ونوزع الأدوية بناءً على عدد المرضى والكثافة السكانية. كما نقوم بمتابعة ميدانية لضمان وصول العلاج حتى إلى أبعد نقطة في البلدية.

ما رسالتكم لمرضى السكري حول هذه المنظومة؟

رسالتنا لهم أن هذه المنظومة وضعت من

باشرت أعمالها بقوة 15 عيادة تخصصية لتغطية الاحتياجات الصحية للمواطنين قافلة طبية للعربان نظمتها مؤسسة ليبيا للجميع وشاركت فيها مؤسسات صحية



والنمائية، كما وقدمت خدمة مبتكرة من خلال جهاز الطبيب الإلكتروني الحديث، القادر على إجراء تحليل شامل لوظائف الجسم عبر تقنية استشعار راحة اليد، وتحويل الإشارات الكهرومغناطيسية إلى بيانات دقيقة تكشف عن أي خلل محتمل، وكل ذلك دون الحاجة لسحب الدم.

وفعلت القافلة -حسب المصدر- مختبراً شاملاً للتحاليل الطبية لإجراء الفحوصات المخبرية الدقيقة، وتشغيل جهاز التصوير المقطعي لتشخيص الحالات الحرجة، إلى جانب توفير بعض الأدوية المجانية للمستفيدين من القافلة. بالإضافة إلى محاضرات إرشادية وتثقيفية.

يذكر أن عدداً من المؤسسات شاركت في هذه القافلة وهي: المركز الوطني لعلاج القلب تاجوراء، العيادات المجمع الذهبية طريق المطار، مستشفى أبوستة للأمراض الصدرية، المركز الوطني لتشخيص وعلاج أطفال التوحد، مركز طرابلس لذوي الاحتياجات الخاصة، وبعض الجهات الراعية، بإشراف ومتابعة من وزارة الصحة بحكومة الوحدة الوطنية.

الناس- وصلت إلى مدينة العربان (120 كم جنوب طرابلس) قافلة طبية سيرتها «مؤسسة ليبيا للجميع» انطلاقاً من العاصمة طرابلس. وذكرت المؤسسة أن القافلة وصلت إلى طرابلس الخميس (07 أغسطس 2025م) وسط ترحيب رسمي وشعبي حافل.

ووفق صفحتها على فيس بوك فقد «باشرت القافلة أعمالها بقوة 15 عيادة طبية متخصصة غطت معظم الاحتياجات الصحية للمواطنين، حيث شملت خدماتها طب الأطفال، والباطنة، والنساء والولادة، والأمراض الجلدية، والسكري والتغذية العلاجية، والمسالك البولية، وأمراض وجراحة العظام، وأمراض القلب، والأمراض الصدرية، والأورام، بالإضافة إلى عيادات متخصصة في تأخر الإنجاب والعقم». وأضافت الصفحة بأن القافلة أولت اهتماماً خاصاً بالفئات ذات الاحتياجات الخاصة، وفوفرت عيادة للكشف المبكر وتشخيص أطفال طيف التوحد بإشراف نخبة من أخصائيي تعديل السلوك والتوحد، وعيادة مخصصة لذوي الإعاقة مع تقييم شامل للمشكلات السلوكية

الوزارة: الملف في مرحلة الأخيرة

وزارة الخدمة المدنية تعاود تنسيب (61) ألف موظف من فائض الملاكات إلى مؤسسات الدولة

أنها مستمرة حتى إنهاء «هذا الملف الوطني الذي آلت حكومة الوحدة الوطنية على نفسها لتنفيذه»- وفق المصدر.
وكان مجلس الوزراء أصدر القرار رقم (375) لسنة 2023م، بإعادة تنسيب الموظفين المحالين تحت تصرف الخدمة.
وأفادت وزارة الخدمة المدنية بأن هذا الملف في مراحله الأخيرة.

الناس- قررت وزارة الخدمة المدنية إعادة تنسيب (61,179) موظفا من فائض الملاكات إلى مؤسسات الدولة.
وأفادت الوزارة على صفحتها الرسمية الأربعاء الماضي (06 أغسطس 2025م) أنها أصدرت قرارات تصويب لعدد (4831) موظفا، حيث استعرضت لجنة تنسيب فائض الملاك الوظيفي الملفات، وأكدت

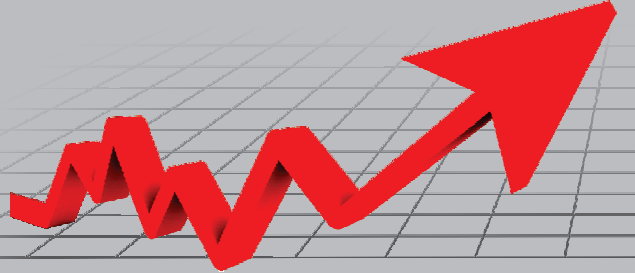


العدد (153) الثلاثاء 2025/08/12

أحمد سعد أبوفناس

- [05] -

اقتصاد للناس



في خضم أزمة الوقود. القبض على مشتبه بهم في التهريب توزيع الوقود بوتيرة عالية وتشغيل محطات التزويد على مدار 24 ساعة بإشراف الحرس البلدي



الناس- أعلنت شركة البريقة أنها زودت منطقة طرابلس بأكثر من ثلاثة ملايين لتر بنزين يوم الجمعة، وبكمية (7.8) مليون لتر من البنزين يوم السبت. وذلك للتغلب على أزمة البنزين التي تفاقت نهاية الأسبوع الماضي.

وحرصت الشركة على نشر أخبار الكميات الموزعة على المحطات، لطمأنة الرأي العام، وقد بدأت الأزمة في الانفراج اعتبارا من السبت بعد أن بلغت ذروتها يوم الجمعة، فزودت مساء الجمعة (75) محطة، وألّمت محطات بالعمل على مدار 24 ساعة، ثم ضاعفت الكمية في يوم السبت لتشمل (195) محطة، وكل ذلك عبر مستودع طرابلس النفطي، وميناء طرابلس البحري.

بالنسبة لمنطقة مصراتة التي أغلقت فيها محطات التوزيع بشكل شبه كامل يوم الجمعة، أعلن مستودع مصراتة النفطي أن ضخ يوم السبت قرابة 5 مليون لتر بنزين، وقرابة ثلاثة آلاف لتر من الديزل، غطت (196) محطة وقود.

وطوال الليل كانت إمدادات الوقود مستمرة، وبدا أثر ذلك واضحا صباح الأحد، إذ اختفت الطوابير بشكل شبه كلي. وفي الجنوب حيث مستودع سبها النفطي زودت الشركة المحطات بـ(850) ألف لتر من البنزين، و(175) ألف لتر من الديزل لصالح (25) محطة.

بالتزامن مع ذلك أذاعت النيابة العامة خبر مداهمة مستودعات لتخزين الوقود كان معدا للتهريب، في نطاق اختصاص محكمتي استئناف الخمس ومصراتة، وتحفظت عليها وعلى وسائل النقل الخاصة بها، كما تحفظت على أشخاص يشتبه في تورطهم في هذا الفعل. وفي السياق نفسه أُلقت النيابة القبض على مفوض محطة لتوزيع الوقود بمصراتة قالت إنه منع المواطنين من التزود بالوقود رغم استلامه من شركات التوزيع، وثبت عندها ان الوقود كان متوفرا في خزانات المحطة. إلا أن المفوض امتنع عن بيعه بهدف توفيره للمهربين- تقول النيابة.

وكلفت النيابة جهاز الحرس البلدي بالإشراف على توزيع الوقود للمواطنين.



أزمة وقود في المدن الليبية.. والداخلية تصف الأزمة بالمفتعلة وتتوعد بملاحقة مفتعليها شركة البريقة تعلن عن مباشرتها لتطبيق نظام تتبع. والنائب العام يناقش المواجهة مع المهربين

ليل الجمعة/ السبت، قام مستودع مصراتة بتوزيع الوقود على أغلب المحطات بعد أن كانت مغلقة صباح الجمعة، وكان أثر ذلك واضحا في اليوم التالي حيث عادت حركة السيارات في الشوارع إلى معدلاتها الطبيعية. وإذا استمر الإمداد فستختفي الطوابير الطويلة سريعا.

النيابة ومكافحة التهريب
يشار إلى أن النائب العام التقى الثلاثاء الماضي (قبل الأزمة) بمسؤولي شركات توزيع الوقود للسوق المحلي، وأطراف أخرى لغاية تحديد احتياجات السوق المحلي من المحروقات.
وطالب الصور بتوجيه نشاط شركة البريقة وفق نتائج دراسة احتياجات السوق المحلي، وتقيد شركات التوزيع بضوابط التعاقد، لإتاحة المحروقات المتسلمة لفائدة المستهلك في الأوقات التي يراها دون تحكم غير مشروع مرده عدم الرضا على الحصص المخصصة لتلك الأدوات .

وطلب في ختام اللقاء من وكلاء النيابة بحث مشروعية تخصيص ملايين اللترات من المحروقات لفائدة أشخاص طبيعيين وأشخاص معنوية خاصة دون وضوح سبب إفادتهم من الدعم الذي قرّرتّه التشريعات للمواطن.

نظام تتبع لشحنات الوقود
وفي سياق ذي صلة أعلنت شركة البريقة لتسويق النفط أنها باشرت العمل بمنظومة التتبع الآلي لشاحنات الوقود التابعة لها، لتعزيز الكفاءة والسلامة ومتابعة حركة الشاحنات بدقة. ويشمل المشروع التواصل المباشر مع السائقين، ونظام إنذار طوارئ، وإمكانية إيقاف المحرك عن بُعد، وتحديد مواقع التفريغ بدقة.

ونذكر المكتب الاعلامي للشركة ان المشروع نفذ تحت إشراف الإدارة العامة لتقنية المعلومات، وستتولى غرفة العمليات متابعة حركة الشاحنات بالتعاون مع الإدارات المعنية.
وقد رصد ناشطو مواقع التواصل صورا لطوابير السيارات، زعم بعضهم أنها وصلت إلى خمسة كيلومتر في مدينة القطرون، وأفاد آخرون بأنها تجاوزت 500 متر في البيضاء.
ومن خلال ما رصدته صحيفة الناس فيبدو أن الأزمة في الجنوب هي الأشد. إلا أن أصوات الشكوى في المدن هي الأعلى.

الناس- توعد وزير الداخلية «عماد الطرابلسي» من وصفهم بمفتعلي أزمة الوقود بالملاحقة.
وحدد أصحاب محطات التوزيع الذين يقومون بقتل محطاتهم رغم توفر الوقود لديهم، متوعدا بالقبض عليهم وإحالتهم للنيابة، لأن ”اللاعب باستقرار العاصمة وغرب ليبيا وشرقها وجنوبها يدخل تحت قائمة الاتهام والتحقيق“ حسب قوله.

وأضاف في مقطع فيديو نشرته الوزارة على مواقع التواصل بأن أي شخص دخل في قضية التهريب وتسبب في الفوضى فإنه لن ينجو، مشيرا إلى أن كل شيء مرصود لدى الوزارة.
وأوضح الطرابلسي بأن أزمة الوقود لم تحدث منذ أكثر من سنة، ولا حتى ازدحام، بعد أن كان التهريب ”على عينك يا تاجر“- وفق تعبيره. لكن بعد أن جاءت الداخلية والدفاع وسيطروا على معبر رأس اجدير توقف التهريب.

ودعا المواطنين إلى التبليغ عن أي محطة وقود مغلقة في أقرب مركز شرطة، ”فالبنزين موجود“- يقول الطرابلسي.

طوابير أمام بوابات مغلقة
وشهدت الشوارع الليبية نهاية الأسبوع الماضي طوابير أفغوانية للسيارات تتبدى أمام محطات الوقود وتمتد على طول البصر، أحيانا أمام بوابات مغلقة. الأمر الذي لم يحدث منذ أكثر من عام. ورغم ذلك صرحت شركة البريقة لتسويق النفط الخميس بتوفر الوقود وتوزيعه وفق خطة معتمدة، بعد أن تجولت إدارة التفتيش بالشركة على عدد من محطات الوقود بالعاصمة وخارجها.

وحذرت الشركة على صفحتها المواطنين من الانجرار خلف الإشاعات أو التزام غير المبرر، مؤكدة أن الإمدادات متوفرة وأن هناك متابعة مستمرة لضمان استقرار عمليات التوزيع في كافة المناطق.

بواذر انفراج
غير أن الشركة عادت في وقت لاحق الجمعة لتعلن عن معالجات لأزمة الوقود، موضحة أنها «شرعت بتزويد كافة محطاتها وشركات التوزيع باحتياجاتها من الوقود وإمدادها بكميات إضافية على مدار (24) ساعة، بهدف القضاء على طاهرة الازدحام وضمان استقرار الإمدادات بصورة منتظمة للسوق المحلي».
وللتعجيل بإنهاء حالة الازدحام أصدر الشركة تعليماتها لعدد من المحطات للعمل على مدار 24 ساعة متواصلة.

100 ألف إصابة بالكوليرا في السودان خلال عام ، و الناس يأكلون علف الحيوانات



وفي ما يتعلق بصعوبة الحصول على الغذاء،
استشهد تيدروس بتقارير من الفاشر، عاصمة ولاية شمال دارفور المحاصرة، تفيد بأن
الناس يأكلون علف الحيوانات للبقاء على قيد الحياة.
ويعاني ملايين الأشخاص في كل أنحاء السودان من الجوع، وحذرت منظمة الصحة العالمية من أن حوالي 770 ألف طفل دون سن الخامسة قد يعانون من سوء التغذية الحاد هذا العام.

الإبلاغ عن حوالي 100 ألف حالة منذ يوليو من العام الماضي".
وأوضح تيدروس أنه تم إجراء حملات تطعيم ضد الكوليرا في عدة ولايات، بينها العاصمة الخرطوم.
وحذر المدير العام لمنظمة الصحة العالمية في الوقت نفسه من أنه "من المتوقع أن تؤدي الفيضانات الأخيرة التي شهدتها أجزاء كبيرة من البلاد، إلى تفاقم سوء التغذية وتاجيج تفش جديد للكوليرا والمalaria وحمى الضنك وأمراض أخرى".

كشفت منظمة الصحة العالمية الخميس عن تسجيل حوالي 100 ألف حالة إصابة بالكوليرا منذ يوليو / تموز 2024 في السودان حيث تستمر الحرب الأهلية، محذرة من تفاقم سوء التغذية ونزوح السكان وانتشار الأمراض. وذكر المدير العام للمنظمة تيدروس أدهانوم غيبريسوس في مؤتمر صحافي في جنيف أنه "في السودان، تسبب العنف المستمر بمجاعة وأمراض ومعاناة واسعة النطاق". وأشار إلى "انتشار وباء الكوليرا في السودان، حيث أبلغت كل الولايات عن تفشيه. وتم

العدد (153) الثلاثاء 2025/08/12

— [06] —



ماذا قال الذين صوروا غزة المنكوبة من داخل طائرات المساعدات؟

واستشهدت بوك بالصورة الشهيرة لـ"فتاة النابالم" من حرب فيتنام، وصورة إيلان الكردي، الطفل السوري ذي الثلاثة أعوام، والذي دفع البحر جثمانه إلى شاطئ بتركيا بعد أن توفي أثناء محاولته الهجرة إلى اليونان عام 2015.

ووفقا لكارين كابلان، الأستاذة الفخرية في جامعة كاليفورنيا، يمكن أن يكون للصور الجوية لمناطق الحرب تأثير ملحوظ على الجمهور، مشيرة إلى أنه وخلال الحرب العالمية الثانية، ساهمت الصور الجوية للدمار الذي لحق بلندن جراء الحملة الجوية الألمانية، في زيادة استعداد الأميركيين للانخراط في الصراع، على حد قولها.

وفي وقت لاحق -تتابع كابلان - ساعدت الصور التي تظهر تأثير القنابل الذرية في اليابان على إثارة الحركة المناهضة للأسلحة النووية.

وتقول كابلان إن الصور الأخيرة لغزة تذكرها بالصور من الحرب العالمية الأولى التي تظهر الأرض المدمرة في أوروبا.

ومنذ السابع من أكتوبر/تشرين الأول 2023 وطوال فترة الحرب الإسرائيلية على غزة، لم يُسمح لوسائل الإعلام الأجنبية بدخول المنطقة لتوثيق الأحداث وأثار الحرب، في حين سُمح لعدد محدود من الصحفيين بالانضمام إلى وحدات عسكرية إسرائيلية، مع قيود صارمة على ما يمكنهم رؤيته وعرضه.

وحتى اليوم، استشهد 232 صحفيا منذ بدء حرب الإبادة على قطاع غزة، مما يجعلها أكثر الحروب دموية في تاريخ الصحافة.



سي" في تقريره من طائرة المساعدات، إنه تمكن من النظر من النوافذ ولكن لم يتمكن من التصوير. ووصف المشاهد: "استطيع أن أقول لكم إن المجتمعات في شمال غزة أصبحت أرضا مستوية، لم يتبق منها شيء"، وفي تصريح خاص للمجلة الأميركية، قال بوين "أعتقد أن الأمر كان كارثة علاقات عامة بالنسبة للإسرائيليين".

تاريخيا.. الصور أكثر تأثيرا
وتقول ماري أنجيلا بوك، الأستاذة في جامعة تكساس، والباحثة في مجال التصوير الصحفي، إن هناك تاريخا طويلا من الصور التي تخترق الوعي العام، لا سيما عندما يتعلق الأمر بالصراعات والكوارث الدولية، مضيفة: "نميل إلى استيعاب المعلومات المرئية بسرعة أكبر، ونستجيب للصور بشكل أكثر عاطفية".

تجاوزنا الحظر الإسرائيلي دعما لزملائنا في غزة وكانت مورفي قد سجلت لقطات لواقع القطاع الكارثي باستخدام هاتفها الآيفون، وعلقت على عدم التزامها بحظر إسرائيل نشر الصور بالقول "شعرنا أن طلب الإسرائيليين بعدم تصوير الأضرار في الأسفل كان طلبا مربيا للغاية، وشعرنا أن هناك التزاما مطلقا علينا بإظهار ما تبدو عليه غزة".

وأضافت مورفي "أظن أن إسرائيل لا تريد أن ترى وسائل الإعلام العالمية ما يحدث هناك لأنها تعلم أن ذلك سيثير تساؤلات جديدة للغاية"، وزادت: "لقد صورنا ذلك من أعلى، وأعتقد أن هذا مهم لدعم زملائنا في غزة والعمل الذي يقومون به".

كارثة علاقات عامة لإسرائيل
وقال جيريمي بوين، محرر الشؤون الدولية في "بي بي

الجزيرة نت

نقلت مجلة "سي جي آر" الصحفية الأميركية رسائل صحفيين أجانب قاموا بتصوير قطاع غزة المنكوب من داخل الطائرات التي تلقي مساعدات جوية على السكان المجوعين، متجاوزين الحظر الإسرائيلي تصوير مشاهد الدمار خلال رحلات الإنزال الجوي. وهددت إسرائيل بوقف عمليات إسقاط المساعدات من الجو في حال نُشرت فيديوهات أو صور توثق حجم الكارثة في القطاع.

بدون صور.. لا توجد ذاكرة
ونقلت المجلة التابعة لكلية الصحافة في جامعة كولومبيا عن المصور المستقل ديبغو إبارا سانشيز، الذي يعمل لحساب صحيفة نيويورك تايمز، ظروف التقاطه للصور التي كانت من بين عدد قليل من الصور التي التقطت من ارتفاع 15 ألف قدم وكشفت عن آثار عامين من القصف، ولقيت انتشارا واسعا خلال الأسبوع الفائت.

حيث لم يكن أمام إبارا سوى دقيقة واحدة تقريبا لالتقاط صور للمناظر المحاصرة أسفل منه، أثناء وجوده على متن طائرة عسكرية أردنية كانت تلقي مساعدات جوية على غزة نهاية الشهر الماضي.

ويقول إبارا، وهو مصور إسباني، وأظهرت صورته تحول أحياء بأكملها إلى أنقاض، "أحاول تصوير عواقب الحرب.. بدون صور، لا توجد ذاكرة".

وتقول إيمما مورفي، المحررة الدولية لقناة "آي تي في نيوز" البريطانية، والتي سافرت على متن إحدى طائرات الإغاثة، "كان المشهد جحيما، بدا الأمر وكأنه من عالم آخر.. ومع ذلك، لم يكن من عالم آخر، فقد كان على بعد رحلة قصيرة جدا من الأمان".

الصومال

الصومال يعلن استعادة مدينة بريري الاستراتيجية بإقليم شبيلي السفلى

تمكن الجيش الصومالي بالتعاون مع قوات الدفاع الأوغندية المشاركة في عملية الاتحاد الإفريقي في الصومال "أوصوم" من استعادة مدينة بريري الاستراتيجية في إقليم شبيلي السفلى جنوبي البلاد.

وذكرت وكالة الأنباء الصومالية الرسمية "صونا" أن "قوات الجيش تمكنت بالتعاون مع قوات الدفاع الأوغندية، من السيطرة الكاملة على مدينة بريري الاستراتيجية في إقليم شبيلي السفلى، بعد أسبوع من المعارك المستمرة".

وأضافت أنه "خلال العملية، قتل أكثر من 100 من عناصر حركة الشباب، كما تم أسر عدد آخر منهم".

وأشارت الوكالة، إلى أن "القوات الأمنية تجري عمليات تمشيط في المدينة والمناطق المحيطة بها، وتم ضبط كميات كبيرة من الأسلحة والذخائر".

الإمارات

السفارة الأمريكية في الإمارات تحث مواطنيها على تجنب الأماكن المرتبطة بالجالية الإسرائيلية واليهودية

حثت السفارة الأمريكية في الإمارات عبر بيان نشرته على حسابها في منصة "إكس"، مواطنيها على تجنب الأماكن المرتبطة بالجالية اليهودية والإسرائيلية في البلاد.

وجاء في بيان السفارة الأمريكية: "البعثة الدبلوماسية الأمريكية في الإمارات أحيطت بمعلومات تشير إلى تهديدات محتملة ضد الجاليات اليهودية والإسرائيلية. نناشد المواطنين الأمريكيين تجنب الأماكن المرتبطة بهذه الجاليات، بما في ذلك أماكن العبادة".

وفي نوفمبر 2024، قتل المواطن الإسرائيلي المولدا في الحاخام تسفي كوغان في الإمارات، وعلى خلفية القضية حكمت محكمة أبوظبي على ثلاثة مواطنين أوزبكيين بالإعدام وعلى آخر بالسجن المؤبد بتهمة ارتكاب حادثة القتل التي وقعت في خضم العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة.

لبنان

اليونيفيل: تكتشف شبكة أنفاق محصنة لحزب الله- تحتوي راجمات صواريخ وألغاماً

بعد يومين على إعلان الحكومة اللبنانية تكليف الجيش اللبناني وضع خطة لحصرية السلاح بيد الدولة، لفت بيان هو الأول من نوعه لقوات "اليونيفيل" عن اكتشاف شبكة أنفاق محصنة وأسلحة تابعة لـ"حزب الله" جنوب نهر الليطاني في عملية مشتركة مع الجيش اللبناني.

وأوضح الناطق الرسمي باسم قوات "اليونيفيل" أندريا تيننتي، أنه "في إطار أنشطتها الاعتيادية، وبالتنسيق الوثيق مع الجيش اللبناني، اكتشفت قوات اليونيفيل (الكتيبة الفرنسية) شبكة واسعة من الأنفاق المحصنة في محيط بلدات طير حرها، زيقين، والناقورة".

وقال "إن الشبكة شملت عدداً من المخابئ، وقطع مدفعية، وراجمات صواريخ متعددة، إلى جانب مئات القنابل والصواريخ، وألغام مضادة للدبابات، وعبوات ناسفة أخرى".

جيش الاحتلال يتحدث عن علاج نحو 80 ألف عسكري بينهم اضطرابات نفسية



وقالت هيئة البث العبرية انه : "في عام 2024 انتحر 21 جنديا، وفي 2023 انتحر 17 جنديا" بعد بداية الحرب في 7 أكتوبر 2023. وتابع: "ومنذ بداية الحرب، تم تشخيص ما يقرب من 3770 جنديا باضطراب ما بعد الصدمة". ومنذ بدء حرب الإبادة الإسرائيلية على قطاع غزة، بلغت حصيلة قتلى جنود الاحتلال التي أفصح عنها، 895 ضابطا وجنديا، وسط تقارير تؤكد أنه يخفي الأرقام الحقيقية لقتلاه.

يشكل أكثر من 33 بالمئة من المصابين، مضيضا أنه "يخصص أكثر من نصف ميزانيته السنوية، (نحو 1.2 مليار دولار)، لخدمات مقدمة للمرضى"، مشددا على أن "عدد المصابين وتفشي الانتحار بين العسكريين يمثلان تحديا وطنيا كبيرا". الصحيفة أفادت بارتفاع عدد المنتحرين بين عسكري الاحتلال إلى 16 منذ بداية العام الجاري. وكشف تحقيق للجيش أن معظم حالات الانتحار ناجمة عن ظروف قاسية تعرض لها عسكريون أثناء الحرب بغزة.

كشف قسم إعادة التأهيل في وزارة جيش الاحتلال الإسرائيلي، أنه يعالج حاليا نحو 80 ألف عسكري مصاب، بينهم 26 ألفا يعانون اضطرابات نفسية. ونقلت صحيفة "يديعوت أحرونوت" العبرية عن قسم إعادة التأهيل بجيش الاحتلال، أنه يقدم خدمات العلاج في الوقت الراهن لحوالي 80 ألف مصاب ومصابة من عناصر الجيش، منوها إلى أن نحو 26 ألفا من مصابي الجيش يعانون من اضطرابات نفسية. وذكر القسم أن اضطراب ما بعد الصدمة

العدد (153) الثلاثاء 2025/08/12

[07]



دولي

س/ج ما نعرفه عن القمة المرتقبة بين ترامب وبوتين

كبير ستكون حلاً ضد السلام. وأكد أن أوكرانيا لا يمكنها انتهاك دستورها بشأن القضايا الإقليمية، مضيحا أن "الأوكرانيين لن يسلموا أراضيهم للمحتلين".

س: متى كان آخر لقاء مباشر بين ترامب وبوتين؟

ج: آخر مرة التقيا فيها كانت في قمة مجموعة العشرين باليابان عام 2019 خلال ولاية ترامب الأولى. كذلك عقدا قمة في هلسنكي عام 2018 أثارت الجدل بعدما بدأ ترامب وكأنه يصدق بـوتين أكثر من أجهزة الاستخبارات الأميركية في مسألة التدخل بالانتخابات. وكانت آخر مرة زار فيها بوتين الولايات المتحدة عام 2015، والتقى خلالها الرئيس الأسبق باراك أوباما على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة.

س: هل هناك بوادر اتفاق بين الطرفين المتحاربين؟

ج: حتى الآن لا، فرغم جولات التفاوض المتعددة، لا يزال الطرفان بعيدين عن اتفاق لوقف القتال.

"موقف روسيا: تطالب بانسحاب القوات الأوكرانية من أربع مناطق أعلنت موسكو ضمها، وضمان حياذ أوكرانيا، ورفض دعمها عسكرياً من الغرب، ومنع انضمامها إلى حلف شمال الأطلسي (الناتو).

"موقف أوكرانيا: تطالب بوقف إطلاق النار فوراً، وترفض الاعتراف بسيطرة روسيا على أي جزء من أراضيها، مع الإقرار بأن استعادة الأراضي المحتلة يجب أن تكون عبر الدبلوماسية لا الحرب. كذلك تسعى لضمانات أمنية من حلفائها، بما في ذلك نشر قوات حفظ سلام أجنبية لتطبيق أي اتفاق وقف إطلاق نار.



من أن أيًا من الطرفين لم يُفصل ما دار بينهما.

س: هل سيكون الرئيس الأوكراني طرفاً في القمة؟

ج: لا، رغم أن الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي دعا مراراً إلى عقد قمة ثلاثية، ويرى أن لقاءه مع بوتين هو الطريق الوحيد لتحقيق تقدم نحو السلام. وطرح ويتكوف فكرة القمة الثلاثية خلال لقائه بوتين، لكن موسكو أبدت رفضاً، معتبرة أن لقاء بوتين وزيلينسكي لا يمكن أن يحدث إلا في المرحلة النهائية من المفاوضات، فيما أكد ترامب أن لقاء بوتين وزيلينسكي ليس شرطاً مسبقاً للقمة بينه وبين الرئيس الروسي.

س: كيف ردّ زيلينسكي على مقترح بوتين قبل لقاء ترامب؟

ج: شدد الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي السبت، على أن أي حلول بدون أوكرانيا ستكون ضد السلام. وأشار زيلينسكي إلى أن أوكرانيا مستعدة لحلول حقيقية من شأنها تحقيق السلام، لكن أي حلول بدون

وروسيا مراراً إمكانية عقد قمة بين الرئيس الأميركي ونظيره الروسي. وفيما أبدى بوتين حرصاً على عقد لقاء، كان يتردد في اتخاذ أي خطوات ملموسة لإنهاء الحرب، إذ كان يعتقد أن روسيا تتقدم نحو أوكرانيا. ترامب، الذي كان في البداية داعماً لروسيا ومنتقداً للمساعدات العسكرية الأميركية لأوكرانيا، أجل مراراً عقد اجتماع، إذ بدأ إنهاء الحرب مستحيلاً. وأعرب مراراً عن إعجابه. ثم جعل يوم الجمعة موعداً نهائياً لفرض عقوبات جديدة ما لم يُنهَ بوتين الحرب. وقد نفذ الرئيس الأميركي جزئياً تلك التهديدات الخميس، عندما رفع الرسوم الجمركية على الواردات الهندية إلى الولايات المتحدة إلى 50 في المائة لمعاقبتها على استمرار وارداتها من النفط الروسي. ومن هنا جاء الطلب الروسي لعقد قمة مع اقتراب الموعد النهائي لعقوبات ترامب الجديدة، الأولية والثانوية. وظهرت أنباء الاجتماع بعد وقت قصير من اجتماع ستيف ويتكوف، المبعوث الخاص لترامب، مع بوتين في الكرملين يوم الأربعاء، على الرغم

الناس - وكالات

سي عقد الرئيس الأميركي دونالد ترامب ونظيره الروسي فلاديمير بوتين محادثات مباشرة سعياً لإنهاء الحرب في أوكرانيا، التي اندلعت إثر الغزو الروسي في فبراير/شباط 2022. وأمضى ترامب أشهره الأولى في منصبه محاولاً التوسط في السلام - بعد أن تفاخر بقدرته على إنهاء الحرب في غضون 24 ساعة - لكن جولات متعددة من محادثات السلام والاتصالات الهاتفية والزيارات الدبلوماسية فشلت في تحقيق أي تقدم.

في ما يلي ما نعرفه عن القمة المرتقبة حتى الآن:

س: متى وأين ستعقد القمة بين ترامب وبوتين؟

ج: أعلن ترامب، عبر منصبه "تروث سوشال" الجمعة، أن اجتماعه مع بوتين سيعقد في ولاية ألاسكا يوم الجمعة المقبل 15 أغسطس/آب، وهو ما أكدته الكرملين لاحقاً. وجاء الإعلان بعد أيام من التلميحات من الجانبين حول انعقاد القمة الأسبوع المقبل.

س: لماذا ألاسكا؟

ج: باعتبارها روسيا للولايات المتحدة عام 1867، ويقع طرفها الغربي على مسافة قصيرة عبر مضيق بيرينغ من أقصى الشرق الروسي. كذلك قال مساعد الكرملين يوري أوشاكوف إن ألاسكا والمنطقة القطبية تمثلان نقطة التقاء المصالح الاقتصادية بين البلدين، مع إمكانات لمشاريع كبيرة مشتركة. وأضاف أن القمة ستركز على إيجاد تسوية سلمية طويلة الأمد للأزمة الأوكرانية، مع الإشارة إلى أن بوتين وجه دعوة لترامب إلى زيارة روسيا مستقبلاً.

س: ما دلالة انعقاد القمة في هذا التوقيت؟

ج: منذ تولي ترامب منصبه في يناير/كانون الثاني الفائت، طرحت الولايات المتحدة



الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم (سداسي التتويج)..

تأجيل مباراة الحسم بين الأهلي طرابلس والهلal وموسم للنسيان لفريق السويحلي



تقنية حكم الفيديو المساعد، كما حدثت مشكلة مماثلة في مباراة الأخضر والسويحلي إلا أن المباراة أقيمت باتفاق الطرفين.

ولعبت الأحد مباراتان حساب الجولة الخامسة والأخيرة من سداسي التتويج، حيث تغلب الأخضر على السويحلي بهدفين لهدف وسجل الأخضر هدفه الأول في الدقيقة 29 عبر الفلسطيني (محمد خليل) ثم أضاف الأنغولي (آري بابـل) الهدف الثاني في الدقيقة 51، وقصاص (مفتاح الكيلاني) النتيجة للسويحلي في الدقيقة 71 لينهي السويحلي السداسي في الترتيب الأخير فيما صعد الأخضر للمركز الثالث.. وفي مباراة أخرى فاز الاتحاد على الأهلي بنغازي بثلاثية نظيفة سجلها (محمود الشلاوي والبوتسواني خاتايواني ومعاذ عيسى) ليصعد الاتحاد للمركز الرابع بست نقاط ويبقى الأهلي بنغازي خامساً بنفس رصيد النقاط.

الناس - علي الزعلوث.

كان من المقرر أن تختتم مباريات سداسي التتويج للدوري الليبي الممتاز لكرة القدم يوم الأحد 10 أغسطس 2025 لكن الأمور في الجولة الخامسة والأخيرة لم تمض بسلا حيث تقرر تأجيل مباراة الحسم بين الأهلي طرابلس المتصدر ومناقسه المباشر الهلال إلى يوم الثلاثاء 12 أغسطس، ليؤجل إعلان الفائز بالدوري الممتاز ليومين إضافيين. وقال (فوزي اجعودة) نائب رئيس الاتحاد الليبي لكرة القدم في تصريحات لقناة ليبيا الرياضية أن اتحاد الكرة سيعمل على إقامة المباراة خلال 48 ساعة في إيطاليا لتحديد بطل الدوري، وأكد أنه حدثت مشكلة في تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR" الخاصة بالمباراة إلا أن الناديين أصرا على ضرورة تواجد تقنية حكم الفيديو ورفضاً لعب المباراة وحمل مسؤولية ما جرى للشركة المسؤولة عن توفير

بطولة ليبيا للميدان والمضمار لألعاب القوى 2025

ثلاثة كؤوس للنجم الريفي وكأس للسويحلي على مستوى الفرق

وفي الترتيب العام للفرق: الأول (مدرسة الموهوبين) الثاني (النجم الريفي) الثالث (الأرقم درج).

فئة الأواسط تحت 20 سنة:

-سباق 100 متر: الأول (همام محمد التكمات) المستقبل.

-سباق 200 متر: الأول (همام محمد التكمات) المستقبل.

-سباق 400 متر: الأول (الطاهر عبد الله الزايدي) السويحلي.

-سباق 800 متر: الأول (محمد سالم الكيلاني) الأرقم درج.

-سباق 1500 متر: الأول (عبد السلام محمد هبو) مدرسة الموهوبين.

-سباق 5000 متر: الأول (عبد المالك جري طوسي) المهاري.

-الوثب الطويل: الأول (إسلام ميلاد البقار) النجم الريفي.

وفي الترتيب العام للفرق: الأول (المستقبل الجميل) الثاني (النجم الريفي) الثالث (المهاري مرزق).

فئة الكبار 20 سنة فما فوق:

-سباق 100 متر: الأول (إبراهيم البادي) نجوم قرقارش.

-سباق 200 متر: الأول (أنس فتحي عبود) الاتحاد العسكري.

-سباق 800 متر: الأول (إسلام عمر صولة) اتحاد الشرطة.

-الوثب الطويل: الأول (معاذ خليفة العماري) الاتحاد العسكري.

وفي الترتيب العام للفرق: الأول (الاتحاد العسكري) الثاني (نجوم قرقارش) الثالث (اتحاد الشرطة).

السويحلي.

-سباق 250 متر: الأول (عبد الرحمن عامر العباني) السويحلي.

-سباق 600 متر: الأول (مؤيد محمد النايلي) الأهلي بنغازي.

-سباق 1000 متر: الأول (مؤيد محمد النايلي) الأهلي بنغازي.

-سباق 2000 متر: الأول (مسعود رجب بن زايد) نجوم السانج.

-الوثب الطويل: الأول (علي صالح بالحاج) النجم الريفي.

-دفع الجلة: الأول (محمد يوسف البهلول) مدرسة الموهوبين.

-قذف القرص: الأول (معتز إبراهيم اللافي) النجم الريفي.

وفي الترتيب العام للفرق: الأول (النجم الريفي) الثاني (السويحلي) الثالث (الأهلي بنغازي).

فئة الناشئين تحت 18 سنة:

-سباق 200 متر: الأول (محمد علي الفقيه) النجم الريفي.

-سباق 400 متر: الأول (محمد سالم الكيلاني) الأرقم درج.

-سباق 800 متر: الأول (محمد سالم الكيلاني) الأرقم درج.

-سباق 1500 متر: الأول (عبد السلام محمد هبو) مدرسة الموهوبين.

-سباق 3000 متر: الأول (عبد ا- إبراهيم عمر) مدرسة الموهوبين.

-الوثب الطويل: الأول (محمد عمر فايد) النجم الريفي.

-دفع الجلة: الأول (صهيب عاني الزيات) مدرسة الموهوبين.

-قذف القرص: الأول (محمد عبد الفتاح) الضواحي.



فئة البراعم تحت 16 سنة:

-سباق 80 متر: الأول (عبد الرحمن عامر العباني)

الناس - علي الزعلوث.

أقيمت يومي الجمعة والسبت 1 و2 أغسطس الجاري بطولة ليبيا للميدان والمضمار لجميع الفئات (براعم - ناشئين - أواسط - كبار) بمشاركة أكثر من 100 رياضياً يمثلون 16 نادياً.. وتحصل فريق النجم الريفي على كأس الترتيب الأول لفئة البراعم والترتيب الثاني في الناشئين وكذلك الترتيب الثاني لفئة الأواسط وجمع عداؤو النجم الريفي 17 ميدالية (5 ذهبيات و6 فضيات و6 برونزيات).. بينما تحصل فريق السويحلي على كأس الترتيب الثاني لفئة البراعم وناد عداؤوه 16 ميدالية منوعة (3 ذهبيات و5 فضيات و8 برونزيات).

منتخب الطائرة تحت 19 عاماً يشارك في البطولة العربية بالأردن



دخل المنتخب الليبي للكرة الطائرة تحت 19 عاماً في معسكر إعدادي بتونس العاصمة بداية من 5 أغسطس الحالي تأهباً للمشاركة في البطولة العربية بالأردن في الفترة من 16 إلى 25 أغسطس 2025 وجاء المنتخب الليبي في المجموعة الأولى مع منتخبات (الأردن ومصر ولبنان والإمارات).

ولعب المنتخب الليبي مباراتين وديتين بتونس مع فريق سعيدية سيدي بوسعيد التونسي حيث جرى اللقاء الأول يوم الخميس 7 أغسطس وتمكن منتخبنا من تحقيق الفوز بنتيجة 3-1 وجاءت أشواط اللقاء على النحو التالي (25-19) (24-26) 19 (25-19) (19-25)، وفي المباراة الثانية يوم الجمعة 8 أغسطس فازت ليبيا بنتيجة 3-0 وكانت نتائج الأشواط (25-16) (25-20) (25-13).

ويشرف على تدريب المنتخب الليبي للكرة الطائرة تحت 19 عاماً التونسي (منعم بن سالم)

دوري الدرجة الأولى لكرة القدم (تصفيات الصعود)

ثمانية عشر فريقًا تتنافس على أربع بطاقات للصعود للممتاز



-الشموع × اتحاد غريان (مجموعة 4)
-نسور الفاسي × رفيق (مجموعة 4)

-نسور × المنار (مجموعة 2)
-الأهلي × الصباح (مجموعة 3)
-الشرارة × الشروق (مجموعة 3)

أجرت لجنة المسابقات بالاتحاد الليبي لكرة القدم يوم الجمعة 8 أغسطس 2025 قرعة المرحلة النهائية (تصفيات الصعود للممتاز) لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم والتي تأهل لها 18 فريقًا، حيث قسمت الفرق إلى 4 مجموعات على النحو التالي:

- المجموعة الأولى: 5 فرق (النجمة - بنغازي الجديدة - الحرية - الاتحاد العسكري - راسكو).

- المجموعة الثانية: 4 فرق (الأفريقي - المنار - الأفريقي - نسور مرتوبة).

- المجموعة الثالثة: 5 فرق (الأهلي المصراطي - الصباح - الشروق - الشرارة - القرضابية).

- المجموعة الرابعة: 4 فرق (الشموع - رفيق - اتحاد غريان - نسور الفاسي).

وسيصعد بطل كل مجموعة للدوري الممتاز مباشرة بعد دوري من مرحلة واحدة على ملاعب محايدة، ووضعت لجنة المسابقات قرعة المباريات ولكنها لم تحدد بعد حتى طباعة هذا الخبر الموعد والمكان.

مباريات الأسبوع الأول:

-الحرية × راسكو (مجموعة 1)
-الاتحاد ع × بنغازي ج (مجموعة 1)
-الأفريقي × الفداء (مجموعة 2)

البطولة الإفريقية للمنتخبات لكرة السلة (الأفروباسكيت 2025)

المنتخب الليبي يعود للمشاركة بعد غياب 16 عامًا



الودية الثانية التي جرت يوم الأربعاء 6 أغسطس بنتيجة (79-75).

مباراتين وديتين أمام منتخب روندا، أقيمت المباراة الأولى يوم الاثنين 4 أغسطس وانتهت بفوز رواندا (65-71)، كما فاز المنتخب الرواندي في المباراة

يستعد المنتخب الليبي لكرة السلة للمشاركة في بطولة أفريقيا للمنتخبات (الأفروباسكيت 2025) بعد غياب دام 16 عامًا، وستقام البطولة بأنغولا في الفترة من 12 إلى 24 أغسطس بمشاركة 16 منتخبًا تم توزيعها على 4 مجموعات.

نظام البطولة

في مرحلة المجموعات تلعب المنتخبات لتحديد المراكز من 1 إلى 4، ويتأهل صاحب المركز الأول مباشرة للدور ربع النهائي ويخوض صاحبي المركزين الثاني والثالث في كل مجموعة مباريات تأهيلية لبلوغ ربع النهائي، ويغادر صاحب المركز الرابع في المجموعات الأربعة السباق، وتقام مباريات ربع النهائي ونصف النهائي بخروج المغلوب.

معسكر للمنتخب برواندا

استعد أدا للمشاركة في أمر أفريقي تحول المنتخب الليبي بداية أغسطس الحالي للعاصمة الرواندية كيجالي للدخول في معسكر مغلق يستمر حتى موعد السفر إلى أنغولا بإشراف المدرب الأمريكي (سام فنسنت) وخاض خلال المعسكر

تسليم واستلام
بنادي الصخرة
والتعاقد مع
خميس صقر

تم يوم الثلاثاء 5 أغسطس 2025 مراسم التسليم والاستلام بين الإدارة الجديدة لنادي الصخرة مصراطة والإدارة السابقة للنادي بحضور مكتب الرياضة مصراطة، حيث استلمت الإدارة الجديدة للنادي مهامها ومقر النادي من الإدارة السابقة برئاسة (مفتاح التائب).

وتتكون الإدارة الجديدة من (عبد الله بالقائد) رئيساً و(مروان التائب) نائباً للرئيس، وعضوية كلاً من (منصور الأحول -



علي هب الريح - محمد التائب - هشام اقلوس - محمد عوين) وتم اعتمادها في شهر نوفمبر 2024.

من جهة أخرى تعاقدت إدارة النادي مع اللاعبين (حمدي الشوين ومحمد خميس صقر) لتدعيم صفوف فريق كرة القدم المصغرة والذي يشارك في الدوري الليبي. وتحدث شخص مسؤول من إدارة النادي لصحيفة الناس بأنه سيتم تشكيل فرق كرة القدم بالنادي استعداداً للمشاركة في مسابقات الاتحاد الفرعي مصراطة الموسم المقبل لتعود اللعبة لأحضان النادي بعد انقطاع دام لأكثر من ربع قرن.

باص عيون

اكذوبة الإنتماء للنادي



■ مصطفى القعود

منذ زمن انتهت حكاية (ولد النادي) ولم تعد إلا من الماضي الجميل كما يرى البعض، التي تروى من باب الذكريات لأكثر.. فلم يعد هنالك زانيتي أو ديلبيرو أو توتي.. دارت الأيام وتغيرت الظروف بطغيان القوة المالية ودكتاتورية رأس المال، وصار من حق اللاعب الموهوب أن يبحث عن البطولات والتتويجات والشهرة وفي كثير من الأحيان عن الأموال التي توفر له الحياة الكريمة له ولأسرته، خاصة أنه يعلم بأن حياة اللاعب في الأساس قصيرة وربما قصيرة جداً بسبب الإصابات المتكررة، والتنقل بين الأندية التي تدفع أكثر ظاهراً على لاعبي أمريكا الجنوبية وأفريقيا بشكل أكبر. ومن الأسباب التي ساهمت في ذلك دخول الإستثمارات العربية بقوة في مجال الرياضة وبالتحديد في لعبة كرة القدم، حيث لا رادع ولا رقابة بل تغول وتبذير لغرض الشهرة وغالباً ما يكون مصادر الأموال من السلطات الحاكمة بدل أن تستخدمها في بناء بلدانها وتوفير لقمة العيش للجائعين عندها أو لتقراء العالم فإنها تدفعها لغرض استجلاب لاعبين أو شراء أندية لتذكر أسماء هذه البلدان وحكامها. ولهذا تغيرت الموازين في كرة القدم فلم يعد اللاعب رمزاً لناديه الذي رفض كل الأغراءات وواصل العطاء حتى يوم اعتزاله، فقد يفضل أحد الأندية المغفورة ولكنها سخية في الأجور والمكافآت ولا يهم الباقي، ولم تعد الأندية تفخر بقدم تاريخ تأسيسها بل لما تحققه من بطولات حتى ولو تأسست في عهد قريب، فيأبها المشجع المتعصب لناديه دع من يريد أن يرحل وقد سال لعبه لما عرض عليه من أموال ووعود، والبحث عن غيره أو اطلب من إدارة ناديك أن تواكب العصر وتوفر مصادر للتمويل حتى يبقى منافساً في ساحة الصراع الكروي.. وابتعد يا مشجع عن عبارة (ولد النادي) والتحسس على كرة الماضي الجميل.

حوائط



■ عطية الأوجلي

الدولة التي تنهار عند سقوط زعيمها، لم تكن دولة أصلاً، ولم يكن زعيمها زعيماً، بل كانت إقطاعية تحكمها عقلية استبدادية دموية متخلفة..



■ خالد عقيلة

أخطاء الأطباء
تدفن في المقابر.
وأخطاء المعلمين
تجلس في
البرلمان!

الرأي

العدد (153) الثلاثاء 2025/08/12

للناس

تصدر عن الهيئة العامة الصحافة

(10)

فرز وكالة الصحافة للطباعة

العنوان

مصراتة

وسط المدينة

بجوار محطة

الحافلات

051 261 2478

الإخراج الفني

عبدالعظيم محمد الشقمانى

عبدالحاميد حسن الشخي

خالد محمد بادي

نائب رئيس التحرير

رضا علي عيسى

مدير التحرير

محمد رجب ارفيدة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

تنويه : الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها

هل حقا الليبيون شعب واحد...؟؟!!



■ خالد الجربوعي

الليبيون شعب واحد. ليبيا واحدة موحدة. لا توجد أي انقسامات طائفية أو دينية بينهم، ليسوا مثل الدول الأخرى.

وغيرها من شعارات ترفع، وكلام يقال عبر المنابر والقنوات والبيانات والتصريحات وغيرها، في محاولة لتأكيد أن ليبيا واحدة وشعبها موحد... لكن على أرض الواقع وبعيدا عن كل هذا الكلام والشعارات والنظريات يقدم لنا الواقع وجها آخر وحقيقة أخرى معاكسة تماما لكل ما يقال.

فعندما يتصدر المشهد من يدعو للتقسيم الإقليمي، بحجة الاقاليم التاريخية، ويطالب بحقوق إقليمه ولو على حساب وحدة البلاد وبقية الأقاليم، وعندما نجد التقسيم القومي وارتفاع الأصوات بين عرب وأمازيغ وطوارق وغيرهم، وكلا يريد أن يكون هو صاحب الكلمة وابن البلاد الأصلي..

وعندما ترتفع أصوات القبائل والجهويات والمناطق، وحتى بعض الأحياء على حساب الوطن، وتريد أن تكون لها الكلمة على حساب بقية أبناء الشعب، وهي من تحكم وتقود ما يقع تحت سيطرته دون أي تدخل من سلطة البلاد الرسمية، وترفض الرضوخ لها ولقراراتها، حتى لو كانت في مصلحة الوطن والمواطن من أجل مصالح ضيقة ومحدودة تخص جماعتها أو مقريها أو المقيمين بها أو من يقودونها بقوة الأمر الواقع.. وعندما يكثر يوخ البازين باسم قبائل ومناطق ما أنزل بها من سلطان، وكلا يريد حقوق قبيلته ومدينته ولو وهما، بل وصل الأمر إلى التقسيم من أجل الفرد، فتجد من يناصر أفرادا أمواتا وأحياء، ويريد أن تكون لهم الكلمة والسلطة دون غيرهم، ولو على حساب الوطن والمواطن.. ثم نتساءل عن كل الحروب التي جرت طيلة السنوات الماضية، والمعارك والمواجهات والدماء التي سالت، والحجارة التي دمرت، ترى من قام بها؟ أليسوا ليبيين ضد ليبيين غيرهم، يفترض أنهم إخوانهم في الوطن ومن ضمن شعبهم الواحد.

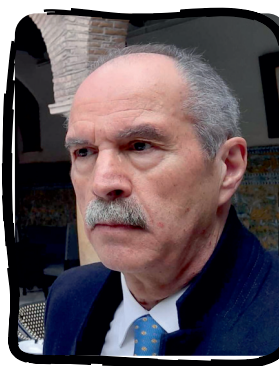
إن الأمر يؤكد أن العقلية الجهوية والفردية والقبلية أكبر وأقوى من العقلية الوطنية التي تحرص حقا على وحدة وطن وقيمة شعب.

الا يحدث انه من اجل فرد ربما قبض عليه حتى لجريمة ارتكبها يعاقب شعب من قبل قبليته ومنصريه حقا وبطلا بقتل المياه والنفط وكل الطرق الممكنة وفعل كل ما يمكن من اجله فأين هي وحدة البلاد وشعبها .

فاخرجوا من جلباب الأكاذيب والكلام الفارغ، واعترفوا بقبليتكم وجهويتكم، وأن مصالحكم المحدودة فردية وجهوية وقبلية أكبر من الوطن ووحدته وشعبه وكرامته، عندها يمكن أن تضعوا الأمور في نصابها، وتصلوا إلى حلول ترضي الجميع، حتى لو كان التقسيم آخرها، إن كان سينقذ البلاد والعباد من الموت والدمار والصراع والفوضى..

فهل حقا ليبيا واحدة وشعبها موحد؟..

قرى تتمرّد حبا للوطن!



■ محمد جمعة البلعزي

بالضبط.. وفي 30 أكتوبر 1983.. جرى توقيع اتفاق سلام بحضور السلطات السياسية والعسكرية من كلا الطرفين المتحاربين..

- قرية "هويسكار" .. كانت قرية هويسكار الهادئة.. التابعة لقضاء غرناطة.. في حالة حرب مع الدمارك لمدة 172 عاماً.. بعد أن أعلنت الحرب عليها في 1809. بسبب وقوف الدمارك إلى صف الفرنسيين خلال الاحتلال النابليوني لإسبانيا.. حكومة إسبانيا اكتفت بقطع علاقاتها معها على الفور.. لكن قرية هويسكار أعلنت الحرب عليها.. ورغم أن الحرب لم تقم.. إلا أن إعلان الحرب ظل سارياً تحسباً لأي طارئ.. في 1981.. أعاد مجلس بلدية هويسكار تسليط الضوء على الحادثة.. بعرض وثيقة تشهد على أن حالة الحرب قائمة منذ 1809.. فقرر توقيع إعلان سلام مع الدمارك في العام نفسه.. وإبرام اتفاقية توأمة مع مدينة كولدینگ الدنماركية..

- قرية "أوخاخارس" .. تابعة لقضاء غرناطة.. في 1983 قامت قوات المارينز الأمريكية بغزو جزيرة "جرينادا" بالبحر الكاريبي.. اسم جرينادا تحريف في النطق الأمريكي لاسم غرانادا (غرناطة) الإسباني.. لمجرد سماع الخبر قام مجلس بلدية قرية "أوخاخارس" بإعلان النفي بين سكان القرية.. معلناً أن المارينز الأمريكيان غزو "غرناطة" الأندلسية.. عاصمتهم.. أسرع مئات الشباب إلى تسجيل أنفسهم في قوائم التجنيد لتشكيل قوة أطلقوا عليها اسم "المغاوير" (ALMOGAVARES) لردع العدوان وتحرير غرناطة.. أبلغ رئيس المجلس البلدي السلطات العسكرية بمدينة غرناطة العاصمة عن استعداد لإصدار أمره بتسيير جحافل المجندين نحو العاصمة.. لكن الرد جاء فوراً.. "نأمركم بإلغاء الأمر وتسريح المجندين.. فغرناطة التي تم احتلالها تبعد عنأب 7.100 كيلومتراً" ..

الخلاصة: إذا أحب قوم وطنهم.. فالثأر ممن اعتدى عليه أو أهانه.. لن تطفئ جمره السنوات ولا القرون.. بل يظل أمانة في أعناق أجياله..

أحياناً.. حب الوطن وتقديسه يبعث الحماس وشدة البأس في بعض الناس.. إلى حد قيامهم.. رغم قلة العدد والعتاد.. بإعلان الحرب على أعتى القوى العظمى لكونها تجرأت على الاعتداء على وطنهم أو إهانتهم.. أسواق لكرم بعض الأمثلة..

في إسبانيا.. روح العداوة ضد فرنسا تعم عدة قرى الأندلس الحالي.. بدأت في مطلع القرن التاسع عشر.. ولم تنته حتى أواخر القرن العشرين.. في 1808.. طلب امبراطور فرنسا.. نابليون بونابرت.. من ملك اسبانيا السماح له بإرسال قوات فرنسية لعبور أراضي إسبانيا.. المجاورة.. بغية احتلال البرتغال.. الملاصقة..

بتواطؤ مع فرنسا.. وافق الملك الإسباني.. فدخلت قواتها وانتشرت بمختلف مناطق اسبانيا.. بدأت حملة السيطرة.. ليس على البرتغال بل على اسبانيا ذاتها.. انكشفت الخديعة.. كانت نية بونابرت احتلال إسبانيا.. ثم البرتغال في خضم حملته الاستعمارية التوسعية.. ثار الشعب الإسباني.. وقعت معارك دامية بين السكان الإسبان وقوات فرنسا.. أشدها معارك قرية بيلين شمال محافظة جيان الأندلسية.. وقرية هويسكار في غرناطة.. وموستوليس في مدريد.. هرب الملك إلى فرنسا.. فنصب بونابرت أخاه جوزيب ملكاً على اسبانيا.. وفي النهاية لم يحقق بونابرت حلمه.. أسفر الغزو عن خسائر فادحة في قواته.. مات الكثير من جنوده وفر من نجا منهم إلى فرنسا.. ورغم انتصار أهل اسبانيا في الحرب.. إلا أن لهب الانتقام والثأر ظل عائشاً ولم يخبت في قلوبهم..

- قرية "ليخار" .. تابعة لمحافظة "الميرية" الأندلسية.. كان مسلمو الأندلس يسمونها "الدار" في لهجتهم.. وتعني سلسلة جبال أو صخور.. اسم لا أثر له في العربي الفصيح.. في أكتوبر 1883.. أعلن مجلس بلدية ليخار الحرب على فرنسا للرد على المعاملة المهينة التي لقيها ملك اسبانيا ألفونس الثاني عشر خلال زيارة رسمية إلى باريس.. بدأت القصة عندما عبر الملك إلى فرنسا قادماً من ألمانيا.. بعد زيارة لها ولدول أخرى مجاورة.. تولى خلالها مناقشة توحيدها ضد رغبة فرنسا التي اعتبرتها إهانة لكبريائها.. وكما كان متوقعاً.. لم يستقبل ملك اسبانيا في فرنسا ببرود شديد فحسب من قبل رئيس البلاد.. بل واجه عداء سافراً من حشد غفير من أهل باريس أطلق صيحات استهجان وسط هتافات بالموت لإسبانيا.. بمجرد وصوله إلى إسبانيا، تلقى الملك تكريمين.. أحدهما في مدريد.. حيث استقبل بحفاوة، ورافقه حشد كبير من الناس إلى القصر الملكي.. والآخر في قرية ليخار.. حيث قرر مجلسها البلدي بالإجماع شن الحرب ضد "الأمة الفرنسية"، موجّها خطاباً رسمياً إلى رئيس الجمهورية الفرنسية.. بعد أن أبلغ حكومة إسبانيا بالقرار..

لم تقنع الحرب لكن قرار إعلانها ظل قائماً 100 عام

الشائعات تُدمر الوطن



■ وليد عمران محمد

لا يكاد يمر علينا يوم دون أن نسمع أو نقرأ بعض الأنباء التي يثبت مع الوقت عدم صحتها، ورغم ذلك فإن ذات الألية والطريقة اللتان تتدفق منهن تلك المعلومات لا يزال من يؤمن بها ويصدقها، وبعد حين يكتشف أنها إشاعة.

والإشاعة هي الأقوال المكذوبة أو خبر أو مجموعة من الأخبار الزائفة غير الموثوق فيها وغير المؤكدة، أو أخبار لا أساس لها من الصحة يتناقلها الناس دون التثبت من صحتها، وتنتشر في المجتمع بشكل سريع، ويتداولها العامة ظناً منهم بصحتها، إذ يتعذر التحقق من أصلها، وفي الغالب تتعلق هذه الأخبار بموضوعات لها أهمية لدى الموجهة إليهم، ويؤدي تصديقها أو نشرهم لها إلى إضعاف روحهم المعنوية.

تصديق الإشاعات ونشرها علامة من علامات ضعف الثقافة والوعي، لما تحتوي في مضمونها من معاني الموبقات، والإشاعة هي اللغة التي يجيدها أشخاص رفضوا الواقع عندما لم تتوافق الأقدار والواقع مع طموحهم، فكان التصور السلبي للأحداث وتزييف الوقائع بنشر إشاعات لا تمت للواقع بصلة هي الطريقة الأمثل في تصورهم، لتحقيق أهداف ترضي ما بداخلهم، بيد أن البعض قد يصدق هذه الشائعات حتى وإن لم تكن منطقية، لأن بعض هذه الشائعات قد تشبع عاطفته أو شيئاً من رغباته، أو تحقق حلمًا طال ما تمناه، وغالباً ما تنتقد الشائعات إلى المصدر الموثوق المدلل على صحة الأخبار، وتعتبر الشائعات أحد الأسلحة الفتاكة في هذا القرن، وهي قديمة قدم البشر، فقد عرفت منذ تاريخ النفس البشرية، وقد طالت الرسل والأنبياء، فقدوتنا نبي الرحمة إلى أعلى عليه وسلم اتهم بالسحر والكذب والجنون، فضلاً عن حادثة الإفك، التي صنفت أنها أمر الشائعات.

تطورت الشائعات وأصبحت جزءاً أصيلاً من الأسلحة، فإطلاق الشائعات والأكاذيب من الأسلحة الحديثة المستخدمة في الحروب على الشعوب، وزعزعة استقرارها، ففي بعض المجتمعات تتحول الشائعات بعد وقت قصير من إطلاقها أو بثها إلى حقائق غير قابلة للنفي أو الجدل، وتحتاج جهداً كبيراً لتحذيبها إذا لم يتم الرد عليها أو نفيها بسرعة.

تؤثر الشائعات على أفراد المجتمع بشكل كبير، وقد سهل انتشار وسائل التواصل الاجتماعي انتشار هذه الشائعات، فالمواقع الإلكترونية على شبكة الانترنت التي تتيح للأفراد الاتصال المباشر والدائم مع بعضهم البعض ونقل الأفكار والمعلومات والاتصال الودي فيما بينهم، ولكن على الرغم من أهميتها تعد سلاحاً ذا حدين، فمثلما تعدد فوائدها في نقل الأفكار السياسية بشكل كبير وهام، وتقريب بين وجهات النظر ونشر التوعية، وتعطي براحاً لتعبير الإنسان عما يجول في خاطره، إلا أنها من الممكن أن تستخدم خطأ في نشر الشائعات فقد كان لمواقع التواصل الاجتماعي دور كبير لترويج وتناقل الشائعات بين أفراد المجتمع، مما تسبب في آثار سلبية كبيرة على أفراد المجتمع، طعناً وقذفاً وتشويهاً لسمعة الآخرين، فتتزعزع الثقة بينهم، إلى جانب نشر الفتن.

وتستخدم الإشاعات لتقيد الثقة في المؤسسات والأفراد، وتزيد من حالة الانقسام والتشكيك، وقد تستخدم الشائعات للتخريض على الكراهية والعنف، وتفكيك النسيج الاجتماعي، بالإضافة إلى تضليل الرأي العام، لمنع الأفراد من الوصول إلى المعلومات الصحيحة.

الأمر في القرآن الكريم بالثبوت من الأخبار قال اي تعال: "يا أيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ" .. هنا يحذرنا المولى عز وجل من أن نتبع الإشاعات بدون التحقق من صدقيتها، حتى لا نقع في ذنب أو مشكلة، ونندم فيما بعد على ما اقترفناه من ذنب.

وأمر النبي من يتكلم ويشهد على شيء أن يكون كلامه وشهادته كرويته للشمس، ونهي في الحديث الصحيح عن القيل والقال بدون تدبر ولا تثبت، فالمطلوب من المجتمع الحرص على عدم الانقياد والانجرار وراء الكلمات والأكاذيب، والأراجيف من الأقوال التي يستخدمها ويطلقها ضعاف النفوس، لضرب المجتمع وتنفيذ مخططاتهم الخبيثة، وأن يتسموا باليقظة والتبيين والحذر، وكشف زيف الإشاعات والدعاية المضادة ضدها، وبيان الكذب والتناقض فيها، لإسقاط فاعليتها وتوجيه رد الفعل ضد مروجيها، فالمسلم محب لأمنه ومجتمعه، فاحذر من أن تكون بوقاً لنشر الكذب والشائعات، واعلم أن حفظ الأمن والمجتمع وسلامته من الإيمان.

حين لم يعد

الإنسان يموت خجلاً...



■ محمود ابو زنادح

في زمن مضى، كان الإنسان يموت خجلاً إن أخطأ، وكان المعلم إن زلّ لسانه بكلمة تسيء أو تفتح باباً للخرافة، يعتزل المشهد، ويغادر بصمت وهو يجلد ذاته حياة. كنا ندرس في مدارسنا أن العلم أخلاق قبل أن يكون مادة، وأنه إخلاص قبل أن يكون مهنة. تلك القيم لم تكن شعاراً بل ممارسة، تكرّست في سلوك العلماء، ودور العبادة، وأهل التقوى والصلاح.

اليوم، يبدو أن كثيراً من تلك المبادئ قد ضاعت أو أهملت. أصبحت الوعود السياسية سلعة تُقدّم في كل مناسبة، تتكرر على لسان المسؤولين بلا خجل: الكهرياء قادمة، الشركات ستعمل، الخدمات ستتوفر، والمشاريع الكبرى على الأبواب... لكن الواقع شيء آخر تماماً.

في ليبيا، يعيش المواطن في طوابير لا تنتهي أمام المصارف، ومصالح الجوازات، والسجل المدني. لا دواء في المستشفيات، ولا طرق صالحة خارج العاصمة. وحتى العاصمة لم تسلم من الإهمال والتهميش. تُصرف مليارات، وتُعقد صفقات، لكن لا أثر لها إلا في أرصدة الفاسدين.

الأساسي تتكرر: مرضى لا يجدون علاجاً، وأسرى تفقد أحبائهم دون حتى أمل في مساعدة. والأسوأ من ذلك، أن رواتب منات المتوفين ما زالت تُصرف لغيرهم، وكأن الميت لا يزال حياً، وربما "مسافراً" للعلاج في الخارج" بحسب بعض السجلات! فهل هناك عبث أكثر من هذا؟

في الوقت الذي يُبرر فيه الجميع فشلهم بـ "ضعف الإمكانيات"، تُضبط كميات ضخمة من المخدرات على الحدود، ويُكتشف أنها تمر عبر شبكات نافذة، لا تخفى على أحد. حينها فقط بدأ الشعب يدرك أين تذهب الميزانيات، وأين تنبذ أحلامه. لم يعد الخجل سلوكاً عند الخطأ، بل أصبح مزحة في زمن الانقسام بين الخطاب والواقع. لم يعد الإنسان يموت خجلاً... بل يعيش في صمت، يُراقب انهيار المعاني والقيم، في وطن أنهكه العبث والوعود الكاذبة

في حضرة الجلاد:

حكاية مجتمع يجلد نفسه 2



■ محمد اللّذيد

إن كسر السوط لا يعني فقط إزالة يد الجلاد، بل الأهم أن نُخرج صورة السوط من عقولنا نحن، فالأخطر من الاستبداد السياسي، هو الاستبداد الذهني الذي يجعل الضحية تكرر سلوك الجلاد دون وعي، ويجعل المجتمع بأكمله رهينة لدائرة مغلقة من العنف الرمزي والفعلي.

نحن نعيش في مجتمع، حيث السلطة لم تعد محصورة في يد الدولة فقط، بل أصبحت مبعثرة في تفاصيل الحياة اليومية: في العلاقات الأسرية حيث يتحول الأب إلى جلد لأبنائه بحجة التربية، وفي المؤسسات التعليمية حيث يُقتل الإبداع باسم الانضباط، وفي فضاءات العمل حيث يُقصى الناجح لأنه "يزعج الآخرين"، بل وحتى في الحياة الاجتماعية البسيطة حيث يُعتبر طموح الفرد تهديداً لا يستحق التشجيع.

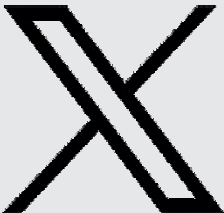
إن كسر هذا السوط يبدأ من تفكيك آليات إنتاجه داخلنا. لا يكفي أن نطالب بحرية سياسية أو تنمية اقتصادية، ما لم نحرر أنفسنا من ثقافة "التشفي"، و"نظرية المؤامرة الاجتماعية" التي ترى أن كل نجاح فردي هو نتيجة الخروج عن العادات.

الخطوة الحاسمة هنا هي زرع ثقافة الاعتراف بالآخر، لا كخصم، بل كشريك محتمل في البناء. فمجتمع يقدر التعاون بدل التنافس المرضي، سيتحرر تدريجياً من "عقدة السوط" لأنه سيخلق آلية لمكافأة النجاح بدل معاقبته. ومن ثم، يتحول النجاح الفردي إلى قصة أمل جماعية لا قصة حسد وانتقام.

لكن هذا التغيير لا يتم عبر الشعارات العامة، بل عبر ممارسات صغيرة تتراكم: أن يتعلم الطفل في بيئته أن تفوق أخيه هو نجاح للعائلة كلها، وأن يعتاد الطالب في المدرسة على فكرة أن مساعدة زميله ليست ضعفاً بل قوة تعاونية، وأن يكافأ الموظف الذي يرتقي بأداء فريقه لا من يعزل نفسه لتحقيق أرقام فردية. هنا فقط نبدأ بكسر الحلقة.

السوط الحقيقي هو في ذواتنا عندما نستبطن الهزيمة كقدر، وننظر إلى النجاح بعين الريبة، ونرى في الآخر عدواً طبيعياً. ولا يخفى أن الطريق طويل، لأن تحطيم هذا السوط يتطلب ثورة ثقافية هادئة ولكن عنيدة، تبدأ من البيت، وتُترجم في المدرسة، وتنعكس في الإعلام، وتُكرس عبر القوانين التي تضمن تكافؤ الفرص لا المحاباة، وتكافئ الكفاءة لا الولاءات.

وبالتالي، ليست المشكلة في وجود "السوط"، بل في قناعتنا أنه قدر محتوم. وعندما ندرك أننا نحن من نمسك به أحياناً - سواء بوعي أو بغير وعي - نكون قد قطعنا نصف الطريق نحو التحرر الحريّة الحقيقية تبدأ حينما نكسر السوط داخل رؤوسنا قبل أن تنتزعه من يد الآخر..



ابراهيم سعد

إذا كان الشعب لا يستطيع أن يضع القمامة في مكانها المناسب... فكيف تتوقعون منه أن يختار الشخص المناسب في المكان المناسب؟؟



محمد رفيدة

آفة هذا العصر، النسيان الجماعي والذاكرة القصيرة، التي تجعل الاحتفاء بالملوثين بالدم أمراً واجباً بعد حين، ونشاطاً عاماً يجب أن يمارس..

اعداد / خالد بادي

سو دو کو

2		6					7	
				1				
			5		9	2		1
	9						4	3
	2		8	6				
						5		
		3					5	
				5			1	
8			3			7		

تتألف هذه الشبكة من 81 خانة موزعة في 9 مربعات متساوية. أملا الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9 مرعيا عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والصفوف العمودية وداخل كل مربع من المربعات التسعة.

کاکورو

A 4x4 grid of numbers arranged in a diamond shape. The grid is surrounded by a border of numbers. The numbers in the grid are: Row 1: 17, 29; Row 2: 15, 15; Row 3: 30, 8; Row 4: 30, 8; Row 5: 8, 17, 6; Row 6: 8, 8; Row 7: 25, 8; Row 8: 8, 29; Row 9: 16, 16; Row 10: 30, 8.

هدف لعبة كاكورو هو ملء شبكة بأرقام (من 1 إلى 9) بحيث يساوي مجموع كل كلمة أفقية ورأسية الرقم الموجود في الدليل المقابل لها. على عكس سودوكو، تستخدم شبكات كاكورو مساحات فارغة، وتظهر الأدلة على شكل مثلث في بداية كل كلمة. لكن المصاغة؟ لا يمكنك تكرار الأرقام في كلمة واحدة. إنها لعبة تجمع بين عناصر الكلمات المتقاطعة والتحديات العددية، وتتطلب حدساً لغوياً ومهارات رياضية. سواء كنت مبتدئاً أو محترفاً في كاكورو، تقدم اللعبة مزيجاً رائعاً من المنطق والحساب يُبقي عقلك منشغلاً.

الكلمات المتقاطعة

[illegible]

عامودي

أفقى

- 1- أكبر بلد مصنع للسيارات- يراها النائم (م)
 - 2- ممثل مصري
 - 3- مرض صدري (م)- خير صديق في الزمان (م)
 - 4- في باطن الأرض- قوة العدد (م)- قدح
 - 5- دمار (م)- ممثل مصري (م)
 - 6- يحمله كل شيء (م)- مضجر- علم مؤنث (م)
 - 7- الراحة (م)- أنصاف (م)
 - 8- يعارضان (م)- اهز (م)- حرف أجنبي
 - 9- عكس النهار- عاصمة الضباب- متشابهة
 - 10- سورة قرآنية (م)- ينفعه (م)
 - 11- افكه- تتعلق بالمستقبل
 - 12- منزلته- حرف هجائي- بخيل (م)
 - 13- مترفع- للتعريف- لام (م)
 - 14- فيلم من بطولة أحمد حلمي ونور- جنون- بلدان (م)
 - 15- صاحبات السمو- العلم
 - 1- ادرسكما- عكس خلفهما
 - 2- عندما- حرف أجنبي- نتابع- ندى
 - 3- رهين المحبسين (م)
 - 4- عكس أضيقة- أساعده- طرش
 - 5- الهو (م)- الثقب (م)- علم مذكر
 - 6- فني- مقياس أرضي (م)- دار حول نفسه- محسن
 - 7- نظير- المتحضر (م)- أكرر (م)
 - 8- شهر ميلادي- عكس يصبحن- حرف عطف
 - (م)- شاي بالانجليزي (م)
 - 9- المحايد (م)- من الألقاب (م)
 - 10- أهلك- ابن (م)- رجاء (م)
 - 11- تعب (م)- أوطان- ملكه (م)- مرض صدري
 - 12- خدع- واحد بالانجليزي- صوت النمل
 - 13- الاهتمام- التفسير (م)
 - 14- ممثل مصري
 - 15- محافظة مصرية- اجهزة وعتاد

"مطر" يصدر مقالاً من ستة أجزاء لدعم فلسطين



من الشأن والتحيز، وبعد أن سُرقت أرضك ومواردك منذ زمن بعيد، وولت في ظل ذلك التجريد، وفي عروقك تجري مرارة الغضب الحار، كما تجري في عروق من حولك، والأدهى أن تجري في عروقك أنت أيضاً، ثم تشهد كيف يُحدث عن قومك، وترى كم أصبح جسدك رخيصاً، وكيف يمكن التخلص منك بسهولة، بلا كثير من الضجيج أو الغضب، غارقاً في البحر أمام أعين الجميع، أو مقصوفاً من الجو أمام أعين الجميع، أو محاصراً وجائعاً أمام أعين الجميع...

لأحد التماثيل المعروضة في متحف نابولي للآثار عام 2019. في الصفحة الأولى التي نشرها مطر يقول فيها: "إذا كنت من مكان آخر، وتعيش في مكان مختلف، لا، إذا كنت إفريقيًا أو عربيًا تعيش في أوروبا. لا، إذا كنت ليبيًا، وبالتالي إفريقيًا وعربيًا معاً، وانتقلت طفلاً إلى إنجلترا في الثمانينيات، بعد كل ما حدث، بعد وعد بلفور والحرب العالمية الثانية، وبعد غزو واحتلال فلسطين، وبعد كبلنغ، وبعد كل تلك الإيماوات المتكررة للتقليل

الناس- أعلن الروائي الليبي هشام مطر، عبر صفحته على موقع فيسبوك، عن إصدار مقال من ستة أجزاء بعنوان: «المركز، الرؤية، التفكير، الإيمان، المعرفة، واللا رؤية»، وبالإنجليزية: Seeing, Centre The, Not and, Knowing, Faith, Thinking, Seeing. عن دار النشر Press Cuckoo. وأوضح مطر أن جميع عائدات هذا العمل ستخصص لدعم العون الطبي لفلسطين ومنظمة أطباء بلا حدود. ويحمل غلاف الإصدار صورة التقطتها "ديانا مطر"



عندما يكتسب الإنسان درجة عالية من

الثقافة، عادة ما يُصبح غير اجتماعي

..آرثر شوبنهاور

العدد (153) الثلاثاء 2025/08/12

إشراف

عبد الوهاب منصور الحداد

[13]

ثقافة للناس

بعد ورشة تصنيع وتحريك العرائس والدمى

المسرح الوطني مصراته يستعد لتنفيذ مسرحية العرائس «العسل المر»

السلامي: العسل المر نص شعري للأستاذ يوسف خشيم يروي صراعاً رمزياً بين النحل والنمل
التير: الفكرة جاءت تتويجاً لتوأمة مع جمعية محمد الحيدري كأداة مؤثرة في تنمية خيال الطفل



الناس- خاص- انطلقت بمدينة مصراته الأسبوع الماضي فعاليات ورشة فنية متخصصة في تصنيع وتحريك العرائس والدمى، في إطار استعدادات المسرح الوطني لإنتاج العرض المسرحي الجديد «العسل المر».

وتأتي هذه المبادرة بالتعاون مع جمعية محمد الحيدري للمسرح بمدينة باجة التونسية، بهدف تطوير مهارات المشاركين وإكسابهم أحدث التقنيات الإبداعية اللازمة لتقديم عروض موجهة للأطفال.

يشترك في الورشة 24 متدرباً ومتدربة من مختلف الفئات العمرية والخبرات، على مدى 25 يوماً، تجمع بين المحاضرات النظرية والتطبيقات العملية المكثفة بقيادة المخرجين التونسيين «حسان السلامي» و«صفوان كشباطي»، إضافة إلى النحات وصانعة الدمى عبير حمدي، وجميعهم من الأسماء البارزة في فنون العرائس.

المخرج «حسان السلامي» أوضح لـ«صحيفة الناس» أن فكرة التعاون انطلقت عام 2016 في تونس مع الفنان «أنور التير»، إيماناً بأهمية التكوين المستمر في مجال العرائس سواء للمحترفين أو للأطفال، وأشار إلى أن العمل الفعلي على «العسل المر» بدأ هذا العام بقراءة نص شعري من تأليف الأستاذ يوسف خشيم، يروي صراعاً رمزياً بين النحل والنمل، مع

إلى أن فكرة هذه الورشة جاءت تتويجاً لتوأمة مع جمعية محمد الحيدري، وتهدف إلى إنتاج عرض مسرحي في ختامها، وهو ما سيتحقق بعرض «العسل المر» في اليوم الختامي. وأضاف التير أن المشروع أقيم برعاية كاملة من مؤسسة الجيد لريادة الأعمال المجتمعية، التي سبق وأن شاركت في دعم فعاليات المسرح الوطني، وستكون حاضرة في مناشط قادمة، وفق اتفاق شراكة ممتد لدعم المشاريع الثقافية والفنية.

يذكر أن الفنان «حامد حسن عريبي» تولى تلحين وتوزيع جميع أغاني المسرحية، والتي ستؤدي بأصوات نخبة من المطربين والمطربات المعروفين في الساحة الغنائية الليبية.

اختيار العرائس المحمولة كعنصر أساسي في الإخراج، لاعتبارها وسيلة تدريبية فعالة. الورشة تضمنت جلسات قراءة تاريخية لمسرح العرائس وأنواعه، وقسم المشاركين إلى مجموعتين، الأولى متخصصة في صناعة العرائس والديكور والسينوغرافيا، والثانية في التمثيل والتحريك بأسلوب درامي يواكب أحداث المسرحية، وامتدت التدريبات على فترتين صباحية ومسائية يومياً، مع تركيز خاص على الأداء الحركي والانفعالي للعروسة، بما ينسجم مع تسلسل المشاهد.

من جانبه، أكد مدير المسرح الوطني مصراته الفنان أنور التير أن مسرح العرائس يشكل أداة مؤثرة في تنشئة الأطفال وتنمية خيالهم، مشيراً



ثقافة الاستهلاك في ليبيا: ما بين ضحايا التسويق والاستيراد العشوائي



■ عمران اشتوي

لم يعد المشهد جديداً: علب ملونة، شعارات أجنبية براقة، عروض "تخفيضات" لا تنتهي، وأسواق ممتلئة بالبضائع التي لا تحتاجها حقاً، لكنها تغوينا كل يوم. في ليبيا، تحولت ثقافة الاستهلاك من تلبية ضرورات الحياة إلى مطاردة ما يُروّج لنا، لا ما نحتاجه فعلاً. في زحمة الاستيراد العشوائي، كوننا شعب مستهلك ولا ينتج شيئاً أصلاً، تضع الهوية الاقتصادية، وتضيع معها أولويات المواطن. من أين تأتي كل هذه المنتجات؟ ومن قرر أن الليبي بحاجة إلى 10 أنواع من الشامبو و20 نكهة من رقائق البطاطس؟ الأدهى، أن الكثير من هذه السلع يُستورد بلا رقابة حقيقية على الجودة أو الحاجة، في حين تُهمّش الصناعات المحلية مع نرتها، وتُخفق فرص الإنتاج الوطني في مهدها.

الأمر لا يقتصر على السلع فقط، بل حتى أسلوب الحياة بات معروضاً للبيع: الماركات، الهواتف، أنماط الديكور، وحتى ما نأكله أصبح مرتبطاً بما يُعرض في "الستوري" أو «الريلز». وهكذا، نستهلك لنشعر بأننا «مواكبون»، بينما تتآكل مدخرات الأسر، وتزداد التبعية للخارج.

هل المشكلة في المستهلك أم في السوق؟ في الحقيقة، كلاهما. لكن التسويق الذكي والعشوائية في الاستيراد يجعلان المواطن الحلقة الأضعف.

ما نحتاجه اليوم ليس مجرد دعوات للترشيد، بل سياسات اقتصادية تحترم عقل المواطن وتمنحه خيارات واقعية، لا مجرد إغراءات مؤقتة. نحتاج إلى ثقافة إنتاج قبل استهلاك، وإلى وعي جماعي يسأل: هل أحتاج هذا الشيء حقاً؟ أم أنني ضحية إعلان ذكي؟

ربما حان الوقت لنفتح عيوننا لا على ما يُعرض علينا، بل على ما نحتاجه فعلاً.

عمليات قلب مفتوح ناجحة للأطفال بمركز زليتن الطبي

وزارة العمل تلزم الجهات العامة بتحديث بيانات موظفيها لمنع الازدواج الوظيفي



أصدرت وزارة العمل والتأهيل بحكومة الوحدة الوطنية منشورا وزاريا يلزم كافة الجهات العامة بضرورة تحديث وإحالة بيانات موظفيها عبر المنصة الإلكترونية المعتمدة لدى مركز المعلومات والتوثيق بالوزارة، في خطوة تهدف إلى تعزيز الشفافية ومكافحة ظاهرة الازدواج الوظيفي.

وأكدت الوزارة في بيان نُشر مساء الأربعاء على صفحتها الرسمية، أن تحديث البيانات يُعد إجراء أساسيا لضمان التقيد بقانون العمل وقانون الرقم الوطني، مشددة على أن الرقم الوطني يُعتمد كأساس لأي معاملة مالية أو إدارية.

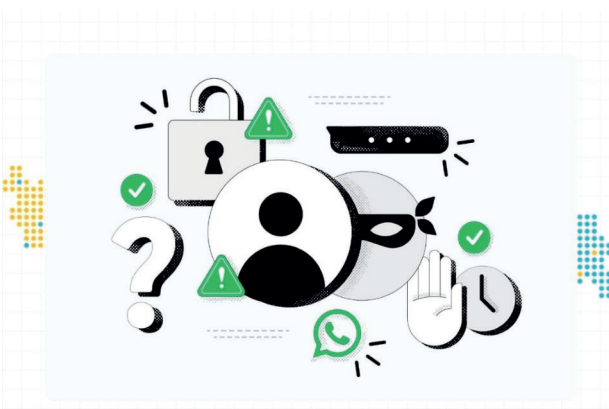
ويأتي هذا الإجراء ضمن حملة أطلقتها الوزارة خلال الأشهر الماضية لرصد حالات ازدواج الوظائف، لا سيما بعد اكتشاف موظفين يشغلون وظائف في القطاع العام والخاص في آن واحد، وهو ما وصفه وزير العمل والتأهيل علي العابد بـ "مظهر من مظاهر التسبب الإداري داخل القطاع العام".

وأشارت الوزارة إلى أن نظام "الملاكات الوظيفية الإلكترونية" المعتمد حاليا يتيح لكل وحدة إدارية إعداد وتقديم ملاكها الوظيفي بشكل رقمي، من خلال نافذة مخصصة لكل جهة، بما يساهم في تسهيل الإجراءات وتحقيق التحول الرقمي المنشود.



أجريت في مركز زليتن الطبي، بالتعاون مع جمعية "نوفات" الأمريكية لجراحة قلب الأطفال، 7 عمليات قلب مفتوح للأطفال، إضافة إلى عمليتي قسطرة قلبية، وذلك ضمن البرنامج الوطني لجراحة قلب الأطفال، واستعدادا لعمليات "فونتان" المعقدة. وتأتي هذه الجهود في إطار حرص وزارة الصحة على دعم الخدمات التخصصية الدقيقة، وتوطين العلاج داخل البلاد، بما يخفف الأعباء عن المرضى وذويهم. يذكر أن عملية "فونتان" هي إجراء جراحي معقد يهدف إلى تحسين الدورة الدموية للأطفال الذين يعانون من عيوب خلقية في القلب، حيث يكون القلب لديهم غرفة ضخ واحدة وظيفية بدلاً من اثنتين. وتتضمن العملية إعادة توجيه تدفق الدم الوريدي إلى الرئتين، متجاوزة البطين الأيمن، مما يحسن أكسجة الدم ويخفف من بعض الأعراض مثل الزرقعة.

واتساب يحظر ملايين الحسابات المشبوهة ويضيف تنبيهات أمان جديدة



كما يجري اختبار تنبيهات تظهر عند بدء محادثة مع جهة اتصال غير مسجلة، لإعطاء المستخدمين فرصة لمراجعة الرسالة قبل الرد. وتنبيه السلطات في دول مثل سنغافورة إلى ضرورة الحذر من الرسائل غير المعروفة، والتأكد قبل الاستجابة لأي طلبات دفع أو مشاركة بيانات، مع تفعيل مزايا الأمان مثل التحقق بخطوتين. وأكدت ميتا أن أنظمتها، بما في ذلك نماذج الذكاء الاصطناعي، تلعب دورا رئيسيا في اكتشاف الأنشطة المشبوهة قبل الإبلاغ عنها من المستخدمين، إلا أن بعض المستخدمين أبدوا تضررهم من حظر حساباتهم عن طريق الخطأ أو تأخر الاستجابة لطلبات الاستئناف.

أعلنت منصة واتساب عن حذف أكثر من 6.8 ملايين حساب خلال النصف الأول من عام 2025، في إطار جهودها لمكافحة عمليات الاحتيال الإلكتروني. وأشارت الشركة إلى أن معظم هذه الحسابات كانت مرتبطة بأنشطة إجرامية تستهدف المستخدمين عبر منصات متعددة، وغالبا ما تُدار هذه العمليات من جنوب شرق آسيا حيث تنتشر مراكز الاحتيال، وأوضحت ميتا، أنها أوقفت معظم الحسابات قبل أن تصبح نشطة، بعد رصدها من خلال أدوات المراقبة الداخلية التي تهدف لوقف محاولات الاحتيال مبكرا.

وتعتمد مجموعات الاحتيال على التواصل مع الضحايا عبر خدمات مختلفة، ثم توجيههم نحو قنوات مشفرة أو خاصة، قبل محاولة إقناعهم بإجراء تحويلات مالية أو الاستثمار في عملات رقمية، وغالبا ما تتضمن هذه الأساليب عروض استثمار وهمية أو إعلانات وظائف مربحة تتطلب دفع مبالغ مقدمة.

وفي إحدى الحالات الأخيرة، تعاونت واتساب مع ميتا وOpenAI لتعطيل عملية احتيال انطلقت من كمبوديا، حيث استخدمت المجموعة أدوات الذكاء الاصطناعي لصياغة رسائل تستهدف الضحايا وتحويلهم إلى محادثات على واتساب ثم تليجرام، مع طلب تنفيذ مهام على وسائل التواصل الاجتماعي قبل طلب تحويل أموال إلى حسابات عملات رقمية. ومن أجل تعزيز الأمان، قدمت واتساب ميزات جديدة لتنبيه المستخدمين عند إضافتهم إلى مجموعات غير معروفة. وتتيح الشاشة الجديدة لمراجعة المجموعة عرض معلومات أساسية قبل الانضمام، مع إمكانية مغادرة المجموعة دون الدخول للمحادثة.

ثغرة في مايكروسوفت ديفندر تتيح نشر برمجية خبيثة

يوليو الماضي، وحتى الآن لا توجد معلومات مؤكدة عن معالجة هذه الثغرة. ويُصحح المستخدمون بتعزيز الحماية عبر حلول أمان موثوقة من جهات خارجية، ريثما تُغلق الثغرة.

نذكر أن البرمجيات الخبيثة المعروفة ببرمجيات "الضدية"، هي نوع من البرامج الضارة التي تستخدم لابتزاز الأموال من الأفراد والشركات. تقوم هذه البرمجيات بتشغيل ملفات الضحية أو قفل الوصول إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بهم، ثم تطلب فدية مقابل فك التشفير أو استعادة الوصول.



كشف تقرير صادر عن شركة GuidePoint Security أن مجموعة من القراصنة استغلّت ثغرة لاللتفاف على مجموعة من القراصنة استغلّت ثغرة لاللتفاف على Microsoft Defender وتثبيت برمجية الضدية Akira على أجهزة تعمل بنظام ويندوز. وبحسب التقرير، يستخدم المهاجمون برنامج تشغيل (Driver) يُعرف باسم rwdrv.sys، والمستخدم عادة في برامج ضبط معالجات إنتل، من أجل تحميل برنامج تشغيل خبيث آخر باسم hlpdrv.sys. وهذا الأخير يسمح بإيقاف عمل Microsoft Defender وفتح المجال أمام القراصنة للقيام بعملياتهم دون اكتشاف. رُصدت الهجمات التي تعتمد هذه الطريقة منذ منتصف

ما المعوقات التي تواجه نظام العدالة في ليبيا؟

المركز الليبي للدراسات: ليبيا بين الانهيار القضائي والإفلات من العقاب.. قراءة تحليلية في فشل العدالة

تقرير: وسط بيئة مشحونة بالعنف أصبحت المحكمة العليا مقيدة. والمحاكم العسكرية متغولة. وأمن رجال القانون مهدد..



القانون والمؤسسات“.

التشريعات الليبية تعود إلى خمسينيات القرن الماضي

كما نبهت الدراسة إلى تخلف المنظومة القانونية الجنائية في ليبيا عن المعايير الدولية لحقوق الإنسان، وأن التشريعات الليبية تقوم على أسس تعود إلى خمسينيات القرن الماضي، كما أن الإطار القانوني لها قاس وغامض تغيب عنه النصوص التي تجرم بوضوح انتهاكات خطيرة مثل التعذيب والاعتصاب في سياق النزاعات المسلحة.

يستخدم هذا الإطار التشريعي لتقييد الحريات وملاحقة النشاط وشرعة العقوبات القاسية.

وأشار المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية إلى أن قانون العقوبات الليبي صدر سنة 1953، متأثراً بالنموذجين الإيطالي والفرنسي مع إدماج عناصر من الشريعة الإسلامية والنظام الاشتراكي، «مما جعله خليطاً قانونياً غير متجانس يعكس مراحل تاريخية متعددة دون تحديث».

وأوضح أن «لا تزال السلطات تستخدم قوانين فضفاضة وموروثة لتجريم التعبير السلمي، كالتشهير بالمسؤولين أو إنشاء منظمات مدنية».

ثم وبعد 2011 أقرت تشريعات جديدة تزيد من قمع الحريات مثل قوانين الجرائم الإلكترونية، والإرهاب، وتنظيم العمل المدني، وغالباً ما تستخدم لقمع المعارضين ومؤسسات المجتمع المدني.

ورغم وعود وزيرة العدل بالإصلاح إلا أنها لم تقدم خطة زمنية واضحة أو معالم جوهرية للتعديل. القانون الليبي لا يجرم استخدام القوة المفرطة من قبل المسؤولين

من أوجه قصور القانون الجنائي الليبي -مما ورد في الدراسة- هو انعدام الحماية القانونية للشهود والضحايا، وعدم إلغاء التشريعات المخالفة للقانون الدولي، والقصور في حماية الحق في الحياة، إذا لا يجرم القانون الليبي الإعدام التعسفي أو استخدام القوة المفرطة من قبل المسؤولين، كما لا يحظر الإعدام بإجراءات موجزة أو بعد محاكمات جائرة.

يتضمن التشريع الجنائي أيضاً ثغرات في تجريم العنف الجنسي، كما أنه لا يقدم تعريفاً دقيقاً للرق.

بؤرة الضوء التي التقطها معدو الدراسة هو الاعتراف الداخلي بضرورة الإصلاح، حيث «أقر النائب العياب بغياب الردع للقتل، وأعلنت وزيرة العدل عن مشروع مصالحة يتضمن تشريعات للعدالة الانتقالية».

لكن هناك تحديات أهمها «غياب الإرادة التشريعية الواضحة لتحديث القانون وفقاً للمعايير الدولية».

وزيرة العدل: جميع المحتجزين لديهم وثائق قانونية..

النائب العام: توجد حالات احتجاز تعسفي وفي مبحث آخر، ركزت الدراسة عن أوضاع الاحتجاز والانتهاكات في مراكز السجون الليبية. وتوصلت إلى أن مراكز الاحتجاز تتسم بالتشردم والعنف والظروف اللاإنسانية بما يشمل

الناس- حذر المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية من الانهيار القضائي في ليبيا، ومن ظاهرة الإفلات من العقاب، وذلك في قراءة تحليلية له عما أسماه «فشل العدالة».

واعتبر في قراءته التي نشرها في (13 يوليو 2025م) أن قطاع العدالة الليبي يعاني من «تآكل مؤسسي عميق وتحديات هيكلية مزمنة فاقمتها الانقسامات السياسية مع استمرار هشاشة الدولة، وسيطرة الجماعات المسلحة على مؤسسات السيادة وعلى رأسها منظومة القضاء».

واستندت الدراسة على شهادات حقوقية ومنظمات مجتمع مدني وبيانات دولية، لتخلص إلى وجود سائد «للاعتقال التعسفي والتعذيب وظروف الاحتجاز غير الإنسانية وسط ضعف الرقابة القضائية وانعدام المحاسبة الفعلية واستمرار محاكمة المدنيين أمام المحاكم العسكرية».

كما كشفت عن أن «الإطار القانوني الوطني الليبي لا يزال محكوماً بنصوص تقليدية قمعية، تعود إلى عقود ماضية وتفتقر إلى أي انسجام مع منظومة القانون الدولي».

ودعا المركز إلى مراجعة جذرية وشاملة لمنظومة العدالة في ليبيا، تتجاوز الحلول الشكلية أو المؤقتة، وتبني على أساس سياسي وقانوني واضح، بحيث يضمن الاستقلال الكامل للسلطة القضائية، ويؤسس لعملية تشريعية متكاملة تتسجم مع الاتفاقيات الدولية التي صادقت عليها ليبيا.

واعتبر أن الإصلاح المطلوب للمنظومة لا بد أن يتضمن بشكل عاجل إلغاء كافة القوانين التي تقيد الحريات أو تخالف الالتزامات الدولية. وتعيد قانون العقوبات بما يتيح ملاحقة ومعاينة مرتكبي الجرائم الكبرى، سواء كانوا فاعلين مباشرين أو مساهمين في مواقع سلطة. وأن تتضمن إنهاء المحاكمات العسكرية للمدنيين بشكل نهائي.

المؤسسات القضائية أدوات للصراع السياسي في المبحث الأول للدراسة ركزت على الانقسام المؤسساتي وأثره على استقلال القضاء، موضحاً أن القضاء يعمل ضمن واقع الانفلات المؤسسي وشبه غياب المساءلة.

فليبيا -نظرياً- تمتلك جهازاً قضائياً موحداً يتضمن المجلس الأعلى للقضاء، المحكمة العليا، النيابة العامة، ومحاكم الاستئناف. «لكن هذا الكيان يعاني من محدودية الصلاحيات. لأن تنفيذ الأحكام والإجراءات القانونية مرهون بموافقة وتعاون الفصائل المسلحة والسلطات السياسية المتعددة. ما يعني أن ولاية القضاء تمارس بشكل انتقائي ومجزأ جغرافياً. والنيابة ممنوعة من اتخاذ إجراءات فعالة خارج مناطق سيطرة الحكومة التي تتبعها» - تقول الدراسة. فالمؤسسات القضائية - وفقها - تستغل كأدوات للصراع السياسي.

وبناء عليه تتعرض المحكمة العليا للشلل، وفقدت فعاليتها في الرقابة الدستورية على القوانين، كما أن إنشاء النواب لمحكمة دستورية موازية قوض المحكمة العليا المركزية.

ووسط بيئة مشحونة بالعنف والتهديدات، أصبحت المحكمة العليا مقيدة، والمحاكم العسكرية متغولة، وأمن رجال القانون مهدد، الأمر الذي «يعكس غياب الإرادة السياسية لبناء دولة

التعذيب وسوء المعاملة والاكتظاظ والاحتجاز التعسفي،

ورغم ذلك فإن السلطات الليبية لم تنه الاحتجاز التعسفي منذ 2011 ولم تحقق مع المسؤولين عن الانتهاكات، إذ تعاني السلطات من ضعف السيطرة على السجون التي تديرها جماعات مسلحة غير منضبطة مثل الردع ومعينة وقرنادة. وقد وثقت منظمات دولية انتهاكات منهجية تشمل التعذيب، القتل، الاختفاء القسري، الاغتصاب، والاعتداء على الصحفيين والحقوقيين. وكان موقف السلطات الرسمية هو إنكار معرفتها، وتبرر بعدم وجود آلية للشكاوى وعدم وجود ميزانية.

أما عن الوضع القانوني للمحتجزين فتزعم وزيرة العدل أنهم جميعاً لديهم وثائق قانونية، في حين أقر النائب العام بوجود حالات احتجاز تعسفي. ولا تتمتع المنظمات الدولية والمدنية بإمكانية الوصول المنتظم إلى المرافق. وقد خلصت بعثة تقصي الحقائق الأممية إلى أن انتهاكات جسيمة ترتكب في كافة أنحاء ليبيا تصل إلى مستوى الجرائم ضد الإنسانية.

تغيب الدفاع في المحاكمات ومن المباحث المهمة في هذه الدراسة هو التركيز على المعوقات التي تواجه محامي المحتجزين، بعدم تمكينهم من لقاء موكلهم خلال التحقيق أو جلسات الاستماع وإبلاغهم بمواعيدها مسبقاً.

كما «تغيب النيابة والمحاكم الوصول إلى الوثائق القضائية مما يضعف الحضور القانوني للمحامي»، وقد تمدد فترة التوقيف التعسفي دون إحالة رسمية للمحاكمة. وتنفذ بغير انتظام أوامر الإفراج أو النقل؛ نتيجة سيطرة الجماعات المسلحة.

250 حكم إعدام صادر في ليبيا وفي إحصائيات رقمية توضح الدراسة أن (250) حكم إعدام صدر في ليبيا حتى سبتمبر 2024، لكن لا يوجد تنفيذ فعلي منذ العام 2010م.

ومن الملفت للنظر أيضاً إحجام المواطنين عن تحريك القضايا المستحقة للتعويض، لأسباب مختلفة، وقدرت الإحصائية المبالغ المستحقة غير المدفوعة بمبلغ (01) مليار دينار ليبي.

استمرار المشتبه بهم في شغل مناصب رسمية وفي آخر المباحث يركز التقرير عن أن السلطات الليبية لا تتعاون مع الجنائية الدولية، إذ ترفض وزارة العدل مبدئياً تسليم مواطنين ليبيين لها، ويعتبر النائب العام أن تدخل المحكمة سيضعف مصداقية القضاء المحلي، لذلك فإن ليبيا لم تسلّم أي مطلوبين للمحكمة الدولية وعددهم (08)، رغم عدم وجود تحقيقات محلية بديلة عن المحكمة الدولية.

وهذا يعكس فجوة كبيرة بين التزامات ليبيا القانونية بموجب قرار مجلس الأمن وبين مستوى التعاون الفعلي مع الجنائية الدولية. كما أن الإفلات من العقاب لا يقتصر على غياب المحاسبة بل يتجلى أيضاً في استمرار بعض المشتبه بهم في شغل مناصب رسمية.

استعادة ثقة المواطنين في الدولة ويخلص المركز إلى أن «ليبيا محتاجة إلى عدالة عادلة، لا انتقائية، قائمة على مؤسسات مستقلة، وقوانين حديثة، ورقابة فعالة، وإرادة سياسية حقيقية، قادرة على استعادة ثقة المواطنين في الدولة وإنهاء حالة الفوضى القانونية التي باتت جزءاً من الأزمة العامة في البلاد».

حلقة المشير: بورصة النقد.. وثقافة الاقتصاد!!



■ طارق الفزيري

في قلب المدينة القديمة بطرابلس، تتشكل كل صباح دائرة الصرافين في سوق المشير، حيث يتحدد سعر العملة كما في بورصة حية، معلنا أمام الجميع.

هنا لا تقتصر المسألة على البيع والشراء، بل تمتد إلى ثقافة اقتصادية عريقة جعلت من الحلقة ظاهرة لا تتكرر بالعنية نفسها في مدن ليبية أخرى. هذه الحلقة ليست مجرد تجمع عابر، بل هي استمرار لثقافة سوقية راسخة، حيث يُعلن السعر، ويُناقش على الملأ، ويتم تبادل الصفقات بسرعة ولمح البصر.

في طرابلس، التي كانت عبر التاريخ بوابة المتوسط إلى إفريقيا، ومركزاً للتجارة الدولية والسفن والقوافل، ترسخت فكرة السوق العلني المفتوح، حيث تكون المساومة والمكاشفة جزءاً من هوية التاجر ومهارته.

ومركزية الحلقة وصفتها المرجعية، جعلت طرابلس أشبه بـ"العاصمة النقدية" للسوق الموازي، لكن دون أن تكون مركزية تنفيذية كاملة. وهي مركزية تاريخية فمنذ أيام دولة "القيروان" وطرابلس مقر تجاري للمبادلة حتى بين أوروبا وأفريقيا مثل تجارة ريش النعام والحلحك الأفريقية المرتبطة بتاريخ المدينة مثلاً.

رمانة السوق الموازية

مع أزمة السيولة وتقييد التحويلات بعد 2014، تحولت الحلقة من فضاء تقليدي إلى ما يشبه البورصة الشعبية للنقد الأجنبي، وباتت الأسعار

التي تُعلن فيها لحظياً هي المرجع الأساسي للسوق الموازي في عموم ليبيا.

في المشير، تحدد قيمة الدولار واليورو مقابل الدينار، ويتابعها التجار والمواطنون وحتى الصرافون في مدن أخرى لحظة بلحظة، عبر الوسطاء أو تطبيقات الهاتف.

ثمة أسباب لظهور الحلقة نفسها منها البنية المصرفية المعطلة. وحلقة المشير لم تظهر بسبب "ثقافة السوق العلني" فحسب، بل لأن النظام المصرفي الرسمي عاجز عن تلبية حاجات التحويل والصرف. وكذلك الفراغ التنظيمي، مع غياب رقابة فعالة من البنك المركزي، خلق مساحة لهذه الأسواق الموازية للازدهار علناً. ولهذا فالتجار والمواطنون مضطرون لاستخدام هذه القنوات ليس بدافع ثقافي -طبعاً- بل لعدم وجود بدائل فعالة.

وفي بعد نفسي بسيط لكنه عميق الدلالة، تمثل الحلقة العلنية في سوق المشير اختباراً يومياً لأعصاب التجار وقدرتهم على ضبط الانفعالات.

ففي ظل تقلبات الأسعار اللحظية، يتشكل نوع من الإثارة والتوتر، كما يظهر الصرافون مهارات التفاوض وإدارة الضغط النفسي. إنها ليست مجرد سوق مالي، بل ساحة مواجهة نفسية، تتجلى فيها شخصية التاجر وثقته بنفسه، وقدرته على اتخاذ القرار تحت أنظار الجميع.

وربما لهذا، لا تتكرر هذه الظاهرة في مدن كبرى أخرى رغم أهميتها التجارية. ففي مصراتة وزليتن مثلاً، ورغم وفرة التجار والذهب والسيولة، يغيب الشكل العلني للحلقة.

الثقافة الشعبية وصناعة المزاج الاقتصادي

هناك، تميل التجارة إلى الانضباط والانغلاق داخل شبكات عائلية أو قبلية أو مجموعات ثقة ضيقة، حيث يتم البيع والشراء عبر مكاتب ومحلات أو حتى عبر الهاتف، لا في فضاء مفتوح يمكن لأي شخص أن يراقبه.

السري في هذه المدن وفي غياب الحلقة الإعلانية علنياً، هو ثقافة شعبية تتعلق بالموقف من المال، كونها سلعة خاصة فردية أو جماعية محددة، لذلك تصبح المزايدة عيب أو خلل في الشخصية غير محبب. والتحكم في المعلومة والسعر، عبر المعلومة الاقتصادية إذ تعتبر رأس مال بحد ذاتها، ويُفضل إبقاؤها داخل دائرة مغلقة بدل إعلانها في الساحة.

خصوصية بنغازي.. دون مفارقة الاستثناء!!

أما بنغازي، ورغم كونها مركزاً عمرانياً وتجارياً أساسياً، فإنها لم تنتج حلقة علنية مماثلة.

ربما يعود ذلك إلى عوامل عدة: أن حلقة المشير بديل شعبي للمصرف المركزي القريب، وأقرب للإدارة المركزية وطبيعتها، مع تشتت أسواقها جغرافياً بين أحياء ومناطق مختلفة، وغياب نقطة مركزية للتجمع اليومي، إضافة إلى ثقافة تعامل تميل إلى الصفقات المباشرة الموجهة لا المزادات العلنية.

ورغم أن السوق الليبية تُعتبر موحدة من حيث المعلومة المرجعية بفضل حلقة المشير، فإنها ليست موحدة من حيث تنفيذ الصفقات. وهنا تبرز الفوارق السعرية أحياناً بين طرابلس وبنغازي أو مصراتة، حتى في اليوم نفسه.

هذه الفوارق تُفسر بعدة عوامل: شح السيولة الأجنبية في مدينة دون أخرى، أو ارتفاع مفاجئ في الطلب المحلي بسبب التزامات تجارية أو حوالات كبيرة، أو تكلفة ومخاطر نقل النقد بين المدن، أو تحكم جزئي من شبكات تجارية محلية، إضافة إلى الفارق اللحظي في تحديث الأسعار بين المدن.

بذلك، يمكن القول إن الحلقة في طرابلس أنتجت مركزية رمزية لسوق العملة الموازي، لكنها لم تلغ الطبيعة المجزأة للتنفيذ. فالمعلومة تتحرك بسرعة، لكن الصفقات تُنفذ وفق إيقاع محلي يختلف من مدينة لأخرى، وهو ما يترك مساحة للفوارق السعرية والمراجحة النقدية بين المناطق.

يمكن أن يكون الغلاف الاجتماعي الثقافي لهذه



الفروقات على النحو الآتي:

والآن المهم: ثقافياً واجتماعياً من ذلك!!

ليبيا، رغم وحدة جغرافيتها ونظامها النقدي، تحمل في أسواقها ملامح مدنها المختلفة كما تحمل اللهجة أو المطبخ أو الفنون الشعبية. طرابلس تُعلن سعر العملة في حلقة مفتوحة، امتداداً لثقافة السوق العلني والمساومة أمام الملأ، حيث المعلومة جزء من المشهد العام.

في مدن مثل مصراتة وزليتن تحكمهما شبكات مغلقة من الثقة العائلية والتجارية، تحفظ المعلومة داخل جدران المكاتب والمخازن.

بنغازي، بطابعها الموزع جغرافياً وتجربتها الأمنية القاسية، فضلت الصفقات الموجهة والاتصالات المباشرة على التجمع العلني.

هذه الفروقات ليست مجرد أساليب تجارية، بل انعكاس لهويات مدنية متباينة، ترى في المال إما سلعة علنية أو سراً يُصان، وتبني على ذلك أسلوبها الخاص في إدارة السوق.

ماسبق مجرد محاولة استكشاف ثقافي، لتجارة ونشاط يتحدد به مصير البلاد يومياً، وتصنع يوم وغد العباد!!! وهي -هذه القراءة- تحتاج الكثير لتصبح قيمة يعول عليها.. إن صحت!!.

آخر الكلام

أي إصلاح في المرتبات أو الوقود أو غير ذلك من المجالات سيواجه بحرب شرسة من شبكات المستفيدين، ولن يتخلوا عن مكاسبهم السهلة بسهولة، خاصة أنهم متنفذون ويملكون الأموال، وفي كثير من الأحيان لديهم شراكات أو دعم من شبكات إقليمية ودولية.

الإصلاح صعب، ولكنه ضروري ويستحق كل الجهود والتضحيات..

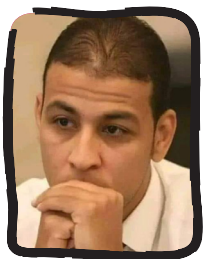


■ يوسف ابوروي

عشنا 40 سنة خارج منظومة العالم، 20 منها في عزلة تامة عنه، هذا ولد لدى البعض شعوراً أنه إذا امتلك أدوات القوة يمكنه أن يفعل ما يشاء مادام لا أحد في الداخل يستطيع محاسبته..

لهذا كل مجموعة مسلحة تبيع لنفسها ارتكاب أنواع الجرائم دون أي اعتبار لمنظومة العدالة والمحاسبة الدولية.

يجب أن يدرك الجميع أن كل هذا تغير، ووعي المجتمع ارتفع في هذا الجانب، وطرق الوصول للقضاء الولي أصبحت أسهل اليوم.. فقبل أن تصفع مواطنا على وجهه في مركز اعتقال عليك التفكير 1000 مرة.. أين ستقضي عطلة نهاية الخدمة (بعد التقاعد)؟



■ أحمد التواتي

راتبك لحظي: الكاشف الذي أرعب الفاسدين...

رفض حماد لمنظومة "راتبك لحظي" دون مبررات حقيقية، وكذلك موقف بعض المؤسسات في المنطقتين الغربية والجنوبية الغير معلن، يكشف عن حالة من الارتباك ومحاولة مكشوفة لحماية منظومة فساد قائمة في ملف المرتبات.

الحديث عن مخاوف من استخدام البيانات تبرير واه، إذ إن غالبية البيانات موجودة أصلاً لدى وزارة المالية طرابلس. الحقيقة أن المنظومة لا تُهدد بالتجاوز، بل تفصح بالأرقام.. ولهذا يخشونها..



■ عبد الحميد فضيل