



الكوني يدعو للعمل بنظام الأقاليم الثلاثة في ليبيا

الثمن 1 دينار

الثلاثاء 11 رمضان 1446 الموافق 11 مارس 2025

أسبوعية شاملة تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

إلا الدستور!

سنحكم إذا ما كان الكوني قد أخطأ أم أصاب لاحقاً في طرحه لتقسيم ليبيا لأقاليم (ثلاثة)، عندما نتبين مقصده بدقة، وإن كان لديه مشروع حقيقي سيناضل من أجله أم هو مجرد شعار يضاف..

الشعارات السياسية في ليبيا، إن لم تزد في تأزيم الوضع، فإنها حتما لا تضيف للمشهد إلا شعاعاً، فلا المصالحة الوطنية أريد لها أن تثمر، ولا الانتخابات كانت هدفاً.. وقس عليه..

لكن أزمات ليبيا تتلاحق ولا أحد يسير نحو الحل، فلماذا الغضب الآن من إعادة طرح أفكار قديمة؟ لسنا وحدنا من عاد لموروثه القديم بعد عقود من التيه.

قد ترجع ليبيا ملكية بهذا الاتجاه؟ ربما.. بانتظار أن نسمع أكثر من الكوني والذين معه..

في العموم لا تظهر لدينا خيارات كثيرة أو قليلة جيدة، وحين يكون علينا الاختيار فسيكون علينا اختيار الأقل سوءاً كما يحدث في كل انتخابات..

أما الراضون دون أن يسمعون، فإن عليهم طرح أفكارهم المخالفة، وإيصالها والإقناع بها، إذ لا بديل عن التفكير بصوت مسموع، إلا الاستمرار في الحروب والفساد والإذعان للخارج، أو السقوط في براثن الاستبداد مجدداً.

لماذا لا نعترف أننا فشلنا في إقامة دولة يتعايش مواطنوها على اختلافاتهم؟

وفشلنا في الخروج من الدائرة المفرغة، إلا من شعارات..

يعلم الرئاسي قبل البرلمان أن أكثر ما يمكن أن يقدمه مشروع المصالحة هو المزيد من الإلهاء..

وتعلم الحكومة في طرابلس قبل ضررتها في بنغازي أن شعار الحكومة الموحدة صنع ليظل عصا تعيق دوران العجلة.

وتعلم البعثة الأممية قبل الليبيين أن شعار الانتخابات «المتزامنة» ما خلق إلا ليعيق الانتخابات التي لا يريدونها أحد

يعلم هؤلاء جميعاً وأشتاتاً أن استمرار الفوضى والفساد المالي والسياسي هو أكسجين بقائهم. فإن هم ذهب أكسجينهم ذهبوا..

يعلمون أن تغول «الروافع» هو درعهم الواقى، ولو كسر درعهم سقطوا..

يعلمون جميعاً من البعثة إلى أصغر متحاذق أن كلمة السر هي الدستور، الذي لو سطعت شمسها لذابوا..

لذلك يرفضونها.. ويعرقلون الاستفتاء الذي يرسخ قانونه مبدأ الأقاليم الثلاثة!

التحرير

الوطنية للنفط تطلق جولة العطاء العام لاستكشاف النفط والغاز فتح باب الاستثمار في قطاع النفط الليبي بعد أكثر من سبعة عشر عاماً من التوقف



دائرة الاستكشاف النفطي. مضيفاً أن أكثر من ثلثي الأراضي الليبية تنتظر من يستكشف الخيرات الوفيرة الكامنة في باطنها. ولاتت الخطوة انتقادات خاصة من وزير النفط الموقوف عن العمل، فيما دعمتها الحكومة في مواجهة عاصفة من الانتقادات من قبل مجلسي النواب والدولة..

التفاصيل ص3

الناس- أعلنت المؤسسة الوطنية للنفط أنها ستطرح خلال هذا العام 2025 قرابة 22 منطقة استكشاف برية وبحرية، في إطار تنشيط قطاع النفط والغاز في البلاد، عبر زيادة الاستثمار الأجنبي، مشيرة إلى أن جولة العطاء العام لم تفتح منذ قرابة العقدين. وأعلن رئيس مجلس إدارة المؤسسة المهندس مسعود سليمان، إطلاق جولة العطاء العام للاستكشاف بعد توقف دام سبعة عشر عاماً متواصلة، حيث ظلت مساحات شاسعة من الأراضي الليبية خارج



دار الوفاء لرعاية المسنين

ص 12

حدث في ليبيا قبيل شهر رمضان ابن يستلم والدته من دار الوفاء لرعاية المسنين بعد المصالحة وإزالة الخلاف بينهما

الخارجية الليبية تزايد في الإنفاق تراجع في الدبلوماسية

الناس- طالب المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية بحسن اختيار من يمثلون الدولة الليبية في الخارج ويحققون مصالحها، معرباً عن استغرابه من توسع السفارات في دول لا توجد بها جاليات ليبية أصلاً.

وحسب ورقة نشرها المركز في نهاية فبراير الماضي فإن ما يحدث هو تزايد الإنفاق على السفارات والبعثات الليبية في الخارج يقابله ضعف متزايد في الدبلوماسية.

ص 15

تأسست منذ ربع قرن وتبني أسراً فقيرة ومسنات تخلت عنهن أسرهن

الناس في ضيافة الأيادي «الرحيمة»



الناس- .. تتولى الجمعية تقديم الرعاية والمساعدة لـ 0005 أسرة (52 ألف فرد) 07٪ منهم من داخل المدينة، بينهم أيتام، وفقراء ومرضى، حسب محدثنا الذي أكد أن كل من تم تسجيلهم بالجمعية تم جمع معلومات عنهم من قبل الباحثين الاجتماعيين التابعين للجمعية والبالغ عددهم 62 باحثاً.

ص 4



ردات فعل محدودة من المجتمع السياسي الكوني يدعو إلى العمل بنظام الأقاليم الثلاثة في ليبيا ونائب البرلمان يطالب بمحاكمته

أنهكت الدولة الليبية حسب تعبيره. كما أن الخطوة ستخفف العبء على العاصمة طرابلس التي أصبحت ساحة للصراعات السياسية. وأعرب الكوني عن اعتقاده بأن نظام المحافظات سيكون له دوره الجوهري في الحد من الفساد المالي والإداري وبتترك للحكومة المركزية دورها السيادي. ونقلت الصفحة الرسمية للرئاسي عن المشاركين في اللقاء تشديدهم أنه التنمية المكانية هي الحل الأمثل لاستقرار البلاد، ويجب تضمينها في مشروع الدستور للاستفتاء عليه من قبل الليبيين، وأكدوا -وفق المصدر- أن لا يمكن بناء اقتصاد المحافظات في غياب الاستقرار السياسي.

في المعادلة الليبية، نظرا لما تمتلكه من ثروات وكفاءات. مستعرضين المشاكل والصعوبات التي تعيق تقديم الخدمات للمواطنين في مناطقهم، الأمر الذي أدى إلى نزوح السكان إلى الشمال. وجمع الكوني في العاصمة طرابلس يوم السبت نخبة من الإعلاميين والكتاب والسياسيين لمناقشة فكرته، فناقش مع ضيوفه مستجدات الأحداث في ليبيا وتداعيات شبح الانقسام الذي تواجهه ليبيا بوجود برلمان منقسم وحكومتين وجيشين. وتطرق إلى أن ليبيا أصبحت شرق وغرب في تجاهل كامل لإقليم فزان -الذي ينحدر منه الكوني- كثنويك في الوطن، معتبرا أن نظام الأقاليم هو خارطة طريق نحو وحدة ليبيا، مع تقرب الخدمات للمواطنين وتفقيت المركزية التي

بتوجيه تهمة الخيانة العظمى له. وبعد أربعة أيام من تصريحه أقام «الكوني» مأدبة إفطار ضمت كلا من رئيس المجلس الدكتور محمد المنفي، والنائب بالمجلس السيد عبدالله اللافي، ورئيس حكومة الوحدة الوطنية السيد عبدالحميد ادبيبة، ونائب رئيس الحكومة عن فزان المهندس رمضان ابوجناح، ونائب رئيس المجلس الأعلى للدولة السيد مسعود عن فزان، ووزري العمل والتأهيل، والمالية، وعدد من قيادات فزان. الاجتماع من هذا المستوى قد يفهم منه أن أطيافا من المجتمع السياسي إن لم تكن موافقة فهي غير معترضة على طرح الفكرة، خاصة وأنه لا توجد ردات فعل ظاهرة على الطرح الذي تم في حضور السفير البريطاني. وجاء التأييد من فزان حين اجتمع النائب بالرئاسي الجمعة الماضية مع نخب واكاديميين من فزان، أعلنوا دعمهم لمبادرة العمل بنظام الأقاليم الثلاثة بمجالس تشريعية ومحافظات تنفيذية. وشدد الحاضرون على أن تكون «فزان» رقما

الناس- واصل النائب بالمجلس الرئاسي «موسى الكوني» دعوته إلى ضرورة العمل بنظام الأقاليم الثلاثة في ليبيا، بمجالس تشريعية مستقلة، رغم الانتقادات الحادة التي واجهها، حيث طالب نائب البرلمان بمحاكمته بتهمة «الخيانة العظمى». وكان الكوني قد صرح أثناء لقائه بسفير المملكة المتحدة مطلع مارس بأن العمل بنظام المحافظات كسلطة تنفيذية يضمن نيل كل مناطق ومكونات الشعب الليبي حقوقهم من خلالها، بتسليمها ميزانياتها لإدارة مشاريعها، ولتقريب الخدمات للمواطنين في مناطقهم حتى تتفرغ الدولة لممارسة دورها السيادي ولتخفيف الضغط على العاصمة- حسب قوله. الدعوة ووجهت بهجوم حاد من قبل عضو مجلس النواب «محمد العباني» حيث طالب الرئاسي بإيقافه عن العمل فوراً متهما إياه بالحنث باليمين. ووفق ما نقلت عنه وسائل إعلام اعتبر العباني دعوة الكوني إلى تقسيم ليبيا إلى أقاليم، هي دعوة لتقسيم الدولة الليبية، وأن تصريحه جنائية حنث باليمين، موجها مطالبته أيضا للنائب العام



المطالبة باستقدام خبراء دوليين لتفسير ظاهرة الحرائق (70) مليون دينار لتعويض المتضررين من حرائق الأصابعة

الناس- وضع مجلس الوزراء مبلغ (70) مليون دينار تحت تصرف وزارة الحكم المحلي لتعويض المتضررين من الحرائق ببلدية الأصابعة. بدورها أعلنت وزارة الحكم المحلي عن تشكيل لجان لتعويض المتضررين من الحرائق. وكانت بلدية الأصابعة (115 كم جنوب غرب طرابلس) شهدت سلسلة من الحرائق العاصمة طالت أملاك المواطنين، اعتبارا من 19 فبراير الماضي. ونقلت وسائل إعلام عن عميد البلدية «عماد المقطوف» أن التقديرات تفيد بتضرر أكثر من (150) منزلا جراء النار. مطالبا باستقدام خبراء دوليين للكشف عن الأسباب الحقيقية التي تضارب حولها التصريحات.

خلال لقائه مع المبعوثة الأممية في ليبيا الطرابلسي يدعو الأمم المتحدة إلى دعم برنامج العودة الطوعية للمهاجرين غير الشرعيين



الناس- طالب وزير الداخلية «عماد الطرابلسي» بعثة الأمم المتحدة بدعم الجهود الليبية في برنامج الترحيل الطوعي للمهاجرين وتوفير المساندة له. وناقش الطرابلسي في مكتبه مع الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة «هانا تيتيه» مسألة الهجرة غير الشرعية، وتداعياتها السلبية على بلاده، ودول حوض البحر الأبيض المتوسط. كما ناقش اللقاء ملفات أمنية أخرى، واستعرض مستجدات عمل وزارة الداخلية في تنفيذ خطتها الأمنية. وفق منشور الوزارة. يشار إلى أن برنامج «العودة الطوعية» أطلقتها المنظمة الدولية للهجرة في 2015، وتمكنت خلاله من إعادة نحو (80) مهاجرا من ليبيا إلى بلادهم الأصلية خلال الفترة من 2015 حتى 2024م. وفق إحصائيات رسمية.



خلال لقائها بوزير الحكم المحلي في ليبيا الهجرة الدولية تدعو لتعزيز بناء قدرات البلديات في التعامل مع النازحين

الناس- دعت رئيسة بعثة المنظمة الدولية للهجرة في ليبيا «نيكوليتا جيوردانو» إلى بناء قدرات البلديات في التعامل مع النازحين. وأشارت في لقاء جمعها بوزير الحكم المحلي «بدر الدين التومي» إلى ضرورة تنسيق منظماتها مع الوزارة في برنامج تقديم الدعم المباشر للنازحين من خلال التعاون مع البلديات. وذكرت الوزارة على صفحتها أن «ديوردانو» قدمت عرضا مفصلا عن الأنشطة التي نفذتها المنظمة في ليبيا خلال الفترة الماضية. من جانبه أكد «التومي» على أهمية الشراكة مع المنظمة الدولية للهجرة، موضحا أن ملف الهجرة حساس جدا ويلامس العدد من القطاعات، لذا يجب العمل عليه وفق الأطر والتنسيقات المعتمدة. وأضاف أن تعزيز التعاون مع المنظمة يمكن أن يساهم في تبييد مخاوف الرأي العام حول هذا الملف.

أعلن

أنا «محمد مؤمن عبداللطيف بن مؤمن» أن هذا هو اسمي الصحيح وليس «محمد مؤمن عبداللطيف محمد» الوارد في السجل المدني زليتين. وأن أبنائي هم: «ريما محمد مؤمن بن مؤمن»، و«فرح محمد مؤمن بن مؤمن»، و«مها محمد مؤمن بن مؤمن»، و«همام محمد مؤمن بن مؤمن».



رئيس الفريق الفني لإعداد جولة العطاء العام «عبد الناصر بن زيتون»: الوطنية للنفط تبنت نمطا تعاقديا يتماشى مع التغييرات والجولة تجري على أكبر قدر من الشفافية

حديثاً لنمذجة كافة الأحواض الرسوبية البرية والبحرية في ليبيا، ليتم استعمال النتائج في الإعداد للجولات القادمة. وتابع: «الجزء الثاني من المشروع سيتم الانتهاء منه منتصف هذا العام، كما أن اتفاقيات التعاقد قد مرت بمحطات عديدة خلال الـ 07 سنة الماضية، من عقود الامتياز إلى المشاركة في الانتاج من خلال التفاوض المباشر، وتتغير نوع الاتفاقيات حسب ظروف تلك الفترة التي أعدت فيها». وأضاف بن زيتون أن كل المعلومات والبيانات اللازمة جمعت ووضعت في غرفة بيانات افتراضية، كما أنشئت صفحة خاصة بالجولة على شبكة المعلومات الدولية يمكن التعرف من خلالها على كل ما له علاقة بالجولة، مؤكداً أنها تجري على أكبر قدر من الشفافية «وآخر نتائجها سوف تبث» وفق قوله.

الناس- قال رئيس الفريق الفني لإعداد جولة العطاء العام «عبد الناصر بن زيتون» أن المؤسسة الوطنية للنفط سارت على نفس نهج الاتفاقيات السابقة من قدرات النفطية المتبقية، ومخاطر الاستثمار في الاستكشاف وعملية التمويل، والاتجاه العام نحو تعدد مصادر الطاقة.

وقال خلال مراسم الإعلان عن جولة العطاء العام الاثنين (30 مارس 2025م) إن المؤسسة تبنت نمطا تعاقديا يتماشى مع التغييرات بعد الدراسة والمراجعة.

وأوضح بن زيتون أن المشروع تم ضمن استراتيجية مؤسسة النفط في مجال الاستكشاف، وأن هناك جزءاً آخر يقوم به الفريق المكلف، يتمثل في دراسة جيولوجيا فيزيائية



سليمان: الجولة ستضيف احتياطات جديدة من النفط والغاز «الوطنية للنفط» تعلن عن انطلاق جولة العطاء العام للاستكشاف في قطاع النفط الليبي

الناس- أعلن رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط «مسعود سليمان» عن انطلاق جولة العطاء العام للاستكشاف في قطاع النفط الليبي، داعياً الشركات النفطية خارج ليبيا للمشاركة والاستثمار في ليبيا. وقال في كلمة له بمناسبة إعلان الجولة الاثنين (30 مارس 2025م) إن هذه الجولة ستعزز مكانة ليبيا بين دول العالم النفطية، وستضيف احتياطات جديدة من النفط والغاز لتعوض تلك الكميات المنتجة في السابق مما يساهم في زيادة الإنتاج.

خلال مشاركته في إطلاق جولة العطاء العام وزير النفط الليبي المكلف: اعتمدنا الآليات الحديثة لإطلاق جولة الاستكشاف في قطاع النفط



الناس- صرح «خليفة عبدالصادق» وزير النفط الليبي المكلف أن اعتماد الآليات الحديثة في جولة العطاء العام للاستكشاف في النفط الليبي كان من أهم عوامل نجاحها للحفاظ على العملية الاستثمارية. وذكر في كلمته خلال فعاليات انطلاق الجولة الاثنين (30 مارس 2025م) أن ليبيا كانت على الدوام لاعبا أساسيا في أسواق الطاقة العالمية، وأن هذه الجولة جاءت بعد أكثر من 71 عاما على آخر جولة عطاءات نظمتها ليبيا، مما يجعلها الفرصة الأهم للمستثمرين الراغبين في دخول السوق الليبي. وقال في كلمته: «حين نتحدث عن قطاع النفط والغاز

في ليبيا فإننا ننطلق من أساس متين حيث تمتلك بلادنا احتياطي نفطي هو العاشر عالمياً». وأضاف: «حرصنا في هذه الجولة على توفير فرص واعدة للاستكشاف والإنتاج مما يفتح آفاقاً غير مسبوقة للشركات العالمية».

وزير النفط يحذر الشركاء الأجانب من أن الاستثمار في حقل الحمادة مخالف للتشريعات الليبية



الناس- حذر وزير النفط الليبي «محمد عون» الشركاء الأجانب في مجالس النفط من أن إعلان جولة العطاء العام للاستكشاف عن النفط يعتبر مخالفاً للتشريعات الليبية.

وأوضح في تصريح صحفي أن هذه الشركات ستكون مسؤولة، فهي قد أقرت بمسؤوليتها على أن تكون على علم بالقوانين والتشريعات النافذة بالبلاد. مشيراً إلى الجولة المعلن عنها مخالفة لقرار مجلس النواب رقم 51 لسنة 2023م.

وأشار الوزير أنه سبق وأن تقدم بمقترح لتطوير حقل الحمادة، ووافق مجلس الوزراء بالإجماع في أبريل 2022. لكن لم يتم تفعيل القرار حتى الآن.

وأضاف أنه خاطب رئيس المؤسسة الوطنية للنفط في مارس 1202 للعمل على جولة استكشاف ما تبقى من الأراضي الليبية وإقليمها البحري، ثم تقدم بنفس الطلب للرئيس البديل في يوليو 2022، لكن لا أحد نفذ، «والآن البلاد في حاجة للغاز، ويقولون إنهم سيواجهون نقصاً في إمدادات الغاز». وعلق قائلاً: «المشكلة أنهم لا يحترمون الخبرة، ولا يتقيدون بالتشريعات»

نريد أن نكون رقم (1) في المنطقة

الدببية للأجهزة القضائية والرقابية: كفوا عن التدخل في عمل المؤسسة الوطنية للنفط



الناس- دعا الدببية الأجهزة القضائية والرقابية إلى الكف عن التدخل في عمل المؤسسة الوطنية للنفط. وأضاف في تصريح له الاثنين (30 مارس 2025م) بمناسبة انطلاق جولة العطاء العام للاستكشاف: نريد أن تعمل هذه المؤسسة بحرية كاملة، نريدها أن تعمل بكافة قوتها، وقد خصصنا لها ميزانية هي الأكبر في تاريخها معلقاً بأنها «البقرة التي نأكل منها كليبين ومعتمدين عليها بنسبة تفوق (90%)، وليس لدينا أي مجال إلا الدفع بالمؤسسة والوزارة، فالغاز اليوم عصب الحياة في العالم، وأسعاره زادت أضعافاً وألمح الدببية إلى أن هناك جهات تعرقل عمل المؤسسة ملوحاً بالتحدي «لن نسكت، سندفع بالمؤسسة، ونريد أن نكون في المنطقة رقم (1)». كما أوضح الحاجة الماسة لتطوير الحقول قائلاً: ستقف شركة الكهرباء إذا لم تطور الحقول في الغاز، وسيقف تصديرنا للغاز إلى إيطاليا، أرجوكم لا تلتفتوا إلى هذه الأصوات التي تريد قتل الليبيين، نريد تطوير حقول النفط سواء في 7CIN أو البحر أو غيرها ولا بد لتأكيد مؤسسة النفط الليبيين بحاجتهم لزيادة الانتاج والطاقة والاستكشافات».

تأسست منذ ربع قرن وتتبنى أسراً فقيرة ومسنات تخلت عنهن أسرهن

الناس في ضيافة «الأيادي الرحيمة» أقدم الجمعيات الخيرية بمصراته بن سعيد: أكثر من 5000 عائلة مسجلة لدى الجمعية



كتبه: عبدالعزیز عيسى
صور: محمد شاكير
مصراته -
تواصل جمعية الأيدي الرحيمة بمصراته جهودها للعام الخامس والعشرين منذ بدء أعمالها، والعام الحادي عشر منذ إشرافها رسمياً كمؤسسة مسجلة بمفوضية المجتمع المدني بمصراته، من بين عشرات الجمعيات التي تواصل العمل بجهود عسيرة

رُبع قرن
يعود رئيس مجلس إدارة الجمعية السيد «عادل بن سعيد» بالذاكرة إلى العام 1998م حيث بدأت الجمعية مهامها في مساعدة المحتاجين، وذلك حتى تسجيلها رسمياً بمفوضية المجتمع المدني بمصراته في العام 2014م

يمضي بقوله أن جمعياته مهتمة بمعرفة أسباب احتياج الأسرة والوقوف على معاناتها، وليس تقديم المساعدة فحسب، وقيامهم بإدخال ربات البيوت في تدريبات حرفية؛ لتتولى الإنفاق على أسرهن بدلاً من الاعتماد على المساعدة.

دور كبير
خلال زيارته للجمعية، قاطعنا رئيس مفوضية



تتيه: انتخاب أول عميدة
بلدية في ليبيا إنجاز تاريخي
هانا تتيه تشيد بالتاريخ الطويل من الإنجازات للمرأة الليبية وتدعو لتعزيز حقوقها

الناس-
اعتبرت المبعوثة الأممية إلى ليبيا «هانا تتيه» انتخاب أول عميدة بلدية في ليبيا نهاية 2024 إنجازاً تاريخياً ينبغي البناء عليه. ودعت في بيان لها بمناسبة اليوم الدولي للمرأة إلى أن تكون المرأة جزءاً من الحوار حول التنمية والتقدم، معربة عن قلق من التحديات التي تواجهها النساء في ليبيا المخروطات في المجال

المهندس «وليد السريتي» عدد المنازل التي استكملتها الجمعية وتولت تسليمها قوله أن الجمعية تولت تسليم 30 شقة من أصل 108 شقة، و26 منزل من أصل 32 يتم العمل عليها. وتابع أنهم سيتولون عقب شهر رمضان المبارك تسليم 15 منزلاً جاهزاً من أصل 52 يتم العمل عليها، فضلاً عن العمل على بناء 52 منزلاً آخرًا.

وأشار إلى تكفلهم ببناء 26 منزلاً لمن يملكون أراضي وليس لديهم القدرة على البناء

مراكز علاجية

تضم جنات الجمعية مركزاً للحجامة يستقبل 1800 حالة سنوياً، وآخر للعلاج الطبيعي يتكفل بعلاج 85 طفل ممن لديهم ضمور الخلايا. ورغم أسفه على تزايد الحالات المرضية المترددة على الجمعية بحثاً عن المساعدة، كشف «بن سعيد» عن وجود لجنتي علاج تابعتين للجمعية في تونس ومصر، تولت فيما سبق علاج مرضى الأورام والعيون والإصابات المختلفة. وأبدى أسفه لغياب دعم الدولة لجمعيتهم التي تمتلك 250 صندوقاً لجمع التبرعات منتشرة في كامل مصراته.

الاجتماعية لـ 38 منهن تخلى عنهن نويهن. يستذكر محدثنا بحسرة معاناة إحداهن التي يكثفي ابنها بإحضار 20 رغيف خبز كل 20 يوم، وذلك لحفظها في التلاجة وتسخينها

6 مليون في عام!

ويسأل محدثنا عن دعم الجمعية التي تشعر للحظة أنها تحل محل مؤسسات الدولة، قال أنها تعتمد على زكاة رجال الأعمال والخيرين ممن يتقون في الجمعية وجهودها في مساعدة الآخرين، مضيفاً: «نحن حلقة وصل بين المزمكين والمستفيدين»

وثنَّ خلال حديثه استجابة أهل الخير لنداءات الجمعية، غير أنه في المقابل استغرب من عدم معرفة عدد كبير من رجال الأعمال للجمعية حتى اللحظة.

وأضاف أن إجمالي ما تم تقديمه من مساعدات خلال سنة 2024م تقريبا يتراوح بين 6-7 مليون دينار، إضافة إلى كفاية أحد رجال الأعمال لعائلات تعاني الفقر بمبلغ 2 مليون دينار سنوياً

30 شقة و 26 منزلاً

يستعرض مدير مكتب المشروعات بالجمعية



مثل التعليم والصحة والسلام والإعلام والمشاركة السياسية والتمكين الاقتصادي والقضاء على العنف ضد المرأة والفتيات. إن احترام هذه الحقوق يترجم إلى فرص أوسع للنساء للإسهام في تنمية وازدهار المجتمع ككل».

وبهذه المناسبة الدولية دعت البعثة جميع الأطراف الليبية المعنية إلى اتخاذ إجراءات حاسمة للنهوض بوضع النساء والفتيات وضمان حقوقهن ومنحهن فرصاً متساوية للمساهمة في جميع مجالات الاقتصاد وإحداث فرق إيجابي.

العام والمجالات السياسية «حيث تستمر العوائق المنهجية والتمييز والعنف في الوقوف بينهن وبين مشاركتهن الكاملة والهادفة. ويؤدي عدم وجود تشريعات شاملة تحمي حقوق المرأة إلى تفاقم هذه التحديات، ويمنع المجتمع من الاستفادة من مساهماتهن القيمة بما هو أبعد من دورهن في رعاية ودعم أسرهن على أهميته» حسب البيان الذي نشر على موقع البعثة الأممية.

وأشادت «تتيه» بالتاريخ الطويل من الإنجازات للمرأة الليبية، والمساهمات «الملهمة والمهمة للمجتمع»، كما عرجت على دورها الحالي في دفع عجلة التقدم وقيادة مجتمعاتها والمشاركة في الحكم والترشح للانتخابات رغم العديد من التحديات والأهم من ذلك مشاركتها في بناء مجتمعها ووطنها. «وما فتئت المرأة الليبية تثبت أن إشراك النساء على جميع المستويات أمر أساسي لجهود بناء السلام المستدام».

وأكدت دعم بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا لتعزيز حقوق المرأة الليبية، وتأييد مشاركتها الفعالة والأمنة على جميع مستويات المجتمع، وإعلاء مطالبها للحماية والمشاركة. وفق البيان. وقالت الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة: «إننا نعلم أن التغيير عملية تدريجية، وأن الجهود المبذولة لتعزيز وضع المرأة في جميع أنحاء العالم تشكل مسعى مستمراً. ويصادف هذا العام الذكرى السنوية الثلاثين لإعلان بكين، وهو نموذج تاريخي يدعم حقوق المرأة والفتيات ويوجه السياسات والاستثمارات في مجالات

اعتباراً من 17 مارس

الإعلان عن إمكانية التقديم إلكترونياً على التأشيرة الصينية لليبيين



وتقدمت الغرفة بالشكر للسفارة الصينية في تونس على جهودها المستمرة وحرصها على تعزيز العلاقات بين ليبيا والصين.

ونقلت الغرفة الاقتصادية الليبية الصينية المشتركة أن هذا التحديث يأتي في إطار تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين، واعتبرت أنها خطوة إيجابية نحو دعم رجال الأعمال والتجار الليبيين في تعاملاتهم في السوق الصينية.

الناس- أعلنت السفارة الصينية في ليبيا عن تسهيل إجراءات التأشيرة لليبيين عبر تمكين المتقدمين من تقديم طلباتهم إلكترونياً اعتباراً من 17 مارس الجاري.

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

إشراف

أحمد سعد أبوفناس

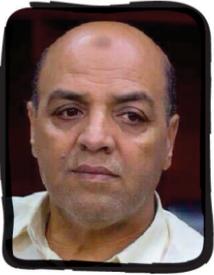
-[05]-

اقتصاد للناس



وزارة العمل تنشر تقريرها عن أعداد موظفي الدولة وأعداد العاطلين وزارة العمل: عدد الباحثين عن العمل في ليبيا حتى نهاية 2024 تجاوز (240) ألفاً

الحاجة إلى المهن الحرفية لسوق العمل الليبي



وحيد الجبو

لا زالت قضية البطالة لدى الشباب من الجنسين تنصدر المشهد الاقتصادي، وما إذا كانت الحكومة ومن ورائها وزارة العمل تملك إحصاءات بعدد الشباب العاطلين عن العمل، وإن كانت الدولة مهتمة بهؤلاء الشباب والاستفادة منهم كمورد بشري مهم لخدمة الوطن وتحسين دورة الاقتصاد، في زيادة الإنتاج، حيث إذا زاد الإنتاج زاد الرخاء والعمل على مستوي تحسين المعيشة. وتقول بعض المنظمات إن نسبة البطالة في ليبيا قد تصل إلى ما يقارب 18%، وإن أغلبيتهم من عمر الشباب، بينما يعيش في ليبيا عدد كبير جداً من غير الليبيين الذين يساهمون في سوق العمل، وخاصة الأعمال الحرفية، بل إن غير الليبيين يمثلون الأغلبية في سوق البناء والإعمار، وإنتاج الخضروات والفواكه وحرف الصيد البحري، وورش الصيانة والأعمال الميكانيكية والكهرباء والسمكرة والسباكة واللياسة، والتجارة. وقد فرضت الظروف على الشباب الليبي أن يبحثوا عن مصدر رزق في غير الأعمال الحرفية وخاصة التجارة بأنواعها. أما تجارة الشنطة في كثير من الأحيان و ربما الانخراط في أعمال ليست مرخصة كاسواق العملة والمتاجرة في المواد المدعومة واقتناص أي فرصة تسهل لهم الحصول على الأموال فهم منخرطين فيها، وقد منحت الحكومة لبعض منهم القروض الصغيرة وتسهيل منح الزواج لإقحامهم في معركة الحياة وتحملهم مسؤولية بناء عائلة، ولكن لم تكن النولة او وزارة العمل او وزارة المالية دور في تشجيع الشباب علي التفكير في إنشاء شركات ومشاريع صغيرة ومتوسطة و أعمال متخصصة تمكنهم في الحصول علي قروض لتمويل مشاريعهم بضمنان وزارة المالية و محاولة إقحامهم في الأعمال التي يسيطر عليها غير الليبيين، وتكليف المراكز العلمية المتخصصة لتوجيههم التوجيه الأمثل نحو الإنتاج والتسويق ومحاولة تخفيف اعتماد الشباب علي وظائف الحكومة وابعاد عقلية التعيين في الدولة فهل يمكن رصد مبالغ تعتبر قروض حسنة لبدء المشاريع بحيث تتم ادارتها من خلال المصارف المتخصصة مثل مصرف التنمية او الريفي او الزراعي وبشروط القروض المصرفية وأسلوبها.

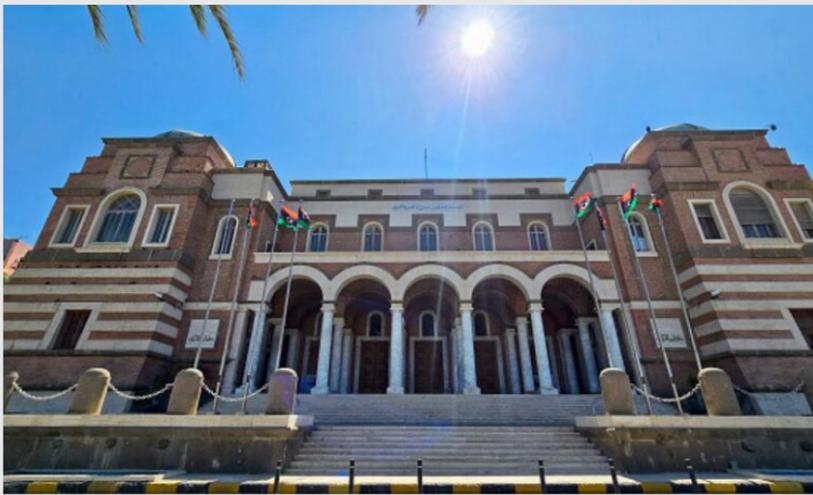
بعد ان أصبحت سيطرت غير الليبيين علي كل الأعمال كبيرة حتي المحلات والدكاكين والاسواق المجمعنة تحوي عمال من غير الليبيين وخاصة الأفارقة والعرب! والشباب الليبي في وجود العمالة الاجنبية لا يشتغل بالحرف او البناء ولا يشتغل في المقاولات او مواد بناء . ولكن اذا اتم تحديد عدد العمالة الاجنبية المهاجرة الي ليبيا وبقاء المؤهلين من الاجانب فقط وحسب احتياجات السوق الليبي ستري الشباب يتوجهون لذلك لان هناك طلب على هذه الحرف. وهناك ارث اجتماعي قديم في اكثر العائلات تجتهد من أجل ان يصبح ابنهم محامي او طبيب او مهندس ولهذا تجد اكثر الشباب عنده عزوف وعدم التوجه الي المعاهد الحرفية بسبب توجيه اباؤهم لهم وطلبهم شهادات اعلى مستوى من الدراسة والتحصيل والكل يسعى لان يكون ابنه مسؤول او كبير الاطباء او كبير المهندسين او كبير مجاله الاداري او المكتبي ولا يطلبوا ان يكون كبير السمكريين او كبير التجارين او الحرفيين الخ ولهذا اصبحت الاعمال الحرفية والانتاجية مقتصرة في اغلب علي الاجانب ولهذا ندعوا الشباب للتوجه الي مراكز التدريب والتكوين المهني وامتهان الحرف الصناعية والزراعية والخدمية لحاجة سوق العمل لهذه المهن حتي تصل مخرجات التعليم الي ان تتناسب مع احتياجات سوق العمل الليبي.



وفي 2015 شكلت الدولة لجنا لفرز الازدواج في الوظيفة بالقطاع العام، ذكر التقرير أن إجمالي الإيقاف عن الوظائف بسبب الازدواج الوظيفي بلغ (160,740) بين عامي 2015 و2024م. وفي الخلاصة بلغ عدد العاملين في العام 2024م بالجهاز الإداري قرابة (2,103,828) موظفاً، يضاف إليهم عدد آخر بالشركات والمصالح الأخرى يقدر بحوالي (98,352)، ليبلغ الإجمالي (2,202,180) حتى ديسمبر 2024م. وأشارت الوزارة إلى أن الهدف من التقرير توفير قاعدة بيانات موثوقة تساعد في وضع السياسات والبرامج التي تساهم في تحسين فرص العمل وتأهيل الكوادر الوطنية لمواكبة متطلبات سوق العمل المتغيرة. وأكدت على أهمية هذه البيانات في دعم الجهود الرامية إلى تحقيق التوازن بين العرض والطلب في سوق العمل، وتعزيز فرص التوظيف للشباب والمواطنين الباحثين عن عمل.

الناس- نشرت وزارة العمل والتأهيل مؤخرا إحصائية بعدد الباحثين عن العمل في ليبيا حيث بلغ الإجمالي (241,852) باحثاً، النسبة الأكبر من الإناث. وذكر مركز المعلومات والتوثيق التابع للوزارة أن قرابة 156 ألفاً هم من أصحاب المؤهلات، فيما قرابة 86 ألفاً غير مؤهلين. التقرير الذي نشرته الوزارة تضمن إحصائيات ونسباً قال إنه دقيقة حول الباحثين عن العمل، كما نشر إحصائيات بأعداد الموظفين العاملين بالجهاز الإداري للدولة للعام 2024م. كما تضمن التقرير أيضاً تحليلاً شاملاً لأعداد الباحثين عن عمل المسجلين، وتوزيع العاملين في مختلف القطاعات الحكومية، وتوزيعهم الجغرافي. من ذلك أن ذكر التقرير أن عدد السكان في سن العمل من (18-65) سنة، بلغ (5,24) مليون تقريباً، من الذكور والإناث، بينهم (27%) تحت سن 24 سنة. ومما يلفت النظر أن (22) طالباً للوظيفة يحملون مؤهل الدكتوراه، كما أن (386) من حملة الماجستير لازالوا مسجلين في قوائم الوزارة كباحثين عن عمل. فيما بلغ عدد المتقدمين للعمل ممن لا يحملون مؤهلات علمية قرابة (19,881) من الجنسين. وحسب التوزيع الجغرافي بلغ عدد الباحثين عن العمل في المنطقة الغربية قرابة (98) ألفاً، والمنطقة الوسطى (46) ألفاً، والشرقية (68) ألفاً، والجنوبية (29) ألفاً.

إجمالي الاعتمادات المستندية التي منحتها المصارف بلغت 2.4 مليار دولار ليبيا المركزي يحقق إيرادات بأكثر من 18 مليار دينار ليبي في شهرين مقابل إنفاق (8.4) مليار



على جانب آخر بلغ حجم الاعتمادات المستندية التي منحتها المصارف حوالي (2.4) مليار دولار من إجمالي المبالغ المبيعة للمصارف التجارية والمقدرة بحوالي (5.54) مليار دولار في شهرين.

الناس- نشر مصرف ليبيا المركزي بيانه عن الإيراد والإنفاق في شهري يناير وفبراير من العام 2025م. وذكر في بيانه أن الإيرادات المتحققة تجاوزت 18 مليار دينار ليبي، منها 17.7 هي إيرادات من النفط وإتاواته، فيما بلغت إيرادات الضرائب 41.1 مليون دينار، وإيرادات الجمارك 12.5 مليون، وإيرادات الاتصالات 26.2 مليون. وعن الإنفاق بين المصرف أنه أنفق (8.435) مليون دينار في الشهرين، منها (5.9) مليار مرتبات، و(2.5) مليار للدعم، بالإضافة إلى 35 مليون للنفقات التشغيلية. وبلغت نفقات مجلس النواب والجهات التابعة له أكثر من (93) مليون دينار، فيما أنفق مجلس الدولة أزيد من ثلاثة مليون دينار، والرئاسي مع الجهات التابعة له تجاوزت نفقاته 52 مليون، أمام مجلس الوزراء والجهات التابعة فتجاوزت نفقاته 138 مليون. وزارة الدفاع وحدها أنفقت 351 مليوناً تقريباً، والداخلية أنفقت

21 أسيرة فلسطينية بينهم طفلة في سجون إسرائيل



وذكر النادي أن عمليات الاعتقال للنساء ومنهن القاصرات شكلت أبرز السياسات التي انتهجها الاحتلال الإسرائيلي ويشكل غير مسبوق خلال الحرب. ويدعم أمريكي ارتكبت إسرائيل بين 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023 و19 يناير 2025، إبادة جماعية بغزة خلقت أكثر من 160 ألف قتيل وجريح من الفلسطينيين، معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على 14 ألف مفقود. وبالتزامن مع الإبادة في غزة صعد الجيش الإسرائيلي والمستوطنون اعتداءاتهم بالضفة الغربية، بما فيها القدس الشرقية، ما أدى إلى مقتل نحو 930 فلسطينياً، وإصابة قرابة 7 آلاف شخص، واعتقال 14 ألفاً و500، وفق معطيات فلسطينية رسمية.

منذ تاريخ حرب الإبادة". وتابع أن "الأسيرات يواجهن ظروف اعتقال قاسية تندرج جميعها تحت جرائم التعذيب، والتجويع، والجرائم الطبية الممنهجة، والاعتداءات الجنسية بمستوياتها المختلفة، وعمليات القمع والاعتقالات المتكررة لعرف الأسيرات، وعمليات السلب والحرمان الممنهجة، وأساليب التعذيب النفسي التي برزت بحقهن منذ لحظة اعتقالهن". وأشار إلى أنه منذ شن إسرائيل حرب الإبادة الجماعية على غزة في السابع من أكتوبر/ تشرين الأول 2023، وثقت المؤسسات المختصة 490 حالة اعتقال في صفوف النساء بينهن قاصرات.

قال نادي الأسير الفلسطيني، السبت، إن 21 أسيرة فلسطينية، بينهم طفلة (12 عاماً) تواصل إسرائيل اعتقالهن، ويعانين ظروفًا قاسية وجرائم ممنهجة. وفي بيان بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الذي يوافق الثامن من مارس كل عام، أفاد نادي الأسير بأن "سياسة اعتقال النساء الفلسطينيات شكلت إحدى أبرز السياسات الممنهجة التي استخدمها الاحتلال تاريخياً بحقهن، ولم يستثن منهن القاصرات". وأضاف: "اليوم يواصل الاحتلال اعتقال 21 أسيرة فلسطينية من بينهم طفلة تبلغ من العمر 12 عاماً، حيث يواجهن جرائم ممنهجة ومنظمة في سجون الاحتلال الإسرائيلي ومراكز التحقيق، والتي تصاعدت بمستواها

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

[06]

عربي للناس

ماذا حدث في الساحل السوري، وكيف تطور الوضع؟

والعسكرية في حربها ضد المهاجمين. ومع تزايد حدة الاشتباكات، فرضت السلطات حظر تجول في اللاذقية وطرطوس بعد دخول قوات وزارة الدفاع إلى المدينتين، فيما استمرت المواجهات العنيفة باستخدام الأسلحة الثقيلة في المناطق المحيطة، بينما فكت القوات الأمنية الحصار عن جبلة التي أعلنت عن "تمشيطها" بعد انتهاء العملية.

تصاعد العنف والإعدامات الميدانية ومع تصاعد العنف في المنطقة، ازدادت المخاوف من انزلاق الأحداث إلى صراع طائفي واسع، خصوصاً مع ظهور مؤشرات على عمليات انتقام متبادلة بين الأطراف المتصارعة.

إذ قال مصدر أمني لبي بي سي، إن القوات الأمنية عثرت على "حاجز أمني كامل تمت تصفيته ميدانياً في مدينة طرطوس"، حيث قتل سبعة عناصر في وقت متأخر من ليلة الخميس، وعثر على جثثهم صباح الجمعة بعد دخول أرتال وزارة الدفاع إلى المنطقة. وفي مقابل ذلك قالت مصادر صحفية إن قوات أمنية نفذت إعدامات ميدانية في حق سكان بعض القرى العلوية المؤيدين للنظام السابق، من بينهم بعض المدنيين، منها في بلدة المختارية في ريف اللاذقية فجر الجمعة، كما أحرقوا عدد من المنازل التي يعتقد أنها تعود لعناصر موالية للنظام السابق.

لكن وكالة الأنباء السورية نقلت عن مصدر أمني في وزارة الداخلية، إن "حشوداً شعبية كبيرة غير منظمة توجهت إلى الساحل، مما أدى لبعض الانتهاكات الفردية، ونعمل على إيقاف هذه التجاوزات التي لا تمثل عموم الشعب".

وبينما رجح البعض في البداية أن الهجمات كانت حركة مدعومة من الطائفة العلوية، إلا أن مصادر أمنية أكدت أن المقاتلين الذين شاركوا في الحملة ضد القوات الأمنية ينتمون إلى مختلف المحافظات والطوائف، وليس فقط العلويين.



الجوية السابق في سوريا والمتهم باغتيالات بعهد حافظ الأسد، الذي قال مصدر حكومي إن قوات الأمن قامت باعتقاله خلال العملية العسكرية في جبلة. ولا توجد تفاصيل حول حياة حويجة، لكن العديد من المصادر أشارت إلى أنه متورط في اغتيال الزعيم الدرزي اللبناني كمال جنبلاط.

كما أشارت قوات الأمن أيضاً إلى الضابط في النظام السابق سهيل الحسن، الذي قالت إنه المسؤول عن الجماعات المسلحة التي هاجمت الدوريات الأمنية.

احتجاجات وفرض حظر التجوال بالتزامن مع الهجمات، خرج متظاهرون من الطائفة العلوية في طرطوس وجبلة وريف اللاذقية، دعماً للتحركات العسكرية المناهضة للحكومة الجديدة، ورفضاً لحكم أحمد الشرع في سوريا، بحسب ما هتف المتظاهرون. وفي المقابل، شهدت المناطق الموالية للجيش السوري الجديد حالة من الغليان الشعبي، حيث تعالت الدعوات لحمل السلاح ومساندة القوات الأمنية

منذ ليلة الخميس 6 مارس، شهدت سوريا أحداثاً متسارعة، إذ تعرضت قوات الأمن التابعة للجيش السوري الجديد لهجمات منظمة وكماث من متفرقة من قبل "فلول النظام السابق"، ما أسفر عن مقتل العشرات من الجيش وقوى الأمن. وتداول السوريون مقاطع فيديو تظهر جثثاً تنتشر في أماكن متفرقة، فكيف بدأت هذه التطورات؟ ومن المسؤول عنها؟

البداية: الهجوم في بيت عانا بدأت الأحداث في قرية بيت عانا بريف جبلة في محافظة اللاذقية، عندما أطلق مسلحون مجهولون النار على دورية عسكرية تابعة للأمن الداخلي. وتكسب هذه القرية أهمية خاصة، إذ تعتبر مسقط رأس اللواء سهيل الحسن، قائد الفرقة 25 سابقاً، الذي كان من أبرز قادة الجيش السوري في عهد الرئيس المخلوع بشار الأسد.

ردت قوات الأمن على الهجوم على دوريتها بإرسال تعزيزات، شملت صواريخ رشاشة وطائرة مروحية، لمحاولة السيطرة على الوضع، إلا أن الأمور تصاعدت بسرعة، بعد أن شنت مجموعات مسلحة هجمات منسقة على عشرات المواقع في منطقة الساحل، مستهدفة مناطق في ريف اللاذقية وريف طرطوس وقرى جبلة.

سلسلة كمانن ومع تصاعد التوتر، تعرضت قوات الأمن الداخلية لاستهداف في أكثر من عشرة كمانن خلال توقيت متزامن، أبرزها كان في ريف جبلة، حيث قتل 13 عنصراً من الشرطة التابعة لوزارة الداخلية. وأمام هذا التصعيد، أصدرت وزارة الدفاع أوامر بالاستنفار الكامل لكافة القطع والكتائب العسكرية، وإرسال أرتال عسكرية نحو الساحل من عدة محافظات، أبرزها إدلب وريف حلب وحمص. لكن هذه الأرتال تعرضت أيضاً لكمانن قبل وصولها إلى اللاذقية، حيث نصب المسلحون الكمانن بين الأحرار، ما تسبب في خسائر كبيرة في صفوف

الجيش. ثم استعانت وزارة الدفاع بطائرات "الشاهين" المسيرة، التي نفذت ضربات مركزة على تحركات الجماعات المسلحة، ومع استمرار المعارك، أجبرت بعض الأرتال العسكرية على تغيير مساراتها، بينما استمرت الاشتباكات العنيفة في مختلف الجبهات.

من يقف خلف هذه التوترات؟ تنهم قوات الأمن السورية من تصفهم بـ "فلول النظام السابق" بالهجوم على دورياتها وتنفيذ العناصر ضد قواتها. ومع استمرار المعارك، بدأ عدد من السوريين يتداول سمر العميد السابق في نظام الأسد غياث دظ، أحد قادة الفرقة الرابعة المنحلة، الذي أعلن تشكيل "المجلس العسكري لتحرير سوريا". بينما قالت تقارير إعلامية، إن دلاً تحالف مع قيادات سابقة في جيش النظام السابق بهدف "إسقاط النظام القائم". كما برز اسم إبراهيم حويجة، رئيس المخابرات

اليمن

منظمة: أكثر من 180 مفقوداً في انقلاب قاريين للمهاجرين قبالة اليمن قالت المنظمة الدولية للهجرة إن أكثر من 180 مهاجراً فقدوا بعد انقلاب قاريين في أجواء بحرية مضطربة قبالة سواحل اليمن الخميس. وقال تميم عليان المتحدث باسم المنظمة الدولية للهجرة إنه "كان هناك تحذيرات من الطقس، وغرق القاريان في ظل اضطراب البحر، ولم يتم إنقاذ سوى اثنين من أفراد الطاقم اليمنيين ويخشى أن يكون جميع الركاب وبقية أفراد الطاقم قد لقوا حتفهم، ولم يتم انتشال أي جثث حتى الآن". وقالت المنظمة، التي تُحصي المهاجرين الذين لقوا حتفهم أو فقدوا على طرق الهجرة، في المنشوران 558 شخصاً فقدوا حياتهم على الطريق بين القرن الإفريقي واليمن العام الماضي.

لبنان

أ مليار دولار لإعادة الإعمار.. البنك الدولي يكشف خسائر لبنان من الحرب أظهر تقرير البنك الدولي الأخير عن الأضرار والتعافي في لبنان أن البلاد بحاجة إلى حوالي 11 مليار دولار لتلبية احتياجات إعادة الإعمار. حسب التقرير، من المتوقع أن يتطلب القطاع العام تمويلًا يتراوح بين 3 إلى 5 مليارات دولار، حيث يحتاج قطاع البنية التحتية (بما في ذلك الطاقة، الخدمات البلدية، النقل، والمياه) إلى حوالي مليار دولار. وكشفت تقديرات البنك الدولي أن التكلفة الاقتصادية الإجمالية للحرب في لبنان تقدر بحوالي 14 مليار دولار تشمل هذه التكلفة الأضرار المادية التي لحقت بالاقتصاد والتي بلغت نحو 6.8 مليار دولار، بالإضافة إلى الخسائر الاقتصادية الناجمة عن انخفاض الإنتاجية، وتكاليف التشغيل المفقودة، والتي تُقدر بحوالي 7.2 مليار دولار.

مصر

أجهزة الأمن تفرح مصريين "اختطفتهم" "الدعم السريع" في السودان أفادت وسائل إعلام مصرية، الخميس، بأن أجهزة الأمن تمكنت بالتنسيق مع السلطات السودانية من تحرير عدد من المصريين كانت قد اختطفتهم قوات الدعم السريع في السودان. وذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط وقنوات تلفزيون محلية أنه تم نقل المصريين المحررين من مناطق الاشتباكات في وسط الخرطوم إلى بورسودان قبل إعادتهم لمصر. ولم تذكر وسائل الإعلام تفاصيل أخرى عن عدد هؤلاء المحررين أو تاريخ وملايسات اختطافهم. وأسفرت الحرب في السودان عن آلاف القتلى وتسببت بتشريد أكثر من 12 مليون شخص، وسط اتهامات للطرفين بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان. وتضم ولاية شمال دارفور وحدها 1.7 مليون نازح، ويواجه مليوناً شخص انعداماً شديداً في الأمن الغذائي، وفق الأمم المتحدة.

السلطات السنغالية تتسلم ثكنتين عسكريتين بعد انسحاب فرنسا منهما



خلال العام الجاري. ومطلع العام الجاري، قال الرئيس فاي، إن السنغال بلد مستقل، ولا ينبغي أن يكون هناك جنود أجنبية في بلد مستقل. وأكد فاي أنه أوعز إلى وزير القوات المسلحة السنغالية بإعداد عقيدة جديدة تسمح بإنهاء كامل الوجود العسكري الأجنبي في البلاد خلال عام 2025. وكان فاي قد لفت في وقت سابق إلى ضرورة إغلاق القاعدة العسكرية الفرنسية في البلاد، لكنه لم يحدد موعداً لذلك.

الأفريقي بشكل كبير، حيث انسحبت قواتها من بعض الدول وتستعد للخروج من أخرى خلال الفترة المقبلة. فبعد انسحاب باريس من مالي والنيجر وبوركينا فاسو غرب أفريقيا قبل أشهر، جدد رئيس السنغال باسيرو ديوماي فاي دعوته بباريس إلى إغلاق قواعدها العسكرية في بلاده. ونهاية ديسمبر الماضي، أعلن فاي إنهاء الوجود العسكري الفرنسي اعتباراً من عام 2025، بعد أن قال نهاية تشرين الثاني/نوفمبر الفائت إنه يتعارض مع سيادة بلاده. وذكر فاي أن نحو 350 جندياً فرنسياً سيغادرون البلاد

سلمت فرنسا ثكنتين من ثكناتها العسكرية في السنغال إلى السلطات في هذا البلد، ومن المقرر تحديد موعد آخر لتسليم ثلاث ثكنات أخرى. وذكر بيان السفارة الفرنسية في داكار، أن الثكنتين اللتين تحملا اسم "مارشال" و"سانت إكزوبيري"، تم تسليمهما إلى الجانب السنغالي وفقاً لقرار مسبق، بحسب ما نقلت وكالة "الأناضول". ومن المنتظر أن تحدد اللجنة المشتركة الفرنسية السنغالية في وقت لاحق موعد تسليم ثلاث ثكنات عسكرية فرنسية أخرى في البلاد. وتراجع حضور فرنسا العسكري في دول الساحل

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

[07]



دولي

اعتقال 3 جنود أمريكيين بتهمة بيع أسرار عسكرية لعملاء بالصين



مفادها أننا وشركاؤنا لدينا الإرادة والقدرة على العثور عليكم وتعقبكم ومحاسبتكم. وتم التحقيق في القضية من قبل مكتب التحقيقات الفيدرالي وقيادة استخبارات الجيش.

وأضافت: "سيواجهون عدالة سريعة وصارمة وشاملة". وقال دبليو مايك هيرينغتون، العميل الخاص المسؤول عن مكتب سيائل الميداني التابع لمكتب التحقيقات الفيدرالي في سياتل: "يجب أن ترسل هذه الاعتقالات رسالة إلى الجواسيس المحتملين

أمريكية حساسة تتعلق بأنظمة الصواريخ المدفعية عالية الحركة (HIMARS) لمشتريين في الصين، بما في ذلك "متأمر" متمركز في مدينة تشانغتشون. كما يُزعم أنه حصل على معلومات تتعلق بالاستعداد العسكري للولايات المتحدة في حالة نشوب صراع مع الصين وياعها. وجاء في لائحة الاتهام أن تشاو تلقى مدفوعات لا تقل عن 15000 دولار على الأقل من أغسطس 2024 فصاعداً. وأشارت لائحة اتهام منفصلة في مقاطعة أوريغون الأمريكية إلى أن دوان وتيان تأمرا معاً في الفترة ما بين نوفمبر 2021 و19 ديسمبر 2024 على الأقل لسرقة ونقل معلومات عسكرية حساسة عن القدرات التشغيلية للجيش الأمريكي، بما في ذلك كتيبات تقنية. وتزعم لائحة الاتهام أن تيان أرسل أيضاً إلى دوان روابط على حسابات "غوغل درايف" تحتوي معلومات حساسة عن أنظمة الأسلحة العسكرية الأمريكية، مثل مركبات القتال للجيش الأمريكي من طراز برادلي وسترايكر. وقالت المدعية العامة باميليا جيه بوندي في بيان: "المتهمون الذين تم القبض عليهم متهمون بخيانة بلدنا والعمل على إضعاف القدرات الدفاعية الأمريكية وتمكين خصومنا في الصين".

CNN

تم إلقاء القبض على جنديين عاملين بالجيش الأمريكي و جندي أمريكي سابق، الخميس، بتهمة بيع أسرار عسكرية لمشتريين في الصين، بحسب ما أعلنت وزارة العدل الأمريكية. وتم تحديد هوية الجنديين العاملين في الجيش الأمريكي على أنهما جيان تشاو وولي تيان، المتمركزين في قاعدة لويس ماكورد المشتركة في ولاية واشنطن. وكان تشاو، وهو رقيب إمداد بطارية تم تعيينه في اللواء 17، مدفعية ميدانية أما تيان فهو مسؤول خدمات صحية. والجندي السابق، رويو دوان من هيلسبورو، أوريغون، فقد خدم في الجيش من عام 2013 إلى عام 2017. واتهم كل من تيان ودوان بـ"التآمر لارتكاب الرشوة وسرقة ممتلكات حكومية". ويواجه تشاو نفس التهمة، كما وجهت إليه تهمة الحصول على "معلومات تتعلق بالدفاع الوطني" ونقلها إلى شخص لم يذكر اسمه غير مصرح له بتلقيها". وبحسب لائحة الاتهام التي تم تقديمها، في المحكمة الجزئية الأمريكية لغرب واشنطن، فإن تشاو، الذي كان يدير ممتلكات للجيش بقيمة تزيد عن 55 مليون دولار، متهم ببيع ما يقرب من عشرين قرصاً صلباً تم تصنيفها على أنها "سرية" أو "سرية للغاية"، بالإضافة إلى وثائق ومعلومات عسكرية

الاتحاد الأوروبي يقر خطة إعادة تسليح بمئات المليارات

وكان الاقتراح ليثير احتجاجات بعض الدول الأعضاء التي تشعر بالقلق إزاء الاستقرار المالي في أوروبا، قبل بضعة أشهر، لكن الأولويات تتبدل في القارة العجوز. وفي خطوة غير متوقعة تدرس ألمانيا حالياً خطة استثمارات ضخمة لتعزيز جيشها. إلى ذلك تريد المفوضية الأوروبية توفير نحو 150 مليار يورو (163 مليار دولار) في صورة قروض للدول الـ27 الأعضاء في الاتحاد الأوروبي لشراء أسلحة أو للاستثمارات المشتركة. وأخذت الدول الـ27 "علماء" بهذه المبادرة، وأشارت إلى أنها ستدرسها "كأولوية". ويتعين استخدام هذه الأموال للاستثمار المشترك بين دولتين عضوين في الأقل، في المجالات حيث الحاجات أكثر إلحاحاً، مثل الدفاع الجوي والصواريخ والمسيرات وأنظمة مكافحة المسيرات أو أنظمة المدفعية. وأكدت فون دير لاين أنه بفضل هذه المعدات "ستكون الدول الأعضاء قادرة على زيادة مساعدتها لأوكرانيا بصورة كبيرة".



وأكدت المفوضية الأوروبية أن هذه الإمكانات المقدمة للدول الأعضاء قد تتيح الإفراج عن نحو 650 مليار يورو (706 مليارات دولار) على مدى أربعة أعوام.

الدول الأعضاء بزيادة إنفاقها العسكري من دون أخذ ذلك في الاعتبار خلال احتساب عجزها، والذي يجب أن يقتصر من حيث المبدأ على ثلاثة في المئة من إجمال الناتج المحلي.

أ ف ب أعطى قادة دول الاتحاد الأوروبي الـ27 المجتمعون في بروكسل خلال قمة استثنائية حول أوكرانيا الضوء الأخضر لخطة طرحتها المفوضية الأوروبية لزيادة الإنفاق الدفاعي، بحسب ما أفادت متحدثة باسم التكتل. وكانت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين كشفت عن خطة لـ"إعادة تسليح أوروبا" تقضي برصد نحو 800 مليار يورو (870 مليار دولار)، في سياق التقلبات الجيوسياسية الجذرية جراء مواقف الرئيس الأميركي دونالد ترامب. وأكد المجلس الأوروبي الذي يضم رؤساء دول وحكومات الدول الـ27، "الحاجة إلى زيادة الإنفاق الدفاعي بصورة كبيرة"، بحسب نص إعلان مشترك لدول الاتحاد الأوروبي. يتناول هذا النص النقاط الرئيسية في الخطة التي كشف عنها هذا الأسبوع، ويطلب من المفوضية الأوروبية ترجمتها بسرعة إلى مقترحات ملموسة. ويجري النظر في خيارات عدة بينها إمكان قيام

دورينا الممتاز لكرة القدم 2024-2025

شباب الغار يعرقل الأولي وفوز كبير للسويحلي والاتحاد والبروق يمنع النصر من اعتلاء الصدارة والصفور يزيد من متاعب الأنصار

شهدت مباريات الأسبوع الخامس عشر من دورينا الممتاز لكرة القدم موسم 2024-2025 للمجموعتين الأولى والثالثة، فشل فريق النصر في اعتلى كرسي الصدارة لأول مرة هذا الموسم لفرق المجموعة الأولى بعد تعادله على ملعبه مع فريق البروق الأمر الذي استفاد منه فريق الأخضر متصدر فرق المجموعة الأولى رغم خلوده للراحة هذا الأسبوع، وزاد فريق الصفور من متاعب الأنصار بعدما الحق به الهزيمة الثامنة، جعلته يتبدل الترتيب.

في المجموعة الثانية، نجح فريق السويحلي في تحقيق انتصار مهمل على جاره فريق البشائر قاص على إثرها الفارق من النقاط مع فريق الأولمبي المتصدر للمجموعة إلى نقطة واحدة بعد تعادله مع فريق شباب الغار، علما بأن السويحلي لعب مباراة أقل من الأولمبي. فريق الاتحاد بعد التعاقبات الجديدة يبدو أنه عاقد العزم على التأهل للسداسي الأول بعد فوزه الكبير على



ترتيب المجموعتين الأولى والثالثة

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفارق
1	الأخضر	13	8	2	3	21	10	26	11+
2	النصر	13	7	4	2	15	6	25	9+
3	الحددي	13	5	6	2	15	7	21	8+
4	الصفور	14	5	4	5	16	18	19	2-
5	الأولمبي	13	3	5	5	17	22	18	5-
6	البروق	13	3	6	4	14	15	15	1-
7	خليج سرت	14	4	3	7	14	20	15	6-
8	وفاق احديا	14	3	4	7	8	12	11	4-
9	الأنصار	13	2	3	8	13	23	10	10-

تعادل نتيجة مباراة وفاق احديا * الأخضر لصالح فريق الأخضر "0/2" وخمس نقاط من فريق وفاق احديا.

تعادل نتيجة مباراة خليج سرت * الأنصار لصالح فريق خليج سرت "0/2" وخمس نقطة من فريق الأنصار.

تعادل نتيجة مباراة الصفور * البروق لصالح فريق البروق "0/2"

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الفارق
1	الأولمبي	14	10	4	0	25	9	34	16+
2	السويحلي	13	10	3	0	30	9	33	21+
3	الاتحاد	13	6	3	4	16	8	21	8+
4	شباب الغار	13	4	7	2	12	19	19	3+
5	أوسليم	13	6	1	6	13	14	19	1-
6	المجد	13	5	2	6	17	22	17	5-
7	البشائر	13	3	3	7	14	12	17	3-
8	الترسانة	14	5	2	7	13	20	11	7-
9	النهضة	14	0	0	14	5	37	3-	32-

أحساب نتيجة مباراة البشائر والنهضة ضمن الأسبوع الأول أهب (0/2) للبشائر وخمس "3" نقاط " من فريق النهضة حسب قرار لجنة المسابقات رقم 38 لسنة 2025

من تصميم مصطفى الملاحي

* الأناوا 2:2 خليج سرت: (التونسي حاز الخمري د 8 وسامي ضيف الله للخليج - اسلام الغناي د 10 وعمر ابوخريص د 57 للأناوا).

المجموعة الثانية:

* الترسانة 3:0 الاتحاد: (محمود كهرياء د 17 من ركلة جزاء ومحمود كهرياء د 25 وصالح الطاهر د 58).

* النهضة 3:0 أبوسليم: (أحمد العبارد د 15 والتونسي الك شويخه د 37 وعبداه الشعاقي د 58).

* شباب الغار 0:0 الأولمبي.

* البشائر 1:3 السويحلي (انيس مكرز د 9 للبشائر - اسامه الشريمي في الدقيقتين 33 و 64 والمالي فيلي تراوري د 66).

فريق الترسانة فيما واصل فريق النهضة سلسلة هزائمه التي بدأها مع الأسبوع الأول للمسابقات.

فيما يلي نتائج مباريات الأسبوع الخامس عشر للمجموعتين الأولى والثالثة مع مسجلي الأهداف:

المجموعة الأولى:

* النصر 1:1 الأناوا: (المالي سامايبا د 74 للنصر - النيجيري أدوجا للأناوا د 78)

* الصفور 1:2 الأنصار: (السوداني مصعب جلنجات د 3 وأحمد عبد العزيز د 10 - عمر مختار د 90+2 للأنصار).

خرجت البطاقة الحمراء لمهاجم الصفور، السوداني جلنجات في الدقيقة 30.

* وفاق احديا 0:0 التحدي

بطولة إفريقيا للأندية لكرة الطائرة (مصراته 2025)

فيما يلي سجل الفائزين باللقب:

- 1- الأهلي المصري 16 مرة، أعوام 19.83، 19.80، 19.95، 1996، 1997، 20.03، 20.04، 20.06، 20.10، 20.11، 20.15، 2017، 2018، 2019، 2022، 2024
- 2- الصفاقسي التونسي 6 مرات، أعوام 1985، 1986، 1989، 1999، 2005، 2013
- 3- الزمالك المصري 5 مرات، أعوام 19.84، 19.87، 20.08، 2009، 2012
- 4- الترجي الرياضي التونسي 5 مرات، أعوام 1994، 1998، 2000، 2014، 2021
- 5- الإفريقي التونسي 3 مرات، أعوام 1991، 1992، 1993
- 6- النجم الساحلي التونسي، مرتان، عامي، 2001، 2002
- 7- مولودية الجزائر الجزائري، مرتان، عامي، 1988، 2007
- 8- نصر حسين داي الجزائري، مرة واحدة، سنة 1990
- 9- طلائع الجيش المصري، مرة واحدة، سنة 2016
- 10- مولديه بوسالم التونسي، مرة واحدة، سنة 2023
- * مصر توجت باللقب الافريقي على صعيد الاندية 21 مرة، وتونس 17 مرة والجزائر 3 مرات.



غريمه الأهلي بثلاثة أشواط لشوط، فيما حل مستضيف البطولة فريق السويحلي في الترتيب الرابع بعد فقدانه للمباراة الترتيبية أمام الترجي التونسي بثلاثة أشواط لشوط.

وكانت أفضل مشاركة للسويحلي في هذه البطولة، سنة 2021 في تونس وحصوله على الترتيب الثالث بعد فوزه على الأولمبي القليبي التونسي بثلاثة أشواط لصفر.

أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة الطائرة عن القائمة النهائية للفرق التي ستشارك في بطولة إفريقيا للأندية البطلة 2025 والتي ستستضيفها مدينة مصراته الليبية خلال الفترة من 17 إلى 30 أبريل المقبل. كما أعلن رسمياً أن 26 نادي من مختلف دول القارة ستشارك في هذه البطولة في نسختها 43.

وتشهد البطولة تواجد 3 أندية من ليبيا وهم السويحلي والنصر والاتحاد وناديين من تونس وهما النجم الساحلي واتحاد بوسالم وناديين من مصر وهما الأهلي حامل اللقب والزمالك.

وأكد الاتحاد الإفريقي أن يوم 3 أبريل المقبل هو آخر موعد لتلقي طلبات الأندية لتأكيد المشاركة في البطولة.

الجدير بالذكر، أن منافسات بطولة إفريقيا هي المؤهلة إلى كأس العالم للأندية لكرة الطائرة في نسختها المقبلة.

وسبق لمدينة مصراته تنظيم البطولة وكان ذلك سنة 2008 وتوج بها فريق الزمالك المصري على حساب

باص عيون

الاستديو التحليلي الليبي



مصطفى القعود

الاستوديوهات الرياضية التحليلية باتت أمراً مهماً وعملاً جذاباً للمشاهدين في استقاء المعلومة ومعرفة نقاط القوة والضعف وأسباب الفوز والخسارة وكيف تفوق هذا المدرب بتكتيكاته وطريقة وخطة اللعب على خصمه ، وللوصول إلى الاستديو المثالي فلا بد من توافر عدة شروط وعناصر ان غاب احداها فلن تكتمل لوحة النجاح ، من ذلك : التصوير والإخراج المرئي بشكل يجعلك وكأنك في الملعب لا تفوتك شاردة ولا واردة من خلال توفير عدد كبير من الكاميرات تتوزع في انحاء الملعب ، شكل الاستديو نفسه لا بد ان يتم تصميمه من مهندسين ديكور يملكون الذوق والإبداع ويبستعدون عن الألوان الصارخة والمرايا ، ومن زمن طويل وبعد ان دخل البث الملون إلى بيوتنا كنا نلاحظ ان القنوات الإيطالية الرياضية كانت تعتمد على استعمال اللون الأزرق لأنه مريح للعين ، ثم نأتي إلى اهم عامل للنجاح وهم الضيوف ومدير الحوار فاحياناً قد يجعلوك منتبهاً لكل كلمة او روية او ملاحظة يبسونها وفي مرات كثيرة يجبرونك على وضع الجهاز على الصامت ، ومن المهم جداً ان يكون المحلل الكروي ممتلكاً لقوة الشخصية وله صيد هائل من المعلومات المفيدة التي تثرى الحوار وتساعد قراءاته للمباريات ولايه ان يكون قد مارس كرة القدم كمدرب او لاعب بل ربما يكون صحفياً رياضياً ويتفوق على من ذكرت ، ومن المهم جداً ان يترك انتمائه الكروي خارج الاستديو حتى يكون لتحليلاته الصدى ويصدق المشاهد ، (حسناً) لو حاولنا تطبيق ما ذكرنا على ما يسمى بالاستوديوهات التحليلية الليبية هل سيتغير الأمر ! للأسف يقول المثل العربي الشهير (فاقد الشيء لا يعطيه) وهو ينطبق على حال الاستديو الليبي، فمن حيث مستوى التصوير والإخراج فهو رديء وسيء الا نادراً فحتى مع قلة الكاميرات الناقلة لأحداث المباريات تجدهم يعتمدون في وضعها في منتصف الملعب بحيث الروية تكون غير مريحة والتصوير يكون عمودياً يميناً ويساراً ويظهر ذلك في الهجمات المرتدة او تنفيذ الركلات الركنية !! فكيف للمحلل بالله عليكم ان يبدي ملاحظاته عن تحركات اللاعبين وتأثير تغييرات المدرب في لاعبيه وخططه ، وكيف للحكم الذي سيسال عن حالة جدلية ان يكون تقييمه صحيحاً ؟! ، اما المنظر العام للاستديو فهو شيء يدعو للشفقة ، فانت تشعر كأن الضيوف حشروا في مكان ضيق وغير مريح مع عدم توفر وسائل التوضيح من شاشات او أجهزة قد يعتمد عليها في ابداء وجهة نظره بشكل دقيق وواضح ، ولازلت احتفظ بصورة عبثية لأحد الاستوديوهات الليبية المليء بالمرايا لدرجة يقابلك المحلل بوجهه وظله في ان واحد ، الإسراف في الطلاء بمجموعة من الألوان المستترة وغير المريحة للعين ، اما نوعية من يجلسون على مقاعد الاستديو فلأسف (الا القليل) تجدهم لا يقولون الحقيقة اما تعصباً لأنديتهم ، او خوفاً من ردة فعل المتعصبين ، ثم انني استغرب منهم عندما يجادلون اقناع المشاهد بالخطط والتكتيكات في مباريات اغلبها طب واجري واللي عنده شوي جهد ولياقة يحتفظ بها لأطول فترة هو الذي يفوز ، لانهم في كرتنا المحلية للأسف لم يعلموا المواهب كيف يقسموا الجهد في المباريات (اللي عنده يعطيه في الشوط الأول) .. وهذا موضوع اخر.

مواعيد كروية

حسب
توقيت ليبيا

الدوري الإيطالي



SERIE A

الجمعة 7-3-2025

كالياري 21:45 جنوى

السبت 8-3-2025

كومو 16:00 فينيزيا

بارما 16:00 تورينو

ليتشي 19:00 ميلان

إنتر 21:45 مونزا

الأحد 9-3-2025

فيرونا 13:30 بولونيا

نابولي 16:00 فيورنتينا

إمبولي 19:00 روما

يوفنتوس 21:45 أتالانتا

الاثنين 10-3-2025

لاتسيو 21:45 أودينيزي

الدوري الفرنسي



LIGUE 1

الجمعة 7-3-2025

تولوز 21:45 مونكو

السبت 8-3-2025

رين 18:00 سان جيرمان

ليل 20:00 مونبلييه

مارسيليا 22:05 لانس

الدوري الليبي



الجمعة 7-3-2025

النصر 23:00 البروق

الصحور 23:00 الأنصار

النهضة 23:30 أبو سليم

الترسانة 23:30 الاتحاد

السبت 8-3-2025

الأنوار 23:00 خليج س

وفاق ج 23:00 التحدي

شباب الغار 23:00 الأولمبي

البشائر 23:00 السويحي

الأحد 9-3-2025

المدينة 23:00 الوطن

أساريا 23:00 أبى الأشهر

الاثنين 10-3-2025

الاتحاد م 23:00 الخمس

الأهلي ط 23:00 الظهرة

كأس الرابطة الإنجليزية



الأحد 16-3-2025

ليزربول 18:30 نيوكاسل

الدوري المصري

الثلاثاء 11-3-2025

الزمالك 21:30 الأهلي

الأربعاء، 12/03/2025

بييراميدز 21:30 المصري

كرة السلة الليبية تطورت في السنوات الاخيرة

*تواجد نجوم منتخبنا في المراكز الثلاثة الاولى في عديد التصنيفات على مستوى افريقيا

والاهم من ذلك هو وضع اسم ليبيا في مكانه مرموقة على الساحتين العربية والافريقية على مستوى المنتخبات والأندية، فالنظرة تغيرت وأصبح الكل يحسب لسلتنا ألف حساب ويحرص ان تكون متواجدة في أي محفل بسبب تطورها وتقدمها..

وهنا لا بد ان نتقدم بالشكر لاتحاد اللعبة علة جهوده في هذه المسيرة وكل من دعم وشجع ونأمل ان يستمر التقدم.. فالقادح سيكزن أفضل في ظل تواصل الدعم خصوصا في نهائيات افروباسكيت وتصفيات كاس العالم للمنتخب ومشراكة الأهلي طرابلس في البال.

على العبار



خسارة رقم قياسي في تصنيفات الطريق الى البال عن طريق الأهلي طرابلس 2024

*المركز الثالث في بطولة دبي الدولية 2024 عن طريق الأهلي طرابلس

*المركز الثالث في بطولة الدوحة الدولية عن طريق الأهلي بنغازي 2024

منذ تأسيس الاتحاد الليبي لكرة السلة عام 1962 لم تحقق السلة الليبية مراكز متقدمة في أبرز البطولات العربية والافريقية، إلا في السنوات الاخيرة واليك هذا التقدم الذي حصل ما بين عامي 2000 و2025:

*تحقيق المنتخب الليبي لقب وصيف البطولة العربية بمصر

*هل المنتخب الليبي الى نهائيات الافروباسكيت بانغولا 2025 بعد غياب دام

لنحو 16 عاما متصدرا مجموعته في التصنيفات

*الفوز بلقب بطولة الاندية العربية عن طريق الأهلي بنغازي مرتين 2012 و2013

*تحقيق لقب وصيف بطولة افريقيا للأندية البال الموسم الرابع عن طريق الأهلي بنغازي 2024

*تحقيق لقب بطولة غرب افريقيا من دون

ظاهرة تاريخية.. 10 أشقاء لعبوا لناد واحد في الدوري الليبي



منهم الهرام أحمد مع الاتحاد وإسلام الهرام حارس مرمى الاتحاد المصري.

وهناك أيضا الشقيقان العبيدي الشامخ مع النصر ومحمد مع الأنوار وحارس المنتخب الليبي جواد رزق مع النصر وشقيقه علي مع التحدي، والمهدي الكوت مع السويحلي ومحمد مع التحدي ومخلص الماجري مع الاتحاد المصري ومنذر مع الصحور.

عصام حسين

عقد الأشقاء الأربعة الآخرين.

فقد تواصل لعب رمزي حارس المرمى وشقيقه فرج الجناح الأيسر ومحمد البشاري الظهير الأيمن وشقيقه علي الظهير الأيسر وخالد الزاوي قلب الدفاع وشقيقه صلاح في الوسط، ولعب ونيس خير المتألق بدون قيقه عبد الكريم رحمه اب.

وتزخر أندية الدوري الممتاز بعدد وافر من الأشقاء منهم من يلعب في ناد واحد كالشقيقين مفتاح وحسين مع الأهلي بنغازي وهناك أشقاء موزعون بين مختلف الأندية.

شهد الدوري الليبي الممتاز قبل نحو 42 عاما، ظاهرة تاريخية غير مألوفة في سجلات عالم كرة القدم المحلية والتي لم تتكرر حتى الآن منذ وقتها، تمثلت في مشاركة 10 لاعبين أشقاء في ناد واحد في المسابقة المحلية.

وتعود الحكاية إلى الموسم الرياضي 1983-84؛ إذ سجل فريق الأهلي بنغازي ظاهرة تاريخية بعدما ضمت تشكيلته 10 لاعبين أشقاء لعبوا جميعهم في مباراة واحدة في سجلات الدوري المحلي في ذلك الوقت.

دفع المدرب التاريخي بنادي الأهلي بنغازي عبد الجليل الحشاني والذي أستلم للمرة الأولى مهمة تدريب الفريق الليبي من المجري فلوريان ألبرت في منتصف موسم 84-1983 بالأشقاء العشرة في تشكيلة الفريق أمام نادي الاهريقي درنة في المباراة التي استضافها ملعب بنغازي الدولي في 6 مارس 1983.

والأشقاء العشرة في تشكيلة الأهلي بنغازي هم: رمزي وفرج الكواقي، محمدم وعلي البشاري، خالد وصلاح الزاوي، عبد الرزاق ومصباح ماضي، ونيس وعبد الكريم خير، وكان اللاعب الوحيد الذي ليس له شقيق في تشكيلة الفريق الليبي هو عبد الجليل بركة. انتهت تلك المباراة بفوز صعب لفريق الأهلي بنغازي بهدف نظيف واستمر لعب ستة أشقاء مع أهلي بنغازي لعدة مواسم، بينما انضط

طورة وذكري



ومن اليمين جلوسا: ناجي المعداني - عز الدين الترهوني - محمود الجهاني - احمد بن صويد - ديمس الصغير.

الجضاري، عبد السلام محمد، على البسكي، محمد مفتاح، محمد كوسه، الهاشمي البهلول.

هذه الصورة التي يرجع تاريخها الى سنة 1969، تجمع اعضاء منتخبنا الأول لكرة القدم في اول مشاركة له في تصنيفات كاس العالم (المكسيك70) والتي جمعتهم مع منتخب اثيوبيا، لقاء الذهاب دار بملاعب البركة بنغازي بتاريخ 26-1-1969 واداره الحكم المصري محمد العطار، انتهى بنتوق منتخبنا بهدفين لصفر احرزهما كل من ديمس الصغير واحمد بن صويد، المنتخب الاثيوبي تفوق في لقاء الاياب على ملعبه بالعاصمة اديس ابابا بخمسة اهداف لهدف، سجل هدف منتخبنا الوحيد احمد بن صويد وادار مباراة العودة الحكم الدولي المصري على قنديل وقاد منتخبنا في اول مشاركة له في تصنيفات المونديال المدرب اليوغسلافي ميلان بمساعدة كل من المدربين الوطنيين عبد العال العقيلي وعلي الزقوزي

الصورة تجمع من اليمين وقسوها: مختار

مواعيد كروية

حسب
توقيت ليبيا

دوري أبطال أوروبا



الثلاثاء 4-3-2025

بروج 19:45 أستون فيلا

ر مدريد 22:00 أتلتيكو

آيندهوفن 22:00 آرسنال

دورتموند 22:00 ليل

الأربعاء 5-3-2025

فاينورد 19:45 إنتر

سان جيرمان 22:00 ليبربول

بايرن ميونخ 22:00 ليفركوزن

بنفيكا 22:00 برشلونة

الثلاثاء 11-3-2025

برشلونة 19:45 بنفيكا

ليبربول 22:00 سان جيرمان

ليفركوزن 22:00 بايرن ميونخ

إنتر 10:00 فاينورد

الأربعاء 12-3-2025

ليل 19:45 دورتموند

أستون فيلا 22:00 بروج

أتلتيكو 22:00 ريال مدريد

آرسنال 22:00 آيندهوفن

الدوري الإنجليزي



السبت 8-3-2025

نوتينغهام 14:30 مان سيتي

برايتون 17:00 فولهام

كريستال بالاس 17:00 إيبسويتش

ليبربول 17:00 ساوثهامبتون

برينتفورد 19:30 أستون فيلا

وولفز 22:00 إيفرتون

الأحد 9-3-2025

تشيلسي 16:00 ليستر

توتنهام 16:00 بورنموث

مان يونايتد 18:30 آرسنال

الاثنين 10-3-2025

وست هام 22:00 نيوكاسل

الدوري الإسباني



السبت 8-3-2025

سيلتا 15:00 ليفانيس

يس 17:15 فياريار

فالنسيا 19:30 بلد الوليد

برشلونة 22:00 أوساسونا

الأحد 9-3-2025

خيتافي 15:00 أتلتيكو

ر مدريد 17:15 فايكانو

بيلباو 19:30 مايوركا

بيتيس 19:30 بالماس

سوسبيداد 22:00 اشبيلية

الاثنين 10-3-2025

إسبانيول 22:00 جيرونا



■ عبدالعزيز الوصلي

الأكل الليبي ترند عربي وعالمي تقريبا الآن.. ما يستفزك أكثر من تجاهل ذكر ليبيا، تقديم أكلنا على أنه اكتشاف أو اختراع جديد من طهاة وصناع محتوى عرب "عُبط أو يستعبطون".



■ د. ابراهيم عمر الحداد

لا استقـرار ولا نظام ولا عدالة ولا دولة في ليبيا بدون الحاكم العام (الدستور) والمحكمة الدستورية العليا لأنهما الأساس وصمام الأمان غير ذلك هراء ومضيعة للوقت ومزيذا من الفوضى والخراب والدمار

الرأي

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

للناس

تصدر عن الهيئة العامة للصحافة

(10)

فرز وكالة الصحافة للطباعة

العنوان
مصراتة
وسط المدينة
بجوار محطة
الحافلات
051 261 2478

الإخراج الفني
عبدالعظيم محمد الشقمانى
عبد الحميد حسن الشبيخي
خالد محمد بادي

نائب رئيس التحرير
رضا علي عيسى
مدير التحرير
محمد رجب ارفيدة

الطباعة بمطابع الهيئة العامة للصحافة

تنويه: الآراء الواردة في الصحيفة لا تعبر بالضرورة عن توجهها



■ عبدالله الكبير

مدير الأمم الصغيرة في عالم جديد يتشكل

تذهب تقديرات الخبراء في شؤون الاستراتيجيات الدولية، إلى تحديد بداية الغزو الروسي لأوكرانيا في نهاية فبراير 2024، كحظة بداية تفكك النظام الدولي السائد منذ سقوط الاتحاد السوفياتي، وبداية مخاض تشكل نظام دولي جديد ينحو إلى نظام

متعدد الاقطاب، مع تحولات عميقة في موازين القوى الدولية، واستمرار تراجع الهيمنة الأمريكية على العالم. الاضطراب النسبي السائد عالميا منذ نحو عقدين سيتبلور في النهاية علي نظام دولي جديد، تتقاسم فيه القوى الكبرى مناطق النفوذ في العالم، وترسم بينها حدود النفوذ الجديدة. غير أن الصدمة الكبرى التي سرعت من حركية هذا التحول الدراماتيكي، كانت في الموقف الأمريكي من روسيا بعد عودة ترامب إلى سدة الرئاسة، ورغبته المعلنة في رفع روسيا من خانة الخصم والتقارب معها، ولعل الصدمة الأكبر لهذا التحول كانت في أوروبا، فإذا كان العالم بأسره قد صدم من النقاش الحاد المنقول مباشرة عبر وسائل الإعلام، بين ترامب ونائبه دي فانس مع الرئيس الأوكراني زيلنسكي، وهو حدث غير مسبوق مطلقا، فإن الصاعقة الأكبر وقعت على رؤوس زعماء أوروبا، لأن تخلي أمريكا عن دعم أوكرانيا يعني مواجهتهم وحدهم لروسيا، التي ستفرض شروطها على أوكرانيا، وفقا لحدود جديدة وشروط قاسية بشأن مستقبل أوكرانيا، فضلا عن اتفاق المعادن الذي يريد ترامب بواسطته الحصول على نصف ثروة أوكرانيا من المعادن النادرة. زيارة الرئيس الفرنسي شير رئيس وزراء بريطانيا إلى أمريكا، والإطراء للرئيس ترامب أملا في ثبته عن قراره بوقف الدعم لأوكرانيا، لم يسفر عنه ما رغب به الزعيمان، فلم يعد الرئيس الأمريكي بأي وعود تشي بتغيير موقفه، بل ذهبت تصريحات بعض وزرائه في الاجتماعات مع نظرائهم الأوروبيين، إلى دعوتهم لعدم الاعتماد على القوة الأمريكية، وتحمل مسؤولياتهم في تحقيق أمنهم.

يتوقع بعض الخبراء والمسؤولين السابقين في أوروبا وفي حلف الناتو، احتمال تفكك حلف الناتو، وتأسيس منظومة دفاعية أمنية وقوة ردع أوروبية خاصة، فبعد المشادة التاريخية والإذلال الذي تعرض له الرئيس الأوكراني في البيت الأبيض، تصبح القضية الأوكرانية أوروبية خالصة، وستشهد الشهور والسنوات المقبلة شروع الدول الأوروبية الكبرى في إعادة بناء قدراتها الدفاعية لمواجهة التهديد الروسي، وفقا للمتغيرات المستجدة في الموقف الأمريكي.

وماذا عن بقية العالم؟

هذا هو السؤال الأكثر أهمية لنا في بلدان العالم النامي، لأن كل هذه التطورات ستكون لها نتائج وتداعيات سياسية واقتصادية ستطال كل الأمم، فالكبار سوف يتوصلون في النهاية إلى إبرام التحالفات والتفاهات فيما بينهم، للحفاظ على توازنات القوة في مواجهة أي تحديات، ومع تعدد الجبهات التي يفتتحها الرئيس الأمريكي ربما سيكون من الصعب عليه الانتصار فيها كلها، وبالتالي قد يجد نفسه مضطرا إلى الإبقاء على تحالفات أمريكا التقليدية في حدها الأدنى، ولكن من دون أي شك، النظام العالمي يتغير بشكل جذري.

كل تحولات القوى الكبرى ستكون على حساب الأمر المشتتة والضعيفة في باقي العالم، وهذا ما وقع في كل مراحل التاريخ عند انهيار الإمبراطوريات وصعود أخرى، أو كما شرحه لينين قائد الثورة البلشفية في روسيا في بدايات القرن الماضي: "في عصر الامبريالية ليست حقوق الأمم الصغيرة سوى أوراق لعب تافهة في مكائد القوى الكبرى، يتم استخدامها عندما يكون ذلك مناسباً لتبرير وتمويه الأهداف الامبريالية للقوى الكبرى، ثم يتم التخلص منها عندما لا تعود تخدم غرضا مفيدا".



■ عمران اشتيوي

العبودية المختارة.. لماذا يقبل الناس الطغيان؟

في كتابه "تأملات في العبودية المختارة"، يطرح الفيلسوف الفرنسي إتيان دو لا بويسي (1530-156) تساؤلا جوهريا: لماذا يرضى الناس بالخضوع للحكام المستبدين، رغم أنهم قادرين على التحرر؟ ولماذا يستمر الطغاة في حكمهم، ليس بالقوة وحدها، بل برضا المحكومين أنفسهم وبارادتهم وإذعانهم؟

يرى لا بويسي أن الطغيان لا يقوم فقط على القهر، بل على موافقة الشعوب الضمنية، فهم كحيوانات حديقة، إن أخرجتهم من أقطابهم لا يتأقلمون، وإن أعدتهم إليها يستأنسون، فالناس يعتادون الاستبداد حتى يصبح جزءاً من حياتهم، بل وقد يدافعون عنه دون وعي، تماماً كما يعتاد العبد على أغلاله، وهذا ما يسميه "العبودية المختارة"، حيث يصبح القمع مقبولا لدى الضحايا أنفسهم.

يحلل الكتاب كيف يعتمد الطغاة على شبكة من المستفيدين، مثل الحاشية والمقربين، الذين يدعمون الحكم الاستبدادي لأنهم يحصلون على امتيازات منه. لكن الأخطر، بحسب لا بويسي، هو أن الشعوب نفسها تسهم في استمرار الطغيان، سواء بالخوف، أو باللامبالاة، أو حتى بالتواطؤ غير المباشر من خلال تقديس الحكام وقبول الاستبداد كواقع لا يمكن تغييره.

لكن، هل هناك مخرج من هذه العبودية الطوعية؟ يجيب لا بويسي بأن الحل بسيط لكنه صعب: يجب أن يدرك الناس أنهم أحـرار بطبيعتهم، وأن الطاغية لا يملك قوة حقيقية، بل يستمدّها فقط من إذعانهم له، فبمجرد أن يرفض الشعب الطاعة، ينهار الطغيان من تلقاء نفسه، مثل شجرة ضخمة تقطع جذورها.

هذا الكتاب، رغم أنه كتب في القرن السادس عشر، لا يزال يحاكي واقع الكثير من المجتمعات ليوم، حيث يطرح تساؤلا مهماً: هل نحن أحرار حقا، أم أننا اخترنا العبودية طوعاً؟



■ سفيان قصبيات

الواقع الدرامي.. مشهد مشوه

يضع المخرج الدرامي السيناريو بين شخصيات تدور في الكوارث بدون روح وبدون بناء درامي، ولهذا دائما توجد هناك "أزمة نص".

وعندما يتجاوز ذلك إلى "أزمة إخراج" (رؤية ومعالجة درامية)، يتشابك فيها الواقع

مع الصنع الفني (الخيال). إذ يعتقد المخرج والسينارست أن تجسيد الواقع يكون من خلال جملة يقولها صناع الأعمال الفنية: "هكذا واقعا". وهذا المفهوم الخاطئ في صناعة الدراما جعل من النظرية الأرسطية الثلاثية مشارسخية حقيقية نتيجة لظهور خايط ثلاثية أرسطو القديمة للدراما. إذ بقيت الدراما العربية، وخاصة الليبية، في هذا السياق من الصنع المشوه، فلا يكون لأي تأثير للدراما اجتماعياً، بل سيكون المشهد معقداً ومشوهاً بطريقة خطيرة، باعتبار أن نخبتنا الدرامية لا تستطيع خلق بناؤها الدرامي بشكل سليم. وهذه نتيجة طبيعية بسبب أسباب كثيرة، بدءاً من نظرة المجتمع لها، إلى بنيتنا التحتية الفنية، مروراً بمعاهدنا ومؤسساتنا الدرامية الغائبة تماماً في عملية الصنع هذه. النتيجة هي دراما تدعي محاكاة أو تجسيد واقعا، وهي في العمق تماماً تمارس "الادلجة الاجتماعية في تشويه الفن الدرامي"، تماماً كما نجد عند إدوارد بوند: "على الذات، يفقد العقل منطقته الخيالي الخاص وتساؤلاته الأيديولوجيا". ولاحقاً، يتهاوى الخيال في العقل متخذاً صورة أخرى، وبالتالي يتم إزاحة قوة الخيال في موازنة التناقضات والصراعات بين الثقافة والواقع المادي، وأهليته أيضاً لا يتكاد أجوبة وأسئلة لفضوة المعنى. بتلك الطريقة، يمكن أن يصبح البشر من الناحية الاجتماعية مجانيين، وربما يستخدمون العقل بشكل غير عقلاني (Bond, 2000).

سلوكنا الاجتماعي والخاص مشوش وينطوي على مفارقات، فالحب يصبح كراهية، والغضب مصالحة، والمقدس شيطاني، وتصرف الطغاة يكون من أجل خير الناس، والمجرم يطبع أصواته السماوية، وترتكب الجيوش مجازر من أجل الحرية. نحن قساة لنكون طبيبين (Bond, 2000).

يُعتبر مفهوم الدراما أحد الفنون الإنسانية البارزة، حيث لم تخل أي حضارة أو أمة من هذا الفن الذي يجسد المحاكاة وأداء الأدوار لأغراض متنوعة، مثل التسلية والترفيه والتثقيف. تُعد الدراما من أقدم الفنون التي عرفها الإنسان، مما جعل رواد المسرح يدرسونها من زوايا متعددة، مثل أعمال موليير، تشيخوف، وشكسبير، بالإضافة إلى التراث الإغريقي. هؤلاء الرواد أدخلوا الدراما في مختلف جوانب حياتهم، بما في ذلك الدين والمجتمع والسياسة، وأسهموا في تأسيس أصولها ومناهجها، مستلهمين من الدراما الأرسطية. في هذا السياق، يُطرح سؤال حول الفروق بين الفنون الدرامية التي وضعها أرسطو والدراما المعاصرة في المسلسلات التلفزيونية (الشافعي، 2024).

دور الكاميرا لا يقتصر على عملية التوثيق، بل هناك مجال واسع لمعالجة هذا الواقع فنياً، ولتحدث استعارات متبادلة بين الواقع والخيال في العمل الفني. وبين هؤلاء أولئك، هناك عدة إشكاليات أخلاقية وفنية غير محسومة، منها مدى التزام المخرج بعدم تغيير الواقع (كوستاس، 2022). كوادر درامية مشوهة يُوضع فيها ممثلون يؤدون أدواراً، لا توجد فيها رؤى حقيقية وفق بناء درامي سليم، بدون منطق درامي، وبدون خطوط درامية، ولا نقاط تحول، ولا معادلات موضوعية. إذ تجد مثلاً في تترات الأعمال التاريخية "مؤرخ ومعالج تاريخي"، لكنها تفتقد إلى المعالج الدرامي، الذي يعالج النص درامياً حسب بناء الشخصيات.

هل حقاً مات نصر الله..؟!؟!!



■ خالد الجرجوعي

بعد حوالي 5 أشهر على استشهاد بقلب الضاحية الجنوبية ببيروت بقصف العدو الصهيوني، الأمين العام لحزب الله "السيد سن نصر" "يواري الثرى بمثواه الأخير بالضاحية، وسط جنازة مهيبية وحضور جماهيري ربما غير مسبوق في لبنان خاصة، وعديد الدول العربية والإسلامية عامة، وهكذا يودع الأبطال ومن سخرُوا حياتهم لمحاربة العدو، ونصرة القضية الفلسطينية.. حيث شارك في تشييع جثمانه وفود من نحو 80 دولة، وفقاً للجنة المنظمة للحدث.

نصر الله (64 عاماً) استشهد بعد ضربة إسرائيلية على مقره الواقع تحت الأرض، في منطقة حارة حريك في الضاحية الجنوبية لبيروت، في 27 سبتمبر 2024، استخدمت فيها أنفان من المتفجرات.

ولكن يبقى السؤال الأهم والذي لا يمكن الإجابة عليه إلا بعد مرور بعض الوقت وفترة من الزمن وهو..

هل حقاً مات نصر الله..؟!!

وهنا المقصود بالسؤال أو التساؤل ليس الموت المادي أو الجسدي للإنسان، فهذا حدث طبيعي ومصير كل بشر مهما كان اسمه أو مكانته أو موقعه، المقصود هنا هو الموت المعنوي والروحي لمثل هكذا إنسان لأن "نصر الله" لم يكن مجرد شخص عادي، تنتهي حياته ومواقفه وأهدافه بموته ونهاية حياته، فالأمر أكبر من ذلك بكثير، فهو كان مشروعاً وحلماً وغاية.. لأنه لم يعيش من أجل نفسه ولا من أجل هدف محدود وضيق النطاق والحدود والزمان.. فقد كانت أهدافه وغاياته أكبر من حدود المكان وساعات الزمن.. فغاياته كانت القدس وأهدافه ومحاربه العدو الصهيوني أينما كان، والعمل على إنهاء وجوده في لبنان أولاً وبقيّة الأراضي العربية وتحديد فلسطين ثانياً.. وإن كان نجاح في الأولى إلى حد كبير، ولم يبق إلا القليل، ولكن الثانية كانت هدف طويل المدى لا يتوقف عند شخص أو زمان..

وطبعاً رغم كل ما يقال عنه من رهن لبنان للآخرين وارتباط مصيره ومصير البلاد بخارجها، فإن ذلك حتى وإن كان صحيحاً وهو أمر لا ينكر ولو نسبياً، وإن ليس بالشكل الذي يروج له خصومه وأعداؤه داخل لبنان وخارجها، عربياً وعجماً، فإن هذا الأمر ليس بجديد، ولا هو بدعة لبنانية أو حزبية تخص "نصر الله" وحزبه.. فكل الجماعات التي لها أهداف تحرير ومحاربة عدو لا بد من ساند لها وداعم كبير بالمال والسلاح، وغيرها مما يمكن أن يساهم ويدعم خوض حروبها وتحقيق أهدافها، وهو أمر عاشته وتطلبه كل الجماعات، بل حتى الدول التي تدعي السيادة في كثير من الأحيان لا تعيش وتحقق

استقرارها الداخلي والخارجي إلا بالتحالف، بل أحياناً بتسليم قرارها ومصيرها إلى دول أخرى أكبر منها وأكثر قوة ومقدرة.. ولا أعتقد أن دولاً عربية أو جماعة تكن كل العدا "نصر الله" وحزبه وداعميه تخلو أو خارج مثل هذا الضلع..

فهناك دول وجودها وأمنها واستقرارها مرتبط بحماية غيرها ودعمها بالقواعد وكل أشكال التحالف.. فلماذا ينكر مثل هذا الأمر على أمثال "نصر الله"؟؟ الذين حتى إن فعلوا ذلك فإن هدفهم وغايتهم أكبر من كل أوهام واتهامات خصومهم، ومن هم مستعدون لمهادنة العدو، بل والتسليم له والتحالف معه من أجل التخلص من "نصر الله" وحزبه وأمثاله من مقاومين ومقاومة لأنهم لا يستطيعون إلا العيش في كنف الاستسلام والتطبيع، وحتى الخيانة لبانيا وعربياً دولاً وجماعات وأفراد حتى أصبح كل همهم وكل حياتهم مسخرة لتوجيه الاتهامات والنقد، وكل ما يمكن لكل من يقاوم العدو الصهيوني ويرفضه، في مقدمته حزب الله وسيد الشهيد..

وهنا يكون السؤال بعد ما تعرض له الحزب وما فقدته من قادة..

هل حقاً مات نصر الله وانتهى مشروعه..؟!!

أمر أن الأمر مجرد كبوة وسحابة صيف يعود بعدها الحزب للاستمرار في أهدافه التي وضعها له سيده الفقيه، ويواصل نضاله نحو غاياته وأهدافه

رغم أنف كل المنبسطين والمطبعين ولو خفية، والمستسلمين في لبنان، خاصة وعديد الدول العربية عامة الذين تبين أنهم أكثر تشفياً وشماتة لما حصل لحزب الله وكل محور المقاومة حتى من العدو الصهيوني نفسه، وهذا أحد أهم أسباب الهزائم العربية المتلاحقة طيلة التاريخ الحديث، لأن أمثال هؤلاء كلما خرج من يرفع شعار المقاومة يصبح العدو الأول لهم جميعاً..

التمكين في الأرض للمسلمين: جدلية الفكر الإصلاح والجهادي عند المفكرين العرب



■ عمر السويحلي

لطالما كان التمكين في الأرض هدفاً يسعى إليه المسلمون، خاصة في ظل التحديات السياسية والاقتصادية والثقافية التي تواجه الأمة. وقد تباينت رؤى المفكرين والعلماء حول كيفية تحقيق هذا التمكين، بين من يدعو إلى الإصلاح التدريجي عبر بناء الإنسان والمجتمع، ومن يرى أن المواجهة والصراع هما السبيل الوحيد. وفي هذا السياق، برزت شخصيات فكرية بارزة مثل مالك بن نبي، سيد قطب، وعبد اوعزاز، وعمر عبد الرحمن، ولكل منهم رؤيته الخاصة لتحقيق التمكين الإسلامي.

الرؤية الجهادية للتمكين

يرى بعض المفكرين، مثل سيد قطب، أن التمكين في الأرض لا يتحقق إلا بتحقيق العبودية الخالصة لله، وإقامة العدل وفق الشريعة الإسلامية. استند رؤيته إلى قوله تعالى: "وعد الله الذين آمنوا نكحهم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض...". (النور: 55)، مؤكداً أن التمكين مرتبط بالإيمان والعمل الصالح. ركز قطب على مفهوم "الحاكمية"، معتبراً أن النظر التي لا تحكم بالشريعة الإسلامية يجب تغييرها، ولو بالقوة إن لزم الأمر.

ما عبد اوعزاز، فقد رأى أن الجهاد هو الوسيلة الأساسية لتحقيق التمكين، وليس مجرد دفاع عن النفس، بل وسيلة لإقامة الشريعة وإزالة الأنظمة غير الإسلامية. شاركه في هذه الرؤية عمر عبد الرحمن، الذي اعتبر أن الأنظمة الحاكمة في العالم الإسلامي "جاهلية"، وبالتالي لا يمكن تحقيق التمكين إلا بإسقاطها بالقوة. رفض المشاركة السياسية في الأنظمة القائمة، واعتبر الجهاد أداة لتحقيق الحكم الإسلامي وفرض الشريعة.

الرؤية الإصلاحية والتدريجية للتمكين

على الجانب الآخر، رأى مالك بن نبي أن التمكين لا يتحقق فقط بالقوة، بل من خلال بناء الإنسان والحضارة. ركز على مفهوم "القابلية للحضارة"، معتبراً أن المشكلة الأساسية في الأمة الإسلامية ليست سياسية فقط، بل ثقافية واجتماعية. دعا إلى الاستثمار في العلم، والتكنولوجيا، والفكر وسيلة لتحقيق الاستقلال والتمكين، بدلاً من التركيز على المواجهة المسلحة. شارك راشد الغنوشي في رؤية التغيير التدريجي، مؤكداً أن التمكين الإسلامي يتحقق من خلال بناء مؤسسات سياسية قوية، وإصلاح المجتمع خطوة بخطوة. شدد على أن الشورى والديمقراطية يمكن أن تكون أدوات لتحقيق التمكين الإسلامي ضمن الأنظمة الحديثة، بعيداً عن العنف والمواجهة المسلحة.

التمكين عبر الاقتصاد والاستقلال المالي

يرى بعض المفكرين الإسلاميين أن التمكين الحقيقي للأمة يبدأ من الاستقلال الاقتصادي، إذ لا يمكن لأي أمة أن تستعيد مكانتها إذا كانت تعتمد على غيرها في الغذاء والصناعة والتكنولوجيا. أكد إسماعيل راجي الفاروقي على أهمية بناء اقتصاد إسلامي مستقل، بينما شدد محمد عبد اودراز على أن الاقتصاد هو مفتاح القوة السياسية والعسكرية، وبالتالي يجب أن يكون جزءاً أساسياً من استراتيجية التمكين.

أما يوسف ندى، فقد ركز على التمكين عبر الاقتصاد والسياسة، معتبراً أن القوة الاقتصادية الحقيقية، مما يسمح لهم بالتأثير على الساحة الدولية دون الحاجة إلى المواجهة المسلحة. دعا إلى استخدام القوة الناعمة، مثل الاستثمارات الاقتصادية، والعلاقات الدبلوماسية، والتأثير السياسي التدريجي، بدلاً من العنف.

الرؤى الحديثة للتمكين

تناول طارق سويدان التمكين من زاوية إدارية وتخطيطية، مؤكداً على ضرورة إعداد أجيال قادرة على التأثير من خلال العلم، والإدارة، والتخطيط الاستراتيجي.

أما طارق رمضان، فقد ركز على التمكين في السياق الأوروبي والعالمي، داعياً إلى اندماج المسلمين في المجتمعات الغربية دون فقدان هويتهم. رأى أن التمكين الفكري والثقافي هو الأساس لبناء مجتمعات متعددة الثقافات دون صدام.

بدوره، تبنى الحسن ولد الدو رؤية فقهية تقليدية، قائمة على إصلاح العقيدة والتربية الإيمانية. معتبراً أن التمكين الحقيقي يبدأ من تعزيز الوعي الديني وبناء مؤسسات شرعية قادرة على قيادة الأمة.

عند النظر إلى واقع الأمة الإسلامية اليوم، نجد أن كل رؤية من هذه الرؤى تحمل جزءاً من الحقيقة. الرؤية الجهادية أثبتت فعاليتها في بعض السياقات، لكنها أدت أيضاً إلى نزاعات طويلة دون تحقيق التمكين الفعلي. الرؤية الإصلاحية السياسية حققت نجاحات في بعض البلدان، لكنها لم تستطع تحقيق التمكين الكامل بسبب الضغوط الداخلية والخارجية. أما الرؤية الاقتصادية والحضارية، فتبدو الأكثر استدامة، حيث إن بناء الأمة على أسس علمية واقتصادية قوية هو الضامن الحقيقي لاستقلالها وتمكينها.

لذلك، قد يكون الحل الأنسب هو التكامل بين هذه الرؤى، بحيث يتم الجمع بين:

الإصلاح التدريجي في السياسة والمجتمع، لضمان الاستقرار وبناء المؤسسات القوية.

النهضة العلمية والاقتصادية، لتقوية الأمة وتعزيز استقلالها.

استخدام القوة المشروعة عند الحاجة، للدفاع عن الأمة ومقدساتها.



د. تاج السر عثمان

استقبلت بشارولما انتصرت الثورة فجأة أصبحت داعمة لها!
باركت العدوان على غزة وعند الهدنة قالت بفضل ضغوطنا!
لم تكن يوماً مع الشعب ولا عرفت معنى الدبلوماسية!
إذا غضب العمر سام تراكضوا للعرب، وإذا رضي قالوا حنا السعودية العظمى!



محمد رفيدة

"العدو في تقبيل
جبهة كبير عائلة ولي
الأمر"
عنوان خطبة الجمعة
الجاية المعممة من
الأوقاف"

حدث في ليبيا قبيل شهر رمضان ابن يستلم والدته من دار الوفاء لرعاية المسنين بعد المصالحة وإزالة الخلاف بينهما



الناس-
احتفلت دار الوفاء لرعاية المسنين بتمكنها من لم شمل أسرة جديدة، حيث أرجعت إحدى نزيلات الدار للعيش وسط أسرتها.
وذكرت الدار على صفحتها على فيس بوك إن جهودها أثمرت بعد التواصل مع ابن النزيلة، ونجحت في حل الخلاف القائم والمصالحة بينهما، فتسلم الابن والدته مع التعهد بالمحافظة عليها وتعويضها عن كل شيء...
وأشارت دار الوفاء إلى أن برنامجها يتضمن إعادة دراسة ومتابعة أوضاع وملفات كل نزيل بها، والتواصل مع ذويهم من قبل إدارة الخدمة الاجتماعية.

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

إشراف
وفاء أحمد
- [12] -

اجتماعي للناس

لاشيء أسوأ من مسن وضع أحلامه
على عاتق ابنه فاستيقظ في دار العجزة
دوستوفسكي



انطلاق حملة «اتقوا النار ولو بشق تمر» لتوفير سلال رمضان للمحتاجين

الناس-
(ولدي تعنق باكو الحليب ورقده حده)..
هذا ما قالته سيدة تعيل أطفالا صغارا، في غياب الزوج لم يذوقوا طعم الحليب منذ أكثر من ثلاثة أشهر ولم يكن لهم معيل إلا الله.
وتحت وطأة نقص السيولة وتأخر المرتبات وغلاء الأسعار تقاوم الوضع وكثر المحتاجون، هذه الأوضاع وهذه الظروف جعلت الناس عاجزة وغير قادرة على توفير متطلبات الحياة اليومية، فما بالك بدخول الشهر الفضيل.
وللتخفيف عن هذه المعاناة تنادت بعض السيدات لحملة تبرعات تحت شعار (اتقوا النار ولو بشق تمر) لتوفير بعض السلال الرمضانية واستطاعت هذه الحملة توفير مؤن لأكثر من 24 عائلة يعانون من ضيق ذات اليد..

الكيلائي: ستظل المرأة شريكة في كل خطوة نحو ليبيا أكثر ازدهاراً

وزيرة الشؤون الاجتماعية تتعهد بالعمل على مكين المرأة بما يسهم في استقرار المجتمع

الناس-
أكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية «وفاء الكيلائي» اهتمامها بتوسيع فرص مشاركة المرأة في شتى مجالات التنمية، مع التركيز على بناء القدرات وتوفير فرص العمل اللائق. وهنأت في كلمة لها نساء ليبيا في يومهن الدولي معربة عن فخرها بالدور الريادي للمرأة الليبية وقدرتها على الإنجاز، متعهدة بالعمل على «دعم المرأة وتمكينها بما يعزز مكانتها ويسهم في استقرار المجتمع ككل» وقالت: «اليوم، نعيد التأكيد على التزامنا بالمضي قدماً في تعزيز دور المرأة في بناء المستقبل، وستظل شريكة أساسياً في كل خطوة نحو ليبيا أفضل وأكثر ازدهاراً».
وتوجهت الوزيرة بالتحية لجميع النساء اللواتي يتحدین الصعاب لتحقيق التقدم والازدهار، مضيفة أن حكومتها أطلقت عديد البرامج والمبادرات لتمكين المرأة اقتصادياً واجتماعياً «بما يتيح لها تحقيق التوازن بين أدوارها المختلفة في الأسرة والحياة العامة».

في اليوم الدولي للمرأة «طرمال» تدعو لمنح المرأة فرصة للمشاركة في تنمية المجتمع وصنع القرار

الناس-
دعت وزير الدولة لشؤون المرأة «حورية طرمال» إلى تعزيز دور المرأة في مواقع صنع القرار، ومنحها الفرصة للمشاركة الفاعلة في تنمية المجتمع.
وطالبت المسؤولين في بيان أصدرته بمناسبة اليوم الدولي للمرأة، بحماية حقوق المرأة وضمان بيئة عمل آمنة وداعمة تحقق تطلعاتها وتعزز مبدأ تكافؤ الفرص، كما طالبت بالالتزام بتطوير القوانين والتشريعات التي تدعم مكانة المرأة، وتحفظ كرامتها وحقوقها في جميع المجالات.
وقالت طرمال: «إن تمكين المرأة ليس تفضلاً، بل استثماراً في حاضر ومستقبل ليبيا. وبالتكاتف مع جميع الجهات، يمكننا

احتفاء بالشخصيات النسائية التي طالتها أيادي الغدر وزارة الدولة لشؤون المرأة: صوت المرأة لن يخبو. سنكون صوتاً للحقوق المنسية

الناس-
أحيت وزارة الدولة لشؤون المرأة ذكرى نساء ليبيا فقدن أصواتهن في ظروف وصفتها بالغامضة. وأصدرت الوزارة بياناً بمناسبة اليوم الدولي للمرأة في الثامن من مارس أشارت فيه إلى شخصيات نسائية اغتيلت في وضوح النهار دون الكشف عن مصيرهن. ويظهر في الملصق المرفق بالبيان شخصيات لعل أشهرهن المحامية سلوى أبوقعيقص التي اغتيلت في بنغازي، والنائبة بالبرلمان «سهام سرقية» التي غيبت قسراً بعد أن جاهرته بمعارضتها للعدوان على طرابلس في 2019، فتم تغييبها قسراً منذ يوليو 2019م. إلى أن أعلن عن وفاتها بشكل غير رسمي مؤخرًا. وشخصيات نسائية أخرى «لا يزال نورهن مشعا في ذاكرة الوطن» وفق البيان. وورد في البيان أن «هذه الذكرى تُذكرنا بأن صمت الظلم لا يُطفئ شعلة الأمل؛ بل يحثنا على النضال من أجل تحقيق العدالة ومحاسبة كل من أساء للمرأة. صوت المرأة الليبية هو صوت الحرية والأمل، وهو العمود الفقري لبناء مجتمع يسوده العدل». وتعليقا على ذلك طالب البيان من رجال الوطن ونسائه إلى تكثيف الجهود لضمان بيئة تحمي كرامة المرأة وتحقق لها حقوقها المشروعة. وبالعامل لتوفير نظام عادل وبيئة آمنة تكرم كل امرأة. كما طالب بالالتزام بتحقيق الشفافية والمساءلة، حتى لا تُنسى تضحيات من سُلبت حقوقهن دون تحقيق العدالة. ووعدت الوزارة في بيانها بأن تكون «صوتا للحقوق المنسية، وسندا لكل من سكنت أصواتهن».

كأفضل فيلم وثائقي طويل الفيلم الفلسطيني "لا أرض أخرى" يفوز بالأوسكار



الناس -
بعد ترشيحه للمنافسة مع أربعة أفلام، فاز الفيلم الفلسطيني "لا أرض أخرى" (No Other Land) بجائزة الأوسكار 2025 كأفضل فيلم وثائقي طويل. الفيلم إنتاج فلسطيني ترويجي تشاركت في إخراجه: باسل عدرا، وحمدان بلال، ويوفال إبراهيم، وراحييل تسور. يوثق في 95 دقيقة عمليات تدمير المنازل وتدمير الأراضي وتهجير السكان التي تعرض لها أهالي قرية "مسافر يطا" الفلسطينية بين عامي (2019 -

الناس -
على يد قوات الإسرائيليين. فوز الفيلم أثار غضب الإسرائيليين وقلق وزير ثقافتهم في حسابيه على منصة "إكس" قائلا: "فوز فيلم لا أرض أخرى بجائزة الأوسكار يشكل لحظة حزينية في عالم السينما". الفيلم سبق له أن حقق عددا من الجوائز العام الماضي منها: جائزة الفيلم الأوروبي، وجائزة مهرجان برلين للأفلام الوثائقية، جائزة الجمهور من مهرجان كوبنهاجن الدولي للأفلام الوثائقية.

العدد (134) الثلاثاء 2025/03/11

ثقافة للناس

كل الشعوب تلد أجيالا جديدة، إلا
نحن، نلد آباءنا وأجدادنا
عبد الله القصيمي

إشراف
عبد الوهاب منصور الحداد

[13]

مجلة تعنى بالحياة المسرحية في ليبيا

"مسرحي" .. مولود جديد للثقافة الليبية يؤرشف للمسرح الليبي

محنة النكبات أمام
رشفة الذكرى وتاريخ الجدات!!



طارق القزيري

الناس -
حين ترتدي الأطباق البراقة الأخرى حلة الزيف، تبقى هي رصينة بأصالتها لا تذبل، تهمس للعالم بأن الروعة الحقيقية تقاس بعمق معاني الذكريات ويساطتها وليس ببريق عاجر.

لم ينجح "تيك-توك" و"إنستغرام" الغواني، وصحونهم الماقعة في هزيمتها، فلم تكن تخوض حروبهم أصلا، لأن الأبدية لا تقاس بمسطرة العصر الطارئة، وقد تعالت على معايير المكونات وصنعت لذاتها معراجاً لا تشرحه السبورات الذكية.

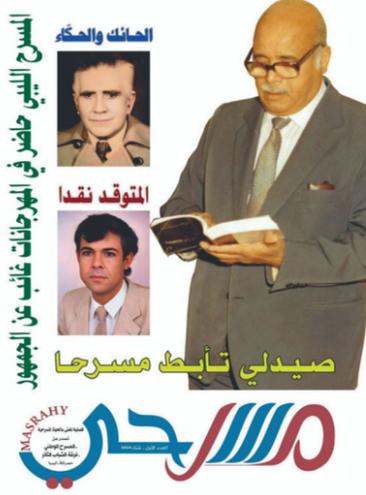
صحن يختزن دموع جدتي وأمي من البصل، وضحكاتنا وتململ طفولتنا في انتظار المغرب ومدفع الإذاعة وشكوى البسياسي الموسمية.

كاهنة الزمن السريّة، شربة رمضان تلك النفضة السحرية التي تُعيد ترتيب أوراق الخاطر قبل المعدة.

سفر الذكرة يتفتح على ملعقة واحدة؛ رشفة تنهل من تعالي الأذان، وتسكب نغم المندنة في حناجر الأواني.

ورائحة القهوة تتلصص عقب بياض حليب ناصع، وحلاوة رطب وتمر، حتى تلبسك الحيرة؛ أهذه لذة الطعام أم وخر الحنين؟
"زمنية هلبة" و"قديمة واجد"، عظمتها في عضويتها، ومكمن تألقها في مشاعرنا، كملكة متوجة لا تهزم في معركة الأذواق.

للمؤرخين والدارسين لمسيرة المسرح الليبي". عدد المجلة جاء في 90 صفحة من القطع الكبير، احتوت على كل قوالب العمل الصحفي من مقالات وتقارير ولقاءات واستطلاعات ومتابعات، مع ملف خصص في هذا العدد لسيرة ومسيرة الكاتب والمخرج الليبي الراحل "مصطفى الأمير".
المجلة وإن كانت معنية في الدرجة الأولى بالمسرح والمسرحيين الليبيين، إلا أنها كانت عربية في شخصيات كتابها، حيث حضر في هذا العدد كتاب من: ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، سوريا، العراق، عمان، البحرين، لبنان، والسعودية.
في ختام صفحات المجلة وضعت معايير النشر بها فنيا وشكليا، مع أبرز عناوين العدد القادم من "مسرحي".



السيد تايض مسرحة

الناس -
عن المسرح الوطني وفرقة الشباب الثائر مصراثة صدر الأسبوع الماضي العدد الأول من مجلة "مسرحي" الفضلية المعنية بالحياة المسرحية.
في افتتاحية العدد أشار رئيس التحرير المخرج والصحفي "زلي عصمان" إلى أن المجلة "تهتم بالحياة المسرحية، وتستذكر أعمدة الإبداع المسرحي الليبي الذي أضاعوا خشبات المسرح وأثروها بأعمالهم المسرحية، إلى جانب تكريس الثقافة المسرحية وترسيخها وإشاعة فن المسرح بتمظهراته وتجلياته الإبداعية المتنوعة".
وأضاف "عصمان" أن المجلة "تهدف إلى مواكبة وتوثيق الحراك المسرحي الليبي بجميع أنشطته على اختلاف مستوياته، والعمل على توثيقها، لتكون المجلة مرجعا

ليالي مصراتة الثقافية

معرض ضفة الكتاب
ليالي مصراتة الثقافية

معرض الكتب المستعملة
من 15 مارس إلى 29 مارس

ورشعة عمل في الفن التشكيلي والأشغال اليدوية (أطفال)
من 15 إلى 17 مارس

مسرح الظل
أطفال

ورشعة عمل الخط العربي
من 18 إلى 20 مارس

حديقة مصراتة المركزية

الناس -

أعلن نادي "أنا أقرأ" عن فعاليات "ليالي مصراتة الثقافية" التي تبدأ يوم 15 إلى يوم 20 من هذا الشهر داخل الحديقة المركزية.

الفعاليات المعلن هنا تتنوع بين "معرض للكتب المستعملة"، وورشعة عمل في الفن التشكيلي والأشغال اليدوية تستهدف الأطفال، ومسرح الظل، وورشعة للخط العربي.

رمضان في طرابلس قبل 250 عاما



صيامه وفطر، بأن تجرع قطرات من الماء، مع أن البعض من الناس كان يرش الماء على الوجوه، ولم يحاول شخص واحد أن يبيل شفثيه بقطرة واحدة من الماء".

"هناك من يستطيع أن يقضي معظم ساعات النهار في النوم، لكن البك [حسن القرماني] وباقي أبناء الباشا اعلي القرماني يلهون أنفسهم بركوب الخيل، والخروج إلى الصحارى الرملية كل يوم تقريبا من شهر رمضان، وبعد بضع ساعات من المباريات الصعبة يعودون عصراً إلى أحد قصور الباشا الموجودة خارج المدينة فيخلعون ملابسهم للاستحمام في جابية، هذه هي كل المرطبات التي يحصلون عليها في أشد الحرارة قساوة وعنفاً".

الناس -
كانت ثاني رسائل الأنسة "تولي" يوم 29 يوليو 1783م، ويبدو أنه تزامن مع نهاية شهر رمضان ذلك العام. هذه مقتطفات من شهادتها للصيام في طرابلس قبل نحو 250 عاماً.

"أشرف صور شهر رمضان العظيم على النهاية، فقد كان مخيفاً ومرعباً بحرارته القاسية الشديدة في مثل هذا الفصل من السنة. لا يتجاوز الصور ثلاثين يوماً إذا لم تتم رؤية الهلال، ويحمر المسلمون الأكل والشرب طوال شهر رمضان من شروق الشمس حتى غروبها، وقبيل أذان الفجر يتجول حرس خاص في كل أنحاء المدينة يوقظ النيام لإعداد السحور قبل طلوع الفجر. يحدث ذلك الحرس ضجيجاً قوياً عالياً إذ يحمل الصحن واللعاب المصنوعة من التنك وفي داخلها قطع الحديد المتحركة".

"يعلن أذان الفجر موعد الصلاة الأولى من الصلوات الخمس، فيؤذن المؤذن خمس مرات في غضون أربع وعشرين ساعة من على منائر المساجد، يدور حول المنارة ويبيد راية مكة. يحافظ المسلمون الأتقياء الورعون محافظة دقيقة على ملاحظة ومراعاة صور شهر رمضان. لقد هبت قبل ثلاثة أيام مضت عاصفة رملية جعلت الجو حاراً ملتهباً، يهدد بالاختناق، والرياح فيها شديدة الحرارة كاللهبان المندلعة من فوهة فرن، فلم يحدث مطلقاً أن شوهد بربري محترم واحد قد كسر

المحكمة الفيدرالية الأمريكية تقرر رفع الحكم بتعليق محاكمة حفتر وتسمح ببدء جلسات الاستجواب من جديد.. قبل أن تجدها لاحقاً

في الذاكرة للناس

(14)

القضية الليبية في هيئة الأمم
تسلسل الأحداث (2)



محمد زعبية



أسامة وريث

قوس ماركوس.. صورة تثير اهتمامي

معظم هؤلاء من المقيمين حتى تاريخ 7 أكتوبر 1971.. وهو تاريخ طرد الجاليات والأقليات الأجنبية من ليبيا. وقد كانت أسواق بلادنا الساحلية عامة، وطرابلس بوجه خاص، وجهة للتجار الأجانب المقيمين من أبناء الجاليات، والمنتقلين من

خلفه، رجل قصير القامة بجرد خشن وهو صناعة دواخل القطر الطرابلسي، يسير حافي القدمين، وهي عادة عدد من متردي الأسواق من سكان البوادي والدواخل والأرياف، ممن يسبون حفاة، أو ينتقلون أحذية ريفية مصنوعة من جلد الجمال، أو من أغصان ورق الحلفاء كما وثق ديلا تشيلا. مواطن أوروبي يتقدم بقبعته عند بداية القوس. وطفلاً يرتدي لباساً أفرنجياً. ثمة يوناني أو مالطي أو إيطالي يقف يساراً.. وأمامه يهودي بالطاقيّة المغاربية الصغيرة، وهو في وضع انحناء على صندوقه أو بضاعته. مرتدياً البوسطرال اليهودي وهو دائماً أكحل اللون،

الصورة الحية لـ(قوس ماركوس / نهاية شارع الأكواش) مع سوق وسعاية مخزن الرخام، هي الواجهة التي اخترتها لكتابي هيستوغرافيا المدن الليبية، الذي انتهت منه سنة 2018 وصدر في 2019 وهي من الصور التي تثير اهتمامي! خلال سنة 1908م كان العالم المؤرخ الفرنسي أنري دوماثيزيو Henri de Mathuisieux قد شرح الوضع عند قوس ماركوس بالقول:

2 - جلسة نوفمبر 1949م اتخذت هيئة الأمم في يوم 21 نوفمبر 1949م، قرار رقم 289 بأغلبية 48 صوت مقابل صوت واحد وامتناع تسعة أعضاء عن التصويت، ووافق أعضاؤها على مشروع قرار إعلان ليبيا دولة مستقلة ذات سيادة، تتكون من الأقاليم الثلاثة برقة، طرابلس، فزان.

ومما جاء في القرار ما يلي: - أن ليبيا أي برقة وطرابلس وفزان تصبح دولة مستقلة ذات سيادة.

- ضرورة الإسراع في تحقيق الاستقلال، وأن لا يتأخر عن يناير 1952م.

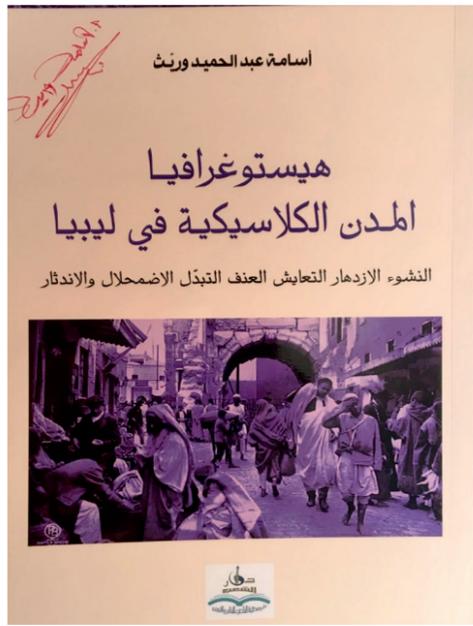
- يشكل مندوبون عن برقة، طرابلس، فزان جمعية وطنية، ويقروا دستوراً لليبيا.

- تعيين الجمعية العامة مندوباً عن هيئة الأمم في ليبيا، وله مجلس يساعد في توجيه الليبيين لوضع الدستور وإنشاء حكومة مستقلة.

- يقدم مندوب هيئة الأمم في ليبيا بالتشاور مع مجلسه تقريراً سنوياً إلى السكرتير العام للأمم المتحدة.

- يتشكل المجلس من عشرة أعضاء، ممثل واحد تعينه كل من الدول التالية: مصر، فرنسا، إيطاليا، باكستان، بريطانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، وممثل عن كل إقليم ليبي (برقة، طرابلس، فزان)، وممثل عن الأقليات المقيمة في ليبيا.

- بعد استشارة الإدارات القائمة في ليبيا، وممثلي الدول المذكورة في الفقرة السابقة، وأعيان البلاد، وممثلي الأحزاب السياسية، يعين مندوب هيئة الأمم الممثلين الأربعة عن الأقاليم الليبية والأقلية المقيمة في ليبيا. كما تضمن قرار هيئة الأمم ضرورة العمل الجاد، لنقل السلطات من الإدارات القائمة في ليبيا إلى الحكومة الليبية المستقلة عند قيامها، ونص على أن تنضم ليبيا إلى هيئة الأمم متى تم قيامها دولة مستقلة، وعين أدريان بلت الهولندي مندوباً للأمم المتحدة في ليبيا.



أسامة عبد الحميد وريث

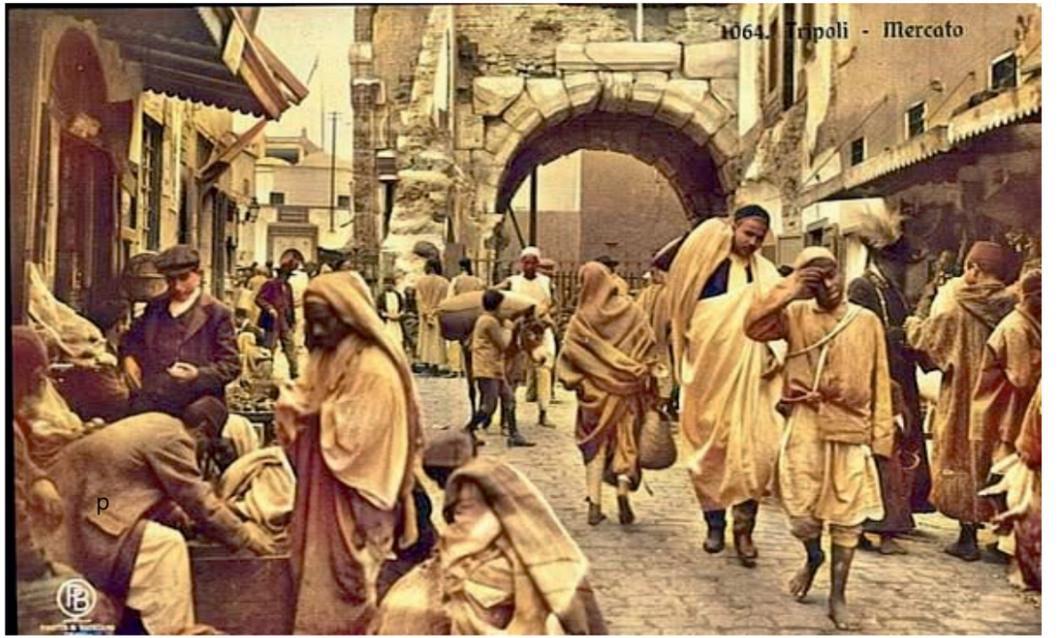
هستوغرافيا المدن الكلاسيكية في ليبيا

النشوء الازدهار التعاقب العنف التبدل الاضمحلال والانقراض



الباعة والتجار الذين يجدون الجو الاقتصادي الملائم لمزاولة مهنتهم هنا.

وكما تحدثت السويسري هانز فيشر Hans Fischer حاشية في طرابلس حتى سنة 1901م: التاجر الفرنسي والصانع الإسباني والطبيب المالطي والساعاتي السويسري. والحانوتي الليفوري، كما يقول إيتوري روسي Ettore Rossi فضلاً عن التعامل التجاري مع الأوربيين المقيمين الآخرين.. والباعة والمشتريين المحليين.

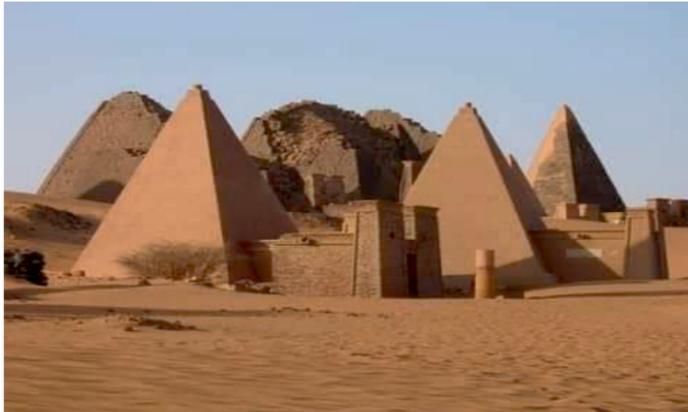
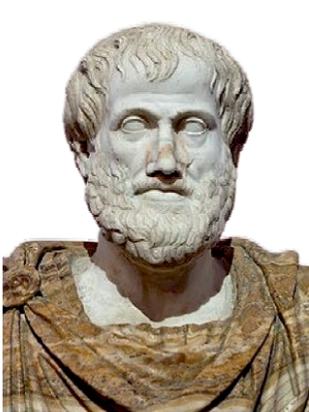


وبالسروال الأبيض الفضفاض واسع الحجر، وهو بنطال محلي الصنع لبسه مسلمو البلد كما لبسه اليهود كثيراً -وهو ما تسميه أجيالنا الحالية بالسروال العربي- على اليمين، ثمة سيدة أوربية بالقبعة المزركشة بالريش. أمامها تاجر مغربي أو تونسي بالأحرى، إذ أن التجار الجارية والصفاقسية هم أكثر التوانسة تواجداً في طرابلس، ويظهر الرجل مرتدياً الجبة التونسية.

"يختلط هناك العرب والبربر واليهود والزنوج والمالطيون والإيطاليون، ويتخاصمون ويصرخون ويمتدحون تشوق سلهم!" (ومن خلال الملابس وبعض الملامح) يمكننا شرح الواجهة على هذا النحو:

تضم الصورة صبي فزاني في أول الصورة، يحك جبينه ويسير حافي القدمين. خلفه رجل بمزيج من لباس الكولوغلية، الكاظ والضرمة والبلغة والحولي الطرابلسي.

أكاديمي ليبي: الجرمنت أول حضارة ليبية خالصة. وهيرودوت لم يقل "من ليبيا يأتي الجديد" "بيوض" في محاضرة بعنوان "ملاحظات أولية في التاريخ الليبي القديم": "سبتيموس سفيروس" هو "السبط السوري"



جبل طارق أو "أعمدة هرقل" كما كانت تعرف وقتها.

لم يخف المحاضر تأثره بروح الراحل "علي فهمي خشيم" والذي تحمل قاعة المحاضرة اسمه، بل ويستدل ببعض كتاباته، خاصة عن "الامبراطور سبتيموس سفيروس" ابن مدينة لبتة، ويتبنى رواية "خشيم" في إرجاع الكلمة إلى أصلها "السبط السوري". مرجحاً أصله العربي.

وأعرب عن اعتقاده بأن "اليمين الإيطالي" اليوم، ينسبه لروما لتوظيفه سياسياً، ففي الميثولوجيا الرومانية -يقول المحاضر- أن بعل وعشتروت، آلهة الخصب والحب، أنجبوا ابنة مقدسة أسموها ليبيا. ويستند هؤلاء الساسة اليوم على هذه الأسطورة، ليرفعوا شعاراً بأن "إيطاليا لن تستطيع أن تستعيد مجدها وهيبته إلا عبر لبتة". كما فعل سبتيموس سفيروس الروماني من وجهة نظرهم.

الأدوات التي وجدت في كهف بفرنسا لكن بصورة أحدث. وينسب للحضارة الموسستيرية، والباحث هنا يرفض أن تكون فرنسا هي أصل هذه الحضارة.

وهي محور آخر يعرض "بيوض" لعبارة: "من ليبيا يأتي الجديد" الشهيرة، والتي تنسب لهيرودوت، فينسبها أولاً لـ "أرسطو طاليس" الذي ولد بعد هيرودوت بمائة عام، ثم يأتي فيصحح الجملة نفسها والتي هي حسب سرده "من ليبيا يأتي الخير والشر دائماً.."

هذه العبارة وردت في مؤلف "عالم الحيوانات" لأرسطو طاليس هذا، وكان يجري ما نسميه اليوم مسحاً ميدانياً عن الحيوانات في ليبيا، فكان في كل مرة يصادجاً بأنواع جديدة من الحيوانات بأشكالها الغريبة فقال عبارته تلك.

لم يتوقف المحاضر عند تصحيح العبارة وقائلها، ودلائها، بل تطرق إلى "ليبيا" المذكورة فيها، فهي ليست ليبيا التي نعرفها اليوم، وإنما هي الشمال الأفريقي الممتد من واحة سيوة إلى

الناس - شكك الأستاذ أحمد بيوض أستاذ التاريخ بالجامعات الليبية في رواية أن "الجرمنت" قدموا من أفريقيا جنوب الصحراء، معرباً عن اعتقاده أن حضارة الجرمنت هي "أول حضارة ليبية خالصة".

جاء ذلك في محاضرة عامة ضمن البرنامج الثقافي لقسم التاريخ بكلية التربية بمصراتة، مشيراً إلى أن أول ذكر للجرمنت كان بعد تأسيس المدن الثلاث "طرابلس" حيث ذكروا في فقرات الكتاب الليبي في المجلد الرابع لهيرودوت عام 500 ق.م، وكانت المحاضرة بعنوان "ملاحظات أولية في التاريخ الليبي القديم". وعن أصول الجرمنت ذكر المحاضر بأنهم نزحوا من مصر القديمة بعد غزو الفرس لعاصمتهم طيبة، حين أصبح اسمهم "ناس أمون" أو "النسامانيون"، فحاولوا أن يعيدوا مجد حضارتهم في طيبة، ويتوا ما يعرف عندنا بإهرامات الحطية الموجودة في ليبيا اليوم.

وعن امتدادهم حالياً، أشار إلى أن "طوارق الأزقر" المجاورين لجبال أكاكوس وتحديداً في منطقة البركت على الحدود الجزائرية يعتقدون أنهم من سلالة الجرمنت، يستندون في ذلك على إرثهم القبلي ويصرون على روايتهم، غير أنه لا توجد دراسات علمية أكاديمية تؤكد ذلك.

المحاضرة التي أدارها الدكتور أحمد الشلابي طرحت عدداً من المحاور لروايات تاريخية معتمدة، ونحت نحو طرح رواية أخرى مغايرة، من بينها "حضارة الجرمنت" وأيضاً "كهف الفتاح"، و"سبتيموس سفيروس"، و"من ليبيا يأتي الجديد".

فكهف الفتاح قرب درنة، يعرفه مؤرخو العهد القديم كأكبر الكهوف على اليابسة على ضفاف المتوسط حيث يبلغ قطره حوالي (80) متراً، وقد وجدت به أدوات إنسان عاقل، هي نفس



الخارجية الليبية تزايد في الإنفاق، تراجع في الدبلوماسية المركز الليبي للدراسات الأمنية يطالب بحسن اختيار من يمثلون الدولة الليبية في الخارج



**إنفاق "الخارجية الليبية" .. ملايين الدنارات
تمنح لسفارات وقنصليات في دول صغيرة
والدبلوماسية تزداد ضعفاً وفساداً.. لمصلحة من؟**

وتضيف: «ورغم استمرار هذا الفساد غير المبرر تراجعت الدبلوماسية الليبية للوراء كثيراً فلا تجد لها صوتاً مسموعاً لدى المنظمات الدولية أو الإقليمية ناهيك عن تكوين رؤية خارجية واضحة عبر الطواقم الدبلوماسية التي تكلف الدولة أكثر من 3 مليار دينار سنوياً قابلة للزيادة كل عام. يضاف إلى ما ذكره المركز أن وزارة الخارجية والتعاون الدولي مع الجهات التابعة لها قد أنفقت في أول شهرين من العام 5202 ما يقرب من ستة ملايين دينار الليبي».

يبلغ إنفاقها السنوي مليون دينار، دون أن يكون له أي تواجد أو صفحات أو مواقع أو إنتاج صحفي أو حتى ورقة بحثية واحدة صادرة عنها. وينطبق الأمر على المركز الإعلامي الليبي للدراسات والاستشارات في القاهرة» الذي يتبع لمجلس النواب وأنفق عليه في 4202 نحو 84 مليون دينار. «دون أي إنتاج».

السفارة	القيمة بـ مليون دينار الليبي
الفاتيكان	12.490.376.383
جزر القمر	13.346.138.077
جزر السيشل	13.860.413.372
جزر الرأس الأخضر	11.086.291.794
توجو لومي	9.708.807.366
مملكة ليسوتو - ماسيرو	6.838.353.543
ساو تومي وبرينسيب - ساو تومي	2.160.884.941
سانت لوسيا كاستريس	1.747.724.082
البوسنة والهرسك	12.485.794.168
الاجمالي	83.724.783.726

دينار ليبي في بند المرتبات فقط. وفق بيانات أفصح عنها مصرف ليبيا المركزي.

وتخلص الورقة إلى أن الأرقام الواردة هي «مؤشر خطير على استمرار ممارسة الفساد المالي والإداري في وزارة تعتبر واجهة الدولة الليبية».

وساق المركز في تقريره أربعة من مظاهر الفساد في الخارجية الليبية، أولها فتح سفارات في دول لا توجد بها جاليات أو اتفاقيات، مثل الفاتيكان التي أنفقت في 4202 قرابة 5.21 مليون دينار ليبي، وكذلك جزر القمر التي أنفقت في عام واحد قرابة 4.31 مليون دينار. ثاني مظهر هو فتح سفارات داخل دول وجزر لا تربطها بليبيا علاقات أو اتفاقيات أو مصالح مثل دولة السيشل التي أنفقت قرابة 9.81 مليون دينار في عام واحد، ودولة الرأس الأخضر التي أنفقت في سنة 9.11 مليون دينار. والمفارقة أن إنفاق السفارة الليبية في الهند (المهمة) كان في حدود 57.11 مليون دينار.

المظهر الثالث هو تعدد التمثيل الدبلوماسي في دولة واحدة بلا هدف، ضاربا المثل بدولة تشاد الجارة، حيث توجد سفارة ليبيا في العاصمة أنجamina تنفق سنوياً قرابة 22 مليون دينار، إلى جانب قنصلية في أبشي تنفق 8.9 مليون دينار، وقنصلية أخرى في «فايا لارجو» تنفق هي الأخرى 4.9 مليون دينار سنوياً. في إيطاليا أيضاً ثلاث بعثات: السفارة الليبية في روما التي يبلغ إنفاقها السنوي 7.55 مليون دينار، والقنصلية العامة في ميلانو التي تكلف الدولة الليبية 9 مليون دينار، والقنصلية في باليرمو التي يبلغ حجم إنفاقها 41 مليون دينار.

ويتساءل المركز عن الزخم الدبلوماسي في إيطاليا لينفق عليه أكثر من (97) مليون دينار في العام؟ وعلى نفس المنوال توجد في العاصمة تونس سفارة ليبية تنفق سنوياً أكثر من 171 مليون دينار، وقنصلية في صفاقس يبلغ إنفاقها 9.23 مليون دينار، ثم قنصلية عامة في تونس أيضاً يبلغ إنفاقها 71 مليون دينار.

كذلك السفارة الليبية في السودان، وقنصلية في جنوب السودان، أنفقتا ما مجموعه أكثر من 93 مليون دينار. والمظهر الرابع الذي أبرزته الورقة هو وجود بعثات داخل منظمات ومراكز بحثية بلا هدف أو إنتاج بحثي أو دبلوماسي، مثلاً مؤسسة السلام للبحوث والدراسات الإفريقية والعربية والأورومتوسطية» التي

ويستقبلونه بصفته، للضغط على الطرف الآخر.

عندما تولى الدببية -يقول الباحث- صارت الخارجية مثار جدل في المحاصصة التي تشكلت بها الحكومة، واستقر الأمر على «المنقوش» كأول امرأة في منصب وزير للخارجية الليبية.

وركز على الفساد المالي اعتباراً من السادسة من الورقة يقول: ظهر الفساد بقوة منذ عام 2202 ووصل ذروته في 3202 وفق ديوان المحاسبة وأحكام

البيعة	القيمة بـ مليون دينار ليبي	الاجمالي
تشاد	22.003.227.514	41.164.781.104
2- أبشي	9.806.128.856	
3- فايا لارجو	9.355.424.734	
السودان	25.871.739.670	48.549.962.263
1- السفارة في السودان	9.534.240.660	
2- القنصلية - الفاشر	13.197.981.933	
إيطاليا	55.710.263.913	78.132.315.826
2- ميلانو	14.250.825.080	
3- باليرمو	9.171.226.833	
تونس	32.872.441.989	221.580.344.892
1- قنصلية صفاقس	17.153.125.686	
2- القنصلية العامة	171.554.777.217	
مركز السلام للبحوث والدراسات الإفريقية والعربية والأورومتوسطية	1.177.899.613	1.177.899.613
المركز الإعلامي الليبي للدراسات والاستشارات	48.600.000.000	48.600.000.000
البيعة لدى منظمة الفاو	725.262.002	725.262.002
الاجمالي	439.206.028.960	

النائب العام» ثم تعدى الأمر إلى اعتبار العمل في السلك الدبلوماسي وسيلة لكسب المال غير المشروع». وفي إحصائية رقمية أوردت الورقة أن عدد السفارات والبعثات الدبلوماسية الليبية في الخارج بلغت (741) سفارة وقنصلية حول العالم، ينفق عليها نصف

الجهة	الباب الأول	الباب الثاني	الباب الثالث	الباب الرابع	الباب الخامس	إجمالي الإنفاق للجهة من 1 يناير حتى 28 فبراير 2025
09 - وزارة الخارجية والتعاون الدولي والجهات التابعة لها	5,871,238,288	00,000	00,000	00,000	00,000	5,871,238,288
001 - وزارة الخارجية	34,690,652	00,000	00,000	00,000	00,000	34,690,652
002 - مركز السلام للبحوث والدراسات الإفريقية والعربية والأورومتوسطية						

مليار سنوياً، وفق ديوان المحاسبة أيضاً. وفي العام 4202 أنفقت وزارة الخارجية ثلاثة مليارات وأربعمائة مليون دينار ليبي على بعثاتها في الخارج. من مظاهر الفساد

الناس- طالب المركز الليبي للدراسات الأمنية والعسكرية بحسن اختيار من يمثلون الدولة الليبية في الخارج ويحققون مصالحها، معرباً عن استغرابه من توسع السفارات في دول لا توجد بها جاليات ليبية أصلاً. وحسب ورقة نشرها المركز في نهاية فبراير الماضي فإن ما يحدث هو تزايد الإنفاق على السفارات والبعثات الليبية في الخارج يقابله ضعف متزايد في

الدبلوماسية. وتطرت الورقة التي جاءت في 31 صفحة إلى الفساد وصوره في السفارات والقنصليات والبعثات الليبية في الخارج، مشيرة إلى أن الانقسام الذي شهدته الدولة في حكومة الثني تسبب في ما أسماه الابتزاز الإقليمي: «حين يعين الثني

سفيراً يعين الحاسي أو الغويل آخرين، ما أساء إلى سمعة البلاد». وأشارت إلى أن المتنفذين الإقليميين استغلوا الأزمة لابتزاز الحكومة الليبية، حيث يصفون الشرعية على من يشاؤون

منذ 5102. وكانت تصريحات قد نبت عن وزير العدل في الحكومة الموازية بليبيا أفاد فيها بإطلاق سراح هانيبال، إلا أنه تراجع عن تصريحاته لاحقاً، وأصدرت رئاسته في الحكومة تعليمات بعدم التصريح إلا بإذن. وكان القذافي الابن قد اختطف من سوريا التي لجأ إليها في ظل حكم رئيسها السابق بشار الأسد، حيث قادت مجموعة لبنانية تابعة لنجل الشيخ محمد يعقوب مرافق المرجعية الشيعية موسى الصدر الذي اختفى معه في ليبيا منذ 8791، وتحمل لبنان القذافي المسؤولية عن إخفاء الإمام الشيعي. وقد اتصلت ليبيا مراراً من القضية، وزعمت أن الشيخ الذي قدم

ماهو المصير الذي يواجهه في حال وصوله إلى ليبيا؟

تصريحات متضاربة عن إطلاق سراح هانيبال القذافي من معتقله في لبنان

ورفيقيه مجهول حتى اليوم.



الناس- أحييت تصريحات متضاربة قضية هانيبال القذافي المعتقل في لبنان منذ 5102.

وكانت تصريحات قد نبت عن وزير العدل في الحكومة الموازية بليبيا أفاد فيها بإطلاق سراح هانيبال، إلا أنه تراجع عن تصريحاته لاحقاً، وأصدرت رئاسته في الحكومة تعليمات بعدم التصريح إلا بإذن. وكان القذافي الابن قد اختطف من سوريا التي لجأ إليها في ظل حكم رئيسها السابق بشار الأسد، حيث قادت مجموعة لبنانية تابعة لنجل الشيخ محمد يعقوب مرافق المرجعية الشيعية موسى الصدر الذي اختفى معه في ليبيا منذ 8791، وتحمل لبنان القذافي المسؤولية عن إخفاء الإمام الشيعي. وقد اتصلت ليبيا مراراً من القضية، وزعمت أن الشيخ الذي قدم

وقد اتصلت ليبيا مراراً من القضية، وزعمت أن الشيخ الذي قدم

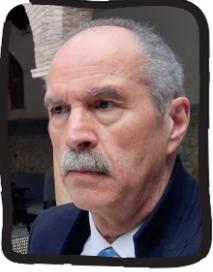
ويقضي هانيبال الذي كان في عمر سنتين وقت حصول تلك الحادثة في السجون اللبنانية منذ عشر سنوات دون محاكمة أو إجراءات رسمية. وقد تواصلت وزارة العدل في العام 3202 مع نظيرتها اللبنانية لإعادة هانيبال، إلا أن السلطات القضائية في لبنان ردت بأن الاقتراح الليبي لم يتطرق بأي شكل من الأشكال إلى قضية اختفاء الإمام وبالتالي لم تقبله.

يشار إلى أن القذافي الابن مطلوب أيضاً من القضاء الليبي، ومن الجنايات الدولية، وفي حال نقل إلى ليبيا أو توجه إلى دولة عضو في الجنايات الدولية فقد يواجه الاعتقال مجدداً.

بدعوة رسمية من ليبيا، قد غادر بعدها إلى إيطاليا. إلا أن السلطات الإيطالية نفت أن يكون قد وصل إلى أراضيها. ولازال مصير الصدر

لا تهتم بسرعة العمل بل
جودته، لأن الناس لا يسألونك
في كم فرغت منه، بل ينظرون
إلى إتقانه وجودة صنعه
أفلاطون

حكاية المفتاح!



محمد جمعة البلعزي

كان مفتاحاً يملك نوعاً من
طلسم.. تعويذة.. أو تميمة
أو..... شيء سحري!
ربما كان المفتاح الذي سيفتح
لي باب الجنة يوماً.. كنت ذات مرة
في مترو الأنفاق.. وبأحد جيوب
سترتي القديمة عثرت على مفتاح
هجين إلى حد ما، من النوع الذي يفتح أي شيء.. عندما عدت
إلى المنزل جربته على جميع الأبواب.. لكنه لم يكن مناسباً
لأي منها.. كان ينبغي أن ألقيه بسلة المهملات.. لكنني ترددت
لأن المفتاح لم يكن كأني مفتاح.. المفتاح التعويذة أو التميمة
أو.....، سمّه ما شئت.. ربما المفتاح السحري.. فكّرت
ملياً.. تساءلت.. أجب أن أبقى عليه ما حبيت.. أم أهديه لعزيز..
أم أحفظه بين مقتنياتي.. لم يتوقف خيالي عن ابتكار الطول..
خطر لي أن شخصاً ما.. بروح غير شريرة.. ربما دسّه في جيبي
مستغلاً الازدحام وضيق عربة المترو.. ولكن.. لأي سبب؟ ربما
لإهدائي ما سيفتحه المفتاح.. لعله منزلاً فاخراً أو سيارة راقية..
الشيء الوحيد الذي كان يلزمني فعله هو العثور على ذاك المنزل
أو تلك السيارة..

انغمست تماماً في خيالاتي.. صرت أخرج ليلاً لأجرب
المفتاح في أرقى السيارات المصطفة قرب بيتي.. لكن
محاولاتي أخفقت.. ولم تنجح حتى على أبواب الفلل والشاليهات
التي أولجت المفتاح داخل أقفالها.. بالمناسبة.. في إحدى هذه
الشاليهات فاجأني المالك وأنا منكبٌ على قفل بابه.. ارتجلت له
اعتذاراً بدا له معقولاً إلى حد ما..

أصبح الخوف يتملكني.. خوف من نفسي.. إذ لم أعد أقاوم..
أدمنت الاحتكاك بأبواب الشاليهات والسيارات.. فقررت التوقف
حيناً عن البحث عن الأقفال.. المفتاح لا زال يختبئ بجيبي..
أدمنت تحسسه لأتأكد من أنه يسير بجاني.. لم أعد أتمكن
من رؤية قفل دون أن أميل إلى استخدام المفتاح ثانية.. وكأن
العالم مليء بالأقفال.. لكن العالم كان على الجانب الآخر من
كل تلك الأقفال..

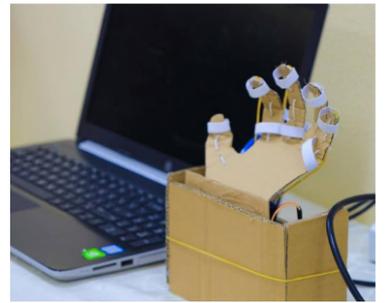
قبل أن أصاب بالجنون.. خطرت ببالي فكرة لانتشال ذاتي
ولأقلت من المفتاح.. فكرة ربما أنقذتني من محنتي.. لففت
المفتاح بقطعة ورق كتبت عليها «حظاً سعيداً لمن يقع بيده»!
صعدت مترو الأنفاق في ساعة الذروة.. أسرعت متوتراً بوضع
الطرد في جيب أول سترة كان في متناول يدي.. لكن ما لم أكن
أتوقعه.. أن صاحب السترة أمسك بيدي قبل أن أخرجها من
جيبي! وتلك قصة أخرى!

بعد ابتكاره روبوت إطفاء الحرائق المهندس الصغير «جهد شنة» يقدم ابتكاره «اليد الذكية» للعلاج الطبيعي



رفقة شقيقته «تراتيل» التي سبق وأن
نشرت صحيفة الناس بعض ابتكاراتها.

للصحة الإلكترونية والتطبيب عن بعد مطلع
فبراير 2025، والذي نظمته كلية التقنية
الصناعية بمصراتة.
يقوم الابتكار على ربط «اليد الذكية» بيد
المريض، ثم تعطى الأوامر لتبشر عملها
في تحريك اليد البشرية.
يشار إلى أن «جهد» قد شارك في
المسابقات الدولية للروبوتات والذكاء
الاصطناعي والبرمجة في «الهند» في
2023، وكانت مشاركته بروبوت يساعد
في إطفاء الحرائق، حيث بإمكانه استشعار
الحريق والمساهمة في الإطفاء. الأمر الذي
يجنب البشر المخاطر.
ثم شارك بعد ذلك في مسابقة مهرجان
الدار البيضاء بالمغرب، ونال رفقة زملائه
جائزة التشجيع على المستوى العربي.



الناس-
احتفى نادي الانطلاقة للروبوتات
بمشروع ابتكار جديد تقدم به أحد منتسبيه
وهو اليافع «جهد حسن شنة».
يهدف المشروع لمساعدة ذوي
الاحتياجات الخاصة على الحركة بسهولة،
وقد أطلق عليه اسم «اليد الذكية»، وقد
شارك به في المعرض والمؤتمر الدولي

ارتبطت في بلاد الإسلام بصلاة الخسوف خسوف للقمر تشهده مدن ليبية مع منتصف شهر رمضان

ويرتبط الخسوف في البلاد الإسلامية بناقلة ركعتي صلاة الخسوف.
وتصلى فرادى بالجهر وفق مشهور المذهب المالكي، ويندب تكرارها إلى
أن ينجلي الخسوف أو يغيب القمر أو يطلع الفجر.

ونقل المركز عن أحد خبراءه المهندس يوسف عبدالهادي تربل أن
أطوار الخسوف ستكون على النحو التالي:
1. بداية الطور الجزئي 14 د : 07 س . صباحاً..
2. بداية الطور الكلي 30 د : 08 س . صباحاً..
3. زمن أعظم خسوف 02 د : 09 س . صباحاً..
4. نهاية الطور الكلي 35 د : 09 س . صباحاً..
5. نهاية الطور الجزئي 51 د : 10 س . صباحاً..
وأضاف أن «بعد القمر عن الأرض عند الاعتراض 401500 كم، وبعد
الأرض عن الشمس عند الاعتراض 148732790 كم.

الناس-
تشهد ليبيا خسوفا جزئيا للقمر فجر الجمعة القادمة (14 مارس) في
أول ظاهرة خسوف كلي يشهدها العالم في 2025.
وأعلن المركز الليبي للاستشعار عن بعد وعلوم الفضاء أن القمر
سيغرب مخسوفا جزئيا في العاصمة طرابلس وبعض الدول العربية،
وستمكن مشاهدته قبل الغروب بعشر دقائق، فيما سيشهد خسوفا كليا
في مناطق أخرى من العالم كالأمريكتين.

وقال المركز إن الخسوف سيبلغ ذورته في طرابلس «على تمام الساعة
7:19 إلا أنه لا يمكن مشاهدة الخسوف بمرحلته الكلية بسبب أن القمر
سيكون حينها تحت الأفق».
ويقع الخسوف عندما تقع الأرض بين الشمس والقمر على خط واحد،
فتحجب الأرض ضوء الشمس عن القمر فيحدث الخسوف.

آخر الكلام



عظية الأوجلي

المشهد كان خارجا عن المؤلف
وبشدة.. لم يكن اجتماعا رئاسيا.. بل كان
اشبه باستدعاء طالب مشاكس إلى غرفة
مدير المدرسة ونائبه.. لتوبيخه وتهديده..
كان اجتماعاً مهيناً ومخيفاً..
كان استعراضاً للقوة الفجة واستهانة
كاملة بكل الأعراف والتقاليد الدبلوماسية..
هو استمرار لسياسة من ليس معنا فهو
ضدنا، مع تحويل لها بحيث صارت من لم
يطع فسيتم تحقيره وتوبيخه..
إلى أين يسير هذا العالم وقد خلعت
القوة رداء الحشمة.. وغابت المثل والقيم..
واختفى الخوف من رذات الفعل.. كان حقاً
اجتماعاً مهيناً.. ومخيفاً!..



رفعت حدافة

طلب من أحد الشيوخ أن يلقي
كلمة في أحد الاحتفالات، وعندما
وصل رأى أن القاعة مليئة بالشباب
الصغار، فقرر أن يحدثهم عن بر
الوالدين لأهمية الموضوع بالنسبة
للشباب في هذه السن..
كانت الكلمة قوية ومؤثرة جداً
وارتفع صوت البكاء بالقاعة، وعندما
أنتهى الشيخ أتى إليه منظم الحفل
وقال له: نسيت أن أخبرك يا شيخ بأن
هذا الحفل خاص بدور اليتامى وأن
كل هؤلاء الشباب أيتام..
سأترك استخلاص العبر من هذه
القصة لكم..



د. ابراهيم الحداد

النظام المالي والنظام
الاقتصادي والنظام المصرفي
في أي دولة ثلاثة أنظمة تسير في
ثلاث مسارات متوازنة ومتكاملة
ومتراصة..
انحراف أحدها عن مساره
يلحق الضرر والخطر بالمسارين
الآخرين. ما بالك بانحراف الأنظمة
الثلاثة عن مسارها؟.. وهذا ما
جعل الوضع المالي والاقتصادي
والمصرفي في ليبيا حرج وصعب .